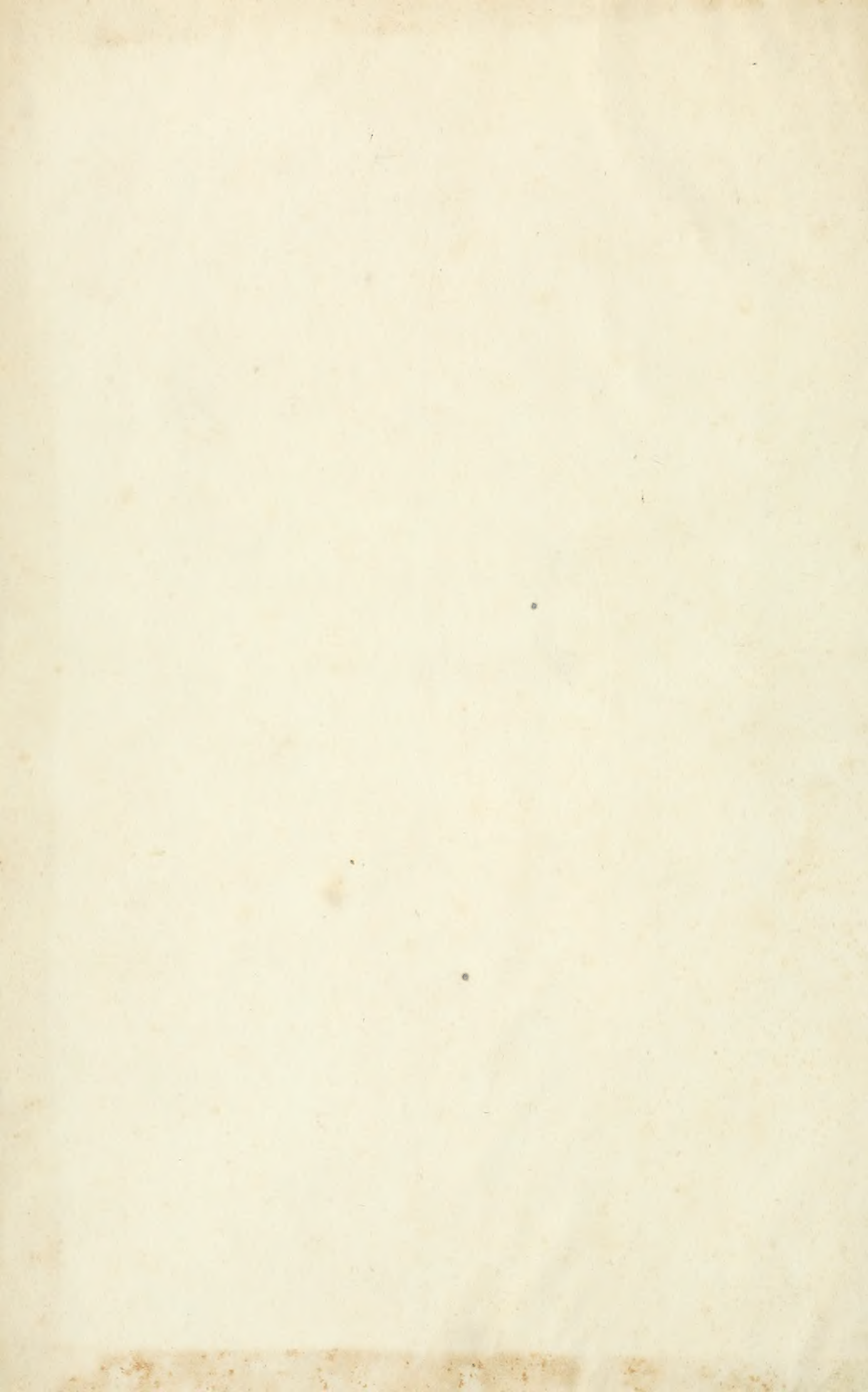




Digitized by the Internet Archive
in 2009 with funding from
Research Library, The Getty Research Institute



per



CARDINALIS MARCA
hoc monumentum
quod hic loco Tituli
ponitur, Leodij in cho-
ro S. Lamperti ex
orichalto deau-
rato sibi
P. C.

IIII. PARS
ANTIQUITATUM ROMANARUM
Sive II. Tomus
Inscriptionum & Monumentorum, quæ
Romæ in faxis & marmoribus visuntur
Autore
I. I. Boissardo Vesuntino omnia studiose
conquisita & excepta,
Artifice vero
Theodoro de Bry Leod. recens in ære efficta, et
foras datâ. Francf. Anno M. D. IIIC.

Summ. Antiqu. Manud. 1. c.

IN EFFIGIEM
IANI IACOBI BOISSARDI VES-
SVNTINI, PETRVS LEPIDVS METENSIS, RE-
 giorum negotiorum summus Procurator apud Mediomatrices,
 Virdunenses, & Tullianos.



Hospes, qui vagus in scientiarum
 Hortis expatiaris, vt Minerua
 Doctas ingenium excolas per artes;
 Quem tu conspicias heic breui tabella

*Expressum Bryii arte penicilli,
 Ille est Sequanici ad Dubis fluentis
 Boissardo genitus parente vates,
 Phœbo & Castaliis Deis amatus.
 Ille est qui facili stylo & colore
 Vrbes OEnotriae, & situs locorum,
 Portus, valla, pharos, lacus, cauernas,
 Montes & fluuios scaturientes,
 Diuersosque habitus manu erudita
 Descripsit, statuasque, imaginesque,
 Et prisca monumenta cuncta sacri,
 Impensisque laboribusque magnis,
 Publicam utilitatem vt adiunaret,
 Solers edidit artifex, typisque
 AEuiterni operis Theodorici
 Libro hoc proposuit tibi intuenda.*

*Tu de te meritis bene has repende
 Grates, vt studium vtriusque vultu
 Sereno excipias, probesque. Virtus
 Illorum expedit vnicum hoc, nec vltra.*

IN EFFI-



IN EFFIGIEM.
THEODORIDE BRY LEODIEN.
SCVLPTORIS PRAESTAN-
tissimi.

TEVC. ANNAE PRIVATI C.



S I prior est ætas mirata, torenmata cæli
PHIDIACI, doctasque manus celebresque labores
ZEUXIDIS, aut si quos dederit diuinus APELLES.
Ecquid erit nostris sua gratia cassâ Magistris!
Quos nec ab ingenio, seclum hoc, nec ab arte minores
Protulit, aut labor ad meritos euexit honores.

*Aspice quam præsens THEODORI industria multos
Exuperet, palmamque usu præuertat & artes;
Dum Podagræ nodis tophisque innexus inulta
Tot monumenta parat magnum celebranda per orbem,
Iamque senex plane, sibi tot vernantibus ausis
Immortale facit nomen, seque abdicat umbris.*

*Ille & inaccessas Nabathæa per æquora gentes,
Atque alio penitus terras sub sole iacentes
Expresit scalpro, moresque habitusque DEOSQUE
Informes, nudas gentes & prælia crûda,
Arte noua effinxit, signisque inscripsit abenis.*

*Ille Getasque Scythasque truces, Regesque Ducesque
Pannonios, structasque acies & sceptra RODVLPHI
Cæsaris, Austrasiæque Duces, magnosque penates
Magnifico insculpsit operi insignique labori.*

*Ille tot aratis Emblemata publica signis
Protulit, ingenuos formans in imagine mores,
Erudiensque animos descriptis ære figuris.*

*Iamque recens adeo, quo non præclarius ullum
Extat opus, studio nocturno, operaque diurna
Confectum, artificisque impensa & sumptibus amplis
Exactum, quo se ter maxima ROMA stupendam
Exhibet, atque nouis iterum Natalibus exit.
Nec sese formis septem pulcherrima ROMA
Iactarit, quantum monumentis undique præscis
Fulserit, antiquis passim celebrata Colossis,
Thermis, magnificis Regionibus, Amphitheatris.
Omnia quæ medios inter nunc publica soles
Edita, & artificem THEODORVM sculpta fatentur.*

*At tibi digna tuo quænam Boissarde labore
Præmia Dii dederint merito? qui cuncta perita
Ipse manu præscripta notas & præcipis Autor.
Non tua lethæis mergetur fama sub undis,
Orbis & Urbis opus totus mirabitur istud,
Par quod amicorum Boissardus & ille Bryæus
In medium socio modo proposuere labore;
Ambo senes septem numerantes lustra senectæ,
Ambo nodosa distorti membra podagra.*

*Vivito sorte noua ter florentissima ROMA,
Cumque tuo felix operum Boissarde Bryæo,
Pro tantis meritis Superos sperate fauentes.
Pergite in Exemplum seros ornare Nepotes,
Nomen & æterna de posteritate mereri.
Ecquid in Exemplum laus hæc referenda probandum
Nimirum studii tantum, tantumque operarum
Decrepitos potuisse senes tolerare? quid obstat
Vt simili se laude ferant de more minores.*

*Hæc igitur præsens, quam cernis amice, tabella
Effigiem illius THEODORICOMINUS offert:
Tu grates illi pro exhausto solue labore,
Illius ut que opera quoque deinde fruarè, senectam
Sculptori vegetam lætamque precare benignus.
Tum si fata diem component sera supremum,
Vt mensis Diuum & iucundo Nectare viuat,
Æternumque ferat post vltima funera Nomen.*

ILLVSTRI AC GENEROSO

VIRO HERMANNO A GHOER, BA-

*roni de Pesche, Domino Villartij, Andrimon-
tij, Brohaine, &c.*

IANVS IACOBVS BOISSARDVS VESVNTINVS.



OMANAS Inscriptiones statim à principio visum est, non temere in duos distribuere tomos: ne si vno comprehenderentur volumine, liber in nimiam euaderet crassitudinem. Propterea quòd necesse sit singula in vna folij pagina typis excudere, quòd præli impressionem charta non possit ferre duplicè. At cùm vterque tomus potuisset debuissetque coniungi, ac simul emitti in lucem, vtpote qui contineant monumenta vnius vr-
bis, placuit tamen Theodoro de Bry, Typographo vigilantissimo & solertissimo vtrumque separatim publicare, vt sumptus qui faciendi sunt commodius tolerare, & ex libri primi venditione ad editionem secundi paratior & instructior venire possit. Eius consilio & voluntati neutiquam volui refragari, ne vir bonus damnum aliquod ex officiosa beneuolentia, qua me complectitur, caperet. Opus sanè aggressus est hoc volens, vtpote qui perpetuo, & indefatigabili desiderio adiuuandi publicam vtilitatem feratur, & promouendi studia eorum qui venerandæ Antiquitatis admiratur reliquias, diuersis in regionibus Europæ à priscis sæculis summo Dei beneficio relictas. In hac re grandes faciendæ sunt impensæ: & quæ facultates hominis opulenti requirant, præter tot annorum labores, quibus senex licet, alacris tamen reliquum tempus ætatis impendit. Is enim marmorum, quibus inscriptiones antiquæ, quas olim collegi, continetur, figuras, tabulas, & epitaphia laminis cælauit aheneis, tanta industria, tam concinna picturæ delineatione, vt doctissimis quibusque ars illius mirificè probetur, iucundaq; delectatione passim excipiat. Et tantum laudis ipsi sculptori, quantum auctori tri-
(buant

EPISTOLA

buant omnes bonarum artium sectatores: cum hac diligencia suum nomen ad posteritatem cum celebri fama transmittat. Hæc egregiè gestis meritò rependitur compensatio, inuidia etiam non resistente, ut inter bonos bonorum nomen & memoria stabiliatur & floreat. Et ideo qui sapiunt, benè audire malunt quàm ditescere. Quæ, obsecro, diuitiæ possunt cum bona fama conferri? Vita enim ingloria locupletum (quamvis abundè bona fortunæ accumulauerint, & felici possessione quæsitaram opum se beatos existiment) morti non absimilis iudicari debet: nisi ad posteros aliquod testimonium relinquant benè anteactæ vitæ. Opes amittuntur cum vita, fama illustris virtute quæsitæ permanet æterna. Vera possessio virtus est, cuius laus omnis in actione consistit. At hæc actio non ad se, sed ad alios translata consideratur; ut iuuat, & prodest, & proximi promoueat vtilitatem. Non nobis ipsis nati sumus, sed patriæ, cognatis, & amicis. Meritò igitur eos honoramus, qui se huic vitæ ita comparant, ut omnes eius partes primò ad pietatem, & Dei cultum conferant: deinde, quantum fieri potest, hominibus commodent, & patriæ suam operam impendant, unusquisque in suo statu & conditione ad quam vocatus est. Cui plus gratiæ à Deo luminum collatum est, eius obligatio est maior. Talentum nobis commissum fideliter exercere iubemur: ne ingrati videamur, acceptoque à Deo beneficio indigni & iudicio obnoxij. Id seriò dum perpenderet Bryius, intelligatque non solum tibi, sed literatis omnibus primum librum harum inscriptionum adprobari, operi feliciter inchoato secundam partem adiicit, quæ tibi dicatur, vir generose, tanquam illi cui labores mei conatusque omnes consecrari debent. Prosequar itaque in hoc volumine quæ supersunt eodem ordine, quo in priori cœperam. Et recensabo continua serie illa quæ videntur in Vrbe, tam priuatis quàm publicis in locis. Non quidem omnia (nam magno animi mei dolore plusquàm dimidia pars mearum lucubrationum deploranda iactura periit) Sed quæ singulari Diuinæ bonitatis fauore & beneficio erepta sunt ex illo meorum librorum miserando naufragio: ex quo vix emerfit brevis hæc portiuncula superstes, ex tam laboriosis

DEDICATORIA.

boriosis & diutinis collectionibus, quas priùs in vnum con-
 gesseram: quibusque olim totam fere iuventam impende-
 ram, longis terra marique peregrinationibus susceptis. Quia
 tamen Deo Opt. Max. (sine cuius prouidentia nihil in hu-
 mana vita contingit) ita visum est, vt sine fructu tam longum
 studium, & curæ vigiles euanuerint, quicquid mihi accidit
 ita expedire credo, damnumque irreparabile quod accepi,
 toleranter & patienter fero. Cum potissimum amissorum ia-
 cturam ex aliqua parte suppleant amicorum auxilia: qui di-
 uersis è locis ad me miserunt plurima notatu digna, quæ ipsi
 obseruarunt, & designarunt. Inter quos est Iulius Roscius,
 sanctæ Mariæ Transtyberinæ Canonicus vir doctus, anti-
 quitatumq; studiosissimus. Is mihi communicauit librum
 manuscriptum, quo plurima continentur obseruatione di-
 gnissima: sed quæ vt plurimum ita sunt transcripta, vt ijs cer-
 tus locus non semper adsignetur, vt sciri possit, qua in vrbis
 parte reperiantur. Excepta enim sunt diuerso tempore, & di-
 uersis in locis à varijs auctoribus, & in vnum volumen reda-
 cta sine ordine: & pleraque non satis exactè correctæ, vt fieri
 solet in marmoribus situ & iniuria temporum exesis, muti-
 latis, & confractis. Norunt omnes, qui circa hæc studia ope-
 ram aliquam impenderunt, quàm difficile sit etiam exper-
 tissimo, sensum scriptionis in plerisque elicere. Quæ Romæ
 sunt, duobus his voluminibus complexus sum, libro pecu-
 liari Deo dante, comprehendam nonnulla quæ in Italia, in
 ora Illyrici, in Stiria, Germania & Gallia collegi. Quibus et-
 iam adiungam recentiorum aliquot literatorum, & illu-
 strium virorum sepulchra: vt Pontani, Decij, Actij, Dan-
 tis, Ficini, & aliorum, qui scriptis celebres vbique gentium
 habentur: Exijs non dubito, quin docti cum multo fructu
 singularem accepturi sint delectationem. Quòd si mihi su-
 peressent cætera, quæ in hoc genere simul olim congesse-
 ram, potuissem ex his separatim integrum volumen confi-
 cere. Tanta cura & diligentia exceperam omnia doctorum
 virorum monumenta, quæ Ticini, Patauij, Pisis, Senis,
 Florentiæ, Volaterris, Perusij, Romæ, Neapoli, reliquisque
 celebrioribus Italiæ urbibus extant, vt nihil me obmisisse ar-

E P I S T O L A

bitrarer, quod doctis placitum putarem. Sunt enim Itali, fueruntque semper, erga literatos homines ita affecti, ut eorum memoriam quibuscunque possunt rationibus ad posteritatem propagare studeant. Potissimum celebribus monumentis, in quibus præter exquisita marmora, nullis sumptibus parcunt, ut eiusmodi sepulchra manu operaque artificum illustrentur: certatimque id fit ab optimatibus, qui in rebus publicis primas obtinent partes. Ut in sepulchris Marfilij Ficini, Ioti, Scalcialupi factum videmus Florentiæ, Pisis in Philippo Decio, & Mattheo Curtio. Quamvis Decium certum est, sibi viuo monumentum insigni præparasse, ne posteris crederet, ut inscriptio docet. Nam ut plurimum illustres illi & literati viri Italiæ, genere nobili sunt orti: Stemmata enim, & nobilitatis suæ gloriam alia re superari non posse, præterquam scientiarum cognitione credunt. Ideò non est mirum, si ex proprijs facultatibus sepulchra sibi fieri curent sumptuosa, & locis publicis erecta: propensa in eorum memoriam beneuolentia ciuium, & fauore Principum: qui simul suum nomen illustrent, dum sumptus aliquos faciunt in his ædificijs construendis. Magnus ille Dux Hetruriæ, Cosmus Medices, plus famæ sibi apud posteros conciliauit, quòd doctissimos quosque viros luculentis stipendijs ad se accersiuisset: quòd bibliothecas illas duas tam instructas libris manuscriptis Florentiæ excitauerit: quòd Architectos, sculptores, pictores, mathematicos & reliquos artifices, (quorum artes ingenio & iudicio tractantur) fauore & liberalitate promoueret, quàm ex tam ampla dominatione Hetruriæ, quæ illi nomen Ducis Magni acquisiuit: & si meritis digna merces rependeretur, Pontificum, Imperatorum, Principumque omnium vnanimo consensu Rex debuerat vocari. Cùm igitur ex multis collectionibus mihi pauca restent, ne portiuncula illæ exiles superstites excidant & pereant, eas publico spectaculo proponere satius esse duxi, quàm incuria supprimi. Siquis meum studium probabit, & quæ in eo desiderabuntur emendet, augeat, & illustret, illi gratias agam, optimèque de me meritum fatebor: mihi que gratulabor, quòd tam laudabili supplemento
exiguum

DEDICATORIA.

exiguum principium promouerit, illique cedam libenter, si
quid exactius in medium attulerit. Viam enim aperuisse
alijs ad benè agendum, gloriosum semper censerì debet. Qui
plura, qui meliora, qui iucundiora fuerit meditatus, illi vltro
concedam palmam meritam, & quicquid laudis ex mea in-
dustria mereri iudicabor: suauissimumque mihi semper erit,
illorum dignitati meum officium, & obsequium vltro sub-
mittere, & me illis, in quibus vincent, postponere. Tu verò,
vir clarissime, breues has reliquias placida, vt solitus es,
fronte suscipe cum auctore, qui se tuo nomini in
perpetuum colendo volens dedicauit
& deuouit. Vale feli-
cissimè.

A 2

PETRVS



PETRVS LEPIDVS ME- TENSIS, REGIORVM NEGOTIO-

RVM SVMMVS PROCVRATOR APVD MEDIOMA-

tricos, Virdunenſes, & Tullienſes, in effigiem

Iani Iacobi Boiffardi.

HOSPES, qui vagus in ſcientiarum
Hortis exſpatiaris, vt Minerua
Doctas ingenium excolas per artes,
Quem tu conſpicias heic breui tabella

Expressum Bryii arte penicilli,
Ille eſt Sequanici ad Dubis fluenta
Boiffardo genitus parente vates,
Phæbo & Caſtalius Deis amatus.
Ille eſt qui facili ſtylo, & colore
Urbes Oenotria, & ſitus locorum,
Portus, valla, Pharos, lacus, cauernas,
Montes, & fluuios ſcaturientes,
Diuerſosq; habitus manu erudita
Descripſit, ſtatuasque, imaginesque,
Et priſci monumenta cuncta ſæcli,
Impenſiſq; laboribusque magnis:
(Publicam vtilitatem vt adiunaret)
Solers edidit artifex, typiſque
Æniter ni operis Theoderici
Libro hoc propoſuit tibi intuen-
da.

Tu de te meritis benè has repende
Grates, vt ſtudio vtriuſque vultu
Sereno excipias, probesque. Virtus
Illorum expetit vnicum hoc: nec ultra.

IN SE-

EPIGRAMMATA.
IN SECVNDVM VOLV MEN ANTIQVI-
TATVMI. IACOBI BOISSARDI VESVN-
tini carmen scriptum à
VETVRIO, LEONTIO, TARENTINO.

O Bfessa & capta est à Gallo milite Roma:
Et iam Tarpeias victor habebat opes.
Exul in integrum quem restituisse, Camille,
Te, licet ingratam, iusta per arma ferunt.
Presserat hanc Pœnis iterum ferus Hannibal armis,
Sed Fabio rursus vindice salva fuit.
Dictus uterq; quoque est servata conditor Urbis:
Quod licuit venia, magne Quirine, tua.
Illa eadem est aequata solo; lateq; ruinas
Vidimus indigno procubuisse situ.
Quam dum magnanimo Boissardus suscitât ausu;
Illamq; antiquis excitât è tumulis.
Restauratoris poterit cognomine dici:
Vel potius quartus conditor Urbis erit.

LÆLII CLEOPASSI HYDRVNTINI IN
easdem antiquitates.

M Agno desine, Roma, gloriari,
Quo struis tibi conditore laudem.
Prisci mœnia Romuli, quis vsquam
Ad hæc tempora conferenda credat?
Fato cùm tibi natus est secundo
Auctor, pulueribus tuas ruinas
Qui rursus exerit, & tuum nitorem
Purgat ruderibus, situq; turpi.
Nec, quod antè fuit, breui coërcet
Fines aggere mœnium tuorum,
Non tantùm Latii per arcta rura;
Sed quodcunq; patet polis sub altis
Regnandum populis solum, occupandum
Indulget tibi, datq; possidendum.

EPIGRAMMATA.

*Non per vim penetrare erit necesse
Ad tutos glacie sua Triones:
Nec Germania Cæsares tyrannos
Armatis legionibus repellet.
Passis excipiere ubique palmis,
Et plausu populi. Tibique Gotthi,
Et trux Vandalica manus cohortis,
Olim infesta, odium vetus remittet.
Florebis, rediuiua Roma: Sed fatere id
Boissardi ingenio redisse lumen.*

DOMITII FAINI VERONEN-

SIS, IN EASDEM.

A Eternam quisquis cecinit te, Roma, futuram,
Ille habuit Clario pectora plena Deo.
Non tamen hanc dixit, posuit quam Romulus Urbem,
Quæ nimis angustis finibus arcta fuit:
Et quam tempus edax subuertit: namq; caduca
Illa prius fuerat condita materia.
Hanc intellexit, totum quæ sparsa per orbem,
Boissardi æternis viueret aucta libris.

POMPONII RICII NOLANI.

O Cciderat, longoq; situ sædata iacebat
Roma, atq; obscuris condita erat tenebris.
Hanc ita tu reddis prisco, Boissarde, decori,
Maior ut antiquo restituatur honos.
At tibi nec desunt meritotua præmia. Namq;
Restauras Romæ nomina: Roma tibi.

ALARDI QUINTVLINAR-

NIENSIS.

*Q*uid facis, o nostri pars pectoris intima? scandes
Sidera, mortali non adeunda pede?
Tarpeias olim instaurauit Iuppiter arces,
Quas Fati iusto tempore dextra ruit.

Tenta-

EPIGRAMMATA.

*Tentabis ne audax Fato contrarius ire?
 Plusque tibi credes, quàm licuisse Ioui?
 Collige reliquias Domine inter rudera Roma:
 Id licet; estq; operi posta suprema manus.
 Proh superi! vobis rediuiua Palatia surgunt;
 Et Latij maior, quàm fuit antè, decor.
 Ecce iterum prisca emergunt tibi, Romule, muri:
 Scandere concessum est quos sine cade Remo.
 Ecce iterum, totum fama quæ compleat orbem,
 Altera Boissardi Roma reuixit ope.*

HENRICVS FABRICIVS TABERNO-

MONTANVS MED. D. ET SCHOLÆ ORNBACENSIS Rector, in easdem inscriptiones antiquas.

*V*T vidi veterum monumenta operosa virorum,
 Antiquitates Italas,
 Expleri mentem nequij, Boissarde, tuendo
 Tuum perelegans opus.
 O quantum prisca debent tibi rudera Roma
 Tuo rediuiua munere!
 O quantum debent Heroum busta maligno
 Exesa tantum non situ.
 Horum imis Manes gaudent, mihi crede, sepulchris,
 Tibique gratias agunt.
 Et benè de nobis illa regione remotis,
 Meretur hic tuus labor.
 Quos Apæninum, quos æquas nubibus Alpes
 Posthac piget perrepere.
 Qui dubijs renuunt caput obiectare periclis,
 Quæ terra & undis obuiant.
 Qui sumptus horrent, via quos longissima plures
 Opinione postulat.
 Quos malè habent Latii mores, Latæque puella
 Nuda papillarum tenus.
 Hic Italæ oris visus dignissima liber.
 Sumptu, via, periculis,

EPIGRAMMATA.

*Et castis oculis, & nullo crimine morum
Sua bonus spectet domi.
At te, plus uno dignissime viuere saclo
Boissarde, protegat Deus.
Ut quondam liceat tibi nobis edere plures
Industriae fructus tua.*

IOANNIS MYLII MARPVRGEN-
SIS, IN EASDEM.

Magnificas meruit statuas, operosaq; templa
Phœbeius Æsculapius.
Hippolytum quòd equis excussum, animamq; halantem
Largo cruoris flumine
Restituit prisca docto medicamine vite,
Animamq; membris reddidit.
Tu labefacta dum toto corpore Roma
Annis cadauer obsitum
Ad vitam reuocas, cui non dentibus unquam
Æruginosi obnoxiam,
Quas dignas laudes pro tali munere Roma
Prodet futuris sæculis.
Scilicet illa tuum nomen super atheris axem,
Non immemor tui, feret.
Quaq; patet tellus vasta circumsona Ponto,
Seri canent te posteri.
At tu non tituli decus aspiras, nec honoris
Ambis caduci gloriam.
Attamen inuitum te fama aeterna sequetur
Omnes per orbis angulos.
Illustres noctu pronis in turribus ignes
Lucere desinent prius:
Quàm tua se virtus occultet nomine cassa,
Silentij & nube obruat.
O felix iterum, o felix Mauortia Roma,
Cui talis Æsculapius

EPIGRAMMATA.

*Contigit! Hic faciet limoso e gurgite tractam
Vita potiri munere;
Dum circum astriferi voluetur machina mundi.
Pingentq; cælum sidera.
Romule, concedes, si præripit hic tibi palmam
Boissardus atque gloriam.
Mænia tu dederas saltu superanda volucris
Remo, laboreque minimo.
Romani imperij fines hic Solis ab ortu
Cubile ad Hesperii vehit.*

NICOLAI CLEMENTIS

Vifelisij.

Non veterum sunt hæc spirantia marmora regum;
Non procerum moles, pyramidesve ducum.
Eruta sunt, Boissarde, tibi monumenta ruinis,
Omnibus in mundi conspicienda locis.
Plus Romana tuis durabunt rudera chartis,
Quam saxis olim condita Roma suis.
Roma sui tumulus per te rediit a resurget:
Plus tumulis viuet, quàm lapidum cumulis.

SONNET DE PAUL PERROT SEI-
gneur de la Sale: sur les mesmes an-
tiquités.

L'Obscure Antiquité dans soymesme perdue.
A l'aide d'un airin, & de noz curieux,
Sembloit pouuoir brider le temps iniurieux
Et eschaper l'oubli qui la tenoit vaincue.
Mais ny l'airin retif, ny la recherche drue
Du ieusneur Antiquaire avec ses grans yeux
N'eut rien fait, si Boissard tuteur des siècles vieux
N'y eut presté la main pour la remettre en vœue.
Avecques son pinceau ses couleurs il luy rend;
L'auine par ses vers ou l'ame elle reprend:

EPIGRAMMATA.

*Et de vieille quelle est au iour il la rapelle.
Admirable Boissard i' admire en ce faisant
Ta science, qui fait le iour passé present :
Et de l'Antiquité une chose nouvelle.*

AD LECTOREM BENEVOLVM

Boissardus.

SI primum placuit tibi volumen,
Acceptum tibi non minus secundum.
Spero, candide Lector, qui maligno
Non es iudicio. Heic mihi paratur
Currendum stadium patente Circo:
Quod sunt mensi alij quidem probato
Successu, & populi fauente plausu.
Quod si curriculum ingredi hoc parem; nec
Prestem quicquam aliud peritius, quam
Quod prestasse alios prius fatemur,
Fiam ridiculus; pudorq; nobis
Infami feriet genas rubore.
Mazochiq; & Amantij labores,
Et quaecunque Apianus exarauit,
Maximè Smetij librum eruditum
(Cui doctam imposuit manum, togaque
Gemmatum Tyria addidit monile.
Magnus Lipsius ille, Clusiusq;
Gloria Atrebatum & decus perenne)
Quisquis viderit, haud fuisse dicet.
Necesse hac mea publicare: cum sint,
Vna res eademque. Vt illi honorem
Sue sedulitatis, ingenique
Mercedem accipiunt, suisq; dignam
Lauream meritis (mali viri esset
Inuidere bonis) & inuidebunt,
Opinor, mihi non magis vel illi,
Lector qui bonus audis, hac tuis si
Nunc proponam oculis videnda, quæ sunt,
Non solum locupletiora cunctis,

Primis

EPIGRAMMATA.

*Primis edita quæ fuere prelis,
Sed, quod nemo negat, venustiora.
Nam, ne mancum opus hocce diceretur,
Nihil non hieroglyphum reliqui.*

*Commentaria & Explicationem
Singulorum alios sinam docere.
Nobis sufficit ordine indicare
Quæ sunt ad Latii fluentia Tybris
Præcorum monumenta temporum: quasq̃
Hospes in medijs stupet ruinis
Romæ reliquias. Scopum mihi istum
Solum proposui, tuo relinquens
Cuncta Iudicio probanda. Quòd si
Hæc industria tam laboriosa
Favorem potis est tuum mereri:
Nunquam me studij huius, atque sumptus
(Quem me oportuit, ut tibi hæc dicarem,
Olim sustinuisse) pœnitebit.*

B 2

DE



ANTIQUIT. SIVE MONUMENT.
DE FVNERIBVS ET MODO SE-
PELIENDI VSITATO APVD
Antiquos.



V M in hoc secundo volumine, sicut & in priore factum est, proponantur diuersæ inscriptiones, quæ in hodiernum vsque diem in marmoribus Romanis conspiciuntur. Ex iis aliæ ad res diuinas pertinent, nempe ad titulos Deorum, ad templorum & statuarum dedicationes, aliæ ad ædificia publica, utpote ad porticus, pontes, aqueductus, circos, portas vrbis, locorum terminos, & alias structuras illustriores: Reliquæ autem, quibus maior huius libri pars occupatur, ad Epitaphia mortuorum referri debet. Cùmque de sepulchralibus inscriptionibus hîc ampla fiat mentio, existimaui ad Lectoris delectationem conducere, si pauca hic adnotem, quæ de funeribus & modo sepeliendi apud scriptores passim occurrunt.

Constat enim apud Antiquos magnam sepeliendi mortuos obseruatam fuisse curam. Nam cùm parentum, liberorum, cognatorum, amicorumque præsentia destituerentur, eorumque desiderio mirificè tangerentur, non est mirum si nihil intèratum reliquerint, quod ad consolationem & mœroris diminutionem faceret. Cui accessit & religio, qua conscientia & mētes hominū plurimū mouētur. Nemo enim fuit vnquam, exceptis aliquibus atheis & prophanis, qui non existimauerit Deum esse mundi totius creatorem, & conseruatorem, hominemq; ad eius similitudinem factum, rationisq; capacem, ut suum conditorem cognosceret, illi seruiret, illum veneraretur & coleret. Utque Diuina illa maiestas æterna, infinita, & omnipotens est, sic quoque pura, perfecta, scelerum vltrix, & virtutum remuneratrix: quæque nihil habet commercij cum vitio & peccatis. At è cōtrario, nemo est tam vecors, nemo tam stupidus, qui se non agnoscat multis in rebus imperfectissimum, & peccato obnoxium, imo vitam omnem continuationem esse peccati. Cumq; Deus scelera
&

& crimina aversetur, nemo dubitat aliquando reddendam esse nostrarum actionum rationem coram tribunali Iustitiæ Diuinæ: Et vnūquemq; recepturum secundū opera sua. Hæc doctrina licet propriè ad Christianos pertineat, gentes tamen quæ Dei verbum non audiuerunt, ab ea non fuerunt alieni: Imo docuerunt animas mortuorum post obitum ad Inferos ferri, & à Plutone Inferni Deo tradi seuerissimis iudicibus Minoi, Rhadamãtho & Æaco, qui incorrupta trutina omnium antea actam vitam trutinabant, nulloque respectu, aut ratione habita status, conditionis, dignitatis, sexus, aut ætatis, de omnibus incorruptam ferrent sententiam: fontes & noxios pœnis & torturis atrocibus pro magnitudine delicti adiudicabant: alios rotis, alios vulturibus, alios Eumenidibus furiis infernalibus conscindendos flagellis & verberibus, alios vadis Cocyti & Phlegethontis, flamma & sulphure stagnantibus immergendos præcipiebant, tandiu donec iustitiæ diuinæ satisfactum esset, pœnaq; iusta crimen admissum elueretur. Boni verò & Dei cultores, quiq; per virtutem vitam transegerant, plurimis profuerant, obfuerant nemini, hi Diuinum fauorem & gratiam consecuti ad beatam & æternam tranquillitatem & felicitatem transferebãtur ad Elysios campos: vbi flumen Lethes proni adibant, & de eo potabant, vt inde malorum & laborum in vita tranfactorum obliuionem conciperent: & sese ad loca destinata, & beatorum consortia reciperent: vbi delitiis omnibus doloris & tristitiæ immunes fruerentur: iisque studiis vacarent, quibus in vita maximè fuerant delectati: vtpote literati cum literatis, milites cū militibus, virgines cum virginibus, matronæ cum similibus, qui omnes Philosophia, rerum arduarum meditatione iucūda, militaribus exercitiis, choris, cantu, & reliquis eiusmodi exercitiis sese oblectabant.

At cū incertum esset quo modo quisque tractaretur apud Inferos, mortuorumque curam non possent deponere viuentes, omnem mouebant lapidem, vt defunctorum necessitatibus prouiderent, tam legitima sepultura, quàm precibus, & sacrificiis, quibus D E V M placari, & clementem reddi iudicabant: hoc ante omnia procurantes, vt animabus

defunctorum Deos manes propitios & fauentes redderent, Existimauerunt enim antiqui, hominibus, cum primum in lucem venirent, duos Genios tutelares committi, qui hominem, dum in vita esset, nunquam desererent, sed eius omnes actiones bonas & malas obseruarent, & exactè notarent; vt post mortem anima ad Inferos delata, & Iudicium examini subiecta, reciperet præmia felicitatis, aut pœnas admissorum criminum, prout testimonio Manium probabantur benè vel malè egisse in corporibus: Hinc apud Vergiliū Anchises Æneæ filio inquit, *Quisque suos patimur Manes.*

Prima igitur apud antiquos post suorum mortem cura fuit, vt legitimè sepelirentur. Quotannis enim certos dies instituerunt, quibus parentationes fierent, nempe tertium, septimum, nonum & trigesimum post obitum diem. Græci *ἐναχίσματα* vocabant obsequias, & oblationes, quæ Dijs Manibus offerebantur pro animabus defunctorum, *κεύσια* erant sacrificia pro mortuis. *τεθήματα* conditura & inhumatio. *κτερίσματα* & *ἐννατα* erant nouendiale illud sacrum, quod nono post obitum die fiebat. *τρίκαδες* & *τεράκονδες*, quæ celebrabantur post trigesimum diem. Latini ea omnia comprehendebant sub nominibus iustorum, exsequiarum, inferiarū, parentationum, nouemdialium, denicalium, februatorum & feralium. Quæ omnia didicerunt à Græcis: Græci ab Ægyptijs, Ægyptij à Chaldæis, Æthiopibus, Gymnosophistis, & Brachmanibus: qui omnes spe resurrectionis futuræ ea sacra inter suos instituerunt. Licet hanc de resurrectione doctrinā Plinius more suo irridet, lib. 7. c. 55. vbi ait. Similis & de asseruādīs corporib. hominū, & reuiuiscendis promissa à Democrito vanitas, qui non reuixit ipse. De hac resurrectione ita scribit Phocylides:

Οὐ καλὸν ἁρμονίην ἀναλύειν ἀνθρώποις.
καὶ τάχα δ' ἐκ γαίης ἐλπίζομεν εἰς φάος ἐλθεῖν.
Λεῖψαν, ἀπειρομυρόν ὁπίσω δὲ θεοὶ τελέθοντα,

Non est pulchrum harmoniam corporis humani soluere, quem statim ex terra speramus in lucem rediturum, & postea inter deos numeratum iri.

Ex hac opinione natus est inter Ægyptios mos ille curiosus cōdiendi corpora: quæ tantis sumptibus obseruarūt Sesostris,

stris, Amasis, Sinandius, & alii Satrape, imo & ipsi plebei, qui omnes hanc futuram resurrectionem expectabant: quorum unusquisque pro suis facultatibus suorum corpora condiebant, ut integra seruantur, si fieri posset, usque ad consummationem sæculi, quo tempore corporum resurrectionem futuram existimarunt. Neque defuerunt plurimi, qui sepulturam visi sunt negligere: ut de Diogene factitatum legimus: qui amicis rogantibus quid post mortem de suo corpore faciendum vellet. Hoc, inquit, aut in profluentem abijcite, aut exponite deuorandum alitibus & feris. Et Anaxarchus dum iussu Nicocreontis tyranni Cyprij pilo tunderetur in mortario. Tunde tunde, ait, Hunc Anaxarchi corticem, quo ipse inuolutus est, nihil enim hinc damni accipio. Sed illi sepulturam corporis ideo negligere visi sunt, quod maximè ad eam hominis partem, quæ præcipua est, spectare videretur, nempe ad animam, cuius quasi theca, vel vestis, vel domicilium est corpus hoc caducum & corruptibile, cum anima sit immortalis. Quod Cicero testatur in somnio Scipionis. Tu verò sic habeto, inquit, te non esse mortalem sed corpus hoc. Nec enim tu is es, quem forma ista declarat, sed mens cuiusque is est quisque, non ea figura quæ digito demonstrari potest. Hanc opinionem secuti sunt alij multi: qui corporis mortales exuias contempserunt, de anima tantum solliciti: ut de Mæcenate legimus.

Nec tumulum curo, sepelit natura relictos.

Et Vergilius introducit Anchisen dicentem: *facilis iactura sepulchri est.* Seneca inquit: Omnibus natura sepulchrum dedit. Naufragorum idem fluctus qui expulit: Suffixorum corpora crucibus in sepulturam suam defluunt: eos qui viui creantur poena funerat. Lucanus lib. 7. inuehitur in Iulium Cæsarem, qui iusserat Pompeianorum cadauera insepulta relinqui.

*Nil agit hac ira; tabes ne cadauera soluat,
An rogos, haud refert. placido natura receptat
Cuncta sinu: & paulo post: capit omnia tellus
Quæ genuit: cælo tegitur qui non habet urnam.*

Cyrus quoque Persarum rex, teste Xenophonte, morti proximus filiis suis præcepit, ut postquam expirasset corpus suum

suū humo statim mandarent, de pompa funebri, & sumptuosiore sepulchro neutiquam solliciti: beatum ducens, corpus statim resolui in terram, vnde ortum duceret.

Maiores tamen melioresque pars hominum existimarunt semper esse infelicissimum sepultura carere. Neque, certè corpus hoc terrestre, licet infirmum caducumque sit, omni honore indignum est. Cū enim sit animæ domicilium, & per id ipsa anima, tanquam per idoneum instrumentum, multa laude digna operetur, quæ ad Dei optimi honorem, & ad conseruationem societatis humanæ faciant, consentaneum rationi videtur, vt id ab anima separatum honorificè tumulo mandetur. Nihil enim structura corporis humani præstantius, nihil admirabilius videri potest. Si quis exactè contempletur singularum partium compositionem & symmetriam, existimabit ad eius structuram concurrissè omnes Diuinæ sapientiæ thesauros. Nihil enim aptius, nihil perfectius formari poterat, ad recipiendam eam hominis partem quæ præcipua est, & Deo similis, nempe animam, cuius imaginationes & conceptus, hoc corpus exequitur. Admiranda sunt, si benè perpendamus, tot & tanta opera, quæ manibus hominum perficiuntur, ex quibus iudicium internum quale sit clarè perspicitur. Hinc Hermes Trismegistus tradit Deum procreasse duo maximè admiranda, Mundum, in quo se exerceat & luderet per infinitas creaturas; & Hominem, in quo se oblectaret & delectaretur: quibus diuinitatis omnipotentia & bonitas manifestatur, vt enim mundus imago Dei est, sic homo est imago mundi. Propterea Philosophi hominem vocarunt *μικρόκοσμον*: Et Paulus hominis corpus templum Dei appellat: Neque vlla creatura inuenta est, quam DEI filius sibi adiungeret, quàm homo. Nam Christus seruator noster Deus est & homo, sicut homo est anima & corpus inseparabiliter coniuncti. Deus enim animam creauit ad suam similitudinem, quæ vnita cum corpore efficit hominem. Cumque verbum Diuinum cum homine fuerit vnitum, credendum est hoc corpus, quod hominis pars est, cum Christo suo capite resurrecturum, & cum Deo vniendum esse. Æquum est igitur vt dissoluto hoc homine, corpus ab anima separatum
singula-

singulari honore excipiat, & sepulchro aliquo tumuletur: quo moneat mentes viuientium eos mortales esse. Seneca existimat monumenta ideo dicta, quod mentes hominum moneant suæ conditionis, & a metu mortis eos reuocent. Plato quoque solebat dicere præcipuum Philosophiæ scopum in eo versari, in perpetua mortis meditatione. Augustinus super 2. lib. Regum cap. 2. ubi benedicatur iis qui Saulis corpus sepeliuerant, ait: Corpori humano quicquid impenditur, etiam si id non fiat ad præsidium salutis, tamen est ad humanitatis officium. Et Varro indignatur Licinium quendam Augusti tonsorem sumptuoso sepulchro ad viam Salariam conditum, cum alii præstantissimi viri eo carerent honore.

*Marmoreo tumulo Licinus iacet: at Cato paruo,
Pompeius nullo. credimus esse Deos?*

Abrahamus hunc honorem sepulturæ adprobans, Genes. cap. 23. prouidet de conditorio sibi, vxori, posterisque suis. Et in id monumentum (quod eius auus coëmerat a filiis Hemor) Iacobus in Ægypto moriens inferri cupiuit: Præcepitque filiis, vt postquàm eorum posteritatem Deus liberasset a feruitute Ægyptiorum, & eos introduxisset in terram Cananæorū (quā Deus promiserat Abrahamo & semini eius) vt eius ossa secū ex Ægypto auportarent, & conderent in sepulchro Abrahami. Legimus Cimonem Miltiadis filium captiuum se reddidisse, & carceri inclusum, tantisper dum pater sepulchro mandaretur, quod à creditoribus impediri poterat: tanta fuit apud omnes populos sepulturæ cura, vt nemo eacacere voluerit. Vnde Plutarchus in vita Lycurgi scribit: præceptum fuisse non minus alacriter pugnandum pro sepulchris maiorum, quàm pro focis & aris. Quia apud omnes sepulchra sacrosancta iudicabantur, & inuiolabilia: vt testatur Plinius libro secundo cap. 65. Et in legibus duodecim tabularum scriptum est: Vbi corpus demortui hominis condas, locus sacer esto. Infelicissimi semper iudicati sunt omnes qui honore sepulchri destituerentur: Vnde Poëtæ fabulati sunt defunctorum, qui sepultura carebant, animas circa Stygiam paludem palantes & vagabundas errare cum

C

gemi-

gemitu & mœrore tristes, neque cymba Charontis excipi, vt ad quietem transfretarent, donec terra tumularentur eorum cadauera. vt apud Homerum legimus de Elpenore: & apud Vergil. 6. Æneid. de Palinuro, qui ad Acherontem Æneæ occurrens hæc cum gemitu exclamat:

*Nec ripas datur horrendas nec rauca fluentia
Transportare prius, quàm sedibus ossa quiescant.*

Et paulo post subiicit,

*Eripe me his, inuicte, malis, aut tu mihi terram
Inijce.*

Homerus quoq; Odyssæ 3. ait: Si Menelaus inuenisset Ægyptū in domo fratris Agamemnonis, corpus eius exposuisset feris deuorandum, & canibus nocturnis: idq; omni honore sepulchri priuasset, tanquam summum malum, quod defunctis & inimicis inferri potest. Vnde apparet sepulturā vltimū beneuolentiæ, ac pietatis esse officium, quod defunctis agnatis & amicis impēdimus: quoq; viuentibus acquiritur consolatio, & desiderium absentium quoquo modo leuatur, & imminuitur. Monumenta etiam non paruum ad virtutem stimulum præbent. Nam cū superstites animaduertunt, viris laude dignis, & de republica bene meritis sepulchrales honores tribui & conferri, ad easdem virtutes sequendas non mediocriter excitantur & compelluntur.

At cū sepeliendi mortuos apud omnes populos receptus semper fuerit mos: non vna eademque ratio apud omnes fuit vsitata. Ægyptij (qui in religione Deorum fuerunt supersticiosissimi) corpora suorum mortuorum post lotiones, exenterationes, & expurgationes ab omnibus excrementis & immunditijs, & ijs omnibus quæ putrefactionem admittunt, si tenuioris essent conditionis, nitro ac sale præparato totum corpus spargebant, ceraque tegebant, & ita sepulchris mandabant. Qui verò erant locupletioris fortunæ, vt reges, principes & magnates, non solū nitro lauabant, sed integrū corpus opobalsamo linibant, quod apud eos copiosum crescebat: & vsq; ad hodiernum diem aliquot plantæ adhuc seruantur in hortis Sultani, in oppido Metanrea non procul à Memphi, quæ summa diligentia coluntur: & succus qui ex ar-

ex arbutusculis ferro incisus, diebus canicularibus destillat, ad Othomannum Imperatorem, tãquam thesaurus exquisitus, Constantinopolim defertur. Hoc balsamo, preciosissimis-
 que aromatibus præparata corpora munda syndone inuoluebantur, & sepulchris marmoreis tegebantur: quæ usque ad nostra tempora seruata sunt; & eruta è sepulchris in Europam deportantur, ad medicorum usum, qui ea Mumiam vocant: diuersa tamen ab inuicem, prout balsamo vel leuioribus aromatibus olim sunt imbuta, ita alia aliis præstant: neque solum apud Ægyptios id usitatum fuit, sed etiam apud antiquos Italos hunc morem seruatum animaduersum est, nempe Hetruscos qui ex Ægypto in Italiam nauigantes regnum tenuerunt apud Tyrrhenos & Ligures. Memini me audiuisse à clarissimo viro Iulio Roscio S. Mariæ Transtiberinæ canonico Romæ, suo tẽpore ad Arnũ ex fluminis inundatione detectum fuisse sepulchrum, in quo inuentũ est corpus humanũ adhuc integrum & incorruptũ: in cuius concauitate liber erat literis hieroglyphicis notatus, cũ phiala aurea plena nescio quo liquore oleaginoso. Verisimile est characteres illos continuisse aliqua mysteria sacra ad salutẽ animæ defuncti conducentia. quemadmodum factitatum animaduertimus ab Ægyptiis, qui in concauitate thoracis mortuorum inferebãt libros papyraceos, vel volumina corticũ arborũ, vel membranas characteribus hieroglyphicis plenas, cũ imagunculis gypseis Canopi, Dei apud illos summa veneratione culti: quem proculdubio credebant placatũ & conciliatum sacrificiis reddi propitium animæ defuncti. Eiusmodi imagunculæ gypseæ cyaneo vernice desuper litæ seruantur multis in locis, in conclaui-
 bus principum: quales vidi olim duas Pisauri, vnã Rom in cõclauia Cardinalis Strozza, & alibi: adferuntur enim crebrò ad nos Alexãdria à mercatoribus qui illic negotiantur. Superioribus annis Lusitani quidã mercatores ex Ægypto in Hispaniam nauigantes cum mercibus, quas ex Asia & Alexandria comportabant, tempestate acti sunt ad littus Massiliensiu: qui quia essent Hispanicæ factionis, eorũ naues à Præfecto vrbi retentæ sunt, & merces fisco regis adplicatę. Mercatores, vt hanc iacturã auerterent, ad

Henricum Galliae regem huius nominis tertium sese contulerunt, suppliciter rogantes, ut liberi cum nauibus & mercibus dimitteretur: mercatores se esse dicebant, nihil hostiliter gessisse, ne cogitasse quidem, ventorum violentia se ad littus Gallicum compulso, non voluntate, utque munusculis leuioribus regis amicos & assessores sibi conciliarent, ducem potissimum Epernonium, qui praecipua autoritate valebat apud Regem, cui obtulerunt statuam Canopi elegantissimis characteribus hieroglyphicis circumquaque insignitam. Eam ex Aegypto aduectam asseriebant, & repertam in corpore Mumiaco magni precij, quod à Profultano ad Imperatorem Turcicum Constantinopolim missum erat. Statuam (quod palmi longitudinem non excederet, & ex gypso fragili esset conflata) neglexit dux, militiae potius quam antiquitatum studiosus, eamque clarissimo viro Petro Lepido Metensi Regionum negotiorum Procuratori (qui tunc fortè adstabat) dono dedit, Lepidus verò mihi. Atqui eius statuæ typum, Deo volente, inseram postremo libro mearum antiquitatum, qui continebit inscriptiones Gallicas, potissimum Metenses.

Funerum igitur horum praecipuae ceremoniae consistebant in lotionibus, conditura, pompa funebri, pullis vestibus, & sepultura: quibus ritè exactis orationes funebres declamabantur in laudes defuncti, & expiationes obsequiarum pro anima, sacrificiaque fiebant Plutoni Sūmano, & Dijs Manibus animæ tutelaribus, Proserpinæque, qui omnes dijerant inferni animarum potētes. Potissimum Dij Manes officiosè placabantur, qui à principio natiuitatis tribuebantur à Deo Opt. Max. custodes animæ hominis recens nati, ut essent eius tutelares, & obseruatores omnium actionum per totam vitam, hortatoresque ad virtutē: post obitum aut animam comitabantur ad Inferos, & eam sistebant coram Iudicibus Minoe, Rhadamātho, & Æaco: quas, per ratione virtutum, vel peccatorum anteaكتورum in vita, seuerissimis poenis puniebant, vel quieti æternæ adiudicabant, apud Elysios campos, ad quos mittebantur beatorum animæ. Nam, ut paulò antè diximus, hæc omnia tam curiosè obseruabant, considerantes futuram corporis resurrectionē, quod simul cum anima potiturum est vita æterna. Ideo æquum esse videtur, ut reiectis omnibus abusibus,

abusibus, & superstitione, aliquid impendatur in sepultura mortuorū, quod semper & ubiq; à pijs patribus obseruatum fuisse animaduertimus. Ethnici nullū modum in his obseruantes, hinc primā Idololatriæ desumpserūt originē. Ninus Assyriorum rex tertius, vt suis post mortē prouideret, ac eorū memoriam ad posteritatē extēderet, sepulchra Saturno Nēbroto avo, patriq; Belo Ioui, Rheæ auia, & Iunoni matri splendidissima struxit sepulchra, sacrificia instituit, & ea omnia quæ ad pompas funerum pertinere videbantur: neq; his contētus, statuas, quæ mortuorū similitudinem referrēt, publicè erexit, templa illis struxit, & diuinis honores, sacrificiaque solemnia illis instituit: non tantū propter memoriam defunctorum, sed vt aliquam consolationem adipiscerentur in dolore amissorum parentum, quorū præsētia, auxilio, & tutela priuabatur post eorum mortem. Diophantus Lacedæmonius lib. 4. antiquitatū recitat apud Ægyptios fuisse Syrophanem Satrapam locupletissimū, qui filium habuit vnicum successorē & hæredem futurum nominis & facultatum. Cuius morte tāto dolore & mœstitia cruciatus est, vt nihil omiserit intētatum, quod ad Iuuenis obsequias facere putaret. Mortui imaginem artificiosissimè elaboratā in medijs suæ domus penetralibus statuit, quā recentibus semper floribus redimibat, & alijs ornamentis sumptuosioribus. Eam deniq; iussit à suis domesticis coli & inuocari, & tanquā participē alicuius diuinitatis adorari: quiq; ex seruis aliquid admisisset, quod punitionē mereretur, si ad altare illius imaginis supplex cōfugisset, veniā consequēbatur. Et hæc superstitio statim postea ad aliorū Principum sepulchra & imagines trāsijt: vt monet Clemens Alexandrinus in suo Protreptico: dum loquitur de sepulchro Acrisij, quod erat Larissæ. Et de Cecropis, q̃ videbatur apud Atheniēses. Tanti, certè, apud oēs fiebat honos sepulture, vt infelicissimi semper iudicati sint, qui insepulti relinquerētur. Ideo lex antiqua iubebat eos sepultura remouendos, qui sibi manū intulissent. Qui sibi manū admouerit insepultus esto. Et Barbari oēs suorū sepulchra sacrosācta semper habuere: quod ab Epaminonda Thebano dici erat solitū, Mortem sacram animo imperterritō subcundam esse, pro defensione patriæ, pro

sepulchris maiorū, pro aris & focis. Inuiolabilia apud omnes iuebantur maiorum sepulchra. Leges duodecim tabularū hoc expresse continebant. VBI CORPVS DEMORTVI CONDAS LOCVS SACER ESTO. Quod etiam Cicero lib. 2. de legibus autoritate Pontificum sancitum fuisse testatur. De hac re lege Plinium lib. 2. cap. 66.

Primum sepulchrorum constitutorem, & funerū curatorem historiæ perhibent fuisse Samothem, qui apud Gallos regnavit, & DIS Pater vocatus est, & Summanus, quasi summus Maniū: & Soranus à vocabulo *σῶρος* quod est sepulchrū: de quo lege Plin. lib. 2. c. 54. & August. lib. 4. de ciuitate Dei. Is parentationum, & funerum ceremonias inter suos instituit. Ideo potens animarū post obitum iudicatus est, diuinitatisq; particeps, & Inferorū rex, ad quos defunctorū animæ descendeant, cuius vxor Persephone fuit, siue Proserpina, quæ à Romanis Libitina vocabatur: in cuius templo vendebantur, vel locabantur quæcunq; ad funera pertinebant: & Libitinarii dicebantur Vespillones, & funerū curatores. Plutarchus quæstion. 23. Licet Libitina eadem crederetur cum Venere: quæ natiuitatis & mortis erat procuratrix & promotrix.

Ægyptiis mos erat, quoties Rex è vita decessisset, corpus mortui syndone inuolutum deferre ad Acherusam, siue Stygem Paludem non procul à Memphi, vel vt testatur Seruius post Senecam, prope Sienem. Lacus enim erat limo crasso & nigro plenus, carectis & harundinibus circumqua; septus, horridus & terribilis aspectu: in cuius medio assurgebat insula parua nomine Abatos. Cymba, qua eò traiecebatur, secundū Herodotum vocabatur *Βάρεα*: secundū Græcos dicebatur *ἐμ-βάρεα*: nauta verò qui corpora ducebat Charon. & naulum q; pro vectura soluebatur, *δανάριον*, vel *δανός*. In illa insula conueniebāt quadraginta iudices, ex integerrimis & incorruptissimis selecti, qui in hemicyclum sedentes defuncti corpus sibi proponi iuebant, & denudari; eiusq; vitā exacta inquisitione examinantes, & æqua trutina benè facta, vel peccata trutinantes, iudicabant an sepulturæ dignum esset honore, vel cōtra. Quæ sententia non tantū ad reges, verū etiam ad omnes alios pertinebat. Si dignū sepulchro pronunciarēt, tū indicebatur luctus

luctus publicus, per septuaginta duos dies, quibus vniuersus populus fractis vestibus, & luto fœdatis capitibus tristis sedebat: templa omnia claudebantur, sacra intermissa, & vacatio ab omni opere præcipiebatur: nemo interim thermis utebatur, nemo balneis corpus immergebat: nemo vino, cibis coctis, vel quoquo modo præparatis vesceretur, nemo lecto decumbebat, vel rei venereæ vacabat. Hoc enim tēpore corpus regis per Pollinctores tractabatur, & præparabantur omnia quæ ad exequias erant necessaria.

Modus condiendi corpora apud Ægyptios tribus potissimum modis fiebat, qui tamen omnes eò tendebāt, vt defuncti corpus à putredine vindicaretur & integrū seruaretur. Corpus igitur post mortē exquisitis lauacris accuratè lauabant, & abluebant omnes sordes, si quæ cōtractę essent ex morbo, vel alia ratione. Ea deinde munda cōmittebantur Pollinctorib., qui procurabāt euiscerationes, euacuationes, & alia quæ à cadauere propter putredinē erant eximenda. Hi primū omniū præparatis ad hunc vsum instrumentis argenteis, vel aheneis, vel ferreis vncinis, & volsellis per narium cavitatē & meatus cerebrum extrahebant, vacuumq; cranium replebāt odoriferis & fragrantibus aromatibus. Postea cultello acutissimo, confecto ex lapide Æthiopico, ventrē inscindebāt, & eximebant omnia intestina & viscera, præter cor & renes: diligētīq; lotionē ex vino Phœnicco abluebāt omnia interiora corporis, quæ replebant myrrha, cinamomo, casia, & aliis precioribus balsamis, odoribus, & liquorib. putredinē & corruptionē prohibentibus: excepto thure, quod quia ad sacra Deorū destinatum erat, non existimabant licitum esse, id applicare ad vsus funebres, vel etiā profanos. His peractis, cooperiebāt corpus totū gūmi liquido cedri, & macerabāt sale præparato: totaq; hæc cōdiendi cura producebatur per dies triginta, vel sexaginta, vel etiam 70. prout sumptus exquisitiores fiebant: & ad summū luctus septuogesimo die finiebatur. Demū cadauer fascia xyлина oblonga, & lata dimidium pedē inuoluebatur à capite vsq; ad pedes: postea includebatur simulachro ligneo, qđ defuncti formā exprimebat: feretroq; impositū, vel lecto funebri, proponebatur ante sepulchrū cū scripto, quod
omnia

omnia gesta mortui continebat: quæ quivis obuius ex lege poterat taxare, impugnare, & accusare. Ex opposito stabant alii qui defunctum laudabant, & eius vitam recitabant coram sacerdotibus, qui præsentés aderant, arbitri & iudices eorum quæ proponebantur ab accusatoribus & defensoribus. ita ut aliqui reges malę conversationis in vita conuięti, sepulchri honore post mortem priuati sint.

Eundem modum seruabant in sepeliendis mulieribus: quæ si è vita decessissent forma integra, & ætate iuuenili, essentque nobilium & locupletum vxores vel filię, earum corpora non committebant vespillonibus ante quartum vel quintum diem, cum putrescere & fœtere inciperet. Propterea quod compertum esset Vespillones iis corporibus fuisse abusos ad turpitudinem: De his legendus est Herodotus in Euterpe: Diodorus Siculus lib. 2. cap. 5. & Plutarchus in Symposio Sapientum. Nonnunquam cum aromatibus immiscebant gemmas, monilia, & alia eiusmodi, quibus maximè vsi essent dum viuerent. Addebant etiam aliquando libros Magicos & Chemicos, aut qui continebant totam vitę antea actę seriem: plerumque characteres inferebant hieroglyphicos corticibus cedri, vel papyro, vel intestinis animalium madata, vel sigilla metallica, clausa phialis crystallinis, aureis, argenteis, vel aheneis, vel etiam onychinis.

Plebeiï eundem modum sepeliendi suos mortuos seruabant pro facultatibus vniuscuiusque: Nam corpora benè lota, & ab omnibus fecibus & excrementis expurgata nitro vel sale tegebant, & aromatibus minùs exquisitis & preciosis linibant, interdum melle, vel cera tegebant. Vnde fit ut Mumia illa, quæ ex Ægypto in Europam adfertur ad vsus Medicos, cum nihil aliud sit, quàm cadauera defunctorum condita, alia aliam longe superet dignitate & efficacia, prout balsami copia, & aromatibus preciosioribus constat. Non enim dignitas ex carnibus humanis censetur, sed ex aromatibus, quibus humana corpora tecta, & imbuta sunt. Vnde apparet ridendam esse ignorantiam eorum, qui hanc Mumiam dicant esse cadauera mortuorum, qui suffocantur in desertis, incursum arenarum mobilium, quas venti agitant & acervatim accumu-

cumulant, & coaggerant in illis solitudinibus aridis & siticulis, imo non desunt hodie chirurgi qui ex patibulis mēbra suspensorum detrahant arida & sole torrefacta, quæ ad vsum suum sine magno fructu adplicant. Certum enim est corpora principum & magnatum, in quorum funeribus tam preciosa impensa sunt aromata, multo plus efficaciam habere, quam plebeiorum, in quibus condiendis nihil præter sal, mel, nitrū, vel ceram impensa sentiunt diligentes talium rerum & docti exploratores.

Iudei eundē morem sepeliēdi suos seruauerunt, sed minùs exquisitè. Nā, vt refert Strabo lib. 16, & Iosephus vltimo Genesis, corpora mortuorū lota prius & expurgata tegebāt bitumine & asphalte, q̃ nascitur in lacu Gomorrhæ. Iacobi Patriarchę corpus hoc modo curauit Iosephus eius filius per dies quadraginta, lessum celebrante Ægypto per dies septuaginta.

Æthiopes, vt refert Diodorus, & Sextus Empiricus, suos mortuos in fluuios & mare demergebant, vt à piscibus deuorarentur: potissimū Ichthyophagi.

Macrobij, teste Herodoto, corpora, defunctorum gypso tegebant, prius tamē lento igne exsiccata: quæ postea feretro vitreo includebant, & per annum integrum videnda omnibus exponebant: ijsq; proponebantur edulia, & omne ciborum genus, quibus in vita fuissent delectati: exacto tandem anno ea sepulchro mandabant.

Scythas morem hunc habuisse refert Herodotus in Melpomene, vt quoties rex vel princeps moreretur, vna ex cōcubinis vel vxoribus, quam præter cæteras maritus adamasset, viua sepeliebatur cum mortuo splendidis ornata vestibus, & omni mundo muliebri: neq; id sine contētione fieri erat solitum inter vxores vel concubinas, decertantes inter se cōmemoratione beneficiorū, & ostensione munerū, quæ à viuente acceperant amoris testimonia. Et hunc morem seruātū fuisse scriptores testātur, non ita pridem à Caicis Principibus orientalibus. Cum vxore simul sepeliebatur pincerna, coquus, stabularius, cubicularius, & cursor: qui soli in futura vita cum Principe habitare, & eadē beatitate fruisce credebātur. Anno exacto post sepulturam, quinquaginta selectissimos equos

strangulabant, quibus totidem adolescentes imponebant: quos omnes affixos validis palis statuebant tumulo altiore, quo defuncti Caici corpus sepultum iacebat. Qui autem fortunæ essent tenuioris: corpora suorum mortuorum exenterata & præparata curru tecto circumuehebant, amicis & cōsanguineis sequentibus funus quibus opiparū adponebatur cōuiuuium: ac postquam oēs funebribus epulis essent saturati, tum demum corpus inhumabatur spectātibus omnibus.

Indi antequam ad decrepitam peruenissent ætatem, & morbis essent subiecti, incommodisq; quibus anxium redditur senium, premerentur, suos maturè immolabant, & solēnibus epulis post sacra peracta in partes corpora mactata cōfscindebant, & comedebant, viri viros, & fœminæ fœminas. Quia autem inter illos Philosophiam profitebatur, senex redditus publicè per præconem funebrem proclamari iubebat se paratum esse ab hoc imbecillo corporis ergastulo discedere, vt vita meliore frui posset: ideo rogabat omnes conuenire in destinatum locum, vbi structa ingenti pyra, multa præfatus de immortalitate animæ, lætus & hilaris se in ignem præcipitabat præsentē omni populo: quod spectante Alexandro magno factitatum esse legimus à quodam Calano Gymnosophista Indo: qui sine doloris vllō sensu viuus crematus est & sub Augusto Cæsare idem præstitit Athenis quidam Zarnotegas, qui spectante tota ciuitate se igni consumendum vltro commisit.

Iberi Colchidis prope Trapezuntem, suos vulturibus deuorandos præbebant, & ossa humo tegebant, vt scribit Silius Italicus lib. 3. bellorum Punicorum. Iberos hos vocamus hodie Georgianos, vicini sunt Armenijs, Christianam sequentes religionem, sed Persæ Scacho militantes.

Nasamones in Libya vel mortuos in mare demergebant, vel sedentes arenis tegebant.

Hircani suos exponebant canibus sepulchralibus, qui ad hunc vsum publicè alebantur, hanc rationem adferentes, quòd ex omnibus animalibus quæ cum homine conuersantur, nullum est cane fidelius.

Græci, qui reliquas oēs nationes scientiarū cognitione, comitate

mitate & humanitate superarunt, suorum mortuorum corpora cremabant: & ossa quæ supererant collecta cum cineribus, urnis vel alijs vasibus inclusa cōditorijs & sepulchris inferebant: existimantes id non abs re fieri: nam quod in nobis est diuinum, igneæ naturæ est, & ad altum tendit: ideo igne exceptum facilius ascendit ad cœlum, humi relicta parte sui crassiore, quæ terrenæ substantiæ conformis est, quod Lucretius hoc modo describit:

*Cedit item retrò de terra quod fuit antè
In terras: & quod missum est ex ætheris oris,
Id rursum cœli fulgentia templa receptat.*

Alij hac crematione quærebant in hoc mūdo subtiliorem purgationem animarum, quæ submersæ sanguine & humoribus corporis, multum de sua perfectione amittunt. Ideo Heraclitus scripsit æquum esse ut hæc corpora, quæ ex igne suum habent principium, in ignem resoluantur. Thales tamen Milesius censuit præstantius esse hominibus terra inhumari, ut citò resoluerentur in primam materiam, unde suam habent originem. At constat comburendorum corporum post mortem consuetudinem fuisse antiquissimam: ut patet in ijs Principibus qui ad Thebas cæsi sunt: quorum cadauera solemnibus ceremonijs & apparatu cremata sunt, excepto Capaneo, qui quia fulmine ictus fuisset à Ioue, propter insultationem blasphemam in Deum, tanquam execratio & anathema separatim datus est rogo, in quem Euadne vxor, maritum singulari amore profecuta, preciosis, ornata vestibus & monilibus, insilijt, & se in ardentem pyram præcipitauit, ut mariti funus honoraret, quod execratum alijs videbatur. Certum tamen est Græcos quoque suos mortuos sepeliuisse integros: quæ institutio à Cecrope (qui Ægyptius fuit apud quos corpora comburere nefas erat) ortum duxit, Postea is mos inhumadi ad legislatores Solonem & Draconem transijt: qui legibus mandarunt terram coli debere, ubi mortuorum corpora sepelirentur: ut eius superficies non esset inutilis viuentibus, & interiora eius essent quasi piæ matris gremium, in quod reciperet filios quos procreasset.

Romani hunc morem non ita priscum habuerunt: Nam legimus Numam sub Ianiculo sepultum fuisse integro corpore. Et Ennius, de Scipione loquens, hoc illi scripsit Epitaphium:

Heic est ille situ', cui nemo civi' nec hostis

Qui vit profactis reddere opera precium.

Et Æneas dicitur situs & sepultus ad ripam Numici, qui fluuius est Latij Ardeę vicinus, in quo Æneas submersus fuerat. Licet apud Festum legamus ex Agathocle Æneam sepultum fuisse in Phrygia, in vrbe Berecynthia ad Nolum amné, eiusq; nepotem Romum in Italiam venisse, & Romam condidisse. Sed aliter sentiunt Vergilius, Titus Liuius, & alij oēs scriptores.

Mos autem comburendorum corporum cœpit bellis civilibus sub Sylla & Mario: quo tempore nullum sævitæ genus in hostes, & contrariam factionem omiserunt exacerbati ciues. Sylla ipse Dictator Marij defuncti, & ad Anienem sepulti corpus terra detrahi iussit, & eius ossa dispergi, vt inhumata iacerent. Ipse verò Sylla rerum potitus, & iam senex, mortique proximus, veritus ne illi post mortem idem contingeret, quod in Marium patrauerat, testamento mandauit, vt eius corpus post obitum in cinerem redigeretur. De quo ita Plinius lib. 7. cap. 54. Primus ex Patricijs Sylla cremari voluit, ne illi idem post mortem contingeret, quod in Marium commiserat: & reliqua. Titus Liuius tamen lib. 8. dum de Manlio Consule loquitur, qui filium capite truncari præcepit, quod iniussu Imperatoris cum hoste manus conferere fuerat ausus, ait: Spolijs contactum iuuenis corpus, quantum militaribus studijs funus vllum concelebrari potest, structo extra vallum rogo cremari iussit: Et id contigit ante Syllæ mortem annis fere ducentis & septuaginta. Plutarchus in vita Numæ asserit regem testamento vetuisse, ne corpus eius post mortem combureretur: quod testatur comburendorum corporum morem communem fuisse tam apud Græcos, quàm apud Latinos: licet plurimi omnibus sæculis voluerint sepeliri integri, alij in cinerem redigi: quæ consue-

consuetudo à Sylla dictatore durauit vsque ad Antoninos. Macrobius qui sub Hadriano vixit, scribit suo tempore morem cremandorum cadauerum ex maiori parte exoleuisse, de qua crematione lege Vergilium Æneidos 6. in sepultura Miseni: vbi morem conficiendi rogi ita describit:

*Nec minùs interea Misenum in littore Teucri
Flebant, & cineri ingrato suprema ferebant:
Principio pinguem tædis, & robore secto
Ingentem struxere pyram, cui frondibus atris
Intexunt latera, & ferales ante cupressos
Constituunt, decorantq; super fulgentibus armis,
Pars calidos latices, & ahena undantia flammis
Expediunt, corpusq; lauunt frigentis, & ungunt:
Fit gemitus: tum membra toro desletare ponunt:
Purpureasque super vestes velamina nota
Coniiciunt: pars ingenti subiere feretro,
Triste ministerium: & subiectam more parentum
Auersi tenuere facem: congesta cremantur
Thurea dona, dapes: fuso crateres oliuo:
Postquam collapsi cineres, & flamma quieuit,
Reliquias vino, & bibulam lauere fauillam
Ossa que lecta cado texit Corynaeus aheno.*

Apud Romanos hoc vsitatum legimus in iustis mortuorum. Cùm æger animam ageret, & morti proximus extremum duceret spiritum, aliquis ex consanguineis aut amicis os ori admouebat, vt postremum vitæ halitum exsugeret; postea manu admota molliter illi comprimebat oculos, & claudebat palpebras & labia, vt mortis horrorem mitigaret, & oris distortionem corrigeret. Plinius lib. II. cap. 37. hoc ideo fieri scribit, quòd oculi in homine primi moriantur: Neque æquum esset in hoc horrendo conflictu mortis cum vita, oculos videre pauenda deformitate miserandos. Morientibus, ait, illos operire, rursusque in rogo illos patefacere Quiritium magno ritu sacrum est, vt neq; ab homine supremum eos spectari fas sit, & cœlo non ostēdi nefas. Mortuū cadauer post obitum pollinctoribus cōmittebant,

& libitinarijs, qui id aqua calida diligentissimè abluebant, vinctumq; pro vniuscuiusq; facultatibus reseruabant vsq; ad septimum diem: postq; extremam acclamationem, aut rogo corpus imponebant, aut integrum sepeliiebant. Vestimenta & tegumenta, quæ ad funera requirebantur in templo Libitinæ conducebantur, corpusq; sepeliendum, si Plebeium esset, aut extremo supplicio affectum, Sandapila claudebatur, & à Sandapilarijs & vespillonibus sub vespērā deferabatur ad sepulchrum cum funalijs, hoc est cum cereis, tædis, & facibus incensis. Corpus autem defuncti pura syndone amiciebatur & tegebatur, feretroq; impositum efferebatur frequēti turba sequentium cognatorum, amicorum, aut eorum qui inuitati essent ad funus, præcedentibus tubis, si grandis esset natus, aut fistulis lugubrè modulantibus si defunctus esset ætate inuenili. Filij defuncti funus sequebātur velato capite atrati: mulieres verò lineis albisque vestibus amiciebantur, vt scribit Plutarchus quæstionum Romanarum 14. Tubæ peculiares his ceremonijs adhibebantur, quæ Sicinistæ vulgò vocabantur. Magnus facum incensarum numerus præcedebat & sequebatur corpus: præferebatur imago cerea, quæ faciem defuncti exprimebat. Corpus verò mortuū lecto decumbebat tanquam somno sopitum, velaminibus & linteis mundis contectum. Præcedebant Pontifices, Flamines, & reliqua sacerdotum turba. Præferebātur imagines maiorum defuncti, insignia, trophæa, coronæ, & reliqua ornamenta, quæ honorem funeris augere poterant. Proximus adstabat Archimimus, qui mortui gestus, mores, verbaque quantum fieri poterat exprimebat. Postquam autem cadauer perlatum esset, in Campum Martium, aut in forum publicum, humi cum lectulo deponebatur. Tunc aliquis ex agnatione suggestum ascendebat, vnde populo audiente habebat orationem funebrem, qua declarabat genus, virtutes defuncti, & merita in rempublicam, quicquid generosè, magnanimiter & fortiter egisset aut dixisset in vita. In hac pompa hymni decantabantur læti & canori, qui mortui laudes continebant. Alij subsequebantur qui flebili harmonia adstantibus lacrymas eliciebant & eiulatum: idque fiebat potissimùm à mulieribus.

lieribus, quæ funus comitabantur, vocabanturque Præficæ. Harum munus erat planctu & acclamationibus funebribus tristitiam mouere in animis sequentium. Et hæ post exactas omnes ceremonias alta voce exclamabant. I, LICET. hoc est absoluta sunt omnia, & iusta funeri reddita: Iam licet vnicuique domum reuerti. Tunc aqua lustrali & ramo oliuæ spargebant populum, & omnem turbam dimittebant, his verbis: Vale vale vale: nos te ordine quo Natura permiserit sequemur. His peractis corpus integrum sepulchro imponebatur, vel cineres in urnas congesti cum ossium reliquijs conditorio adplicabantur, plerumque cum multis rebus preciosioribus, quibus in vita homo fuerat delectatus, aliquando phialæ vitreæ continentes amicorum lacrymas sepulchro inferebantur, vel vascula alia cum libaminibus lactis & vini: interdum etiam lampades oleo plenæ cum reliquijs imponebantur.

In obsequijs Principum & Magnatum ludi gladiatorij exhibebantur, & duella: conuiuiaque opipara præparabantur cognatis & amicis: ad hæc fiebant viscerationes quæ erant donaria carniū distributa in populo.

Aliæ quoq; funerum curationes fiebant apud Romanos: Vera funera dicebantur, quando mortuorum corpora ordine quem prius descripsimus, aut cremabantur, aut sepeliebantur, lessum ducentibus agnatis & consanguineis, amicisque pullatis, reliquiæq; cum cineribus urnis insertæ claudebantur sepulchris: quibus imponebantur arulæ marmoreæ, vel columnæ, vel cippi, aut tabulæ, quibus inscribebantur epitaphia, & ad quæ quotannis coronæ ex floribus adplicabantur, vel vinum & liba sacrabantur, aut etiam victima cædebantur dijs Manibus, ex qua epulum funebre fiebat cognationi & amicis.

Funera alia dicebantur Indicta vel Censoria, quæ denunciabantur per præcones Censorum iussu. Ea autem erant, quæ selectiore pompa, ceremonijs, & sumptu maiore fiebant: quæque permittebantur non cuilibet sed ijs potissimum qui potentia & autoritate inter suos præstabant,

bant, quiq; de republica erant benè meriti, vel qui maiorum gloria erant celebriores: dicebanturq; sub ascia fieri, & sepulchra sub ascia dedicata, quę legibus non permittebantur plebeijs, vel inferioris conditionis hominibus: ne heredum facultates imminuerentur, & vt superflui sumptus à ciuitate, & republica benè constituta remouerentur.

Translatiua funera erant Plebeiorum tātūm, & ea quibus nihil præter communem consuetudinem adplicabatur: sed tantūm corpore cremato, vel sepulto, sacrificium fiebat Dijs Manibus: & epulum funebre celebrabatur ex cæsa victima inter cognatos & curatores funeris, qualia fere omnia vulgaria fiebant.

Imaginaria alia vocabantur, cū is, cuius efferebatur funus, in exteris ac remotis regionibus vita cassus erat: illius aut absentis funus per imagines celebrabatur, quæ faciē mortuorū præ se ferebant: & illi sepulchrum honorarium (quod Græci *κενοτάφιον* vocant) constituebatur: vt Suetonius in vita Claudij adnotat: dum de Druso eius patre loquitur. De hoc monumento genere Vergilius tertio Æneidos scribit: vbi Andromaches mentionem facit, quæ Hectori priori marito parētat in Epiro, dum ex insperato illi occurrit sacrificanti Æneas ex Phrygia in Italiam nauigans.

*Solemnes tum fortè dapes, & tristia dona
Libabat cineri Andromache, Manesq; vocabat
Hectoreum ad tumulum, viridi quem cespitem inanem
Et geminas, causam lacrymis, sacrauerat aras.*

Loca interim quę à Pōtificibus designabātur ad sepulchra, duplicia erant, vel dicebantur Gentilia, quę ad integram gentem, familiam, & consanguinitatem pertinebāt, & in his sine differētia omnes mortui ex agnatione sepeliri poterant. Alia dicebantur familiaria, quę tantūm vni familię propria erant, neq; licebat cuiquam alij ex eadem gente sine peculiari dono in ea inferri. Erant & alia Hereditaria, quę ad Heredes defunctorum, qualescunque esse possent, siue consanguinitatis Iure, siue testamento lecti, transibant. Alia erant, quorum vsum heredibus demebant peculiari inscriptione H. M. H. N. S. hoc est, hoc monumentum heredes non sequitur.

Sepulchro-

Sepulchrorum nomina diuerſa leguntur apud autores. Dicuntur enim vel Sarcophagi, vel Sepulchra cum titulis, vel extra ſortem, vel ſtatarum, vel militaria quæ erant cippi vel columnulæ concauæ, in quibus cineres locabantur: Vnde & loculi vocabantur cavitates illæ ſepulchrorum quæ continēbant cineres cum oſſibus & reliquijs cadaueris. Polyandria dicebantur à Græcis loca ſepulturis deſtinata, quæ cœmiteria vulgò nominantur, quòd in ijs iaceant & quieſcant multorū corpora. Campum ſanctum vocāt Itali, Germani *Gotsacker*/ hoc eſt agrum Dei, propterea quòd ſacer ſit & ſanctus, ab uſu ad quem ſelectus eſt.

Tumbam Galli vocant lapidem ſepulchralem, quē Græci *τύμβον*: à quo Tymbaſes veneficæ vocitantur, quæ frequentes ſint circa mortuorum ſepulchra, vt inde incantationibus & exorcifmis Manes eliciant ad Magica præſtigia.

Cryptæ & Hypogea ſunt ſubterranea loca, in quibus corpora defunctorum ſepeliuntur in templis vel cœmiterijs: qualia videntur plurima apud Gallos in ſacellis nobilium: ſunt enim cellulæ fornicatæ, in circuitu loculos diſpoſitos habētes, in quibus corpora locantur. Conditorium appellat Iouianus Pōtanus, quod eſt in eius ſacello Neapoli: cui eſt inſcriptum, AB HOC PONTANORVM CONDITORIO NE MAS NE FEMINA EX AGNATIONE ARCEATUR. In eiufmodi locis concameratis & ſubterraneis fiebant Alueoli ſiue alueola, loculi ſiue loculamenta, arcæ, ſolia, urnæ, & ollæ, quæ fiebāt ex coctili lapide, ex marmore, alabaſtro, metallo, ebo- re, iaſpide, porphyro, vel alia aliqua materia precioſa, prout ferebant locupletum facultates.

Lectus vel lectulus, feretrum & Sandapila, & capulus dicebantur, quibus corpus demortui in funere efferebatur.

Suggrundia antiquis vocabantur ſepulchra infantium, qui nondum attigerant diem quadrageſimum.

Coragium erant exequiæ virginum.

Exequiæ pompa erant illa dum funus efferretur.

Reliquiæ dicebantur cineres & oſſa mortuorum.

Conditum corpus erat cadauer mortui quoquo modo ſepulti.

DE APOTHEOSI.

SATIS superque opinor, licet breuiter, superius ostendimus, qui mos fuerit antiquitus apud diuersos populos sepeliendi mortuos. Quorum pars maior resurrectionē postremam expectantes, corpora defunctorum ita præparabant, vt ab omni putrefactione vindicata, videbātur posse integra referuari vsq; ad consummationē sæculorum: quando iubente Deo Opt. Max. animæ suis corporibus restitutæ simul fruuntur æterna beatitate. Cuius opinionis fuerūt Indi Gymnosophistæ, Chaldæi, Ægyptij, Græciq; permulti: sed potissimū Iudæi, qui hanc doctrinam acceperunt à pijs patribus, successoribus Noe, Semi, & aliorum Patriarcharum, qui à Deo peculiariter edocti, scriptis tradiderunt hanc tam vtilem & salutarē doctrinam, & ad Christianos eiusdem fidei participes trāsferunt. Multi tamen apud antiquos corporis huius imbecilli corruptibiles exuuias contēnentes, quod erat mortale & terrenum humo restituerunt, de anima tantum solliciti, quæ ad Dei similitudinem formata, post vitæ solutionem tanquam immortalis ad suum conditorem & principium reuertitur. Hinc factum est vt cremandorum corporum consuetudo apud omnes recepta sit: nempe vt per ignem purificatæ animæ, quicquid labis à terreno ergastulo (quo aliquandiu clausæ, tanquam carceris custodia difficili fuerant) contraxisse videbantur, id resolutis in cinerem membris totum exuerent. At præter ea quæ in præcedentibus adnotauimus, alium Romani præcipuè modum obseruauerunt in sepultura suorum Principum: quos propter insignia per totam vitam gesta, & egregia in rempublicam merita, diuinitatis participes esse crediderunt. Ideo ceremonijs exquisitoribus, & magnificentioribus sumptibus eorum funera procurauerunt: & eos autoritate publica, vnanimoque omnium consensu inter Deos retulerunt, & Indigetes communi sententia vocauerunt. Hæc consecratio fiebat solempni apparatu: Congerebantur vndiq; donaria ex aromatibus, & preciosissimis odoribus, quæ ab amicis, consanguineis, magnatibus & opulentioribus Populi Romani ciuibus, imo ab externis regibus

& Princi-

& Principibus, cæterisque populis Romano Imperio subiectis mittebantur: quæ simul extructo ad id altissimo tabernaculo ligneo diuersis peristromatibus purpureis clauatis, auroque distinctis circumsepto, & alijs ornamentis excellentioribus referto, plenoque siccis fomitibus, vnguentis, tædis, & alia materia arida, quæ faciliè ignem conciperet, in vnum congerebantur: In hæc iniectæ flammæ, subito rogum ingentem & odoriferam pyram excitabāt, qua absumebatur corpus defuncti Principis, spectāte Senatu totoque Populo, faustis acclamationibus, & hymnis sacris celebrante nomen mortui. Cumque flammæ in altum exsurgerent, dimittebatur ex superiore tabernaculi conflagratione aquila, quæ simul cum fumo in altum eleuata, credebatur animam defuncti in cælum deportare: vbi cum Ioue & superis recepta diuinitatem induisse putabatur: ac desuper in terras despiciebat necessitatibus mortalium cōsulare & opitulari. Tum mactatis solemnitervictimis per Flamines sacros, & sacerdotes ad sacra hæc destinatos, numen noui Dei incipiebat inuocari. Hunc cōsecrationis morē Romani mutuassee videntur à Græcis, qui suos quoque Principes & Heroas cōsecratos inter Deos publicis ceremonijs referebant: diuinos illis honores tribuentes, templaque, quæ Heroa appellabant illis statuantes. Et hanc consecrationem dicebant ἀπεθέωσι. De qua A. Prudentius in Augusto Cæsare:

*Hunc morem veterum docili iam etate secuta
Posteritas, mensa atque adytis, & Flamine, & aris
Augustum coluit, vitulo placavit, & agno.
Strata ad puluinar iacuit, responsa reposcit:
Testantur tituli, produnt consulta Senatus,
Cæsareum Iouis ad speciem statuentia templum.*

Hæc quia diffusè ac distinctè describuntur ab Herodiano lib. 4. c. 2. in Apotheosi Septimij Seueri, placuit auctoris verba heic inferere, ad Lectoris delectationem. Mos, inquit, est Romanis consecrare Imperatores, qui superstitibus filijs, vel successoribus moriuntur. Quique eo sunt honore affecti, relati dicuntur inter Deos. Est autem tota vrbe quasi luctus quidam festæ, celebritati promiscuus. Quippe vita functū corpus ritu hominum superstitioso funere sepeliunt. Sed certā imaginē defuncto,

„ quàm simillimā fingunt, eamq; in Regiæ vestibulo proponūt
 „ supra eburneū lectum maximum atq; sublimem, vestibus in-
 „ stratum aureis. Et quidem imago illa ad ægroti speciem pal-
 „ lida recumbit. Circa lectum verò vtrinq; magnā partem diei
 „ sedent, à læua quidem Senatus omnis vestibus atris amictus: à
 „ dextera verò matronæ, quas virorum aut parentum dignitas
 „ honestat. Harumq; nulla vel aurum gestans, vel ornata moni-
 „ libus conspicitur; sed vestibus albis exilibus indutæ, mœren-
 „ tium speciem præbent. Hæc ita per septem dies continuos fa-
 „ ciunt, Medicis ad lectum quotidie accedētibus, inspectum-
 „ que velut ægrū deteriūs se habere subinde pronunciantibus.
 „ Dein vbi iam visus obijisse diem, lectum humeris attollunt E-
 „ questris Senatorijque ordinis nobilissimi ac lectissimi Iuue-
 „ nes: perque viam sacram ad vetus forum deferunt, vbi Magi-
 „ stratus Romani deponere imperium consueuerant. Vtrinq;
 „ autem gradus quidam sunt ad scalarum similitudinem con-
 „ structi: in quibus altera ex parte puerorū chorus est, è nobilif-
 „ simis atq; Patricijs: altera feminarum illustriū, hymnos in de-
 „ functum pæanasq; canentium, verendo ac lamētabili carmi-
 „ ne modulatos. Quibus peractis, tollunt iterum lectum, atque
 „ extra urbem perferūt in Martium campum: vbi quā latissimè
 „ Campus patet, suggestus quidā specie quadrangula lateribus
 „ æquis assurgit, nulla præterquàm lignorum ingentiū materia
 „ compactus in tabernaculi formam. Id quidem interiūs totū
 „ est aridis fomitibus oppletum: extra autem intextis auro stra-
 „ gulis, atq; eboreis signis, varijsque picturis exornatum. Supra
 „ verò alterum minusculum quidem positum est, sed forma &
 „ ornatu persimile, portis ianuisque patentibus. Tertiumque
 „ item, & quartum semper inferiore contractius: ac deinceps
 „ alia, donec ad extremum, quod est omnium breuissimum,
 „ perueniatur. Possis eius ædificij formam comparare turribus
 „ his, quæ portibus imminentes, noctu igne prælato naues in
 „ tutas stationes dirigunt. Pharos vulgò appellant. Igitur lecto
 „ in secundum tabernaculum sublato, aromata & suffimenta
 „ omnis generis, fructus, herbasq; succosque omnes odoratos
 „ conquirūt, atq; acruatim effundunt. Quippe neq; gens est,
 „ neque ciuitas, neque qui honore vlllo, aut dignitate præcellat,
 quin

quin certatim pro se quisq; suprema illa munera Principis ho-
 nori deferant. Vbi verò ingens aromatū aceruus aggestus est,
 ac locus omnis expletus, tum circa ædificium illud adequitāt
 vniuersi equestris ordinis certa quadam lege ac recursu, mo-
 tuq; Pyrrhichio, numeroq; in orbem recurrentibus. Currus
 item circumaguntur incessi purpuratis rectoribus, qui perso-
 nas ferant Ducum omnium Romanorū, Principumq; illu-
 strium. Quę vbi celebrata sunt, facem capit Imperij successor,
 eamq; tabernaculo admouet. Tum cæteri oēs vndiq; ignem
 subijciunt: cunctaq; illico fomitibus illis aridis, odoramentif-
 que referta, igni valido corripuntur. Mox ab extremo, mini-
 moq; tabernaculo, tanquā è fastigio quodā, simul cum subie-
 cto igni aquila dimittitur, quę in cœlum creditur ipsam Prin-
 cipis animam deferre. Ac iam ex illo vna cum cæteris Numi-
 nibus Imperator colitur. Hactenus Herodianus. Forma eius-
 modi tabernaculorum videtur expressa in nummis aureis
 Antonini Pij, & M. Aurelij. Aquilæ verò deportantis ad
 Superos animam Principis defuncti figura cernitur in nu-
 mismate Marci Aurelij Antonini aheneo: Et Faustinae vbi
 pro aquila pauo sculptus est: nimirum innuebant Augustæ
 animā Prouidentia Iunonis (cuius ales pauus est) ad cœlestes
 deportatam: Neque defuerunt adulescentes qui Augusti ani-
 mam se vidisse asseuerarent rogo funebri superuolitasse, tan-
 dem aquilæ infedisse, & in altum euolasse. Eius Apotheosis
 his verbis describit Dion Nicæus, in Augusto sub finem.
 Postquam eiusmodi præcepta recitata sunt, funus effertur.
 Erat lectus ex ebore & auro factus, stratus atq; ornatus peri-
 petasmatibus purpureis, atque auro intextis: subter quę tanquā
 in feretro corpus eius iacebat occultum. Ante omnia statua
 cerea vestitu triumphali videbatur, eaq; ferebatur ex Palatio
 ab ijs qui erant in sequenti anno Magistratus futuri. Deinde
 ex Curia altera aurea, Tertia curru triumphali vehebatur:
 subsequēbanturq; statuæ Maiorum ipsius, atque propinquo-
 rum, qui è vita discesserāt, aut tantū Cæsare excepto: propter
 ea quòd esset in numerū Heroum relatus. Ferebantur deinde
 statuæ Ciuium Romanorum, quicunq; Principatum vnquā
 tenuerant, capto ab ipso Romulo exordio. Sed & quædam

„ Pompeij Magni statua ferri visa est. Aderant etiam omnes
 „ Prouinciæ pictæ, atque nationes, quæ partæ ab eo fuerant,
 „ & deuictæ. Post hæc lectus sistitur in Rostris, vbi solebat ha-
 „ beri concio. De quo loco vbi Drusus legisset nonnulla, Ti-
 „ berius Augustum pro Rostris, quæ Iulia nominantur, apud
 „ Populum decreto Senatus laudauit. Tum qui lectum antea
 „ ferebant, eundem tulerunt porta triumphali, vt Senatus de-
 „ creuerat. Aderat autem Senatus presens, mortuumque pari-
 „ ter efferebat. Aderant quoque omnes equestris ordinis, eo-
 „ rumque vxores. Intererant Prætoriani milites, cæterique o-
 „ mnes fere, qui tum in vrbe erant. Cùm esset impositus in ro-
 „ gum extructum in Campo Martio, eum primò cuncti Sacer-
 „ dotes circumeunt, deinde Equites, post ij qui Magistratu fun-
 „ gebantur: postremò cæteri milites, qui erant in præsidij Vr-
 „ bis, concurrunt; præmiaq; victoriæ, quæ acceperant ob præ-
 „ clara facinora, dum in eius exercitu militarent, in eum conij-
 „ ciunt. Rogū centuriones postea ad motis facibus incendunt.
 „ Is comburitur. Mox aquila ex rogo demissa, quasi animam
 „ Augusti in cælum ferret, euolauit. Peractis his rebus omni-
 „ bus, cæteri abeunt. Liuia in eodem loco cum primarijs equi-
 „ tibus māsit dies quinque, ossaq; eius collegit, & sepeliuit: viri
 „ in luctu fuerunt per paucos dies, vt erat consuetudo. Matro-
 „ næ cum decreto Senatus annum luxerunt. Ex his apparet
 „ quantum fuerit antiquitus circa funera studium, quanta cu-
 „ ra & sedulitate, quantisque sumptibus omnia impenderint,
 „ quæ ad honorem mortuorum facere videbantur, & eorum
 „ memoriam poterant ad posteritatem propagare.

Romani sua sepulchra circa vias regias vt plurimùm con-
 stituebant, additis tumulis & aris, quibus mortuorū corpora
 tegebantur: Et hæc ornabant aliquando insignibus marmo-
 reis, obeliscis, terminis, columnis, cippis, & pyramidibus
 prout ferebant vniuscuiusq; facultates. Extra pomeria tamē
 erigebantur hæc sepulchra: exceptis Regibus, Vestalibus vir-
 ginibus, & Imperatore, qui triumphum erat adeptus. Ijs pe-
 culiari priuilegio concedebatur in Vrbe sepeliri, postquam
 eorum corpora extra vrbern fuissent cremata.

Sepulchrorū forma diuersa fuit, pro vniuscuiusq; volun-
 tate,

tate, aut facultatibus, proque inuentione artificum, qui marmoribus inscidebāt diuersa emblemata, signa deorū, animalia diuersa, aquilas, Sphinges, arbores, & alia eiusmodi quibus conceptū mentis suæ exprimebāt. Plerunq; etiā exsculpebāt statuas defunctorū vel nudas, vel vestibus amictas, vel integras, aut pectore tenus: cuiusmodi plurima videre potest Lector, tam in hoc secūdo volumine, quā in priori iam edito.

Ex sepulchris quę hodie extant omniū sumptuosissimum iudicari debet id quod ad portam S. Pauli propè montem testaceum circo Olympico Romæ: Pyramis enim est ex puro marmore cādidiſſimo: quę vt inscriptio indicat, C. Cestij septemviri Epulorum fuit Sepulcrum: opus absolutum cxxx. diebus. Quidā existimant non solum Cestij cineres in eo monumēto reconditos fuisse, sed locum fuisse cōmunem toti Epulonū collegio. Erant enim Epulones sacerdotes constituti à Pontificibus ad præparandas Epulas sacras & conuiuia, quę celebrabantur in ludis exhibitis numinibus Deorū. Eorum enim munus erat cœnas illas Pontificū pclamare & opiparē cōdire, maximē in Epulo Iouis. Quotiescunq; autem aliquid omisſum animaduertebant in his feriis & solēnitatibus: id ad Pontifices referebant, vt eorum consilio & animaduersione quicquid omisſum esset, aut deprauatē factum in sacrificijs aut ceremonijs religionis, id emendaretur, corrigeretur, & reduceretur in integrum. Græci hos Epulones vocabant *φράτορας*: genus hominum circa cupedias & condimenta magis occupatum, quā circa rem diuinam. Nihil enim tractabant præter cibos, comminiscētes quicquid ad benè curandam cuticulam faceret: parasiti, coqui, & lurcones.

Est & aliud sumptuosissimum sepulchrū ad viam Appiam, prope circū siue Hippodromū Caracallę, q̃ forma rotūda instar turris amplissimæ structū est ex cādido marmore: dedicatū Cęcilię Metellę vxori Crassi; in cuius circuitu sculpta sunt boum capita diuersa, cū patinis sacrificiorum: & ea turris vocatur Capo di Boue, Sed de his pauca diximus superiore libro; sicut & de Mausoleo Augusti Cæsaris, de Mole Hadriani, de Septizonio Seueri, & alijs. Colūnæ item illæ cochlides Traiani & Antonini Pij, quę adhuc Romę erecta sūt integrę,
pro

pro sepulchrorum ornamenti habitæ sunt. Nam in superiore earum parte seruabatur Imperatorum cineres, ad quos ascensus patebat per gradus: de his duabus columnis tractauimus in nostra Topographia Urbis Romæ. De Mausoleo Augusti ruinæ tantum restant ad Portam Flumentanam prope templum S. Rochi: cuius structura erat ex latericijs rhombis, opere reticulato: pars exterior tecta erat marmore Pario condido: constagnationes quatuor videbatur, in quibus arbores frequētes erant plantatæ, quæ sua umbra locum reddebant amœniorem. Totumq; hoc ædificium altum fuit pedes CCCLXXV. cōtinebat in medio sui aream, quæ in diametro habuit pedes CCLXV. Ab eius parte posteriore lucus erat densus & opacus, cum porticu siue deambulacris: in Mausolei summitate erecta fuit Augusti statua colossæa æhenea & auro perfusa, de his omnibus nihil restat præter ruinas, & duos obeliscos ex Thebaico siue ophite marmore, qui humi iacent fracti.

Quod ad obeliscum illum Vaticanum attinet, factum ex ophite orientali durissimo, qui præter basim longus est pedes 107½. in parte inferiore latus ped. 12. min. 5. In summitate
 1585. verò latus ped. 8. min. 5. Is situs erat in circo Caij & Neronis. Sed iubente Xixto sexto Pontifice Maximo moles illa ingens lapidea ad templum Vaticanum posita suo loco dimota est, opera Dominici Fontanæ Nouo comensis Architecti nostra ætate ingeniosissimi, qui constructis ad id opus admirandis machinis obeliscum illum ponderantem libras 956148. è basi sua sustulit, & humi illæsum summo omnium miraculo strauit, iterumq; erectum transtulit in aream Vaticanam ante Pontificis palatium, & in nouam erexit basim, ex eius parte suprema sublatus est globus ille æheneus deauratus, qui superioribus sæculis falso creditus est C. Iulij Cæsaris cineres continuisse: sed id experientia docuit falsum fuisse, nam in eo nihil fere pulueris repertum est, præterquam pauxillum, quod successu temporis ab annis plusquam mille & quingentis contractum fuerat. Neque ullus inuenitur historiographus, qui vnquam scripto tradiderit obeliscos olim erectos fuisse, ut sustinerent urnas vel cineres regum aut Principum, sed ad ornamenta sepulchrorum illustriorum adplicabantur,

bantur, aut in circis, vel deorū tēplis: erantq; Soli sacra^{ti} Plin. lib. 37. c. 8. scribit Mithrē Ægyptiorū regem qui Heliopoli regnavit, primū obeliscū posuisse somnio monitum, quē Soli sacrū esse voluit. Hūc alij reges posterī sunt imitati maximisq; laboribus & sumptib. alios excidi iusserūt, quos publicē statuerūt. Sochis enim quatuor numero erexit, quadragenorū & octonum cubitorum lōgitudine. Ramises (sub quo Iliū captū est) aliū posuit quadraginta cubitorū, itemq; secū^{ndum} longitudine vndecenis pedibus, per latera cubitis quatuor. Et capite sequēte addit Plinius, obeliscū Thebaicū perfectū fuisse opera viginti milliū hominū: quē dū rex subrecturus esset, verereturq; ne machinæ pōderi nō sufficerēt, quò maius periculū curæ artificū denūciaret, filium suū adligavit cacumini: ut salus eius apud molētes prodesset lapidi. Alios duos erexerunt Smarres & Eraphius sine notis, quadragenū octonū cubitorū. Ptolomæus Philadelphus vnū posuit Alexādrīę octoginta cubitorū, quē Nectabis rex exciderat. Alexādrīę quoq; alij duo fuerunt in portu ad Cæsaris tēplum quadragenū duū cubitorū, quos excidit rex Mesphees. Sed magnus ille obeliscus, quē Augustus in circo maximo erigi iussit, factus erat à rege Sēneferteo, cētum & viginti pedum & dodrātis, præter basim ex eodē lapide confectā. Qui autē fuit in Campo martio ab eodē Augusto positus, quique adhuc hodie videtur in cellis subterraneis domorū prope Doganam veterē, fuit novē pedū superiore minor, à Sesostride rege excisus: inscripti ambo literis hieroglyphicis, rerū naturæ interpretationē Ægyptiorū opera Philosophiē continent: At hic postremus in Cāpo Martio positus est ad deprehendendas Solis umbras, dierumq; ac noctiū magnitudines, strato lapide ad obelisci magnitudinē. Cui Manlius Mathematicus in apice pilā auream addidit: cuius vertice umbra colligeretur in semetipsam, alia atq; alia incrementa iaculante apice. Hinc obeliscorū vsum cognoscimus non ad sustinēdos cineres mortuorū fuisse inventū, sed ad ornamenta locorū publicorū, monumentorumq; fuisseq; propriē Soli sacros, ideo factos in speciē radij Solaris.

De Sepulchrorum autē magnificentia decertarunt Ægyptij reges cū omnibus totius orbis Principibus, ut tradit Herodotus in Euterpe. Cuius rei testimoniū illustre perhibēt in-

fanæ illæ Pyramidum moles, quæ adhuc hodie spectantium miraculo in Ægypto, monte saxeo erectæ, distantes à Mèphi sex millibus passuū, à Nilo verò quatuor millibus. Pyramidū maximā Chemmis regis sepulchrum trecēta & sexaginta hominū millia annis viginti cōstruxisse produntur. Tres reliquæ factę sunt annis septuaginta octo, & mensibus quatuor. Quidam scripserunt in cōstructione tātī operis, in cepas, allia, raphanosq; mille & octingenta talēta fuisse erogata de ijs fusiūs primo libro tractauimus, deq; earum altitudine & latitudine.

Ante has pyramides Plinius cap. 12. lib. 36. dicit esse Sphingem ex saxo naturali elaboratā & lubricam: cuius capitis ambitus per frontē centum & duos pedes colligit: longitudo est pedum CXLIII. altitudo à vētre ad summum apicem in capite LXII. Sub hac Sphinge corpus Amāsis regis sitū credunt.

Quin & Labyrinthū in Ægypto fuisse à Petefuco siue Tithoe rege inchoatum, & ab alijs regibus auctū, nouissimeq; à Psammetichi perfectum ferūt. Demoteles regiā fuisse Monetrudis dicit. Lycias sepulchrum Mœridis: Alij sacrū Soli asserunt. Cuius structuræ magnificentiam Plinius fatetur, non posse describi, cum sit in regiones atq; præfecturas (quas vocant Nomos) sedecim diuisa: nominibus earundem totidem vastis domibus attributis. Præterea templa omnium Ægypti deorum contineat: superq; Nemeses quindecim ædiculis incluserit, pyramides cōplures quadragenarum vlnarum senos radice muros obtinentes. Fessi iā eundo perueniūt ad viarū illū inexplicabilē errorē. Quin & cœnacula priūs excelsa, porticusq; ascenduntur nonagenis gradibus oēs. Intus colūne de porphyrite lapide, Deorū simulacra, regū statua, monstrificę effigies. Quarundam aut domorum talis est situs, vt adaperiētib; fores tonitruum intus terribile existat. Maiore autem in parte trāsitus est per tenebras: aliæq; rursus extra murū Labyrinthi ædificiorum moles, pteron appellāt. Inde aliæ perfossis cuniculis subterraneę domus. Ad huius similitudinē Dēdalus Athenienensis aliū Labyrinthū extruxit in Creta: sed centesimā tantū portionē eius imitatus est, quę itinerū ambages, occurfusq; & recursus inexplicabiles cōtinet, nō breui lacinia millia passuū plura ambulationis continentē, sed crebris foribus inditis, ad fallēdos occurfus, redeūdumq; in errores eosdem.

Huius

Huius hodie nullæ supersunt reliquæ. Tertius in Lēno fuit olim Labyrinthus Cretici similis, colūnis tantū centū & quadraginta mirabilior: quarū in officina turbines ita librati pēderunt, vt puero circūagente tornarētur. Architecti illū fecere Smilus & Rholus, & Theodorus indigena. Quartū in Italia sibi extruxit ad oppidū Clusiū Porsena rex Hetrurię sepulchri causā lapide quadrato: singula latera pedū lata tricenūm, alta quinquagenūm. Inq; basi quadrata intus Labyrinthū inextricabilē: quò si quis improperet sine glomere lini, exitū inuenire nequeat. Supra id quadratū Strabo scripsit pyramides erectas fuisse quinq; , quatuor in angulis, in medio vna: in imolate pedū septuagenūm quinūm, altē centū quinquagenū: ita fastigiata vt in summo orbis æneus, & petasus vnus omnibus sit impositus, ex quo pendeant excepta catenis tintinnabula, quę vento agitata, lōgè sonitus referāt, vt Dodone olim factū. Supra quē orbem quatuor pyramides insuper singulæ extant pedū cētenūm. Supra quas vno solo quinq; pyramides: quarū altitudinē Varronē pudivit adijcere. Infanū hoc opus extruxit rex Hetruscus, vt externorū regū vanitas ab Italis superaretur.

Sed omniū magnificentissimū fuit illud sepulchrū Simandij regis Ægyptiorū: q̃ forma fuit quadrata, & ad omnia latera equali. Eius vnaqueq; facies habebat trecētos passus Geometricos: quorū singuli cōtinent pedes quinque, circuitus igitur erat mille & ducentorū pedū. Introitus in id tā vastum ædificiū patebat amplius. Erat enim latus pedes quadringētos, altus sexaginta septē. Postquā in interiorē ambitū peruentū esset, statim occurrebat peristylīū exquisitissimis columnis, & marmoribus constructū, q̃ interiorē areā circuibat latam vndique pedes octingentos. Columnæ signis diuersorū animalium variegatæ erant, altæ pedes viginti quatuor. Fornix autem superior constructa erat ex immanibus lapidibus, incrustata vermiculato opere (quod Mosaicū vocamus) ex auro & cyaneis lapidibus distincto diuersis asteriscis. E regione primi ostij aliud ex opposito videbatur: ad cuius introitū tres statuæ colossæ erant erectæ, Ménonis opus admirādum: quarū media erat altissima, duę ad latera minores, sed quę naturalē altitudinem longè superabāt. In fronte huius ædificij maiusculis literis inscriptū legebatur. SCIRE QVI SIM CV PIS? EGO SVM

SIMANDIVS REX REGVM: AT QVANTVS QVALISQ. FVERIM
 SIAVES COGNOSSE, QVOQ. LOCO CONDITVS, MINIMVM
 EX HIS QVÆ SVSPICIS OPVS PERFICE, ET SVPERA. Paulò
 vlteriùs alia statua muliebris capite tiara velato, alta pedestri-
 ginta: quæ regis filia mater & vxor fuerat. Subsequèbatur aliud
 Peristylum minus quidè priore, sed luculentius magnificen-
 tiusq; in cuius ambitu sculpte erant victoriæ triumphiq; ma-
 gni regis contra Bactrianos. In medio duæ statuæ colosseæ vi-
 debantur erecte, totumq; id edificium preciosissimis colūnis
 fulciebatur: atq; in ambitu ordine iucūdo dispositæ erāt infi-
 nitæ imagines ex cedro & cupresso: quæ facies repræsentabāt
 Principum, & eorum qui in administratione legum & Politicæ
 fuerāt versati. In recessu secretiore imago Regis erat Deis cœ-
 lestibus dona offerentis ex tributis, quæ illi cōferebantur à di-
 uersis prouincijs & populis bello deuictis, & suæ dominationi
 subiectis. Proxima visebatur bibliotheca locuples & omnis
 generis scriptorū refertissima: super cuius ingressum hæc lege-
 batur. VERA HVMANI ANIMI MEDICINA. Circunquaq; Deo-
 rum Ægyptiorū pulchra serie imagines collocatæ erant. Pau-
 lo vlteriùs attollebatur ædificium sumptuosissimum: in quo
 viginti lectuli ad discūbendum dispositi erāt, sacri Ioui & Iu-
 noni. Eoq; in loco corpus regis erat sepultum: monumētum
 quo clausum erat circulo aureo circundabatur, qui altus erat
 pedem semis: & in circumferentia continebat trecentos & se-
 xaginta quinque cubitos, in quo sculpta videbantur astra o-
 mnia artificio singulari: is multis annis intactus seruatus est,
 donec in aduentu Cambysis (qui omnia loca sacra profanaq;
 polluit & diripuit, crudelibusq; incendijs immaniter absum-
 psit) hunc circulum cum alijs donarijs diripuit.

Sed de his sumptuosis monumētorū structuris satis superq;
 dictū est: superest vt pauca adijciamus, quæ ad Epitaphia perti-
 nēt: quorū numerus serè est infinitus, tã in Gallia quã in Italia
 maximè Romæ: nã in hoc scriptiois genere Romani Græcos
 lōgè superarūt. Ex qbus plurima lectu dignissima lectori præ-
 bet hic liber, & qui priore prelo editus est. vnū tamē hīc addā
 quod mihi cōmunicatum est olim à doctissimo viro Claudio
 Coladonio Bituricēsi; quodq; superioribus annis inuentum
 est in Gallia ad Soliacum oppidū Lemouicensium: id tale est.

FLAGITIVM MAXIMVM VIATORES

SCIRE SIVOLTIS HEIC SISTITE GRESSVM.

AC PRIMVM M. LVCIVS ET SARDICA HOC MARMO-

RE CLAVDIMVR MISERI AMANTES.

QVIETVNDE PROPECTIQVANDO HIC MEVS NON VOLT FAXO
 SCIERITIS. MIHI AFRICA HVIC ROMA PATRIA, CVIVS IN AMO-
 REM INLECTA VRENTVR [O SI NON FVISSEM] DVM IVVENEM
 ROMAM CVM VICTORE EXERCITV SEQVOR REDEVNTEM TEM-
 PESTATE ACTISÆVA IN PIRATAS INCIDIMVS HEI MISELLE VAE-
 NIMVS AMBONEGOTIATORI QVOIDAM: EGO GALLO QVI MENO-
 VIOMAGVM TRANSTVLIT: HIC NAVCLERO LVSITANOREMEX
 VTFVAT: QVO MINISTERIO! AH SCELVS! VNDECIMANNOS APVD
 HOS ILLOSQVE FVNCTVS DVM PER MANVS [CEDO LVCI, SICCINE
 EST] DVM INQVAM PER MANVS TRADITVS MVLTI IN OBSEQVIVM
 CEDIT MISERRIME RVPTVS DEMVM..... NOCTE CONCVBIA AS-
 SVLA CLAMEXIT IN LITTVS: TANTIS PER PER SALTVS ET SYLVAS
 LIBER DONEC VAGVM IN VIA LATRONESCAPIVNT: A QVEIS POST
 DIVTINÆ LATROCINALIS SERVITVTIS LABORES EXANTHLA-
 TOS HERIMEI FILIO VEH DISTRAHITVR PER ORAM DALMATIÆ
 FORTE TVNC NAVIGANTI. EI FILIO CONIVXA PATRE DESTI-
 NABAR. QVOI REVERSO IPSA [VT FIT] OCCVRRENS BASIOLVM
 IMPRESSVRA: ATAT! LVCIOLVM MEVM PONE CVM SARCINVLIS
 SEQVENTEM INTVEOR, HÆREO COGITABVNDASICVBIHOMO-
 NEM NORAM [ERAT ENIM VVLTV SQVALIDO CONTRACTOQVE
 MACIE] ODILECTAM MI QVONDAM FACIEM! MINIMO MINVS IN
 HVMVM LÆTITIA CONCIDI EX ANIMIS. ATQVI RETINERE LA-
 BENTEM FESTINANS CORCVLVM INFIT MEVM. PAPE! QVÆ MO-
 MENTO TVNC ADMIRATIO OMNIBVS! IVSSA AB HERO CVNCTA
 RETEXO ORDINE ANNORVM NOSTRORVM. EVAX, O PLAVDITE.
 MISERETVR HERVS. ET MEVM LVCIOLVM VOLT PATREM MI
 FAMILIAS DARIER. NVPTIIS DICTVS EST DIES. ADVORTITE. DVM
 ACCVMBITVR, PVERE PROXVMA VICINIA ARVNDINE [QVA IN AD-
 IACENTIS HORTVLI ARBORE CONSIDENTEM AVEM INDIPI-
 SCERETVR] PER FENESTRAM INTRORSVM ARCV AD ACTA MA-
 LE DESTINATO ICTV [PROH DOLOR] MIHI EST MISELLO HVIC [F-
 HODVM LVCI ADESTO NARRANTI] LACRVMÆ VERBA SORBIL-
 LANT] NOBIS IN ALTERIVS CONSPECTV VTROQVE CONVIVANTI
 VITAM PECTORIBVS TRANSFIXIS AVFERT.

HOC PVTO ME VOBIS SARDICA

VOLEBAT FARIER. ABITE.

*At cum heic Epitaphiorum fiat mentio, placet hoc loco quadam adscribere, qua
 lectori, opinor, neutiquam displicebunt.*

Romæ ad Pontem Iudæorum.

HOSPES QVOD DEICO PAVLVVLVM EST.

ASTA ET PELLEGE.

HEIC EST SEPVLCHRVM HAVD PVLCHRVM
 PVLCHRALI FOEMINÆ.

ANTIQUIT. SIVE MONUMENT.

NOMEN PARENTEIS NOMINARVNT CLAVDIAM.
SVON MARITVM CORDE DILEXIT SOVO.
GNATOS DVOS CREAVIT.
HORVNC ALTERVM IN TERRA LINQVIT.
ALTERVM SVB TERRA LOCAT.
SERMONE LEPIDO TVM AVTEM
INCESSV COMMODO.
DOMVM SERVAVIT. LANAM FECIT.
DIXI. ABEI.

Metis Mediomatricum: apud C. V.

Petrum Lepidum Procuratorem Regium.

AVL. SEMPR. ASPERNATI
FLAMINI DIALI
CONIVGI OPTVMO
BENEMERENTI
HECALE FLAMINICA
P. C.
BIX. ANN. XXCI.
M. IV. D. VII.
ET IVLIO MODESTINO
LEIB. B. M.
ET SIBI ET SOVEIS.

ÆMILIAE SYR:
ADI. VIX. ANN. LII.
M. IV. D. IIX.
VETVRIA PRIMIGE-
NIA MAMMÆ PIEN-
TISSIMÆ P.

*In domo N. V. Claud. Antonij Clereuantij hac duo
fata videntur.*

L. POPLIO APOLLINARI
VERNÆ SVO B. M.
ET IVL. FESTO LEIB.
QVIBVS IVS
OLLARVM DVVM
A PATRONO
CONCESSVM EST

TIB. SOSÆ
VICTORINÆ LIB.
CVI EX DECRETO
DECVR.
OLLA PVBLICE
DATA EST.

*In eiusdem domo Copetij ad lacum
Lemannum.*

D. M.
PHILETI BRITTAI
ANNORVM XXIII. DEFVNCT.
..... CLAVDIANVS
FILI VNICI ET PISSIMI
B. C.
SVB ASCIA DED.

Verfoij ad lacum.
D. M.

LAVR. RESPECTO IVRE
NI ERVDITO CAVSIDICO
BIS CIVI VALINSÆ
ET IOVIS TRIDEI VNC-
TO ANNORVM XVIII.
FILIO PIENTISSIMO
L. AVR. RESPECTVS
PATER PONENDVM CVRAVIT.

Camerii Vmbrorum oppido in Picentinis montibus inuenta est hac inscriptio.

Q. TIBVL. C. SEMPRONII F. MAM.

L. NEP. INFERNO PLOTONI TRICORPORI
 OXORI CARIS. TRICIPITIQUE
 CERBERO MVNVS MEVM FERENS
 DAMNATAM DEDO ANIMAM HIJAM
 QVÆ HOC ME CONDO MONIMENTO
 NE OBRVTIS DOMVS LAPSV FILIIS SEX
 QVOS P. SCIPIO PATRIIS
 CAMERTIBVS A SALO ET LIBYA
 INCOLVMES RESTITVERAT
 INDESOLATA ORBITATE SVPSIM
 MISERA J. ANN. L. M. I. D. I.
 HØR. SCIT NEMO. QUIETEM
 POSTERI NON INVIDEANT.
 QI SECOS. MANES
 SENTVAT IRATOS. JALE JITA.
 INFR. P. XX. IN AGRO P. XXXIX.

Nonprocul à Nouocomo iuxta Larium lacum.

L. CÆCILIVS L. F. CILO
 IVL. VIR. A P.

QVI TESTAMENTO SVO HS. N. XXX. MVNICIPIBVS COMENSIBVS
 LEGAVIT. QVORVM REDITV QVOT ANNIS PER NEPTVNALIA OLEV
 INCAMPO ET IN THERMIS ET BALINEIS OMNIBVS QVÆ SVNT
 COMI POPVLO PRÆBERETVR T. F. I. ET

L. CÆCILIO L. F. VALENTI. ET L. CÆCILIO L. F. SECVNDO
 ET LVTVLÆ F. CONTVBERNALI.

ÆTAS PROPERAVIT. FACIENDVM FVIT. NOLI PLANGERE MATER
 MATER ROGAT QVAMPRIMVM DVCATIS SE AD ILLOS.

Labelli oppido Apulia.

P. LARTIVS P. F. BROCCIVS
 LARTIA HORREA BONEIS PROBATA.
 INVEISA SVM A NVLLA PROBA.
 PARENS DOMINEIS SENIBVS.
 HVIC AVTEM OBSEQVENS. ITA
 LEIBERTATE ILLEI ME: HIC
 DECORAT STOLA ET PVPVLA.
 ANNOS VIGINTI OPTIMI
 DOMVM OMNEM. SVPREMVS
 FECIT IVDICIVM DIES. MORS
 ANIMAM ERIPVIT. NON VITÆ
 ORNATVM ABSTVLIT. EPIRVS CHILO
 VIAT. PR. PL.

Beneventi oppido Hirpinorum.

D. M.
 I. SCENNI ANNEI AFRICANI
 FIL. DVLCISSIMI. QVI VIXIT ANN. XII.
 M. VIII. DIES X. PARENTES INFELICISS.
 AMISSIONE EIVS PERPETVIS TENEBRIS
 ET QVOTIDIANA MISERABILI
 VLVLATIONE DAMNATI.

ibidem.

T. NONIO MARCELLINO V. C. COS. COP.
 PATRONO DIGNISSIMO OB INSIGNIA BENEFICIA

QVIBVS

QVIBVS LONGA POPVLI TABEDIA SEDAVIT.
VNIVERSA PLEBS BENEVENTANA
CENSUIT PONENDVM.

*Patauy: pars hæc tabula marmorea videtur cum hoc
inscriptionis fragmento.*

INFERENDI IN AREA. HVMANDI. SEPELIENDI IVS
POTESTASQUE ESTO. VT HVIC AREÆ QVAM EGO DEFINII
ET A FRONTE MACERIÆ DVXI. ET TITVL. POSVI
VLTRA EAM AREAM ET MACERIAM IN FRONTE IN AGRO
VERSVS LATE PED. X. RETRO VSQVE AD CANABETVM
HVIC AREÆ CEDIT. IN QVA PEDATVRA VSQVE HVMARI
NEQVE TVMVLVM FIERI VOLO. VT HABEAT
EA AREA ET A LATERE ACCESSVM SVVM.

EIVS MODI sepulchralibus inscriptionibus plena est Italia, ceteræq; regio-
nes vicinæ, ad quas Romani colonias miserunt, vel suo imperio subiectas
tenuerunt. Quas omnes recitare in immensum opus extenderetur. Suffi-
ciat Lectori paucula quæ hic inserui legisse. Ego Deo volente librū peculia-
rem editurus sum, quo continebuntur huius materiæ inscriptiones diuersæ,
cum suis signis & marmorum forma. cuiusmodi duos hos Romanarum in-
scriptionum publicavi: At ne prolixior videar, molestiamque legentibus in-
geram, claudam tractatulum hunc breuem duobus Epitaphijs iucundis, &
lectu non indignis. Quorum primum repertum est Brixia vrbe Transpada-
næ regionis. quod tale est.

D. M.

QVI ME VOLENT. VALETE
MATRONÆ MATRESQUE FAMILIAS
VIXI. ET VLTRA VITAM NIHIL CREDIDI.
ME VENERI ALVMNÆ ADDIXI
QVOS POTVI PELLEXI FILTRIS ET ASTV
VIRO HVMATO NON VIDVA FVI.
NEC MARITÆ NOMEN ADEPTA.
QVÆSO NON INVIDETE.
PORTIA FAMILIA EST VENERIS DOMVS.
ILLICIVM CVPIDINVM.
CAVE VIATOR NE ME DIV CALCATAM CALCES.

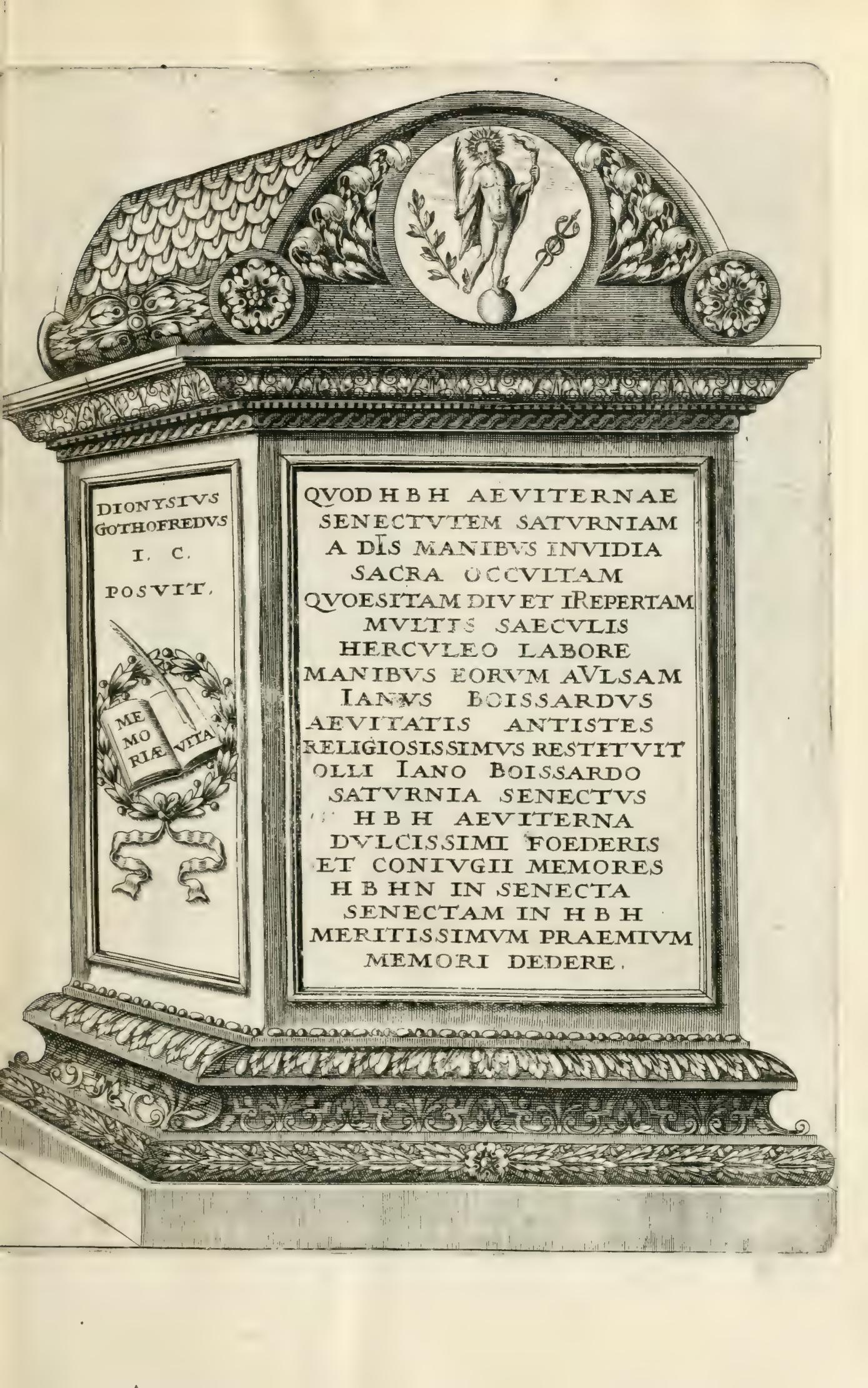
Roma legitur Epitaphium

Mula P. Crassi.

D. PEDIBVS SAXVM.

CIVICIÆ DORSIFERÆ ET CLVNIFERÆ.
VT INSULTARE ET DESULTARE COMMODETVR.
PVBL. CRASSVS MVLÆ SVÆ CRASSÆ BENEMERENTI
SVPPEDAMENTVM HOC CVM RISV POSVIT
VIXIT ANNIS XI.

F I N I S.



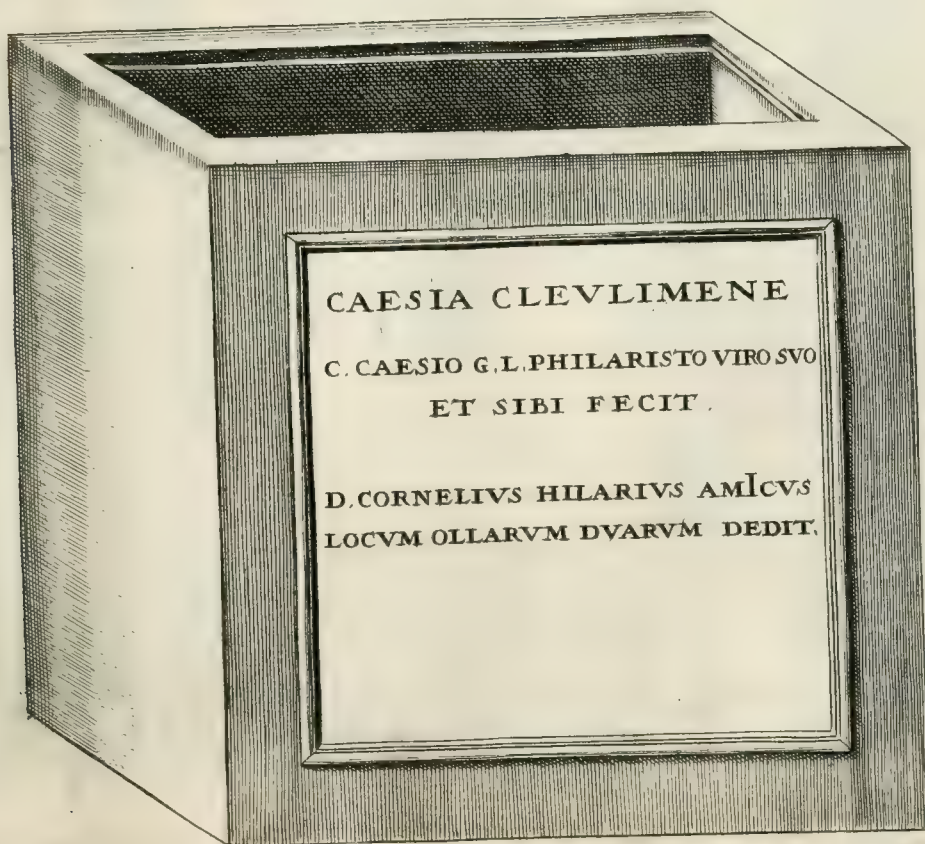
DIONYSIVS
GOTHOFREDVS

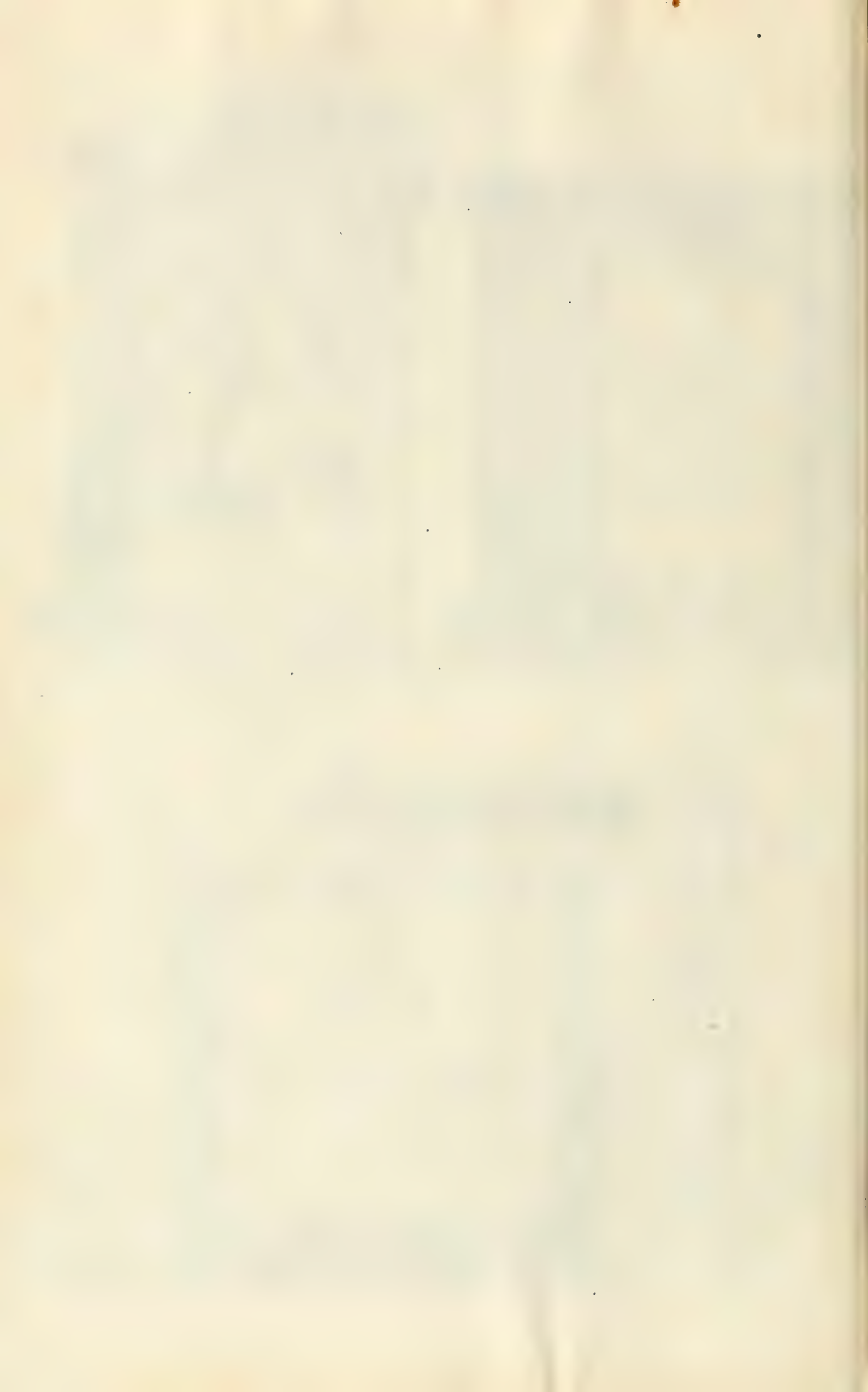
I. C.

POSUIT.



QVOD H B H AEVITERNAE
SENECTVTEM SATVRNIAM
A DLS MANIBVS INVIDIA
SACRA OCCVLTAM
QVOESITAM DIV ET IREPERTAM
MVLTTIS SAECVLIS
HERCVLEO LABORE
MANIBVS EORVM AVLSAM
IANVS BOISSARDVS
AEVITATIS ANTISTES
RELIGIOSISSIMVS RESTITVIT
OLLI IANO BOISSARDO
SATVRNIA SENECTVS
H B H AEVITERNA
DVLCISSIMI FOEDERIS
ET CONIVGII MEMORES
H B HN IN SENECTA
SENECTAM IN H B H
MERITISSIMVM PRAEMIVM
MEMORI DEDERE.









*In domo Cardinalis Medichini
translatum Tibure*

B . 56.



QVINTIO INGENVO VETERANO
EX COH. III. P. R. EX. PROVINCIA
GERMANIA INFERIORE FELICI
MARCVS EVOKATVS PRAES ET
CIVES BENEMER. FECIT.

G . 4.



D. M.
M. AVR. M. F. SECUNDINO VET. AVG.
N. EX. COH. III. P. R. M. I. F. PETT. EX
PANNONIO. AELIA VALENTINA
SOROR ET AVR. SECUNDVS FILIVS
HEREDES BENEMERENTI FECERVNT.



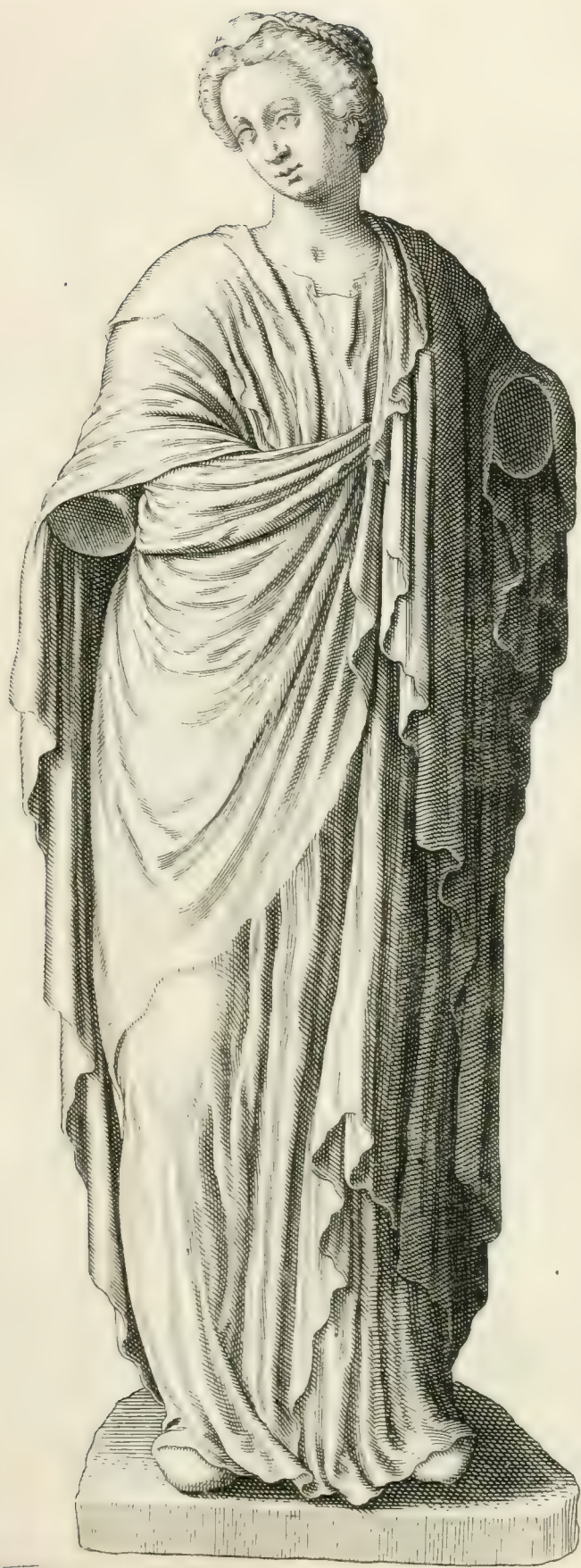
ΠΡΟΥΣΙΟΥ ΤΟΥ ΤΩΝ ΚΟΣΣΩΝ ΥΠΑΡΧ
ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΩΣ ΚΑΙ ΣΟΦΡΟ


















A  H N A





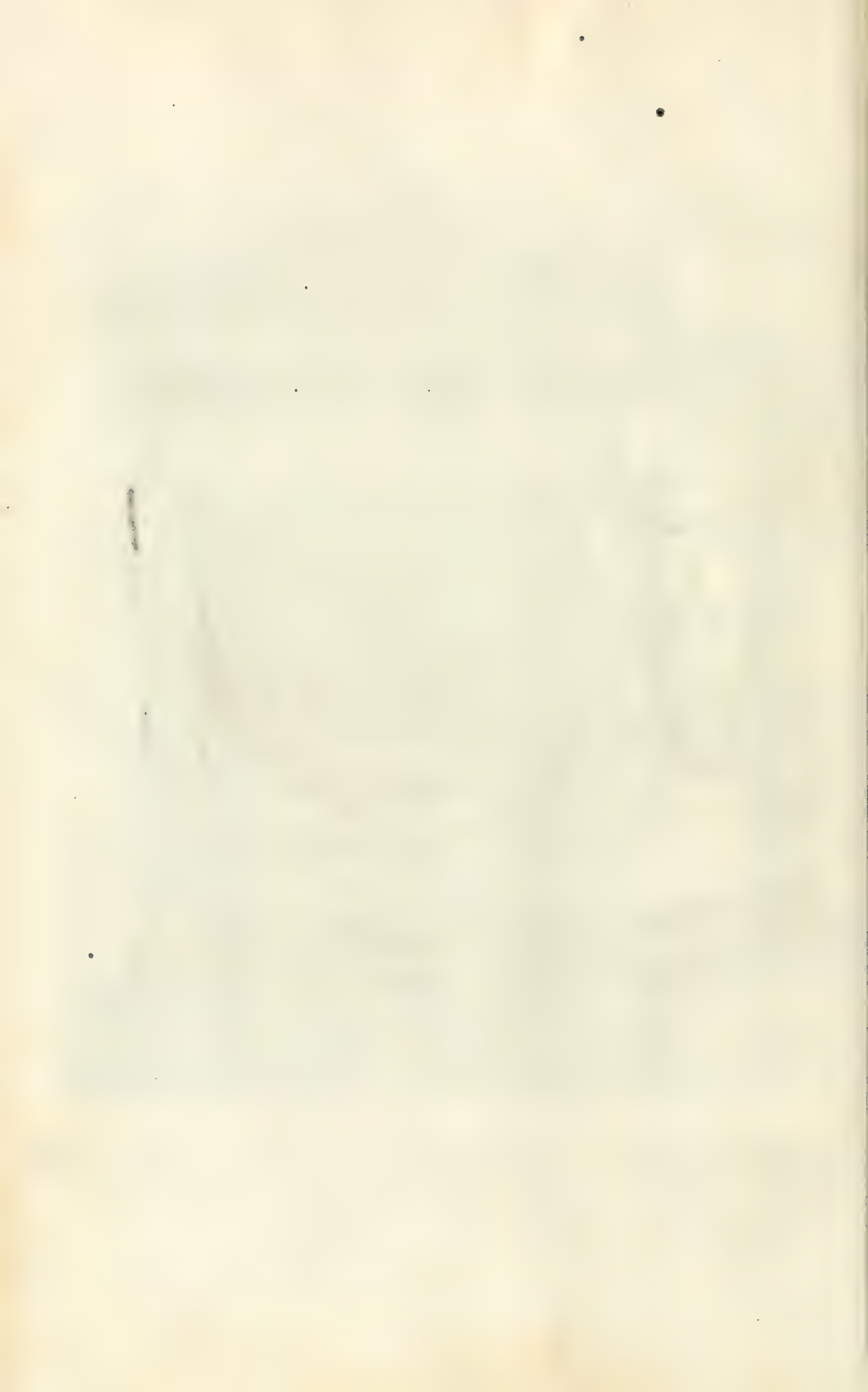
ΗΡΑΚΛΗΤΩ ΜΟΥΣΑΓΗΤΗ
ΜΗΝΣΦΙΑΟΣ.

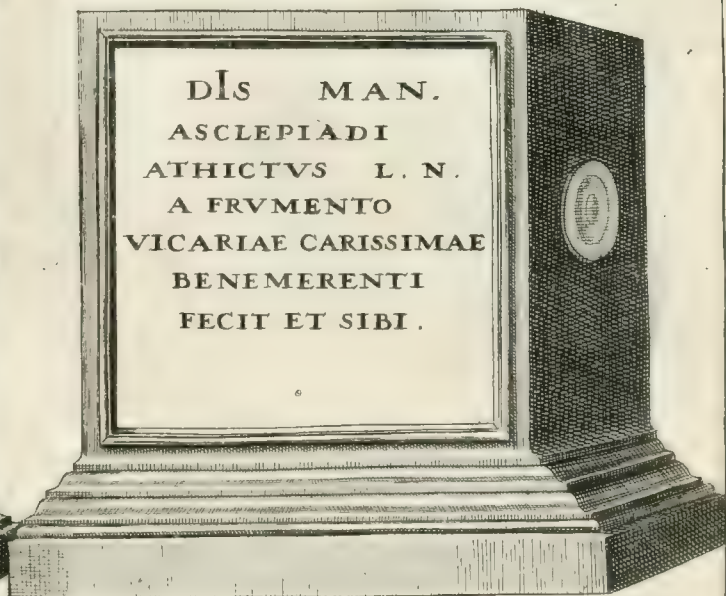
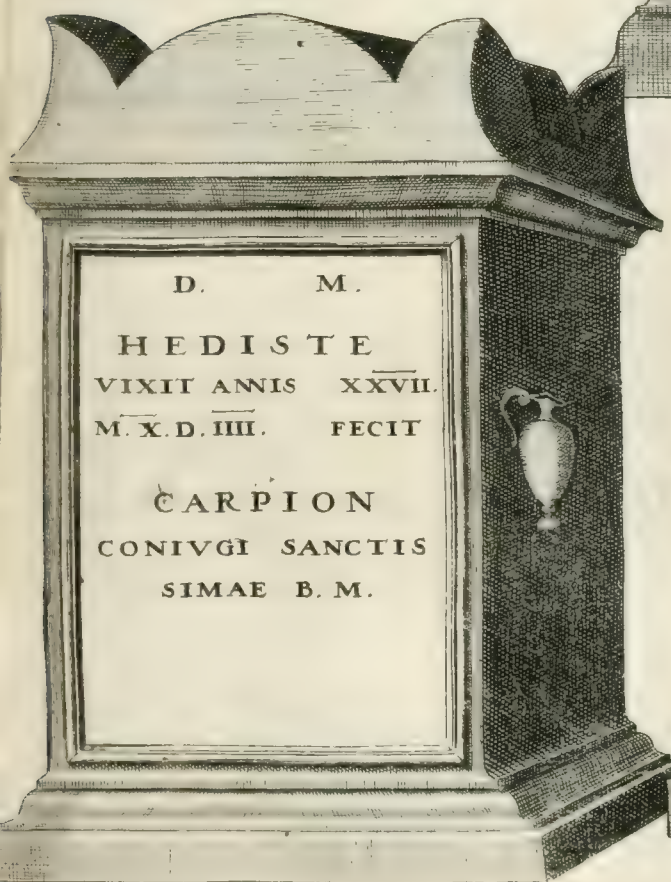
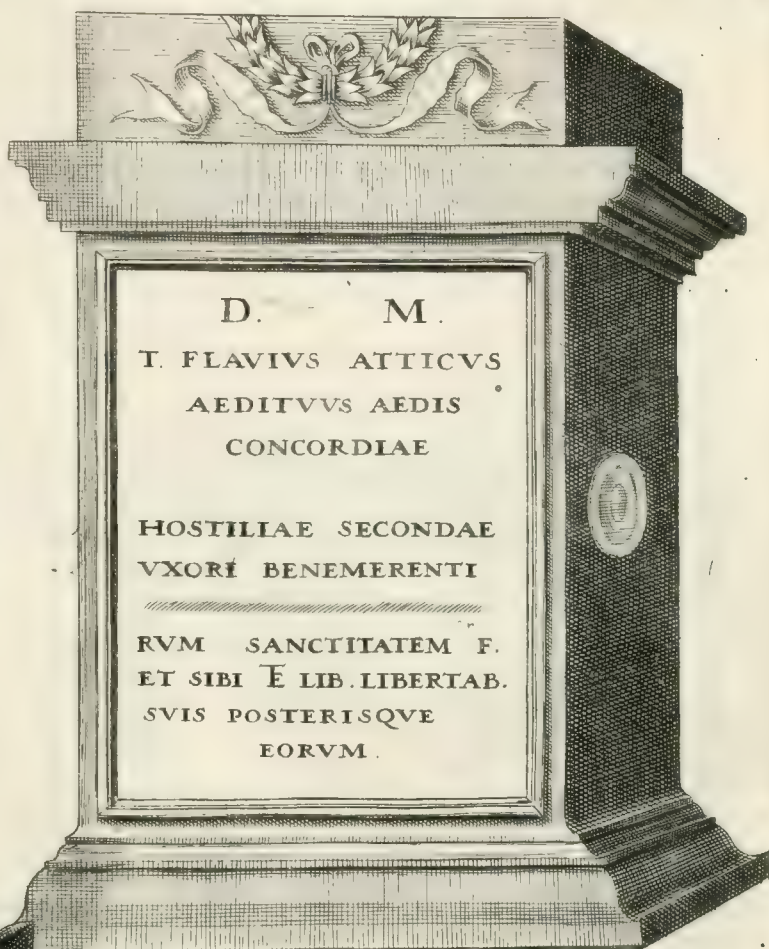
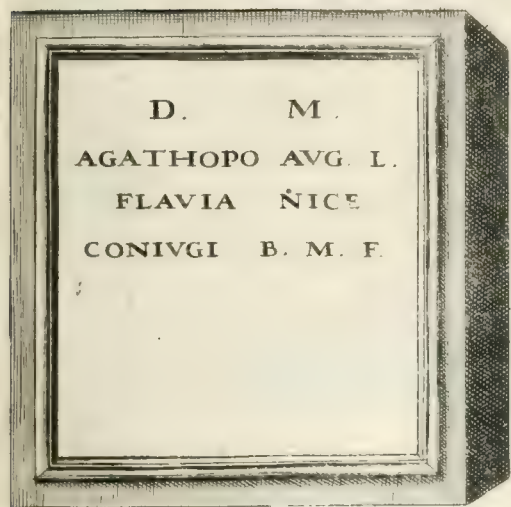
In Quirinali.

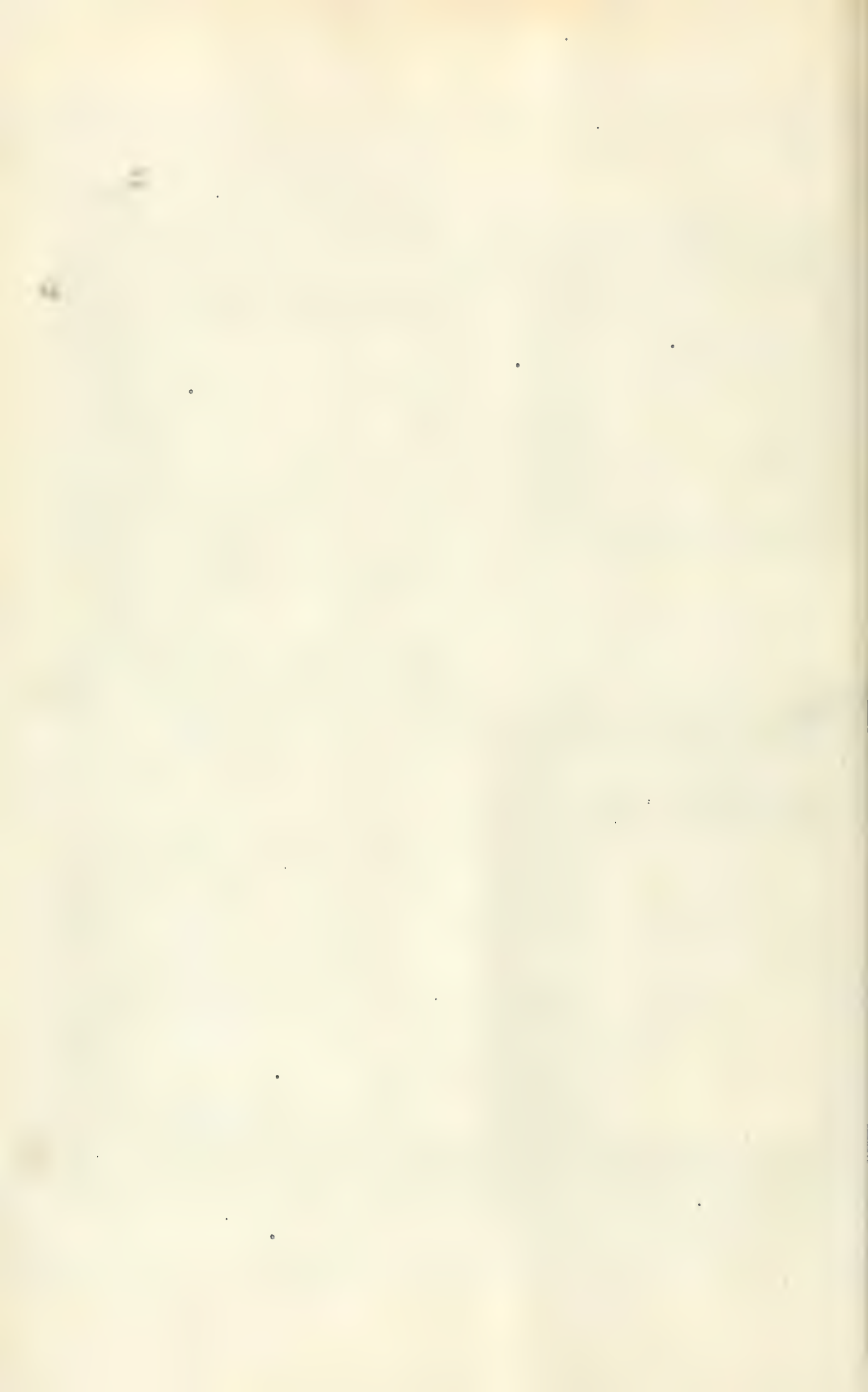
In area domus Carpensium hortorum
Sub Statua Serapis.

64.









D. M.
M. AVRELIVS AVGG. L. SECVNDVS
SEVIVVS FECIT SIBI ET CAELIAE MARCELLINAE
CONIVGI SANCTISSIMAE ET SECVNDO FILIO
DVLCISSIMO Q. V. A. VIII. M. III. D. X. ET LIBERTIS
LIBERTABVSQVE POSTERISQVE EORVM.

IN FR. P. XVI. S. IN AGR. PED. XVII. ET ANTE FRONTE.
LAT. PED. X.

In hortis Carpensibus.

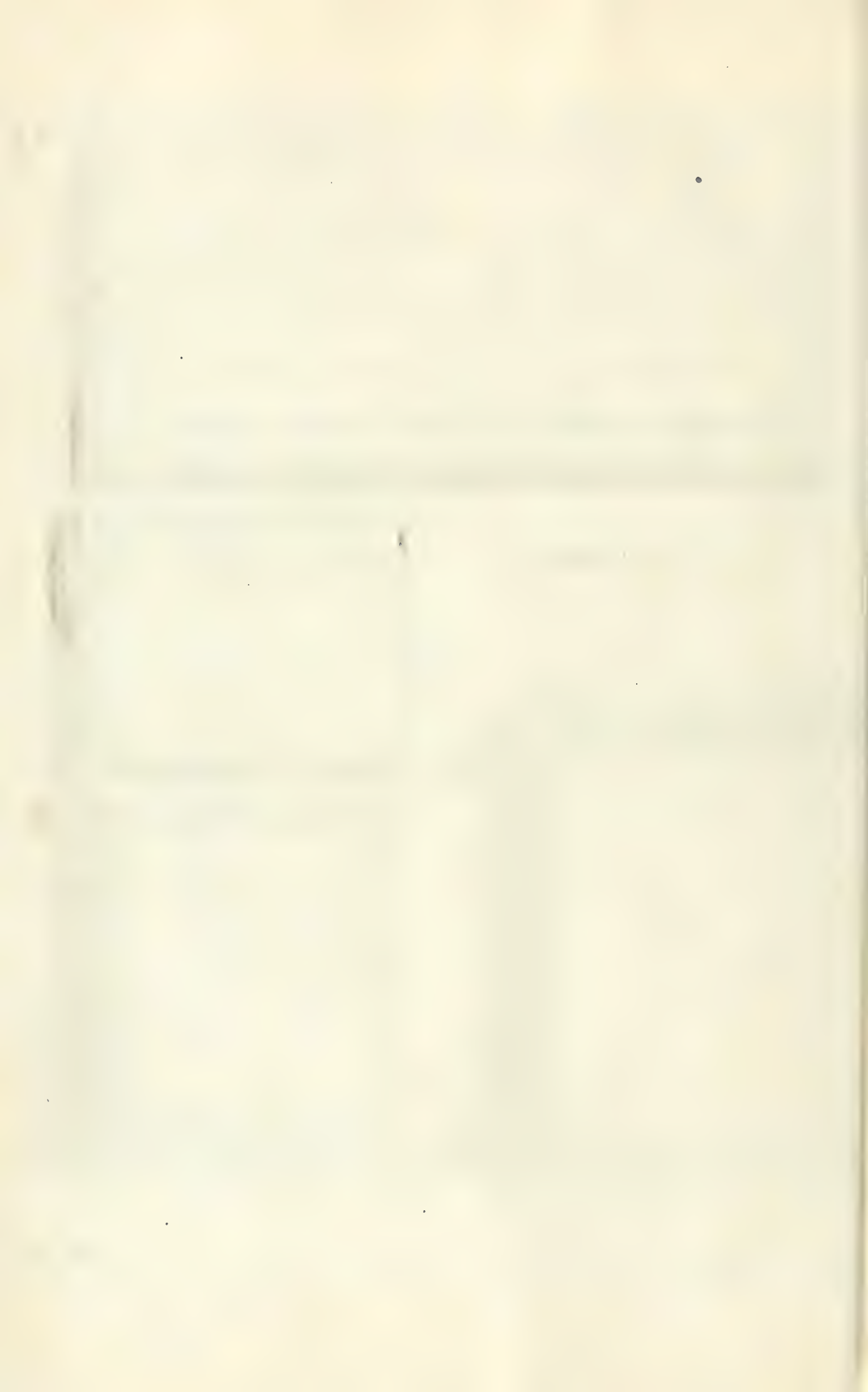
ATTALVS TI. AVGVSTI.
SIBI ET

VENVIVIAE POSTHVSAE SVAE.

DEO HERCVLI
COMITI ET
CONSERVATORI
DOMINORVM
NOSTRORVM.

DIS MANIBVS
FLAVIAE ATHENALDI
APOLLONIVS
IMP. DOMITIANI AVG.
GER. SER. PECVL. ET
FLAVIA PALLAS PARENTES
FILIAE CARISSIMAE FECER.

VIXIT MENSIBVS VII DIEB XVIII.



D. M

C. ANNIO VALENTI
VET. EX NVM. FRVM
LEG. III. FL.

C. ANNIVS HERACLA
FECIT PATRONO B. M ET SIBI
ENANNIAE PRIMIGENIAE
VXORI E LIBERT. LIBERTABVSQ.
SVIS POSTERISQVE EORVM

H. M. D. M. A.

DIS MAN

C. FICTORIO
VASCVLARIO
FICTORIAE PYTHVSAE
MATRI

C. FICTORIO C. FATICO
LEG. III GALLICAE
FRATRI VIX. ANN. XXV.
FICTORIA C. F.
ATTICILLA PARENTIB.
SVIS FECIT.

PITHECAE L.

HILARO DIVI AVG. L. ET
DOMITIAE ATHIS

PATRONI

IMP. CAES. IMP. CAES.
L. SEPTIMI SEVERI
PII PERTINACIS
AVG. ARAB. ADIABEN.
PARTHICI MAXIMI
FORTISSIMI FELICISSIMI
PP. FILIO
M. AVRELIO ANTONINO
PIO FELICI AVG.
TRIB. POTEST. III.
PROCOS.

TIBICINES ROMANI
QVI SACRIS
PVBLICIS PRAESVNT.



*In domo Card: Vallæ in diambularris superioris domus
Sub Statua Neptum*

B. 68.



TERENTI VI C. CL. ANTERO
LUMINARIUS VIVOS SIBI ET
TERENTIIS HILARO ET EPAPHRODITO
PATRONIS
CAECILIAE C. L. CHIAE VXORI
RENTIAE L. MUSAE LIBERT.
ET HOC D. HILARO MUSAE FR.

D. M

ATTILIO KA
RO FILIO
DULCISIMO
ATTILIVS
EVTRAPELVS
PATER F.

D. M

IULIA PATHV
SA QVAE VIX.
AN. XVI. MENS.
II. DI. XXIII.
MARTIA DORCAS
FILIAE INCOMPA
RABILI F.



In hortis Carpensibus.





HERCVLI PLACIDO
IABOLENVS AVG. LIB. D.



*In hortis Carpensibus super porta qua'
descenditur ad fontem*

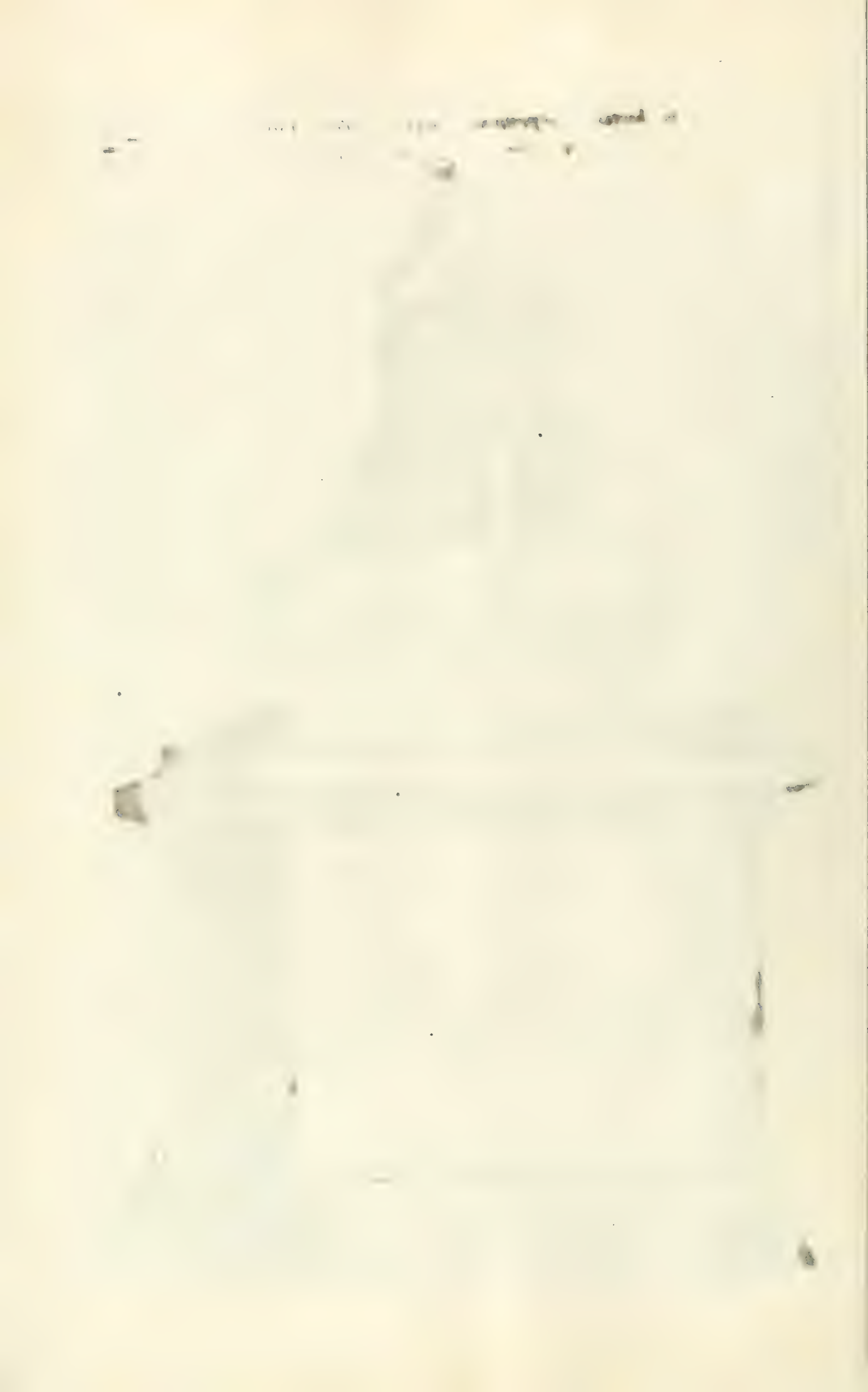
72.

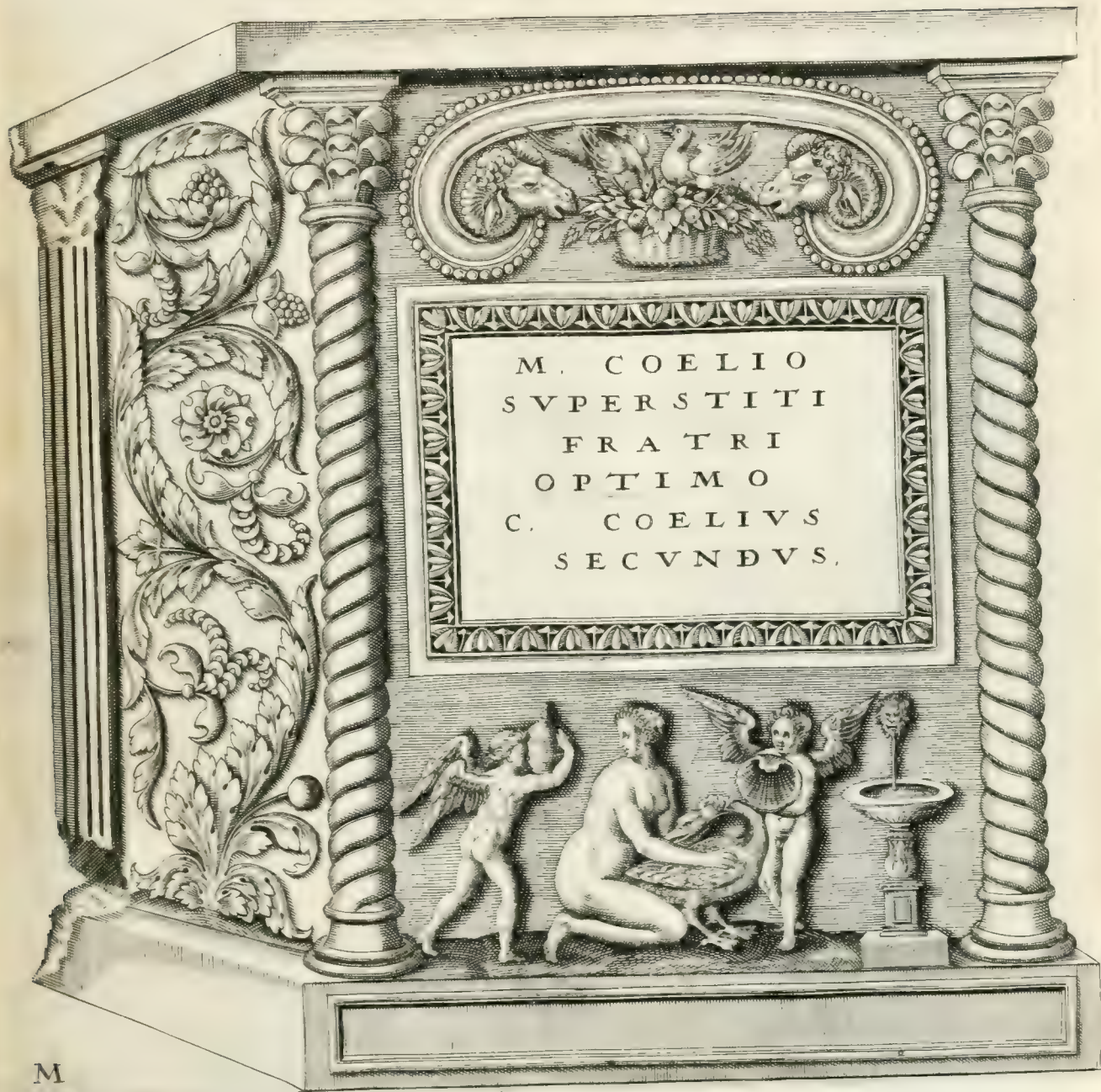


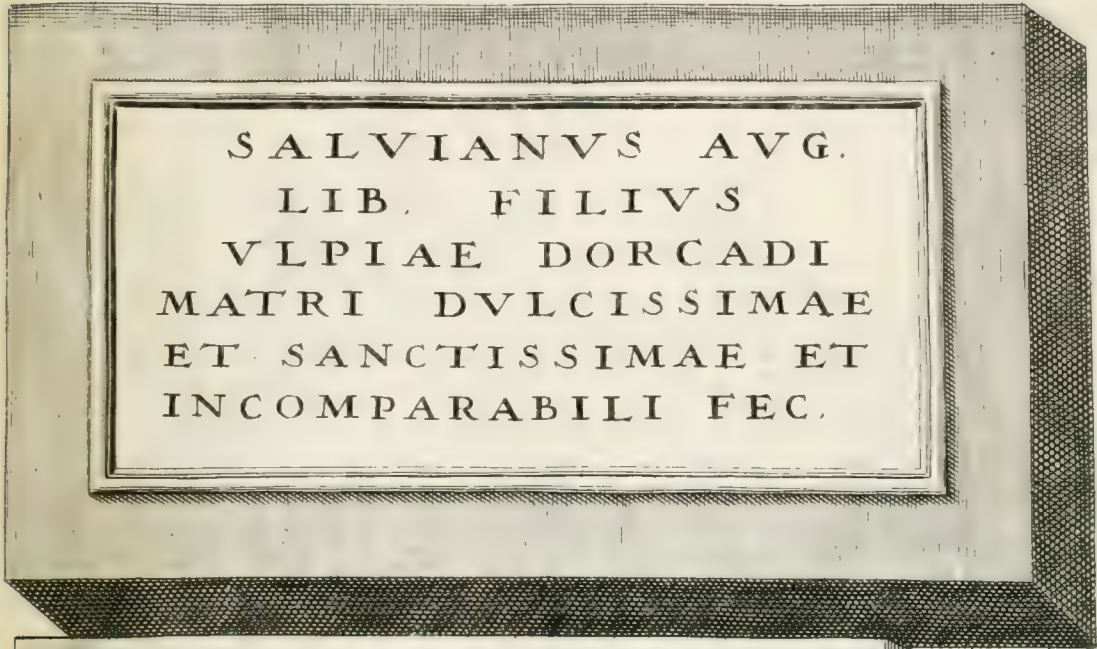
ET SECURA QVIES ET NESCIA
FALLERE VITA.

CN. CALPVRNIVS
CN. F. PISO

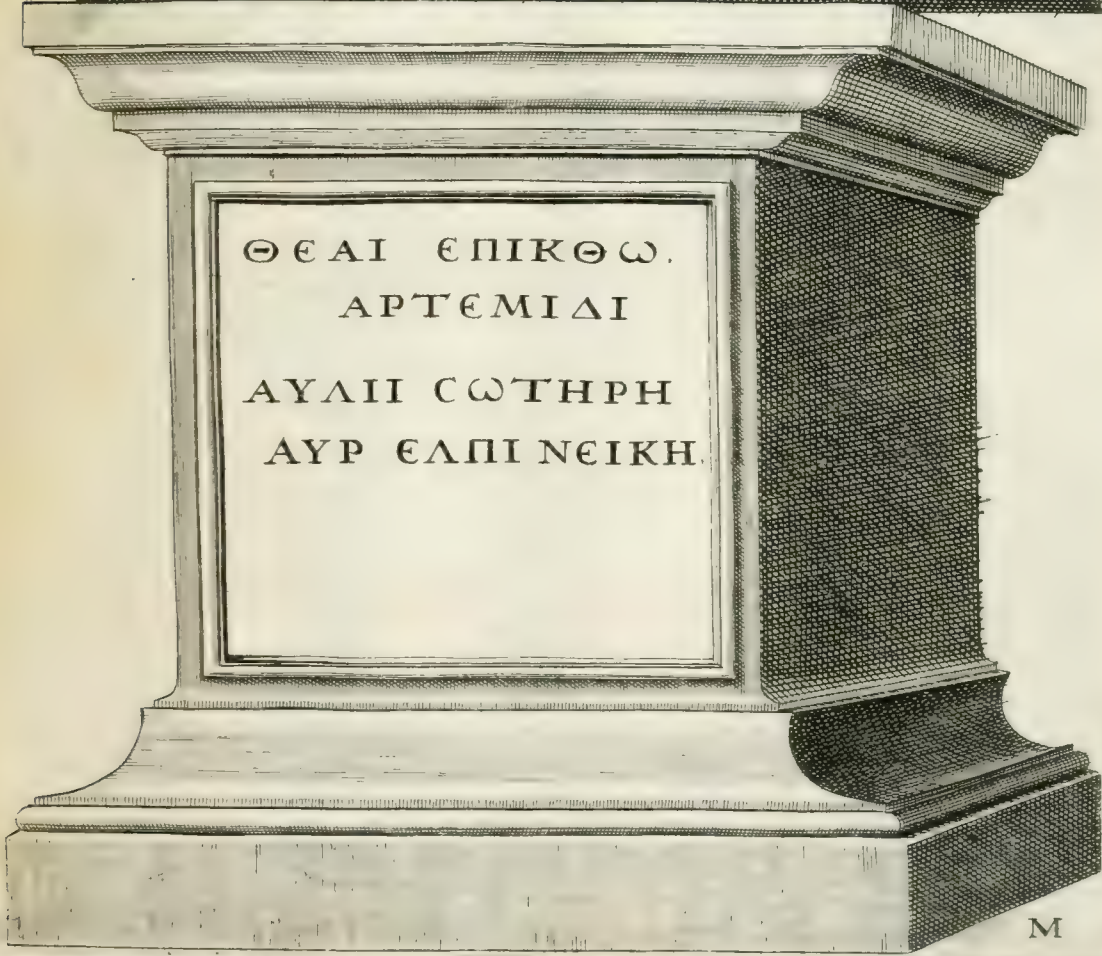
QVAESTOR PRO P. R. EX S. C.
PROVINCIAM HISPANIAM
CITERIOREM OBTINVIT.



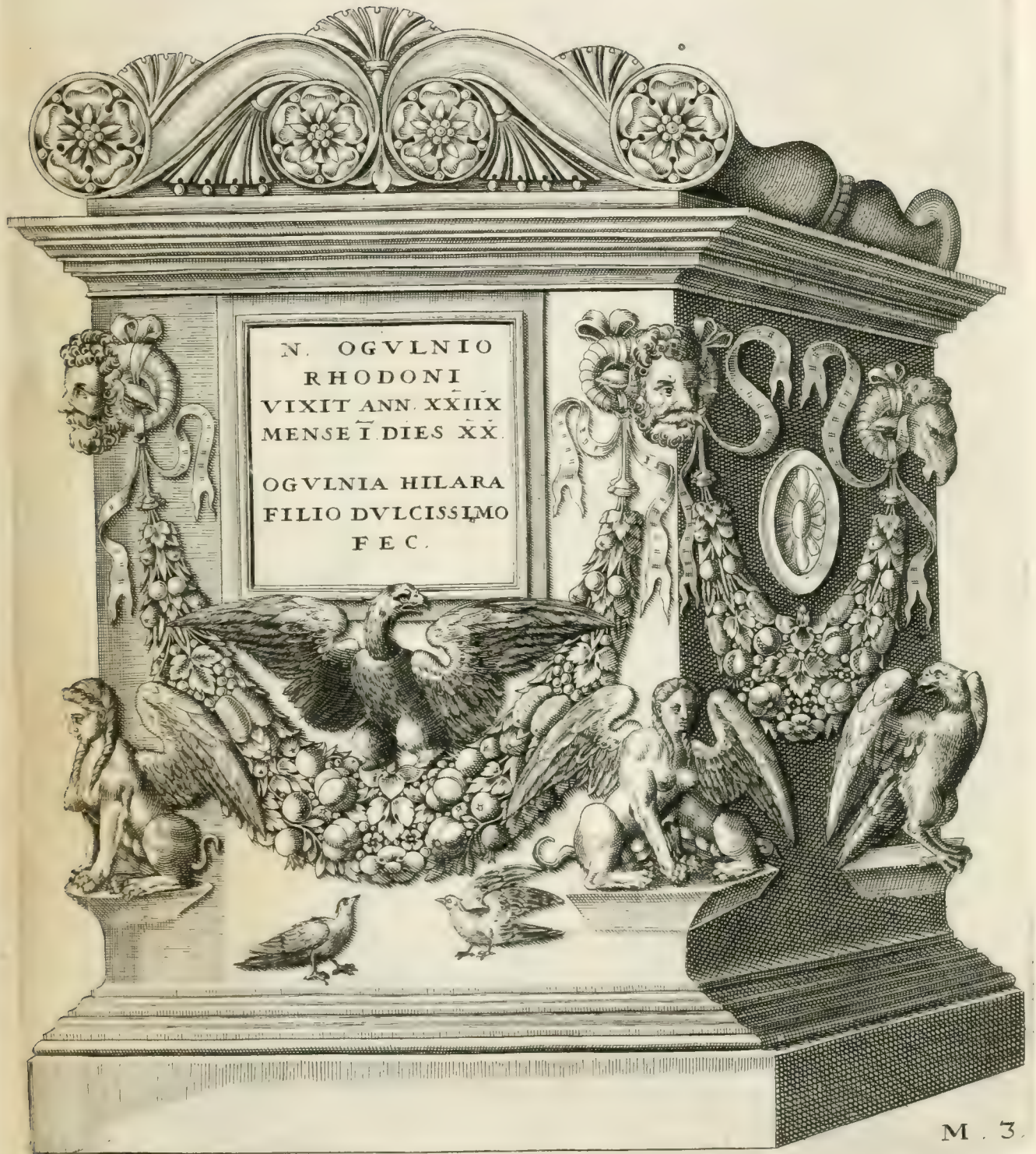


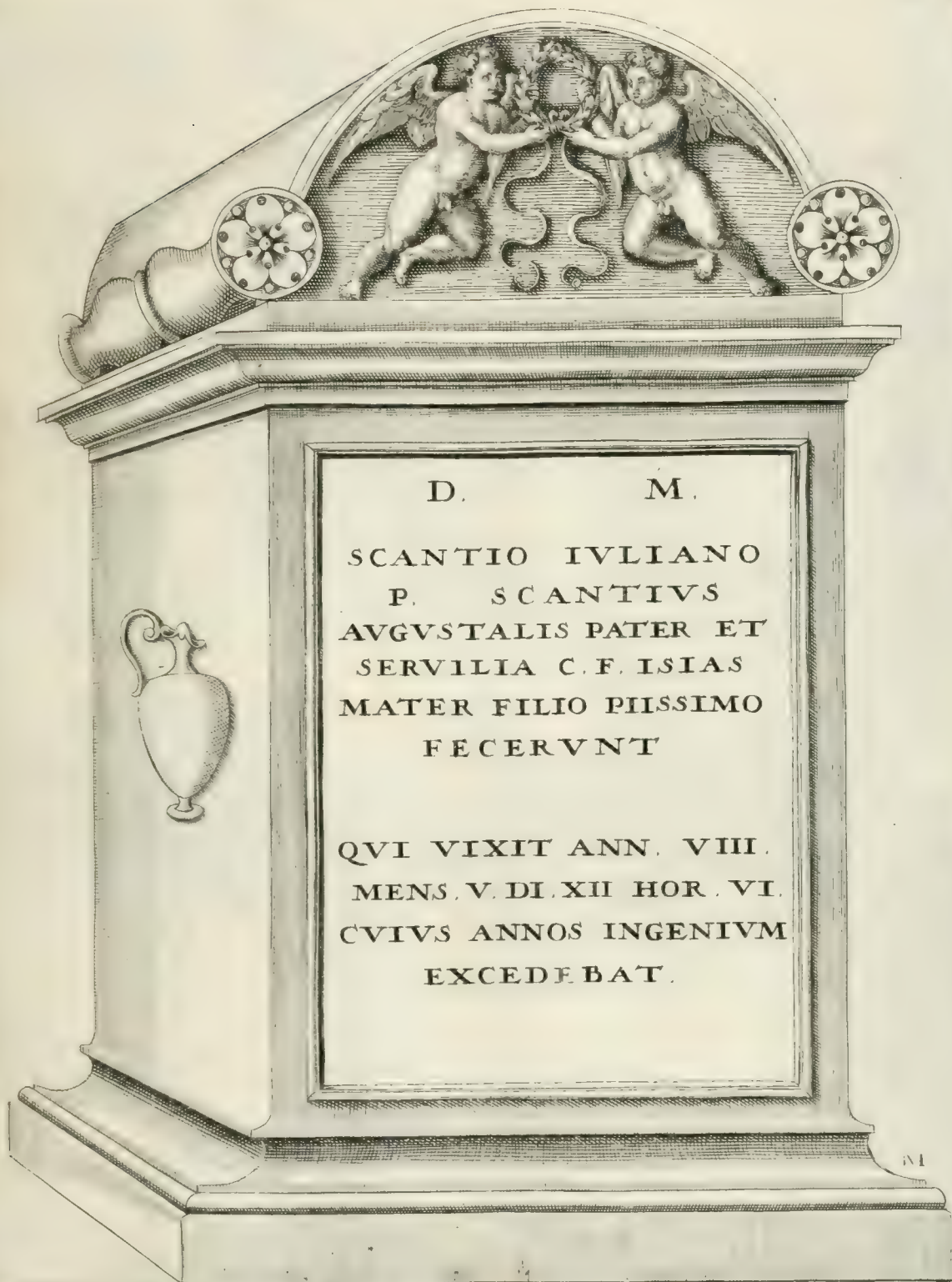


SALVIANVS AVG.
LIB. FILIVS
VLPIAE DORCADI
MATRI DVLCISSIMAE
ET SANCTISSIMAE ET
INCOMPARABILI FEC.



ΘΕΑΙ ΕΠΙΚΘΩ.
ΑΡΤΕΜΙΔΙ
ΑΥΛΗΙ ΣΩΤΗΡΗ
ΑΥΡ ΕΛΠΙ ΝΕΙΚΗ.







D. M.

EASSO AVG. LIB.
 PROX. AB. EPISTVLIS
 GRAECIS PROC TRACTVS
 CARTHAGINENSIS.
 GABIA Q. F. PRISCILLA
 MARITO PISSIMO

ITEM CLAVDIVS CONON
 PATRI BENEMERENTI
 FECERVNT

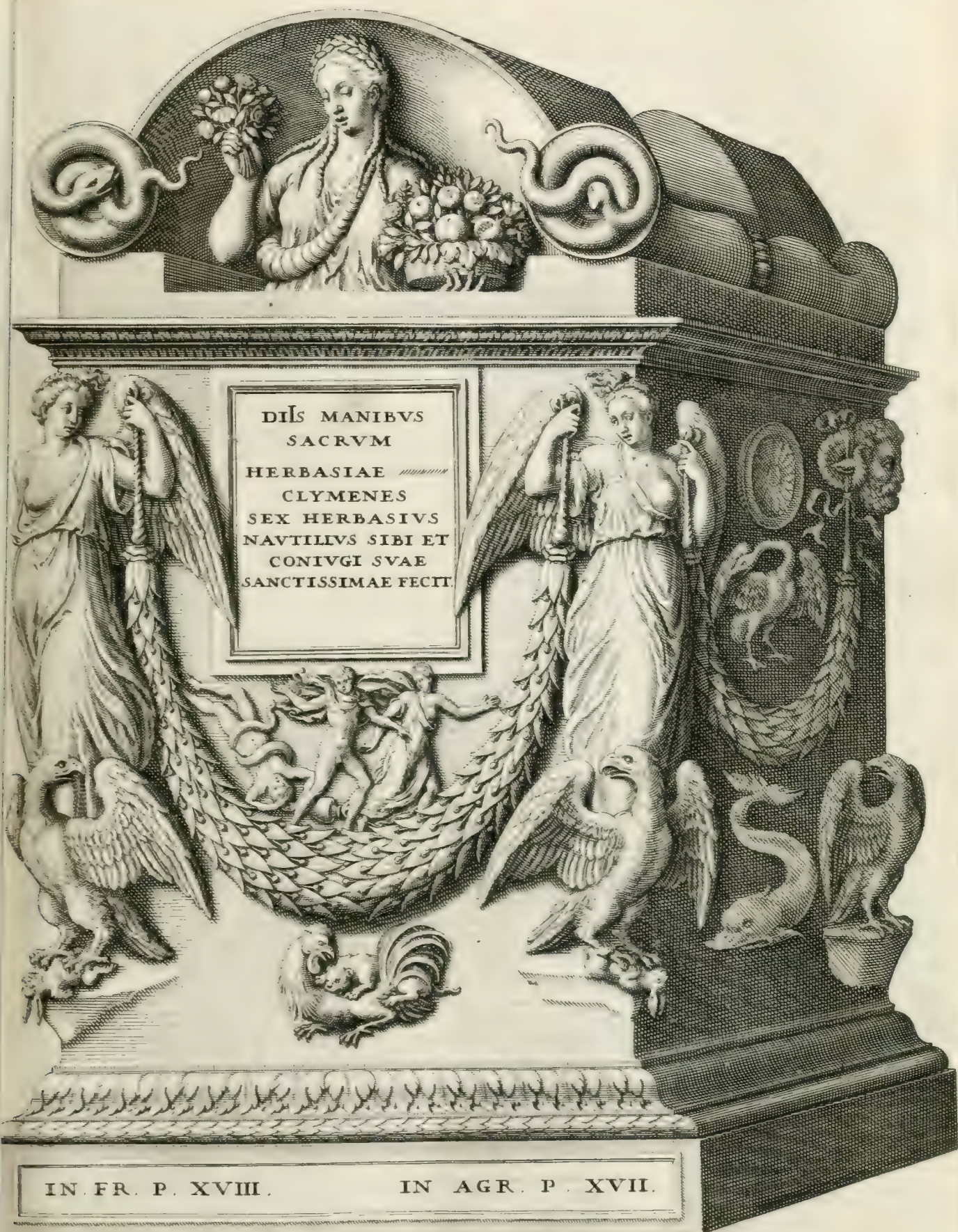
D. M.

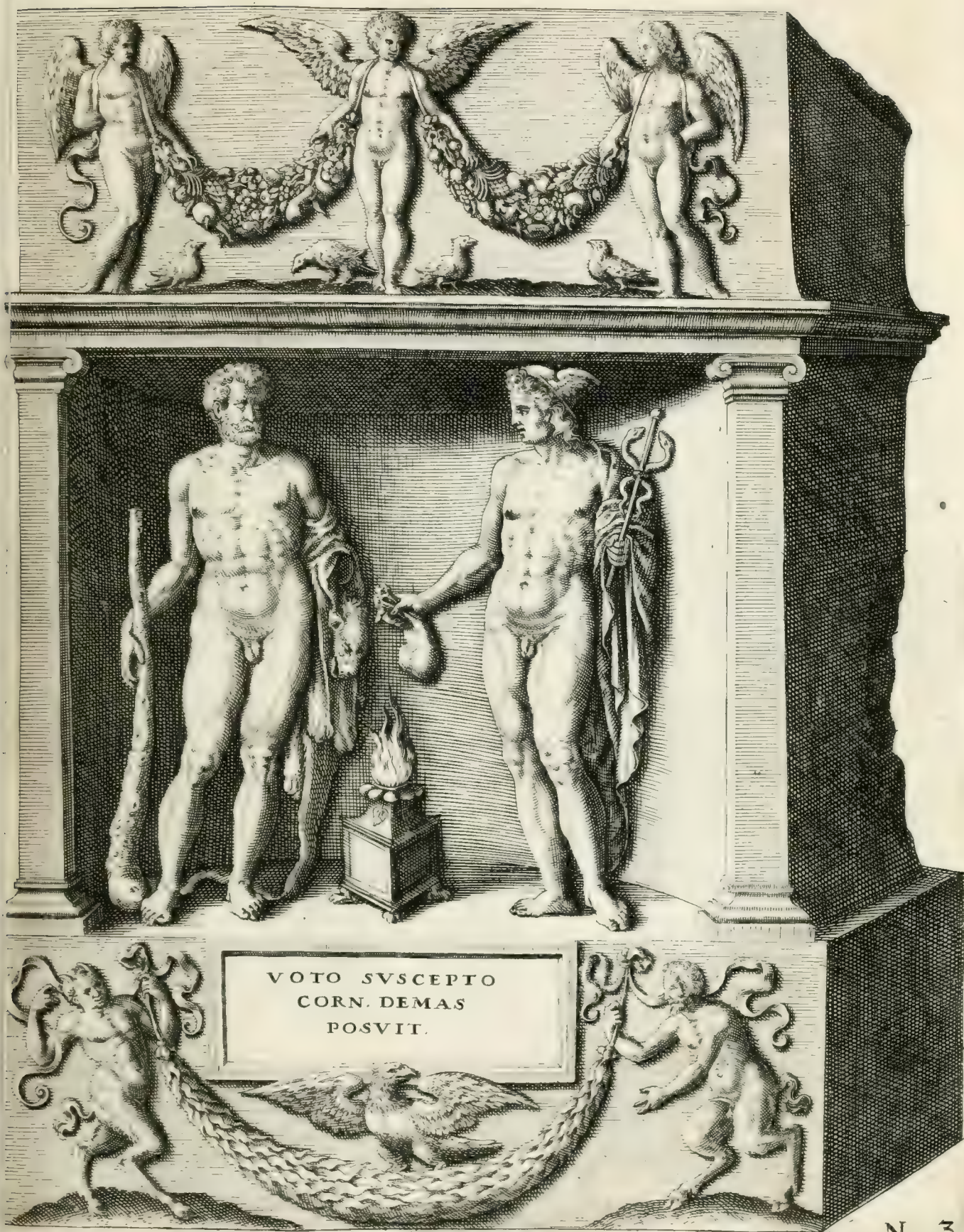
L. CORNELIO
 PAVSANIAE
 PAPE B. M. FECIT
 C. L. CETEGILLA.

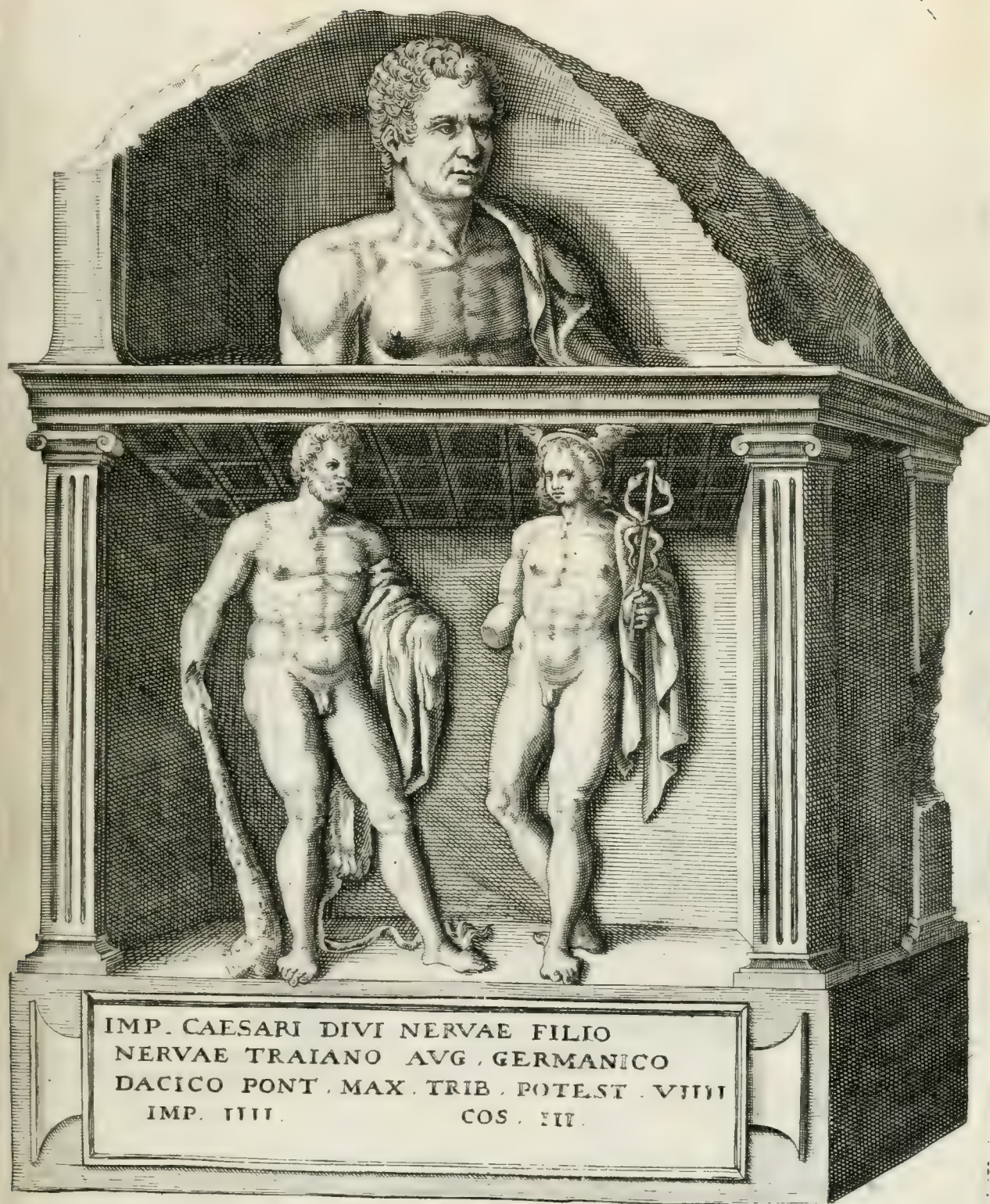
FLAVIAE
 ATHENAIDI
 AVGVSTALIS
 AVG. LIB. TIBVL.
 A MVNERIBVS ET
 APPIA IVSTINA
 FILIO DVLCISSIMO

Q. CORIO
 Q. F. VOL.
 ANTIQVO







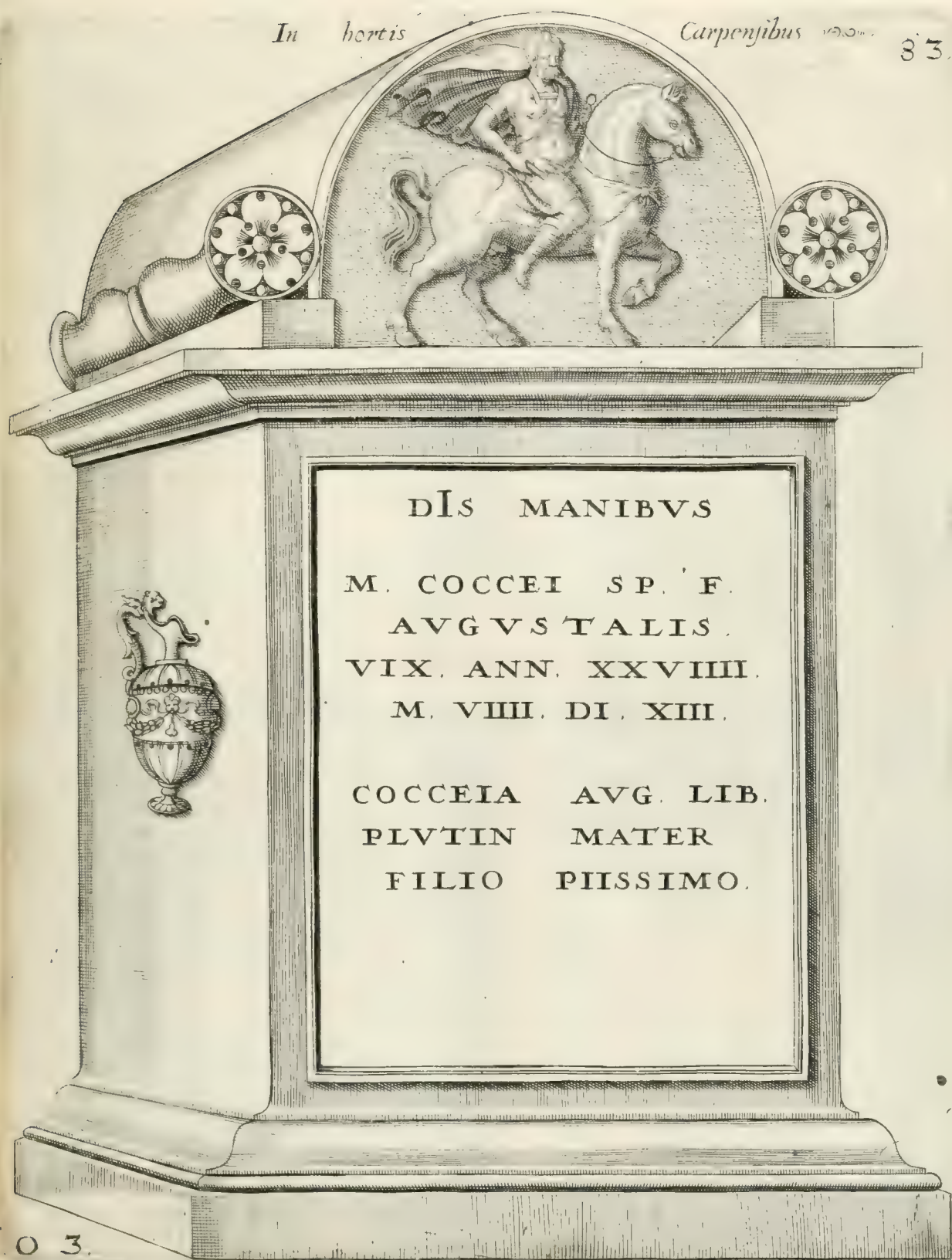


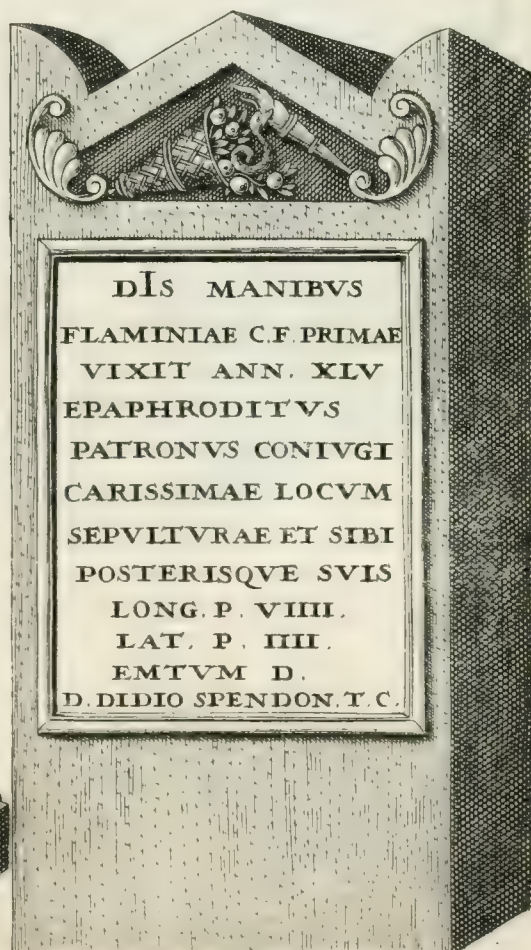
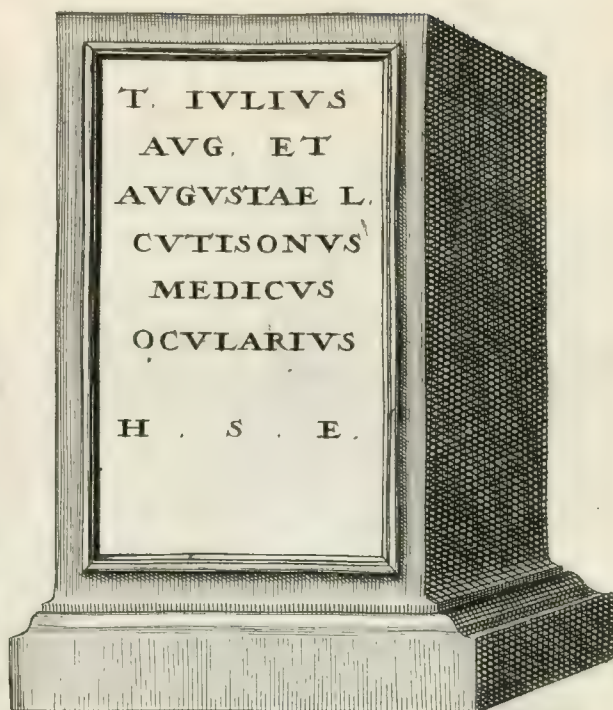
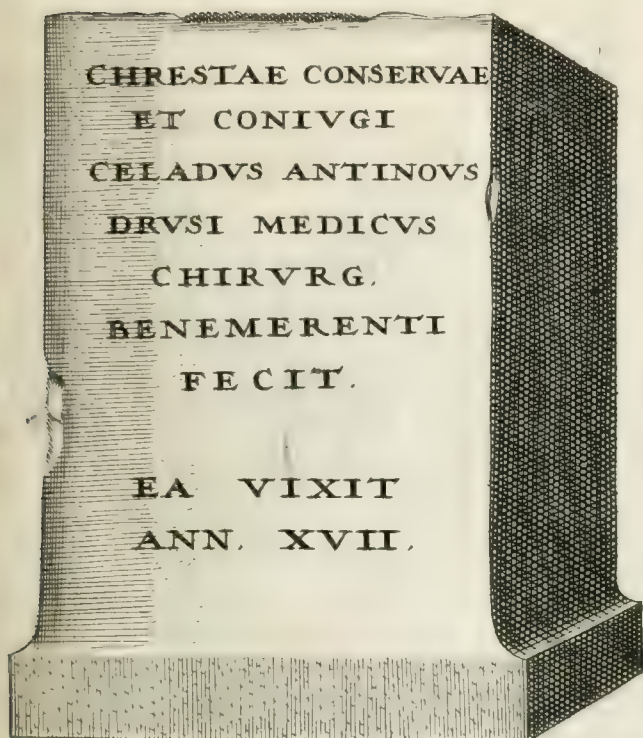






SECVRITATI
HEMATHION ET
CARPO.







In Carpensibus hortis in Quirinali
ad ingressum vineæ majoris sub statua Virginis

85



P.

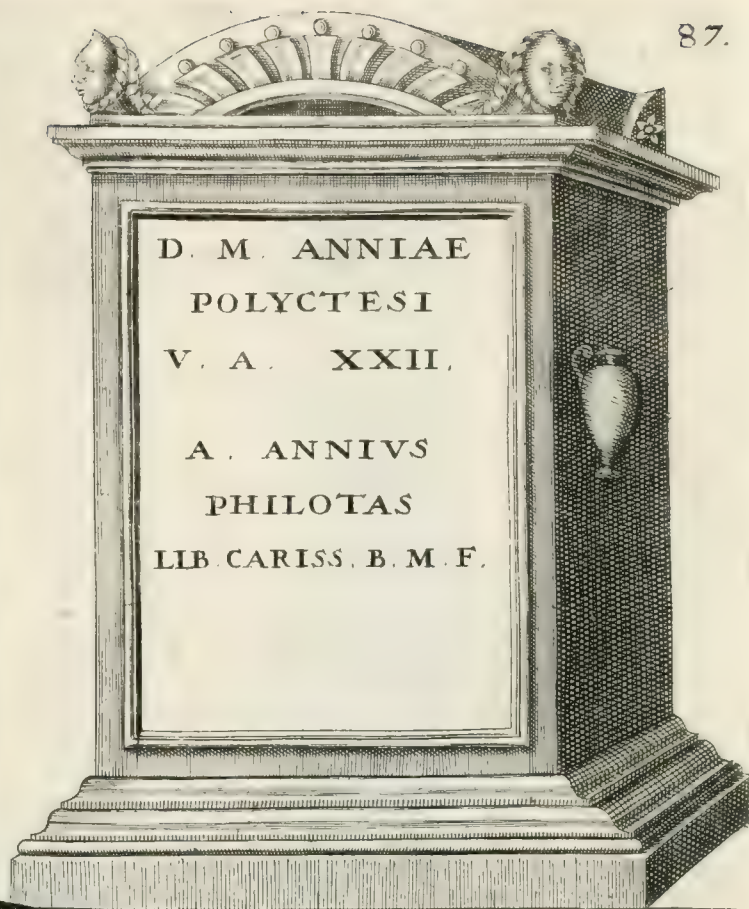
DIS MANIBVS
T. LARCI
CERINTHI
T. LARCIVS
SPANIVS ET
T. LARCIVS
THEOPOMPVS
PATRONO BENE
MERENTI QVI VIXIT
ANNIS LXIII.

DIS MAN.
SERGIO EVCOMO
VIX. ANN. XX
DIEB. VI. HOB. XII
EVCLIMENE
MARTIALIS,
ET EVCOME
FRATRI PIIS
SIMO MOESTISSI-
MAE POSVERVN

C. SELICIVS C. L. GLYCO SIBI ET
RVTILIAE P. L. EROTINI
P. RVTILIVS SP. F. COL. LVPVS
RVTILIA LVPI LIB. OPORA
SELICIA C. LIB. MELETE
C. SELICIVS C. ET P. RVTILI LIB FELIX.

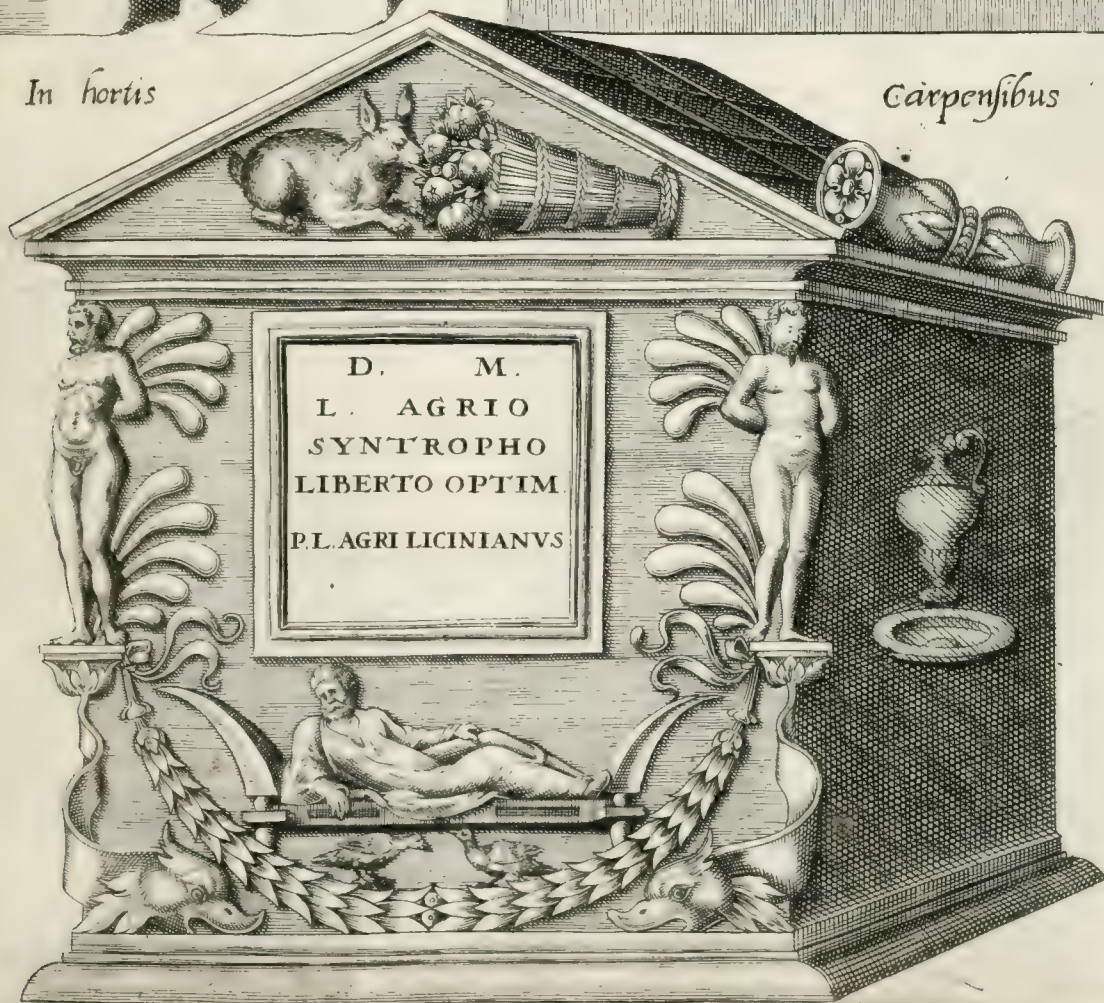
Q. GOLIVS Q. L. NICO
 MEDES MEDICVS OCVLA
 RIVS SEX. VIR.
 COL. IVL. FANESTRIS
 GOLIA Q. L. SALVIA VXSOR
 Q. GOLIVS Q. F. POL.
 FANESTER FILIVS
 VENIA Q. L. PRISCA VXSOR

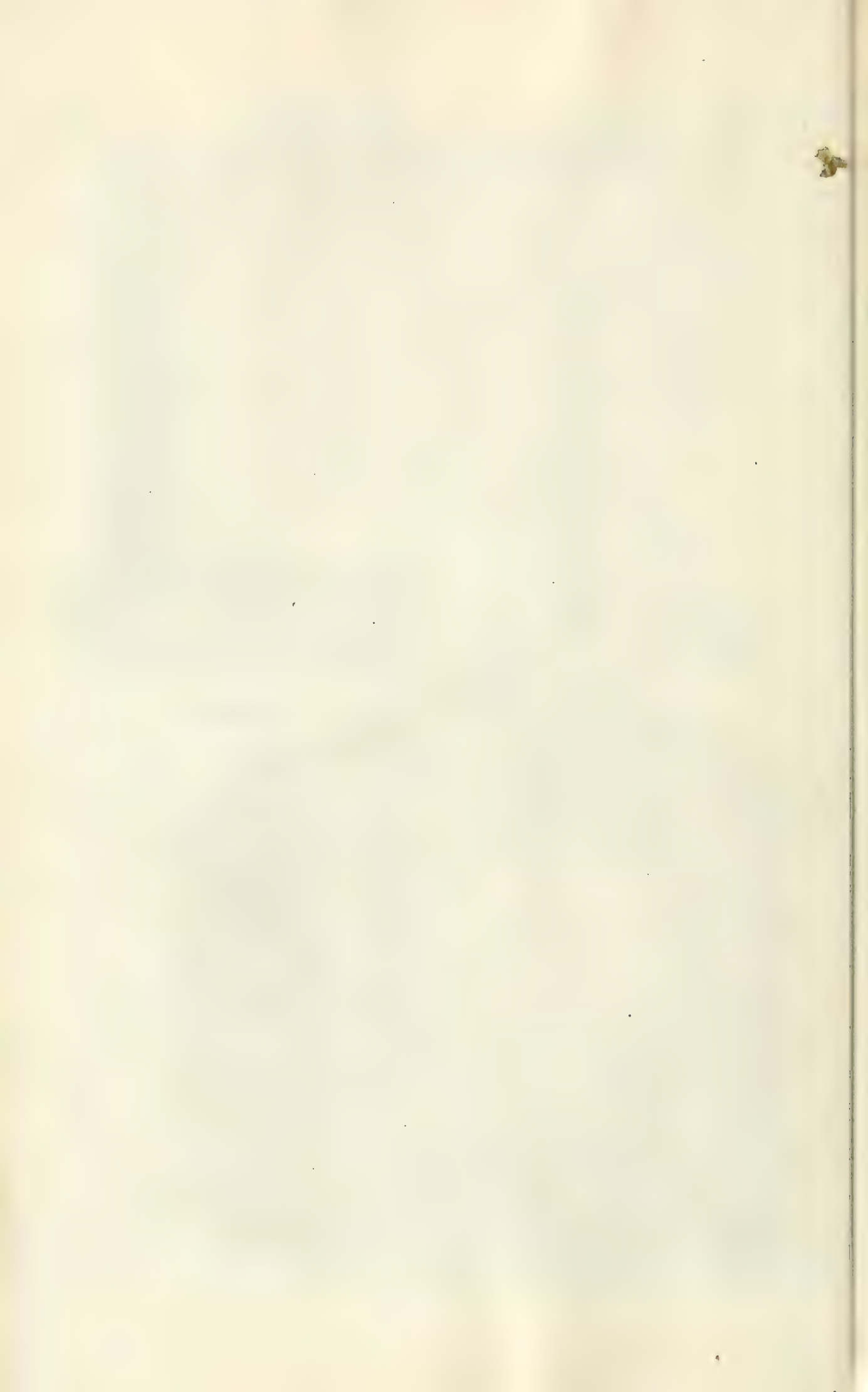
EX TESTAMENTO
 FANESTRIS FILI

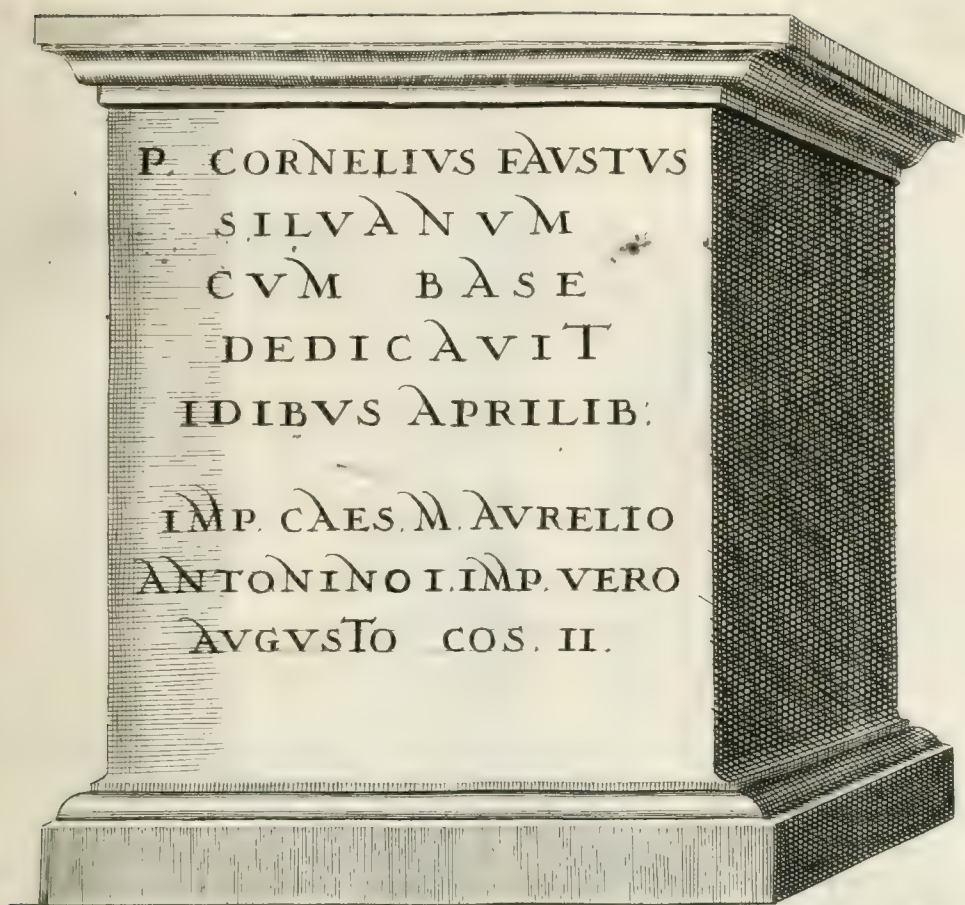


In hortis

Carpensibus

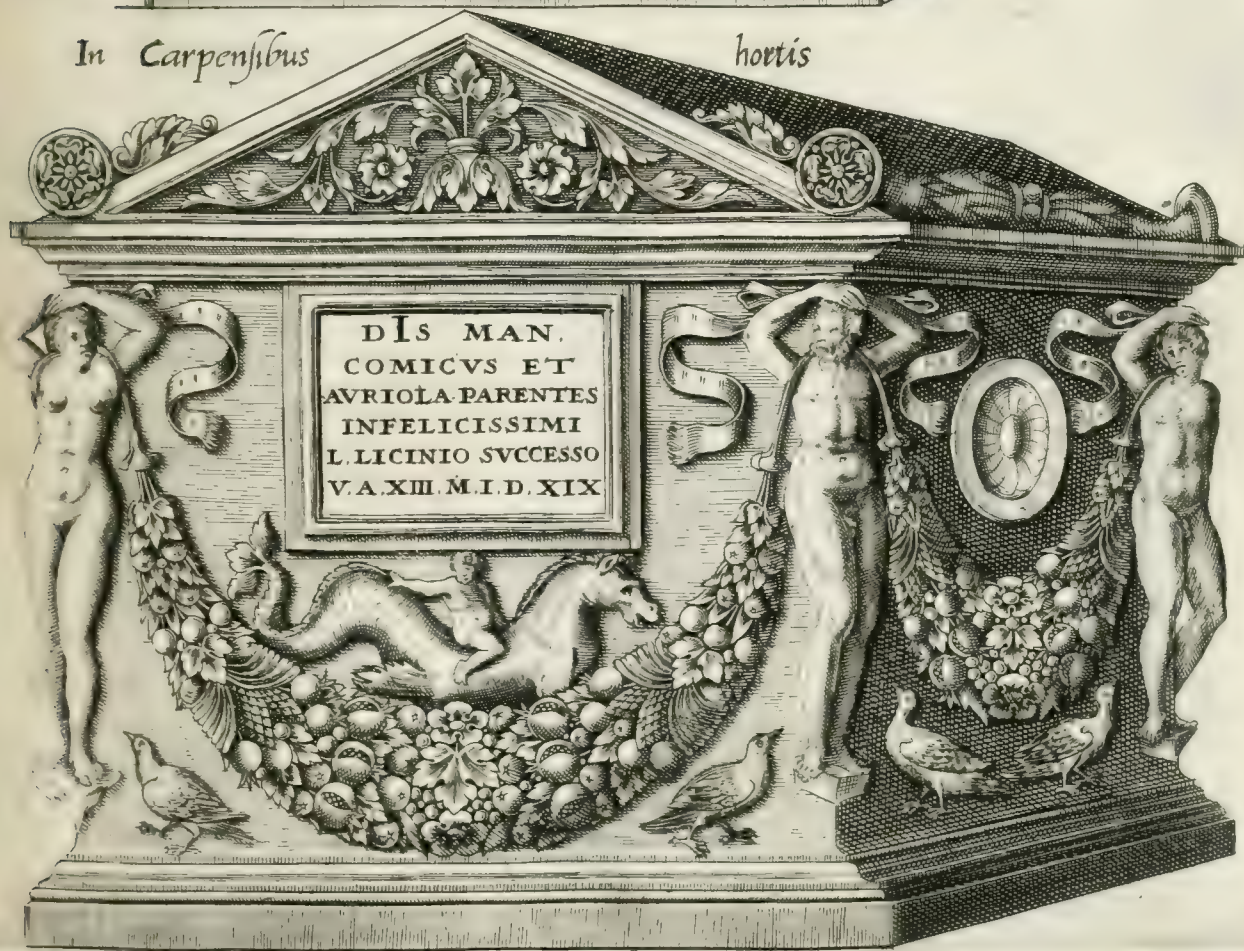






In Carpensibus

hortis





D. M.

M. CAECILI AVGVS
TIN V. A. VIII. M. IX
D. XXIII M. CAECILIVS
CALLISTIANVS
ALVMNO KARISSIM.
POSVIT.

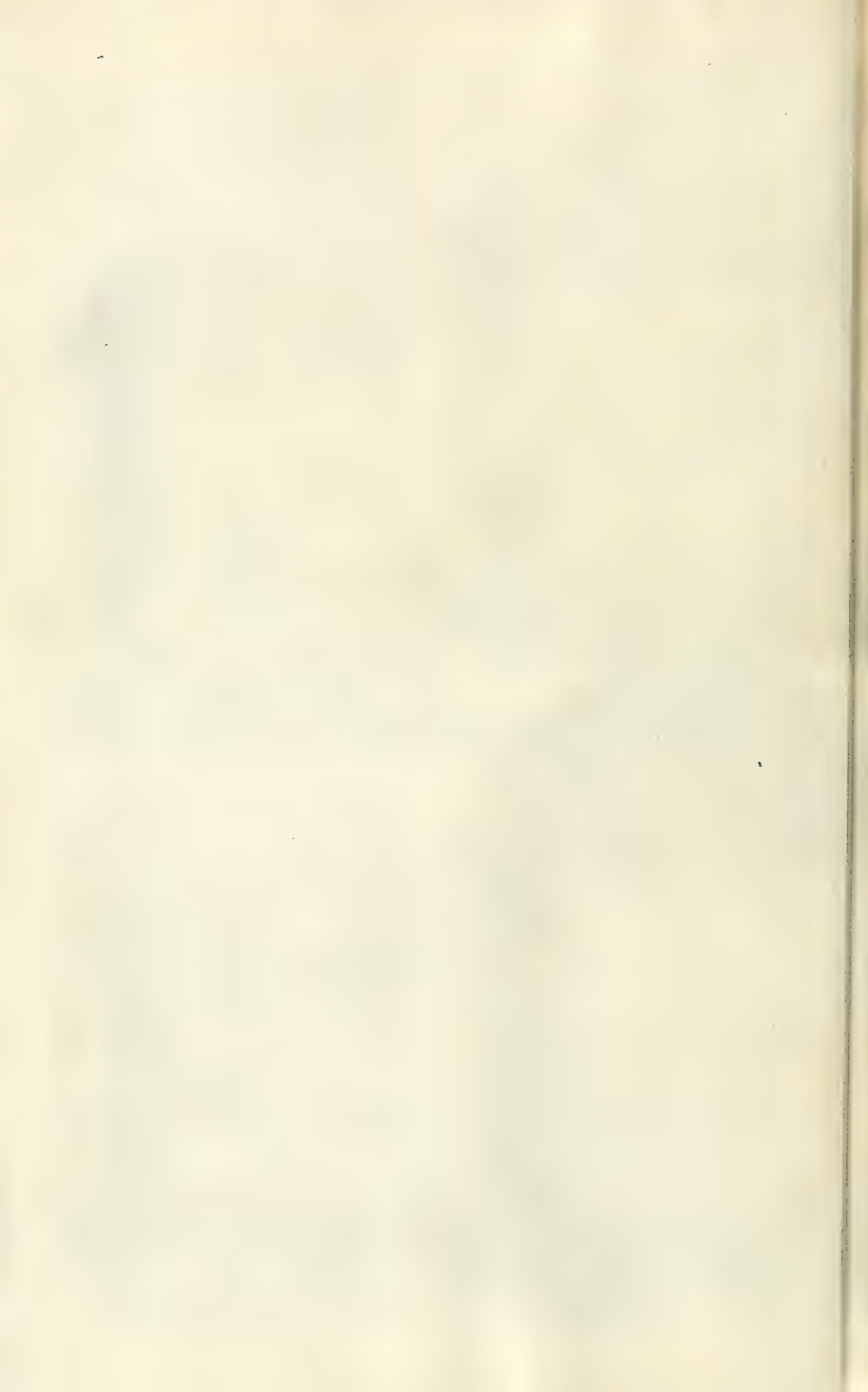
D. M.

T. FLAVIO RVFO
T. F. FLAVII
VENVSTVS ET
SATVRNINVS
FRATRI
PIENTISSIMO
FECERVNT.

D. M.

AVR. PRIME
B. M. M. AVR.
MAXIMVS MIL.
ET AVR. MV
CIANVS FRA
TERNVS
NEGOTIANTES
BENEMERENTI
FECERVNT.

DIS MANIB.
M. VINCI
M. F. MEVIATI
VIX. ANN. XXII
MEN. VII. ANICIA
PATRON. LICONTIVS
POSVIT.



D. M.
AEL. LVCILIANO
PP IVL. HONORA
TA CONIVNX
CONIVGI KARIS
SIMO ET AEL.
FLAVIANVS
PATRI PISSIMO
B. M.
FECER.

DIIS MANIBVS
LICINIAE TYCHE
L. LICINIVS STRICO
FIL. MATRI SVAE
PISSIMAE FECIT
VIX. ANN. XXXV.

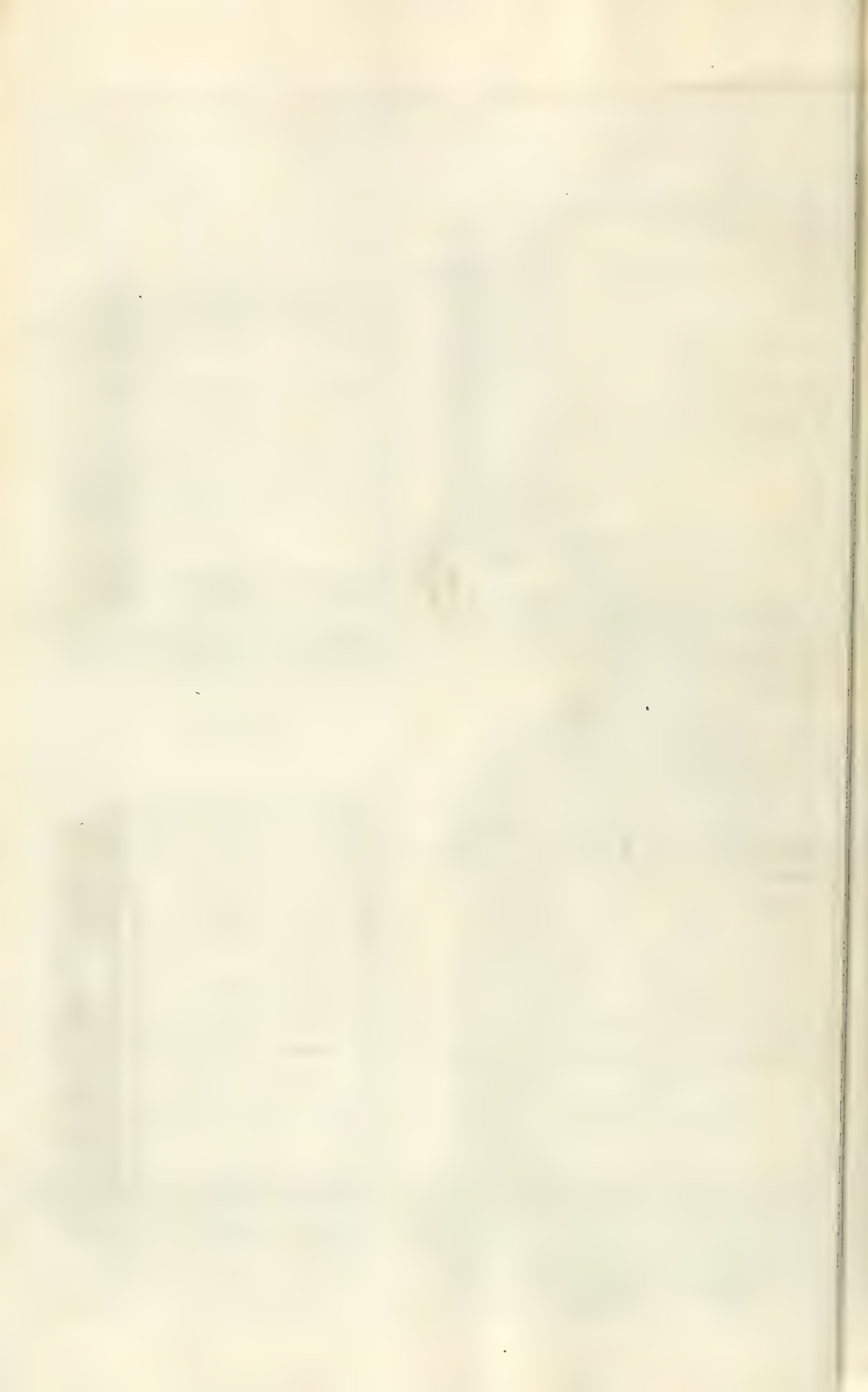


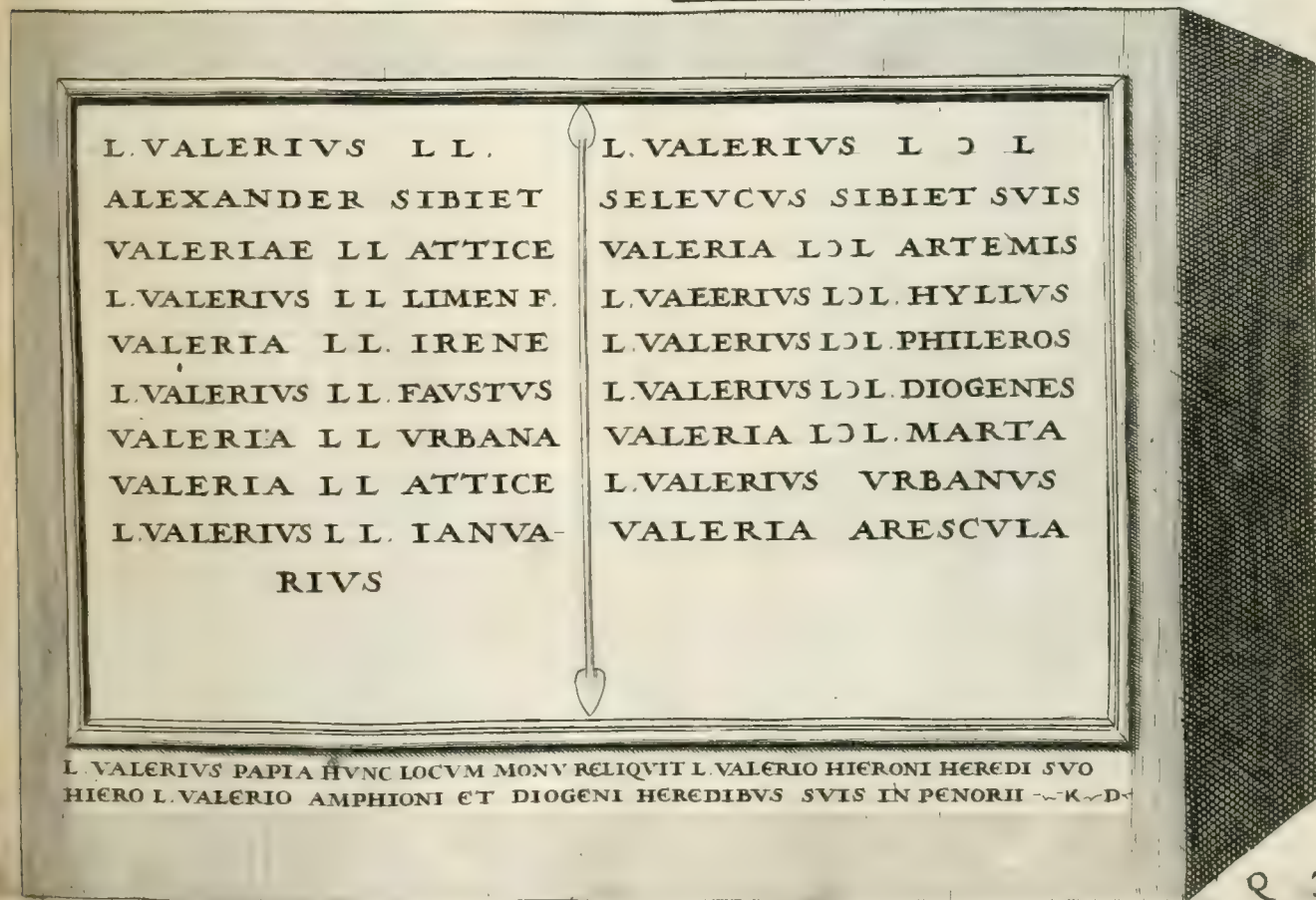
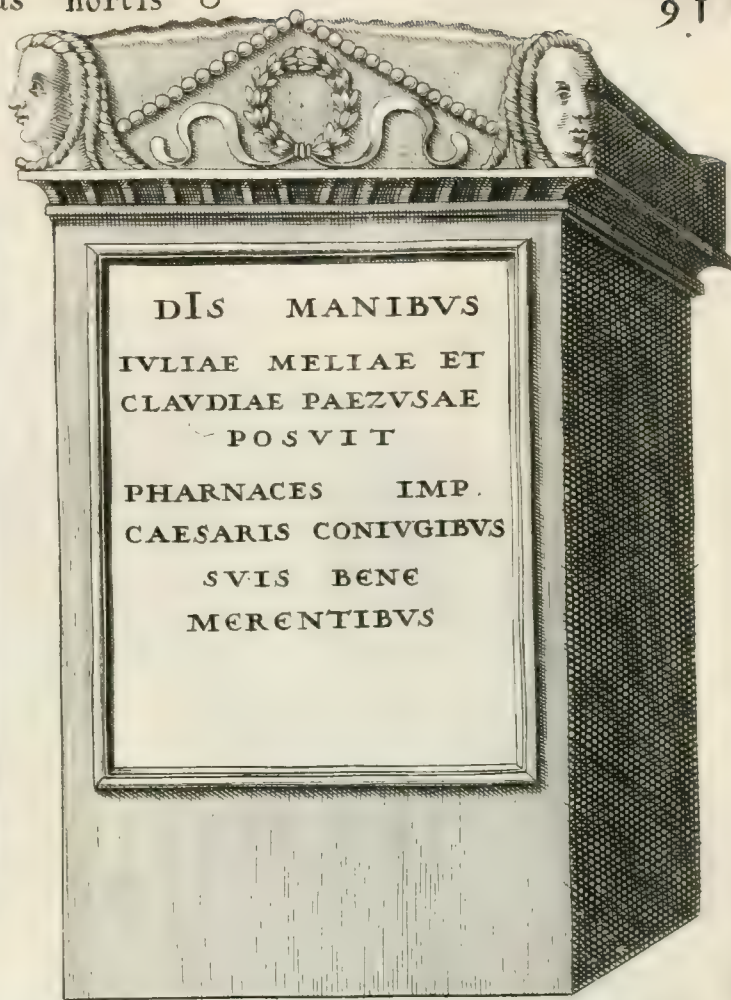
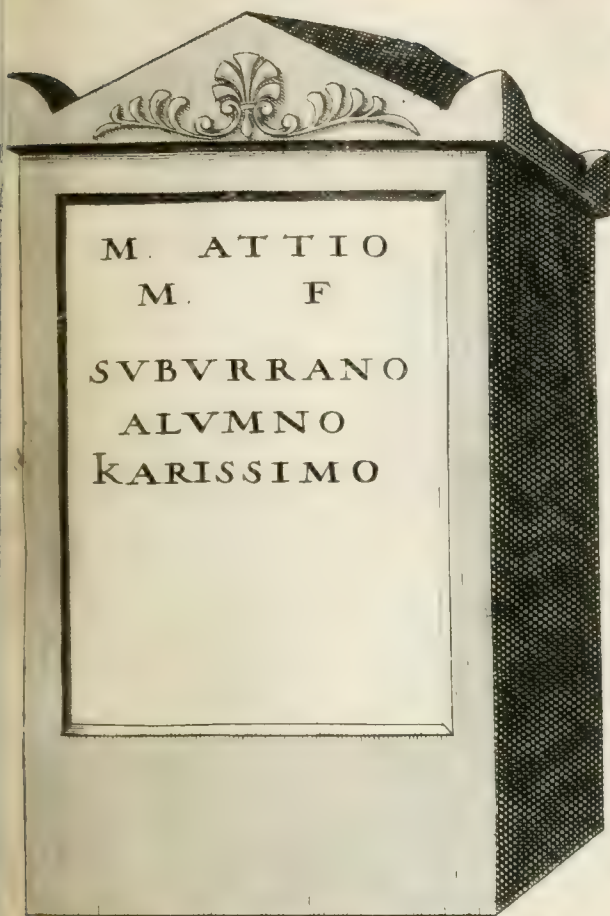
D. M. S.
CN. CORNELIO
CN. F. SAB.
MVSAEO
MANCIPPIVLAE APPIAE
HERENNIA PRISCILLA
CONIVGI
BENEMERENTI
FECIT

GALLICANO ET VETERE COS.
VITIDIAN COH. T. PR. 5
SATRI GENIO 5 MISSI
HONESTA MISSIONE VII
HIBERO COS.

SP. L. CESORIVS IVSTVS VIR VNO
L. VOLCEIVS SEVERVS SEPTIMO
Q. SEXTILIVS RVFVS FLANORA
C. VALERIVS VERANVS TRIOENTE
SERVIANO III COS.

T. ANIVS CRISTINVS CVLRAMAR
T. ANICIVS PRIMVS PERINTHO

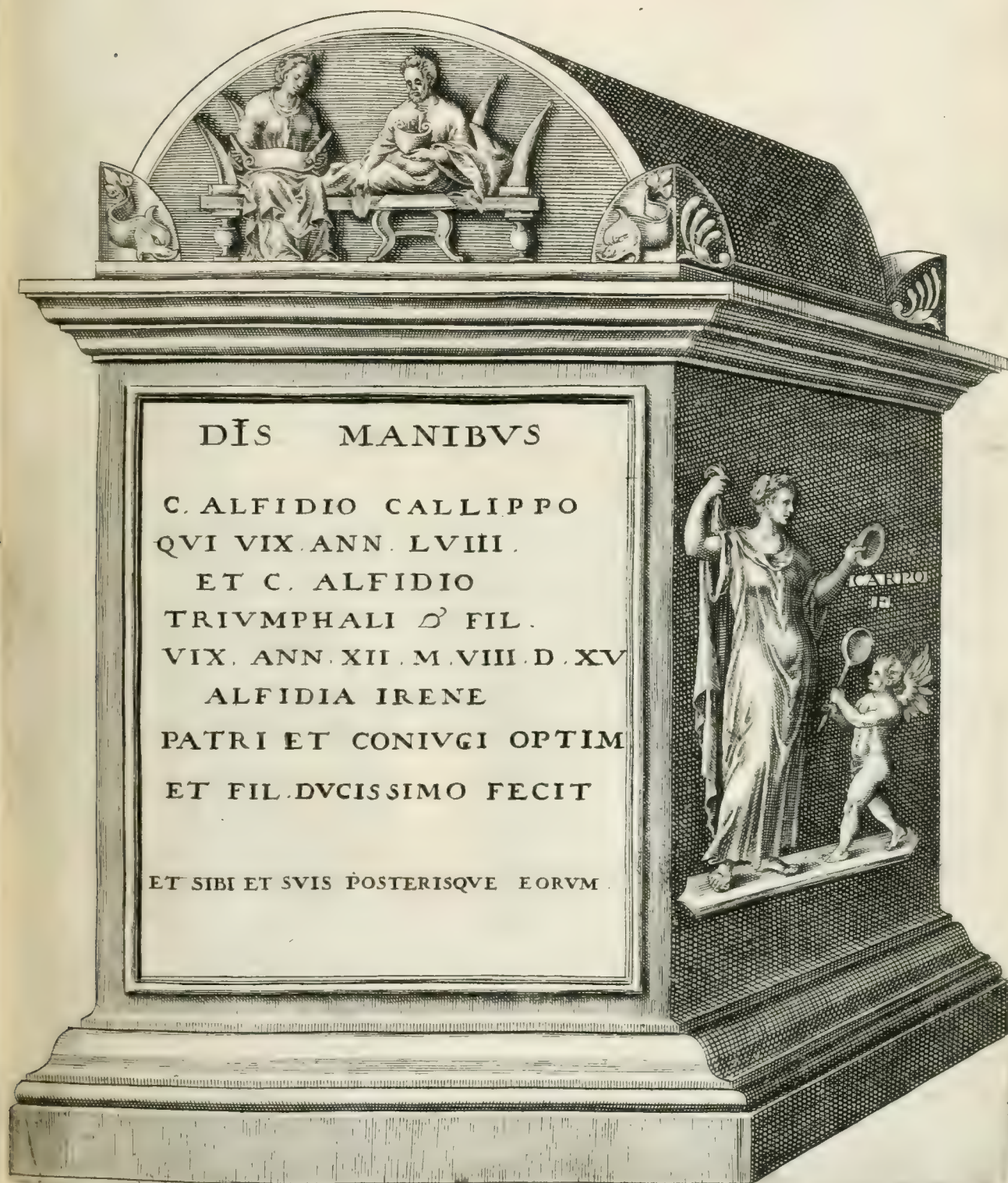






*In Vineam Carpensi prope portam superiorum
qua itur ad Quirinalem*

92.





In Carpensi Vinca superiore

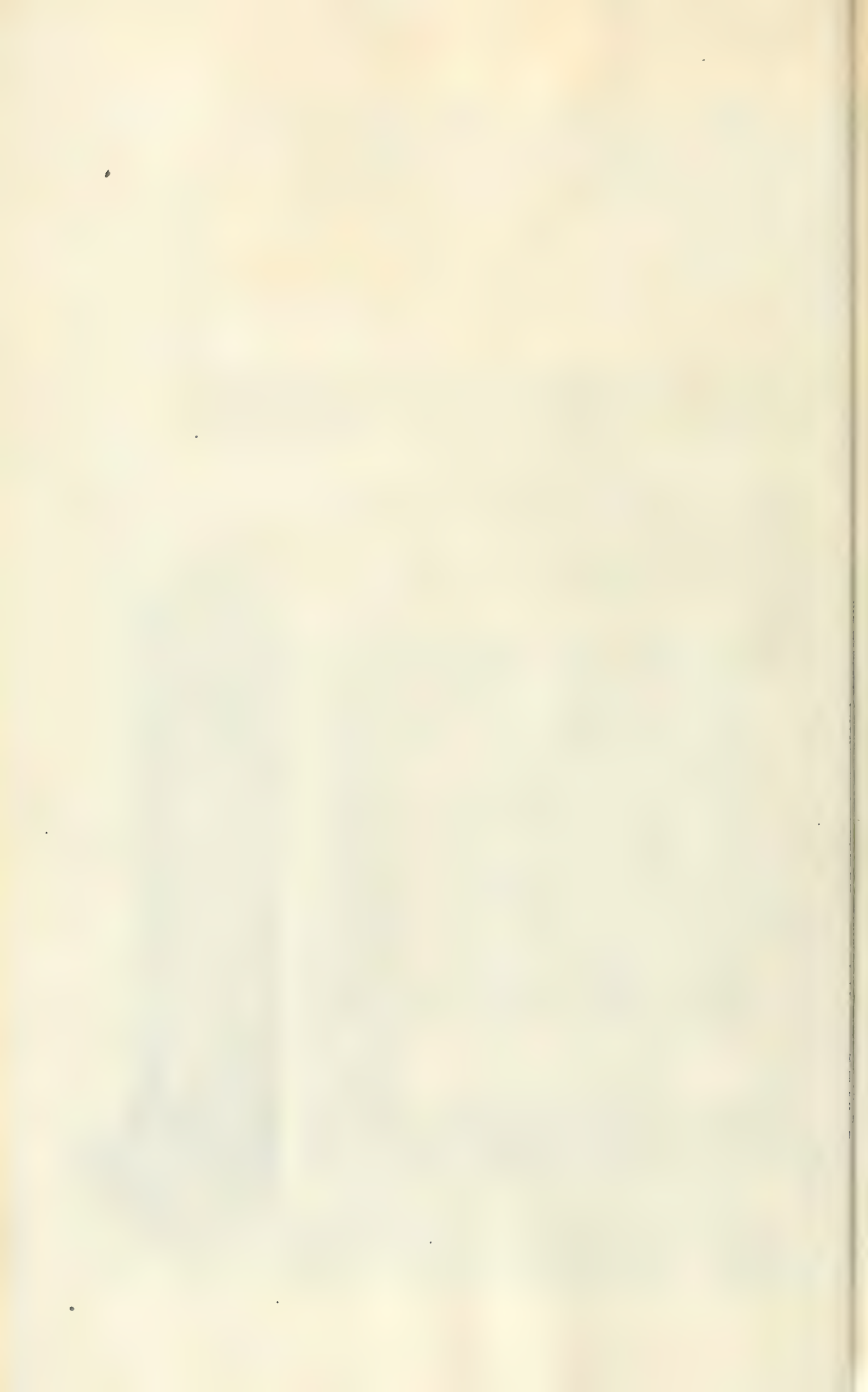
93

M. TERENTIVS AL.
THEOPHILVS
CLODIA P.F. VXOR.



TRIB. SVC CORP.
FOEDER.

R





I. O. M. S A C R.

VOTO SVSCEPTO PRO SALVTE

AVG GERMANICI
PONT. MAXIMI. TRIB. POT.

D. VETVRIVS ANTIGONVS
D. VETVRIVS SP. F. PHILO
D. VETVRIVS ALBANVS
PATER CVM FILIIS POSVIT

DEVAS
CORNISCAS
SACRVM.



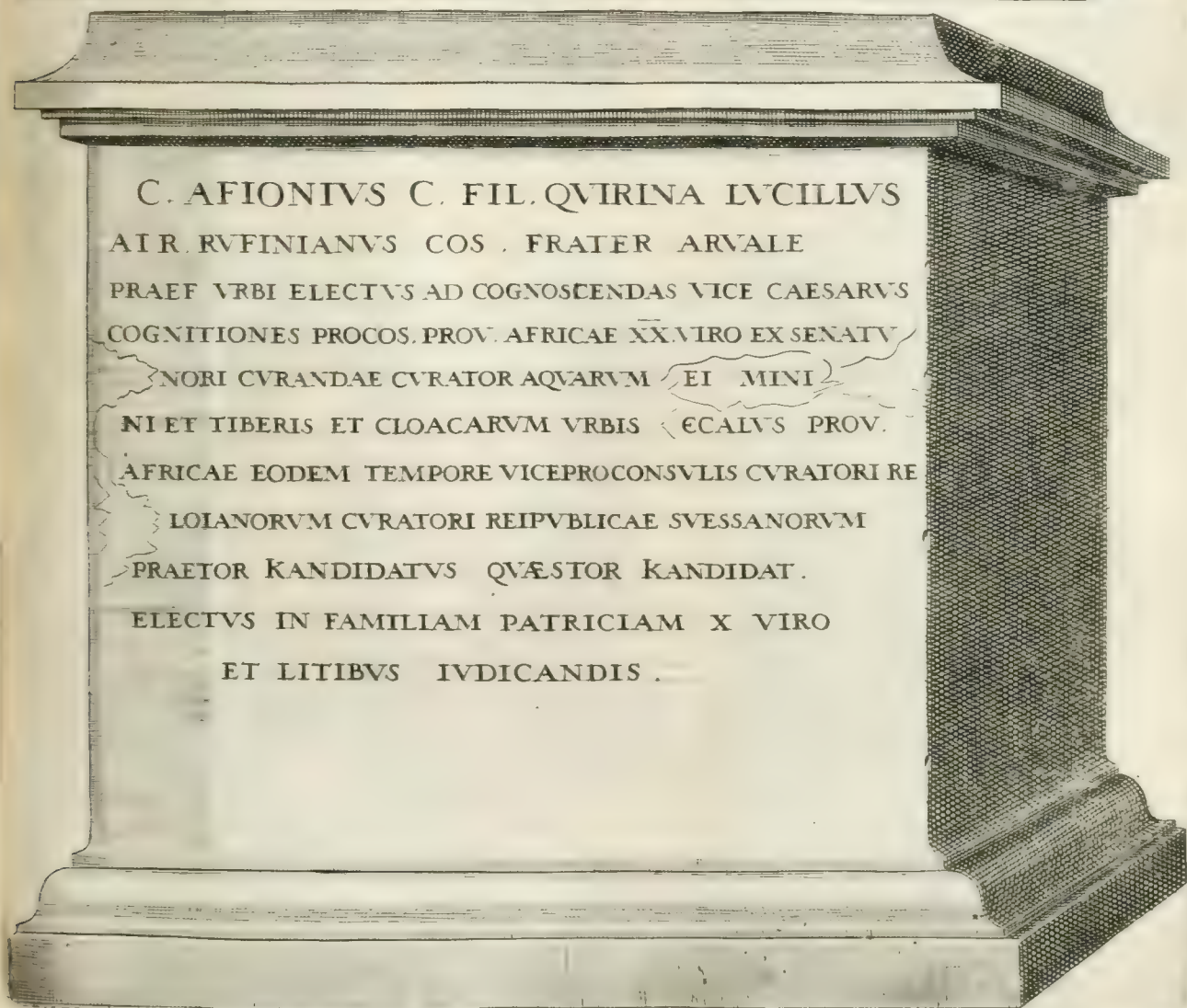
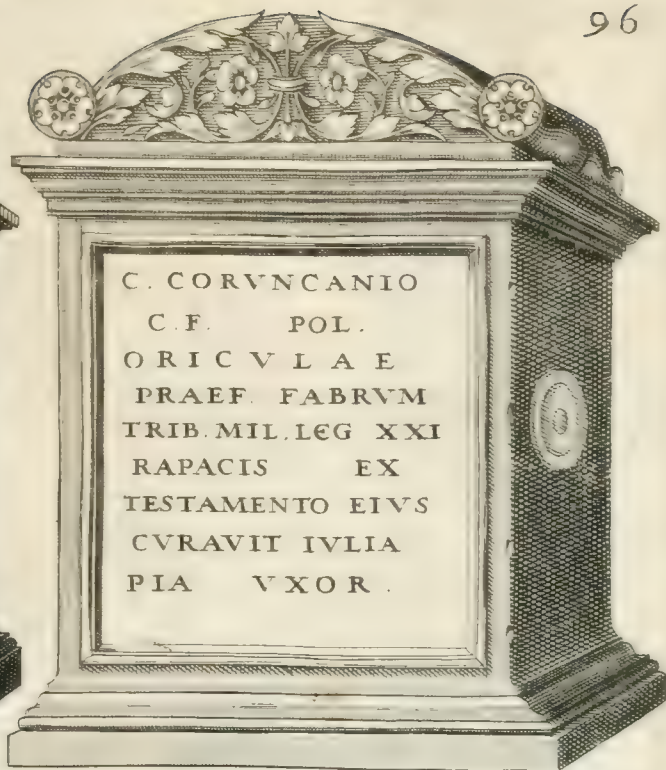
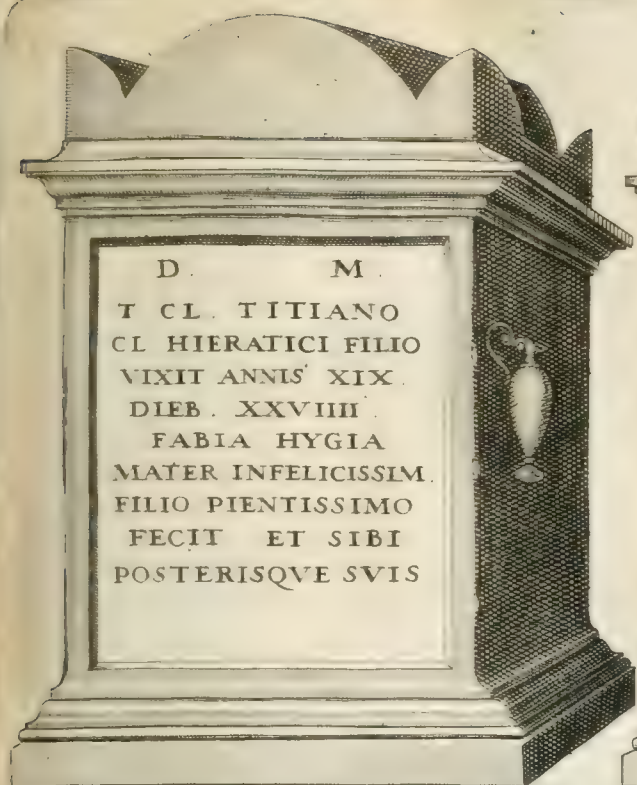


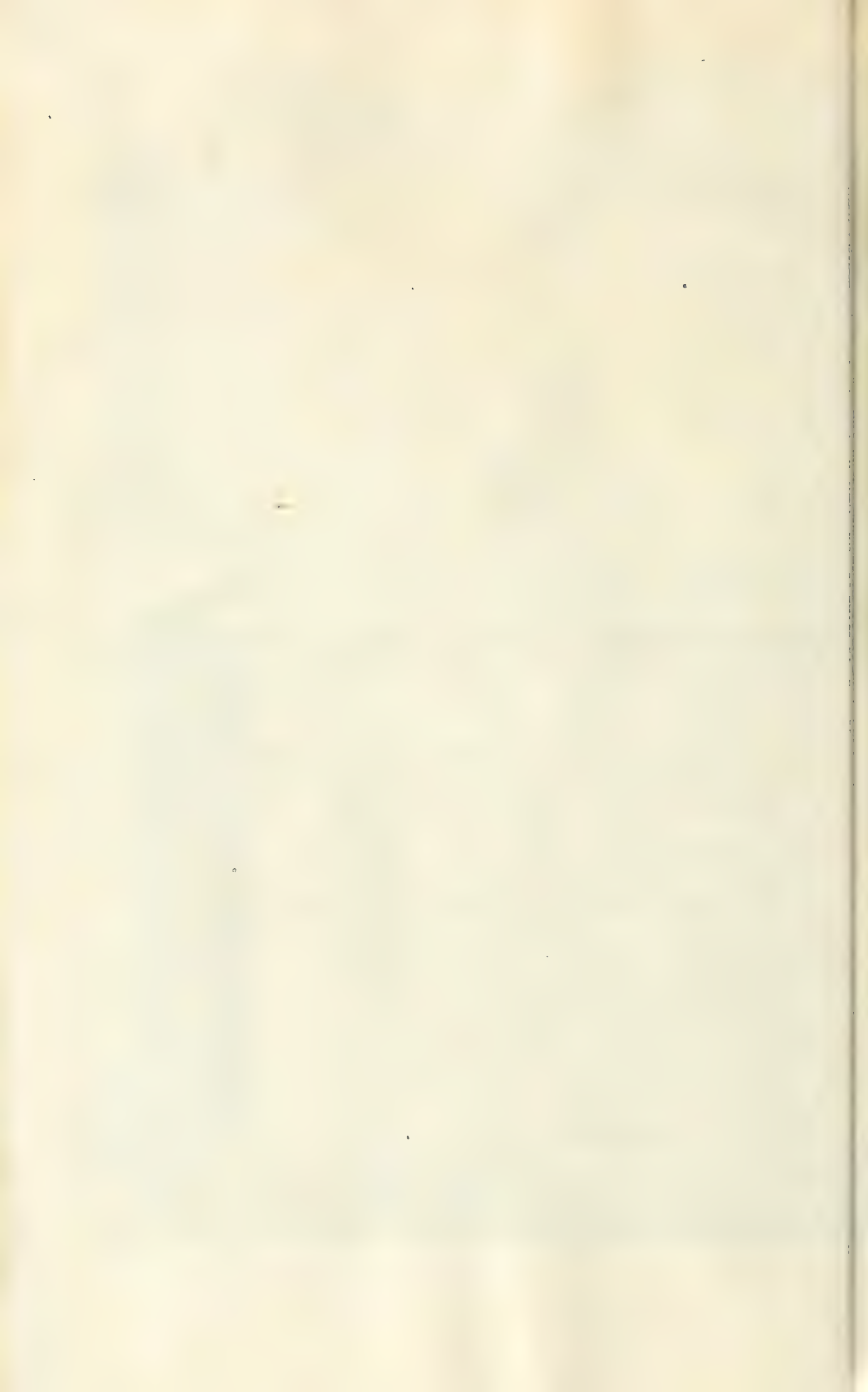
DEAE SYRIAE SACR
VOTO SUSCEPTO PRO
SALUTE

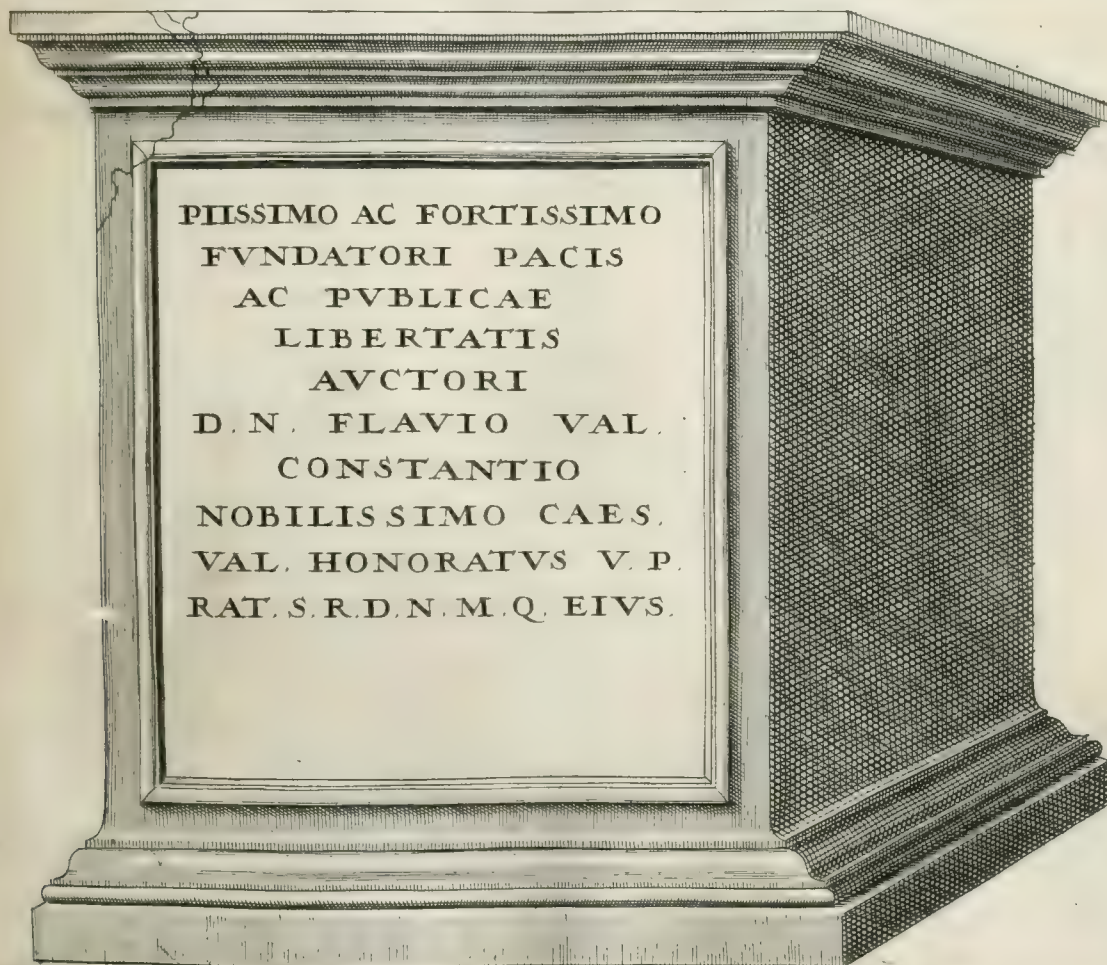
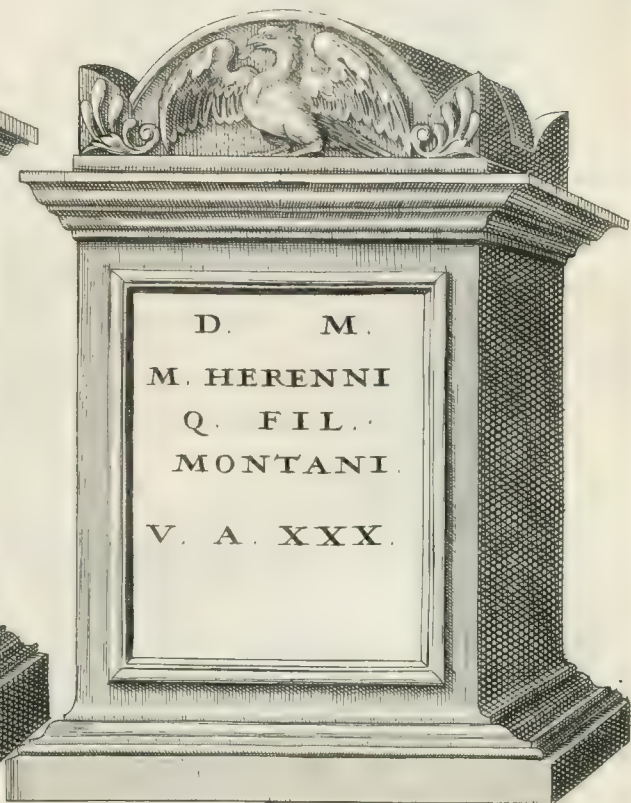
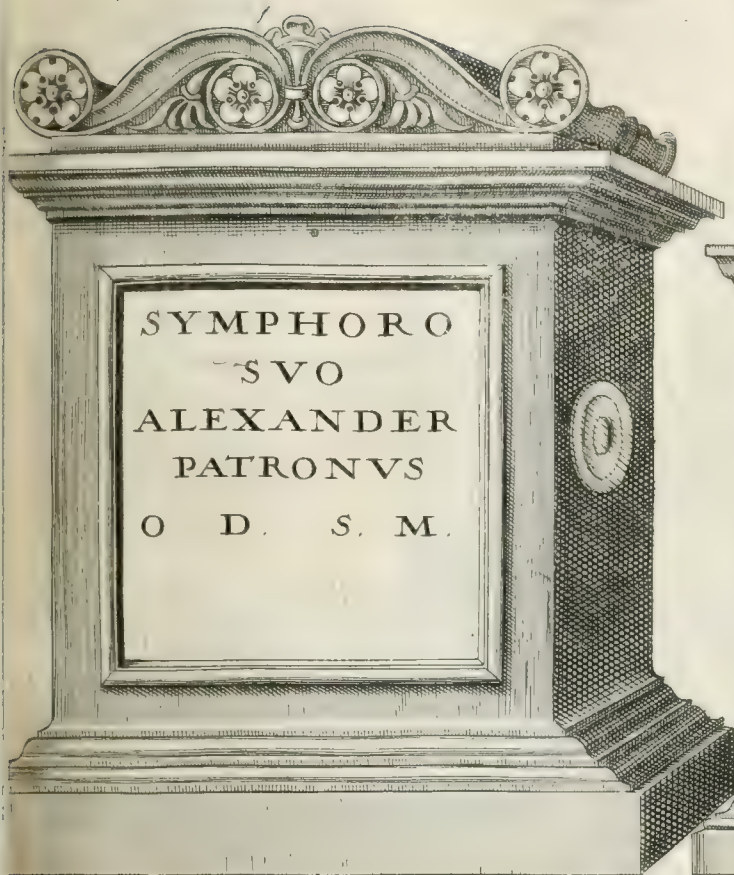
AVG. GERMANICI
PONTIFICIS MAXIMI TR. POT.
D. VETVRIVS ANTIGONVS.
D. VETVRIVS SP. F. PHILO.
D. VETVRIVS ALBANVS
PATER CVM FILIIS POSVIT

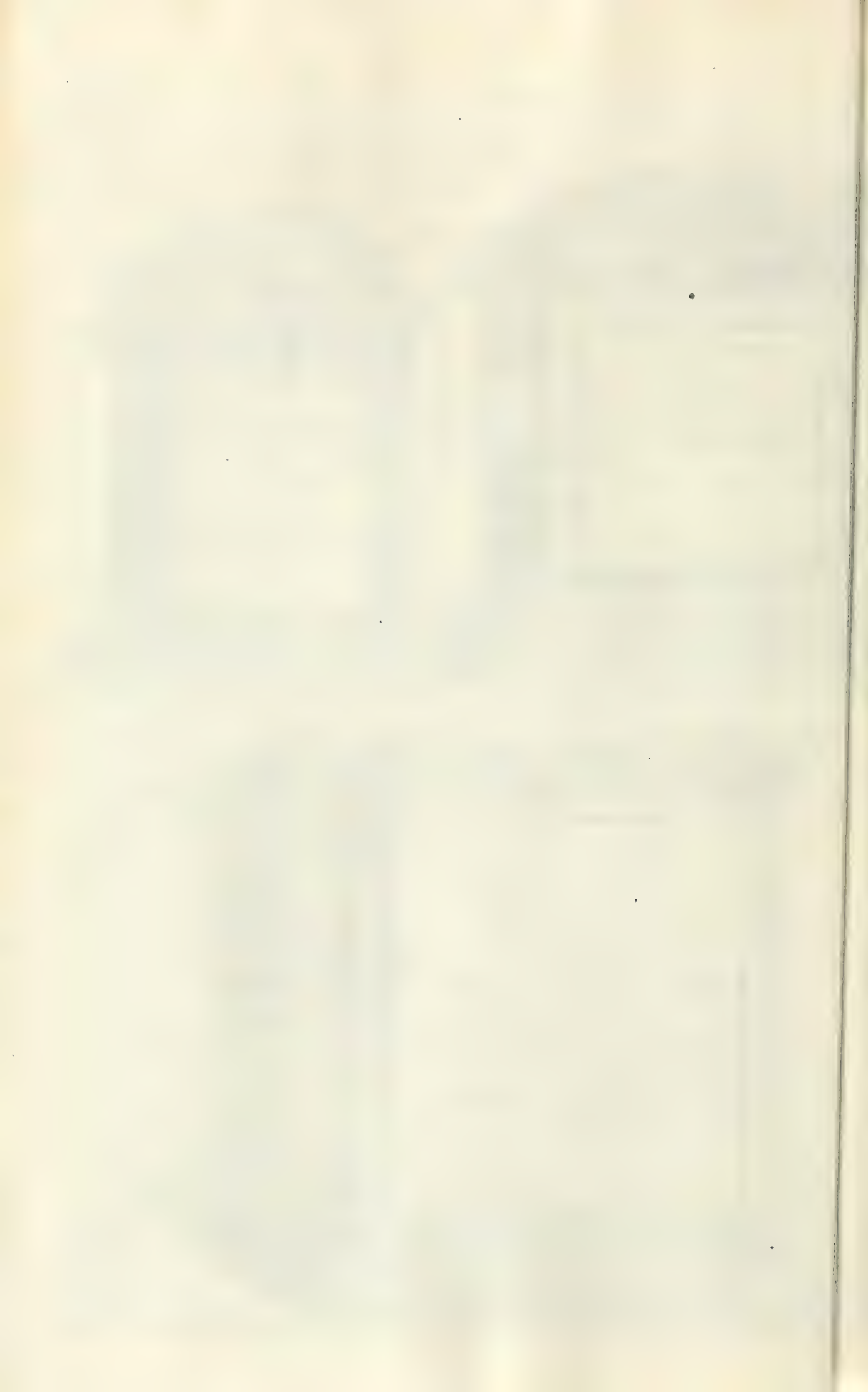
L. CASSIVS L. F.
ROMNIGER.
DOMOATESTAE
MILES COH. I. P. R.
MILITAVIT AN. XVII
VIXIT ANNIS XXXVI

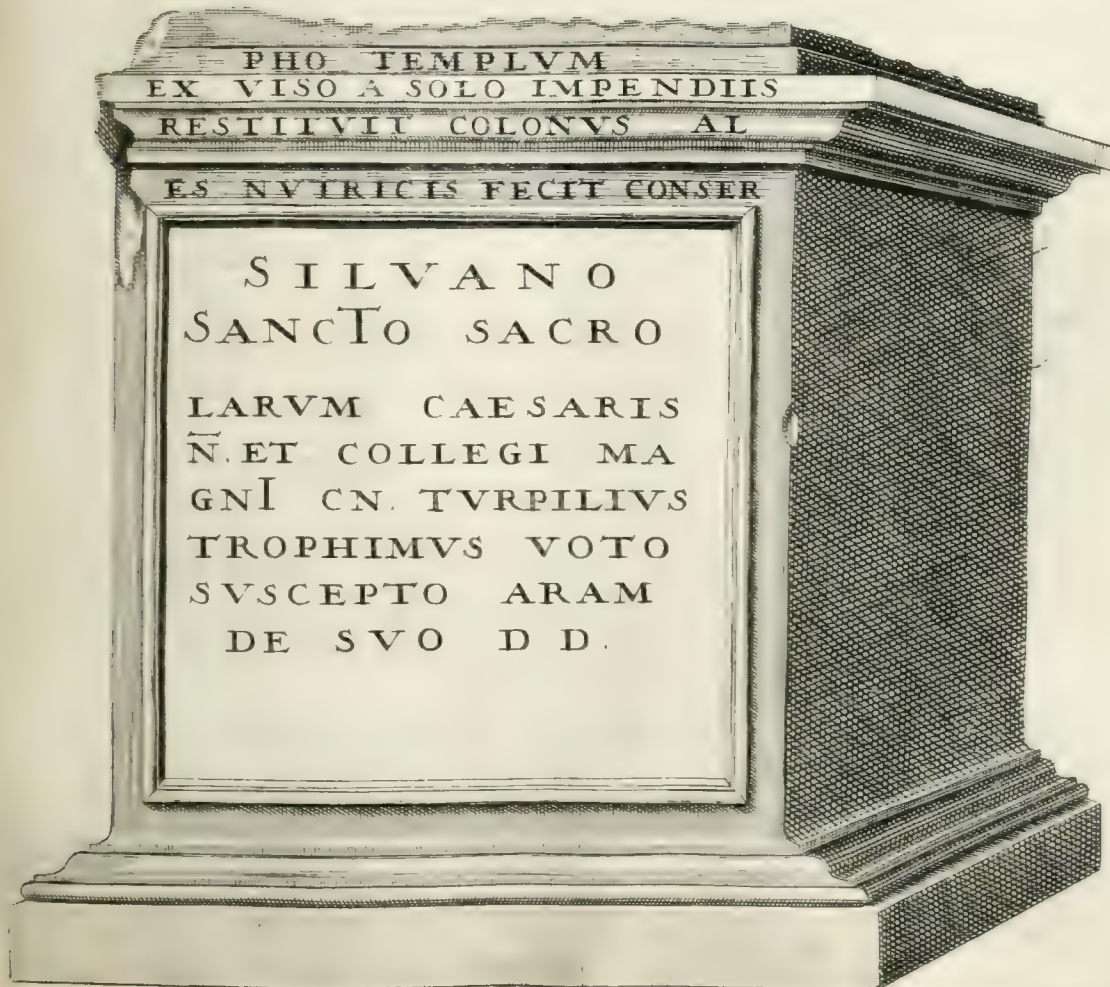
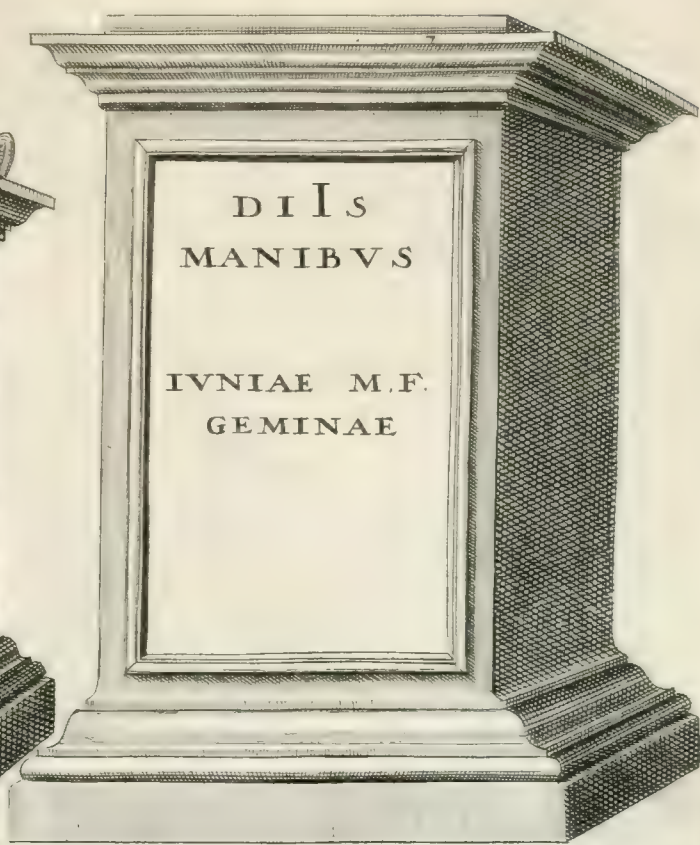
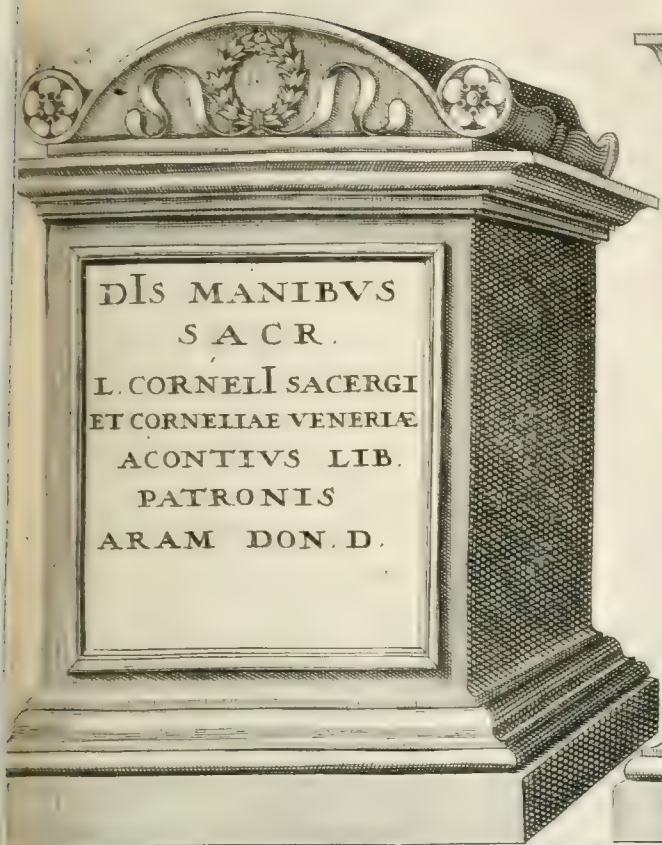


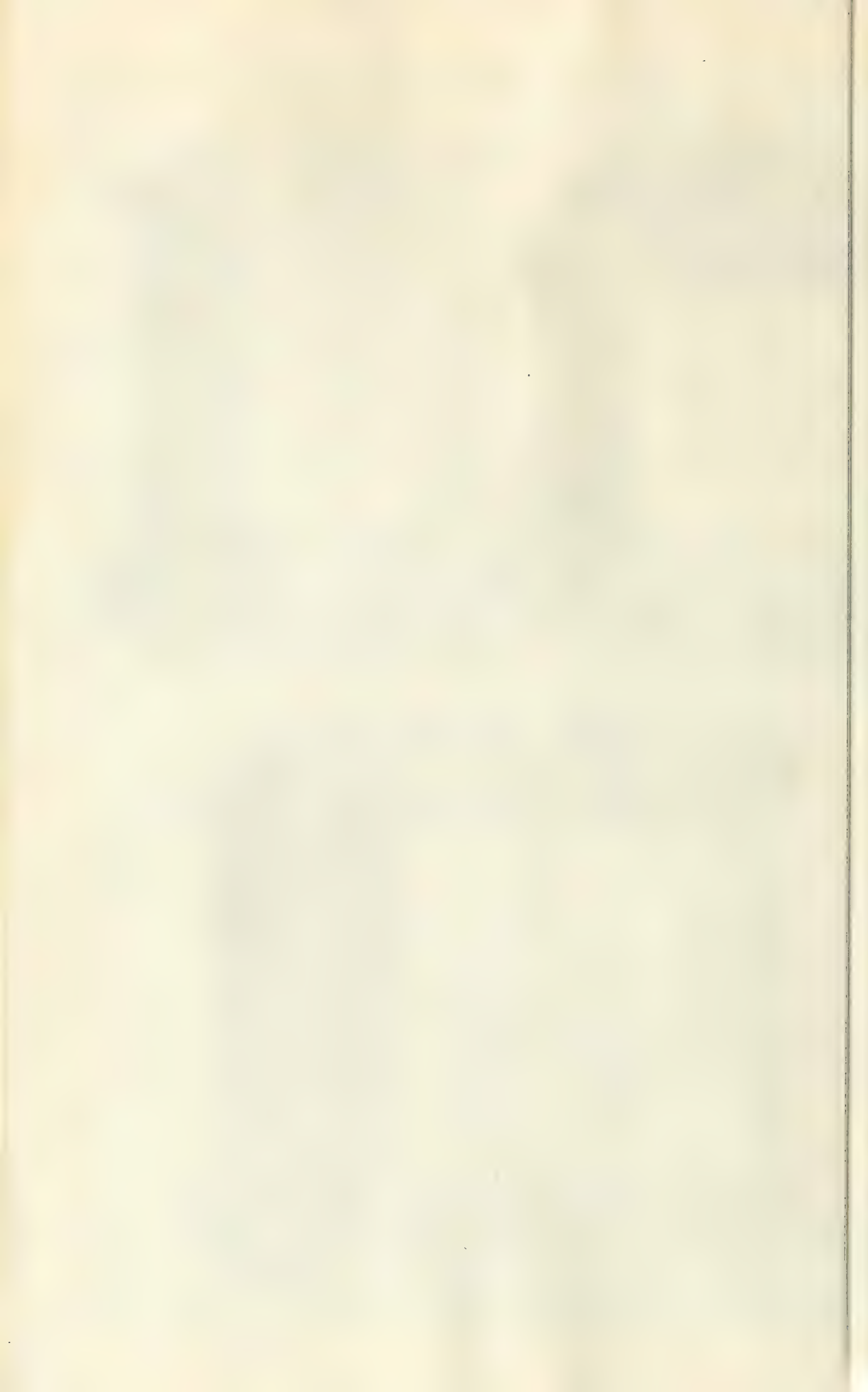


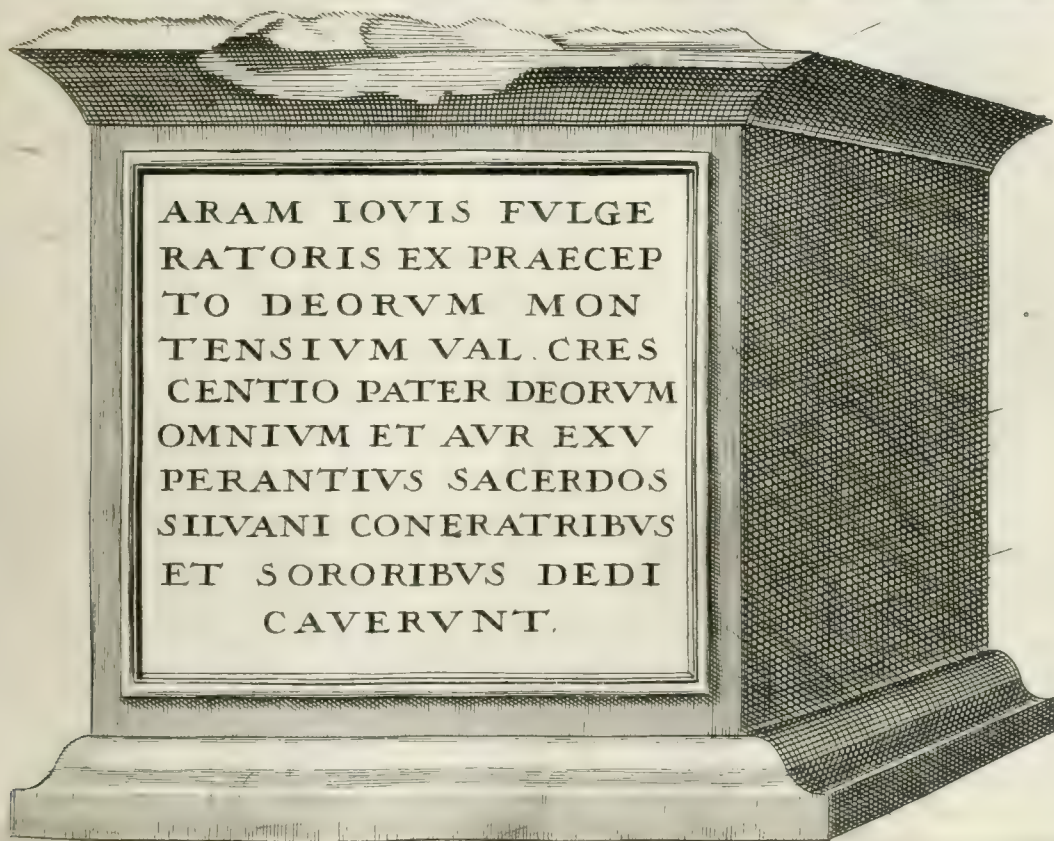
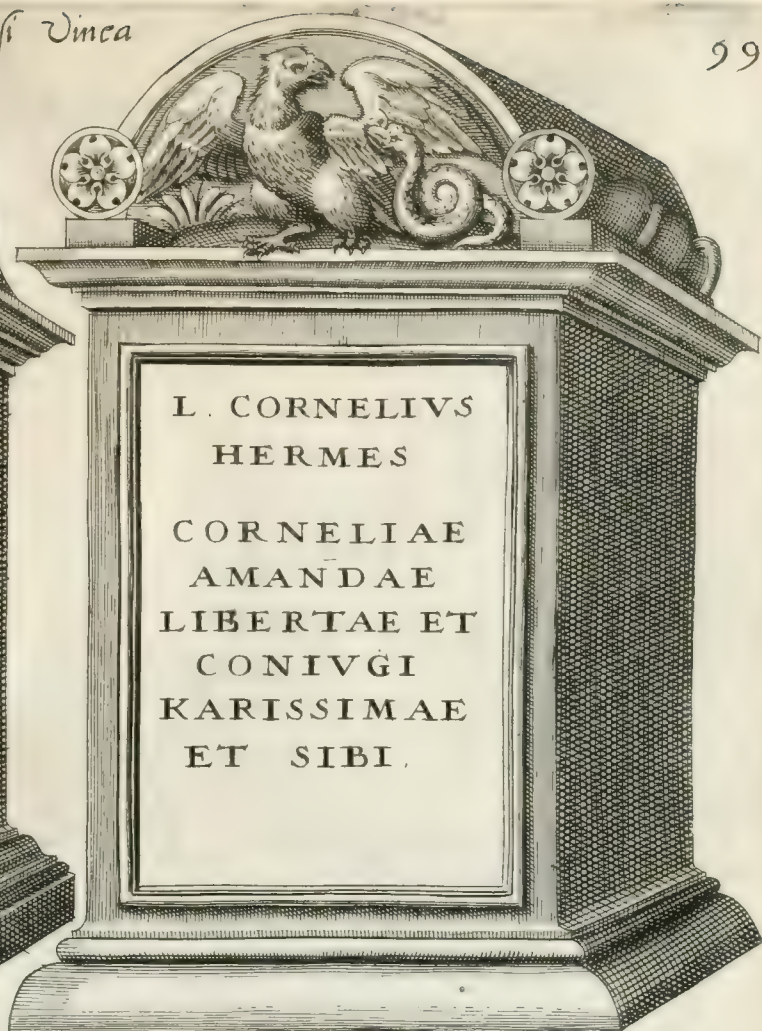
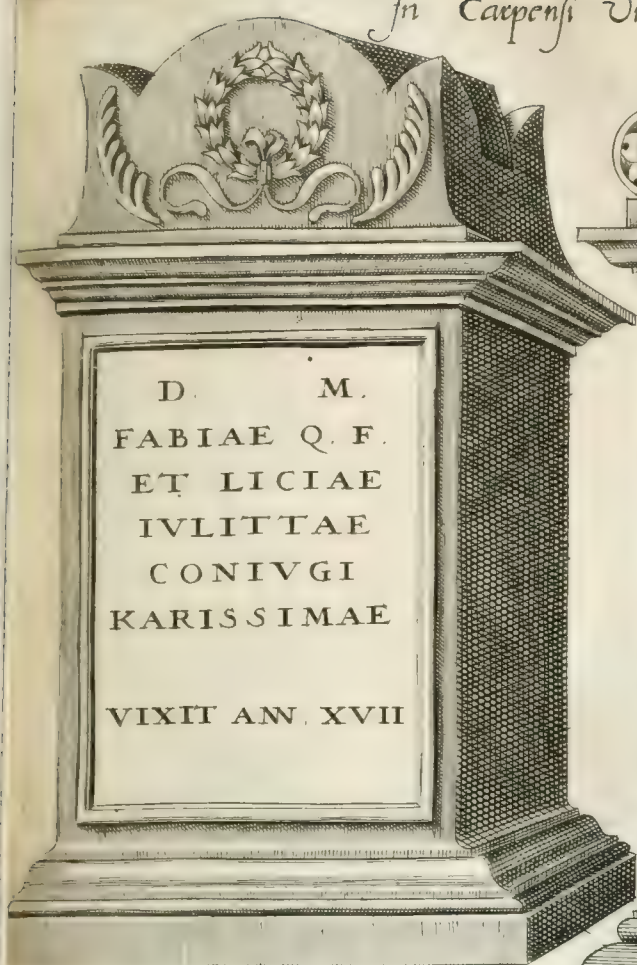


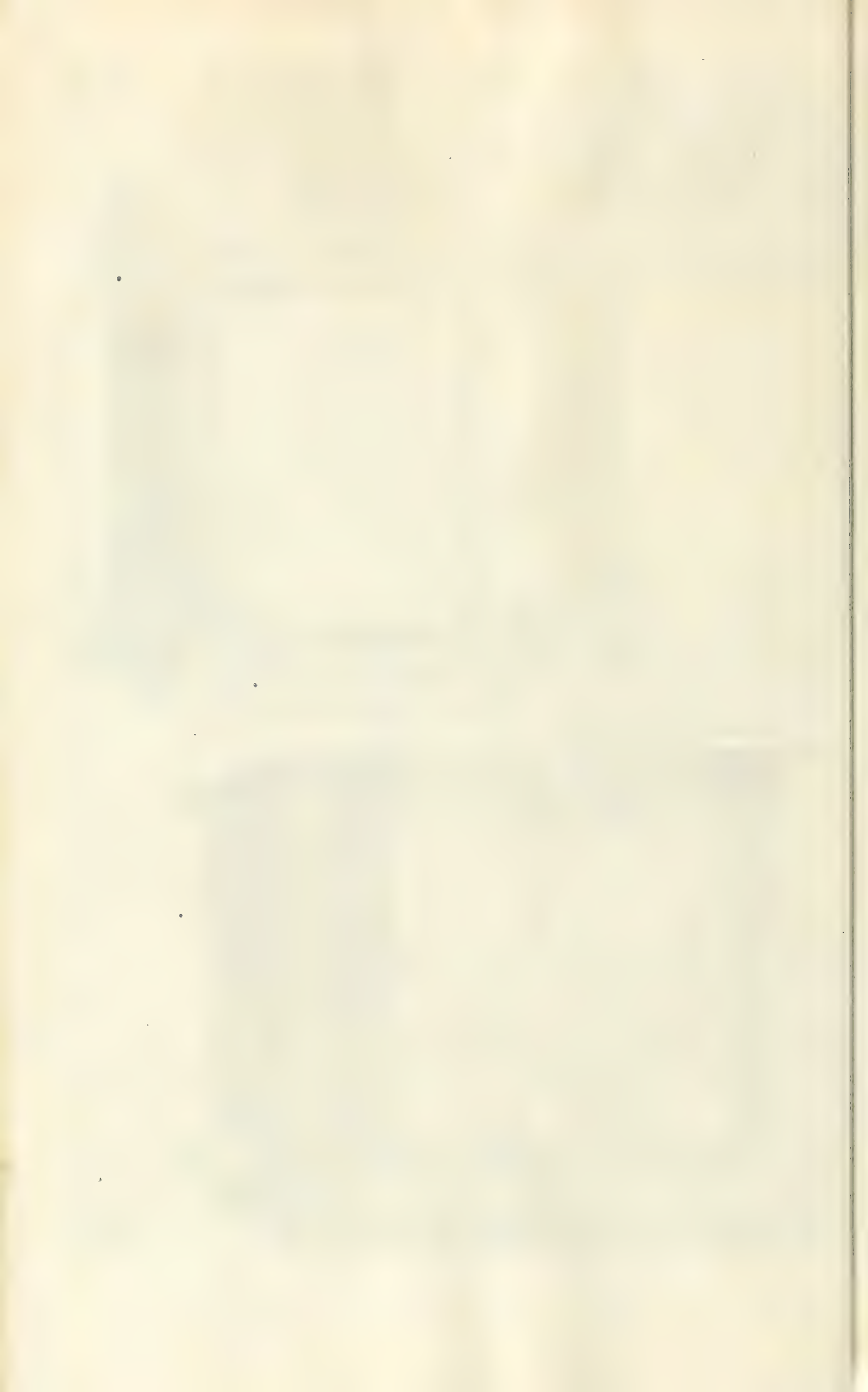


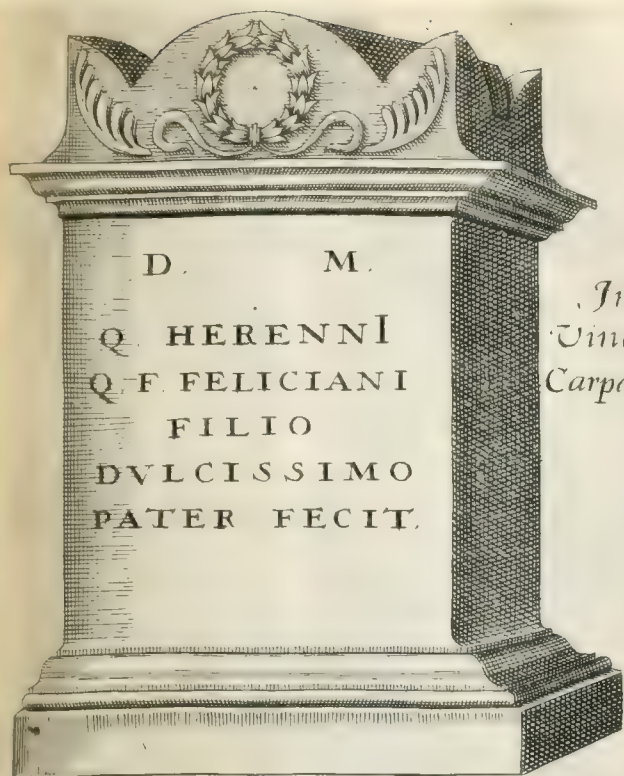




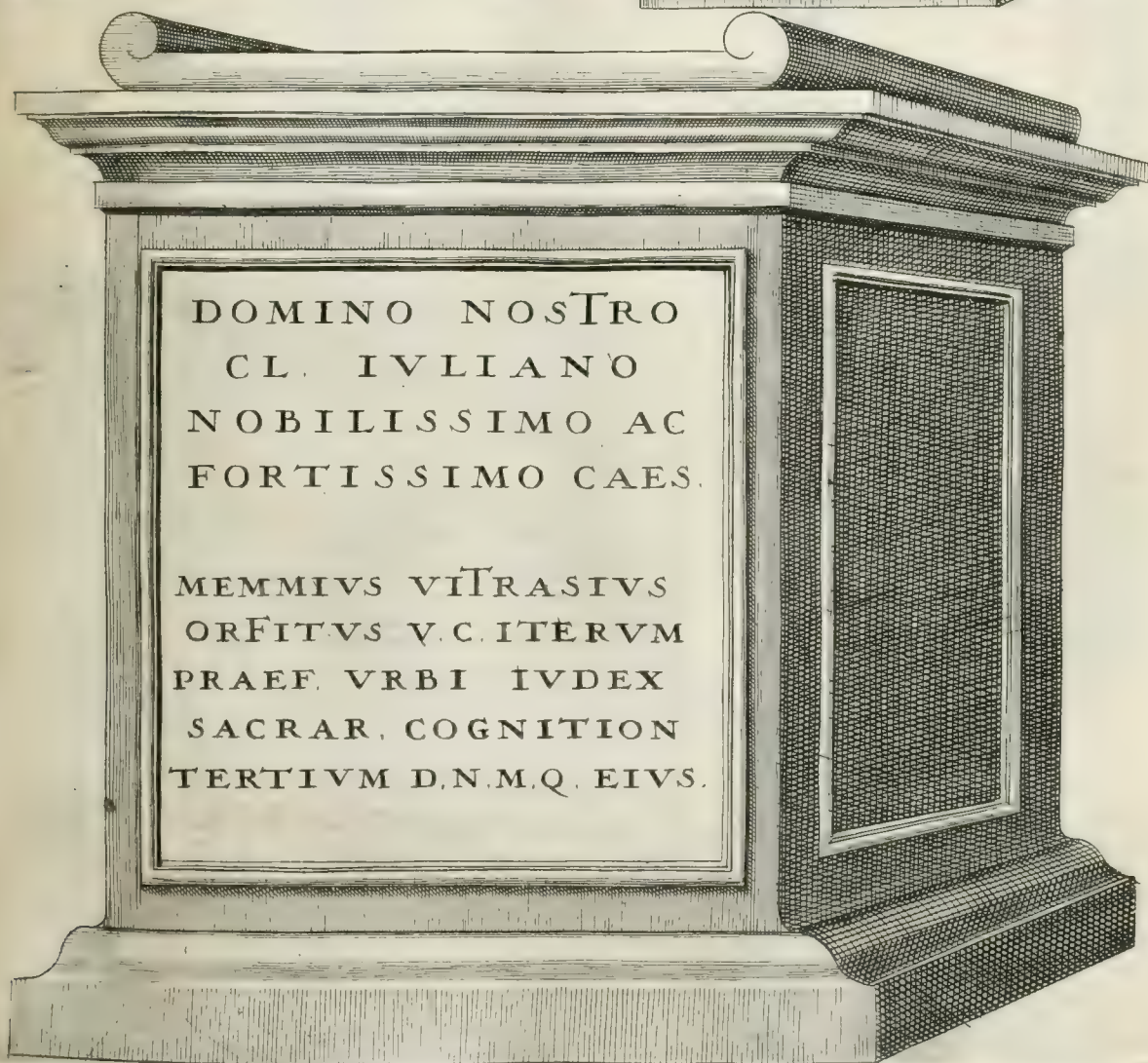
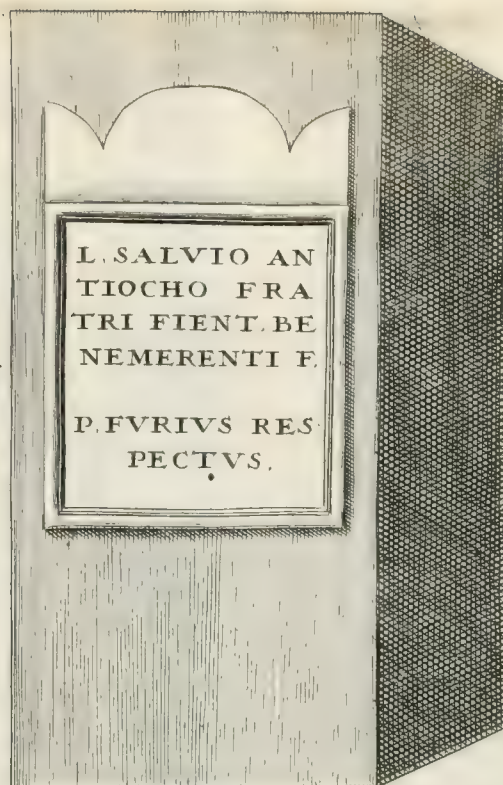


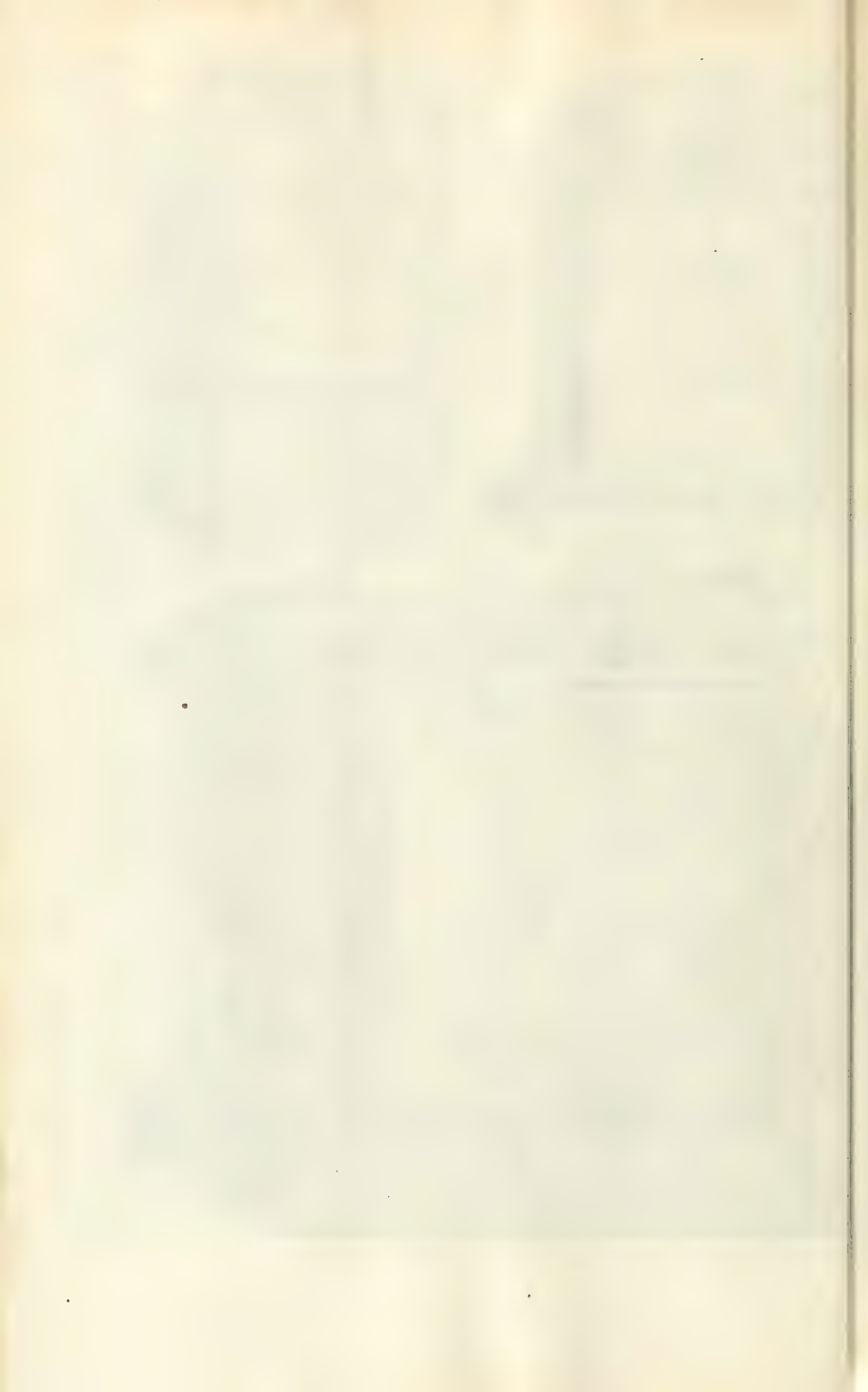




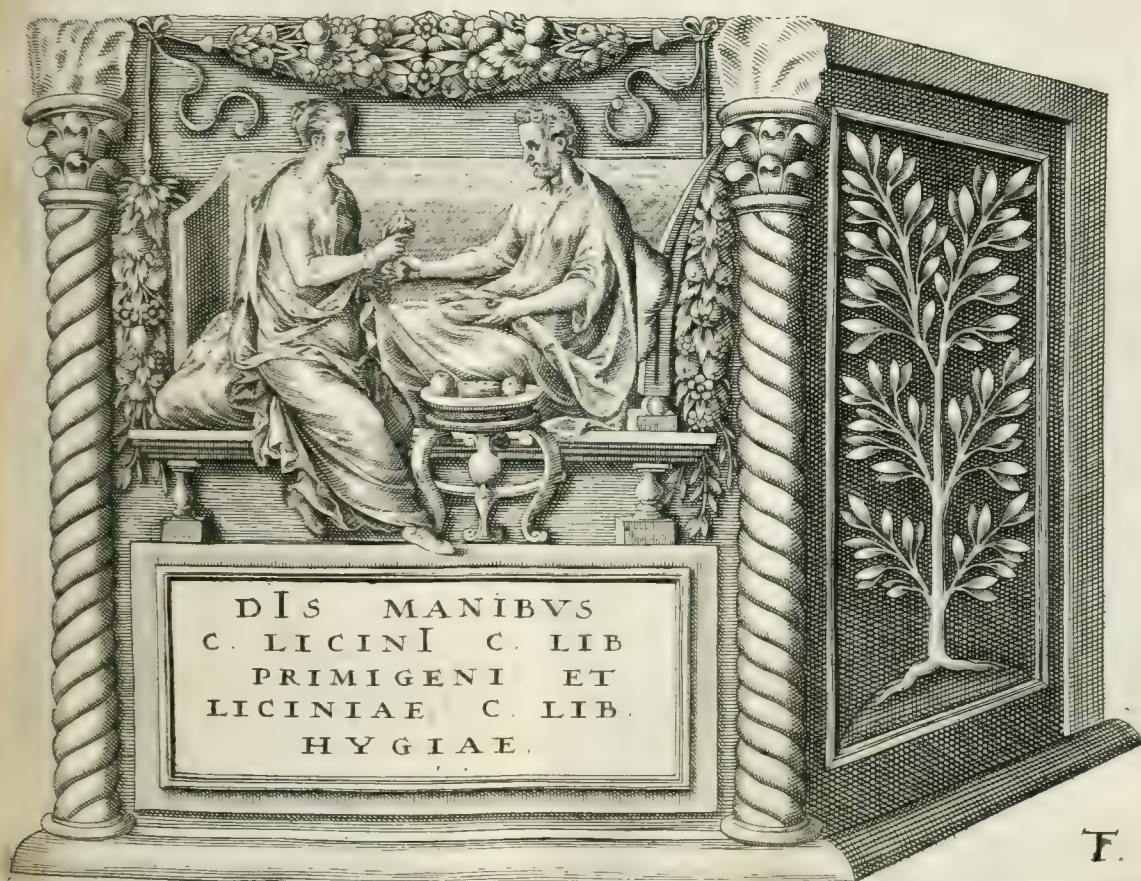
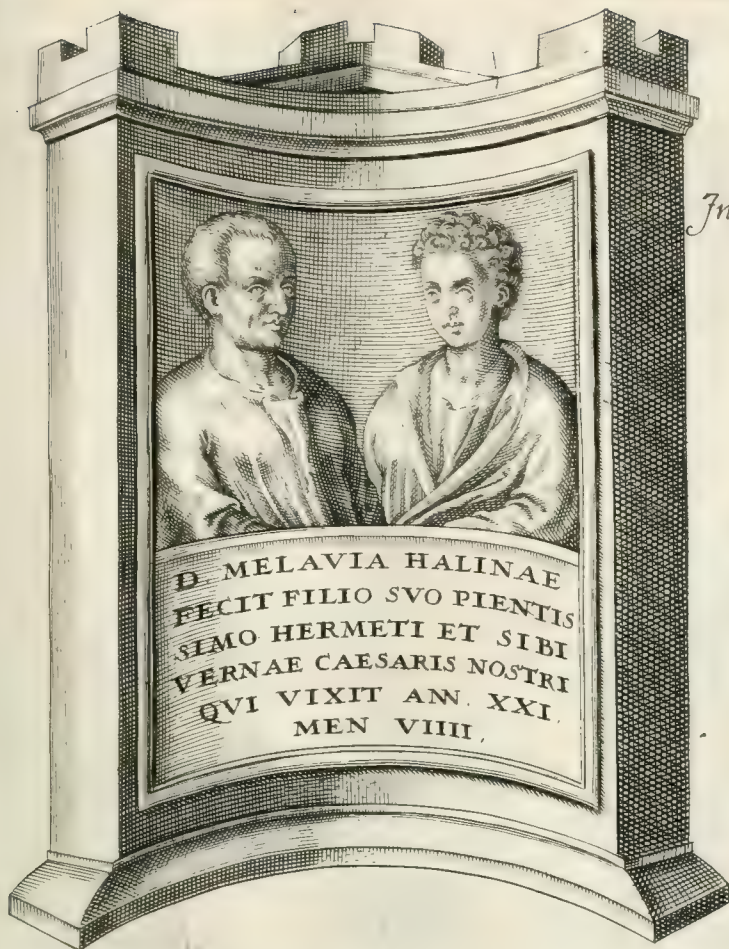


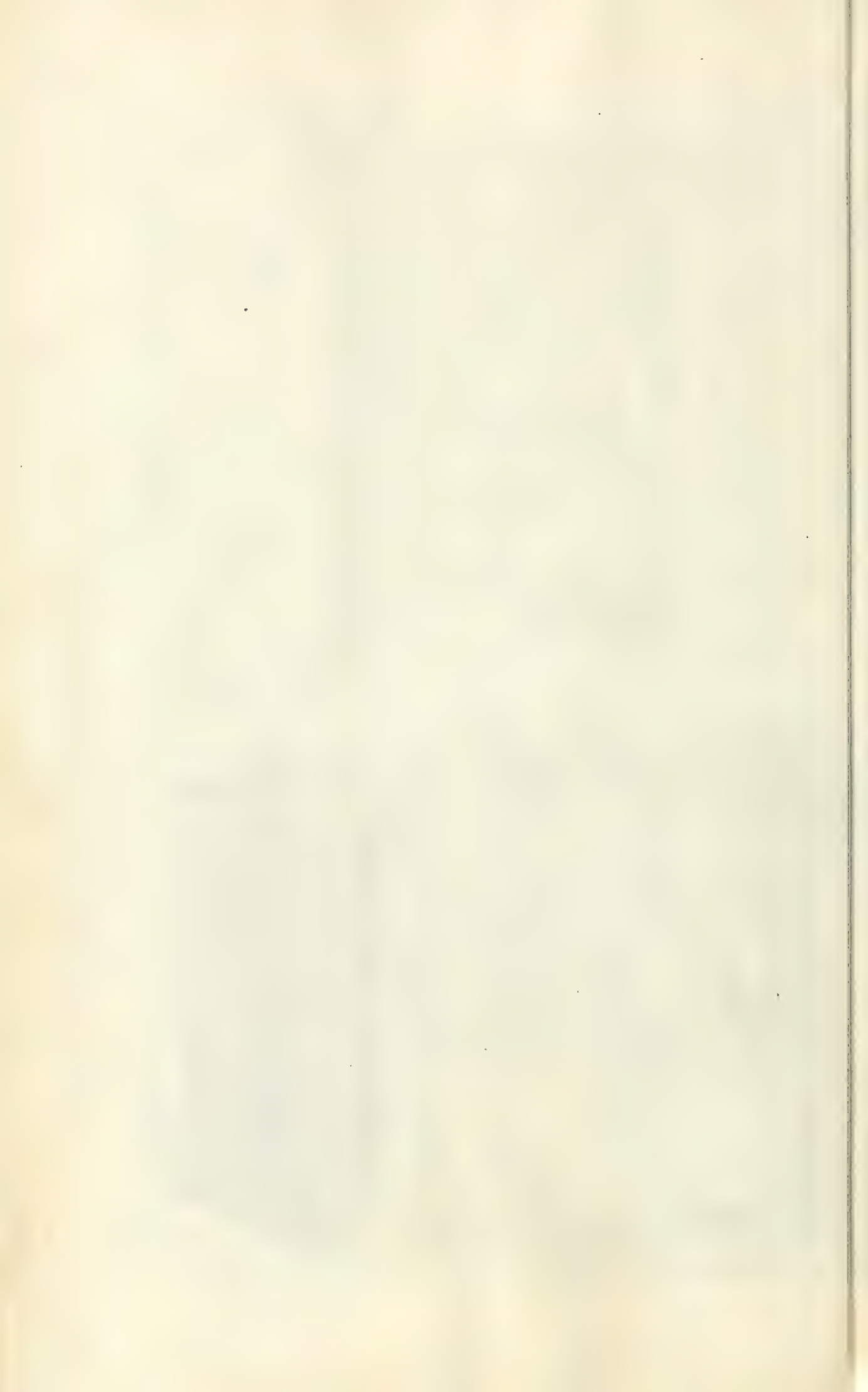
*In
Vinea
Carpensi*





*In Vinca superiore
Carpensi*





In Vinea Carpensi

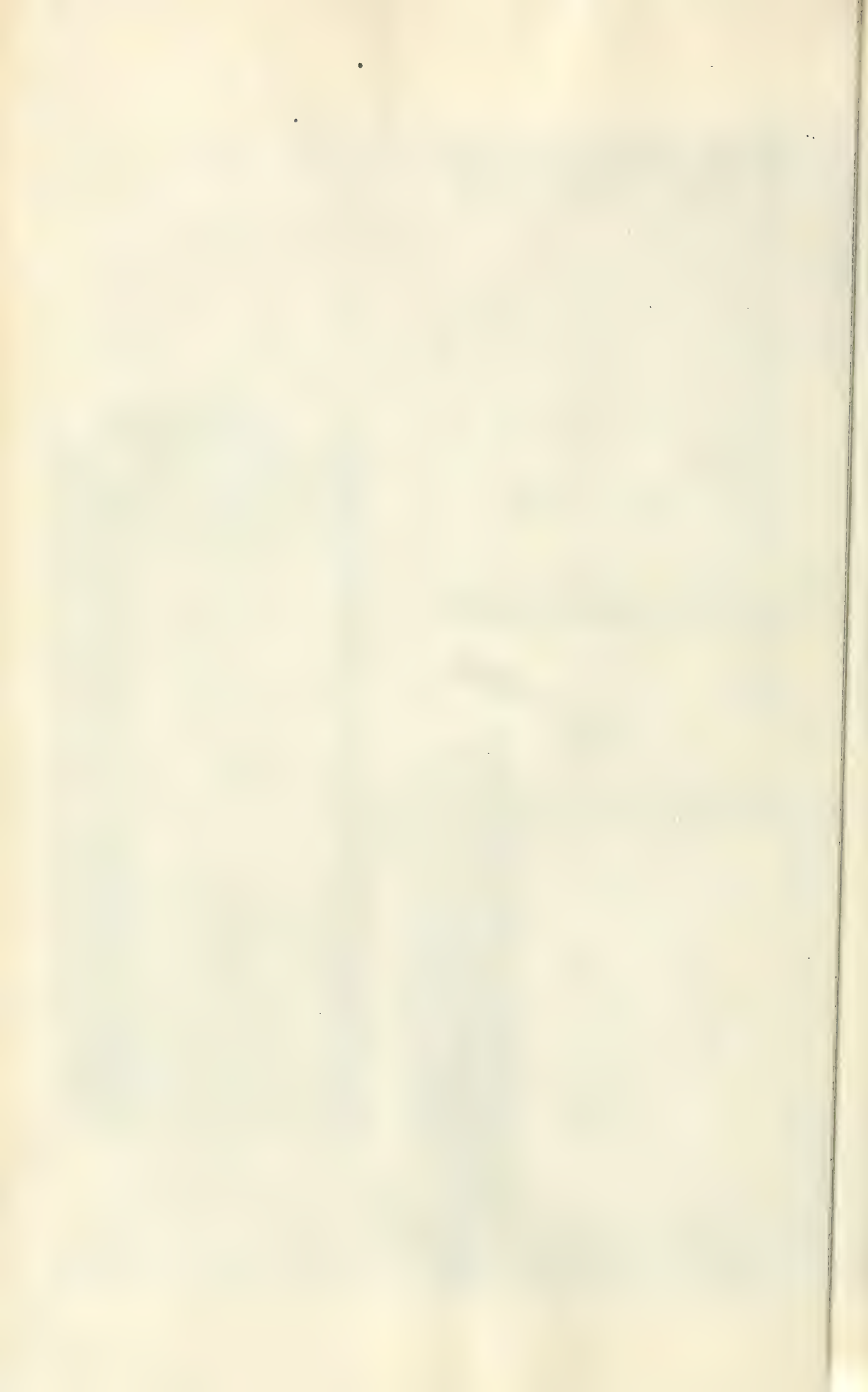
ΕΛΛΘΕΟΝ ΚΑΛΟΚΑΙΡΟΝ ΕΑΕΙ
ΤΟΔΕ ΣΗΜΑ ΛΙΠΟΥΣΗΣ
ΦΥΧΗΣ ΑΘΑΝΑΤΟΥ
ΣΩΜΑ ΝΕΟΙΟΚΟΡΟΥ Σ
ΣΠΕΥΔΕΝ ΟΔΟΝ ΘΕΙΗΝ
ΓΑΡΑΤ ΠΡΟΔΙΠΟΥΣΑ
ΜΕΡΜΙΝΑΣΑ
ΡΕΥΚΕΔΑΝΟΙΟ ΒΙΟΥ
ΩΚΑΝΗ ΚΑΘΑΡΗ.

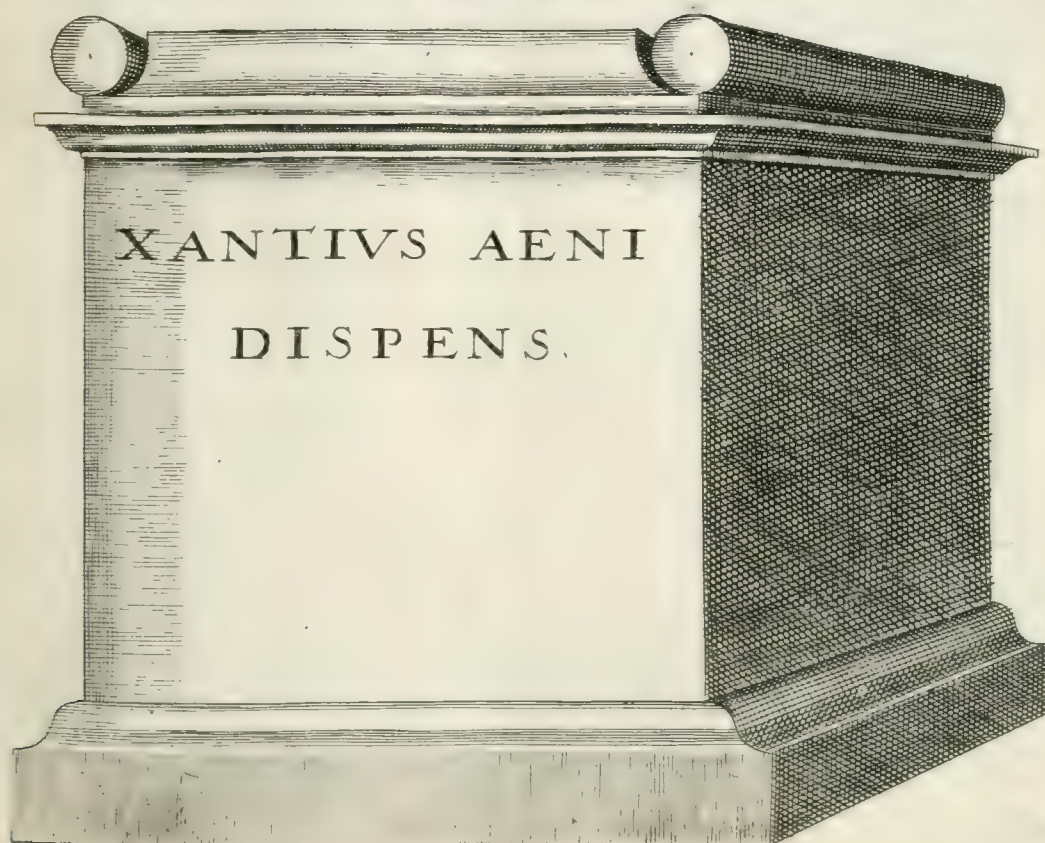
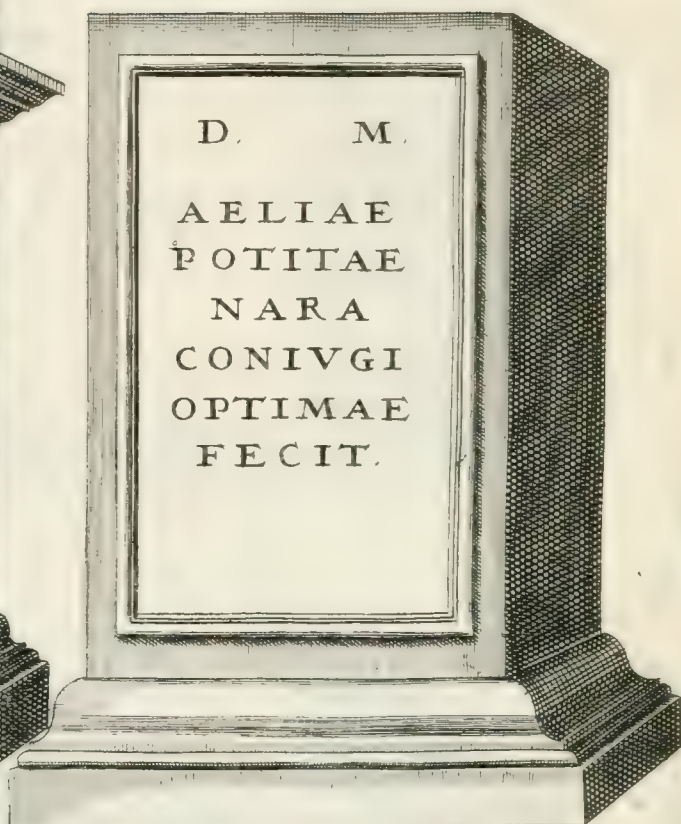
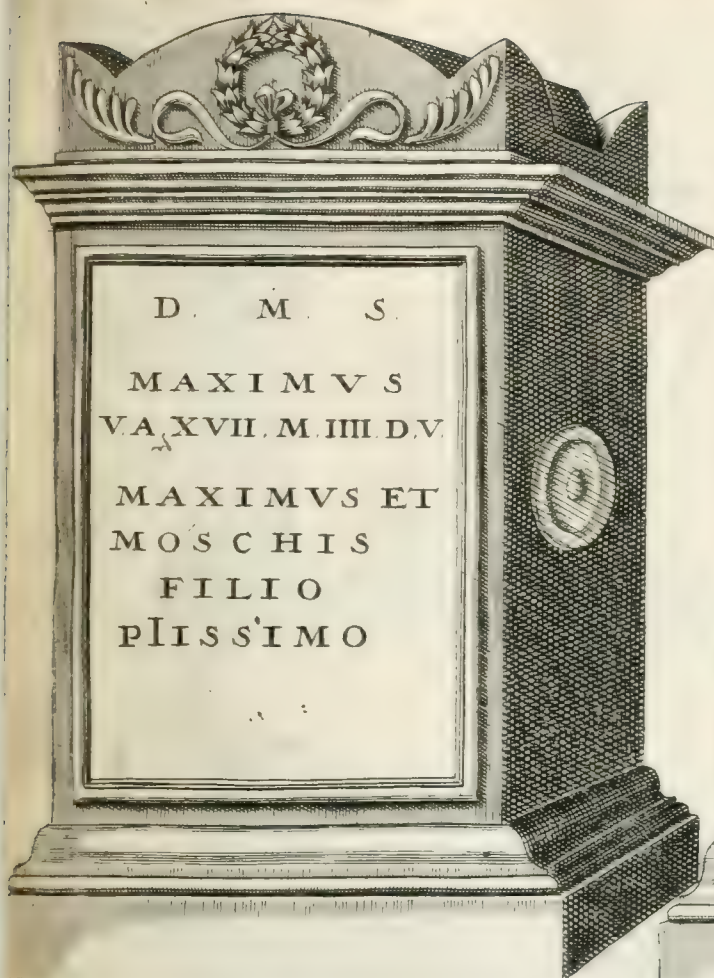


D I S
MANIBVS.
VERAE
SVAE
BENE
MERITAE
TITIVS
EVTRAPELVS

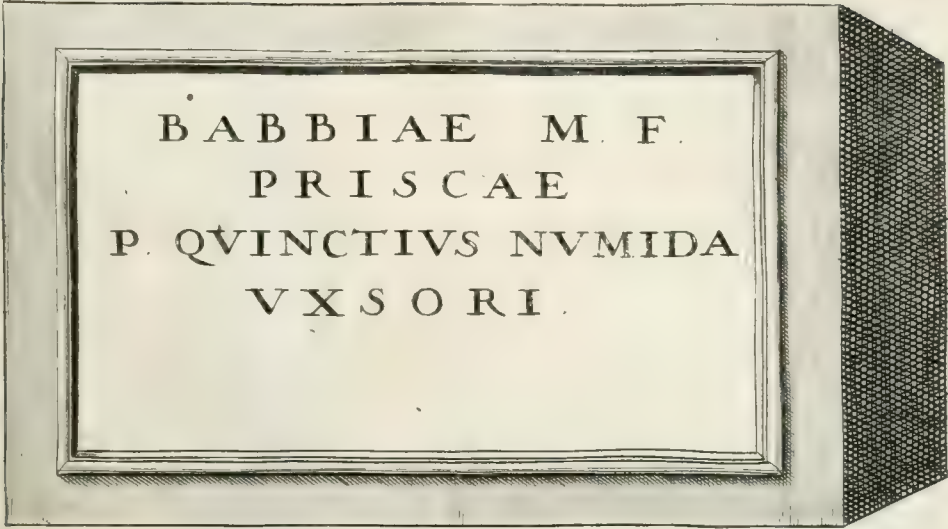
M D M
I D

ATILIA
NA.

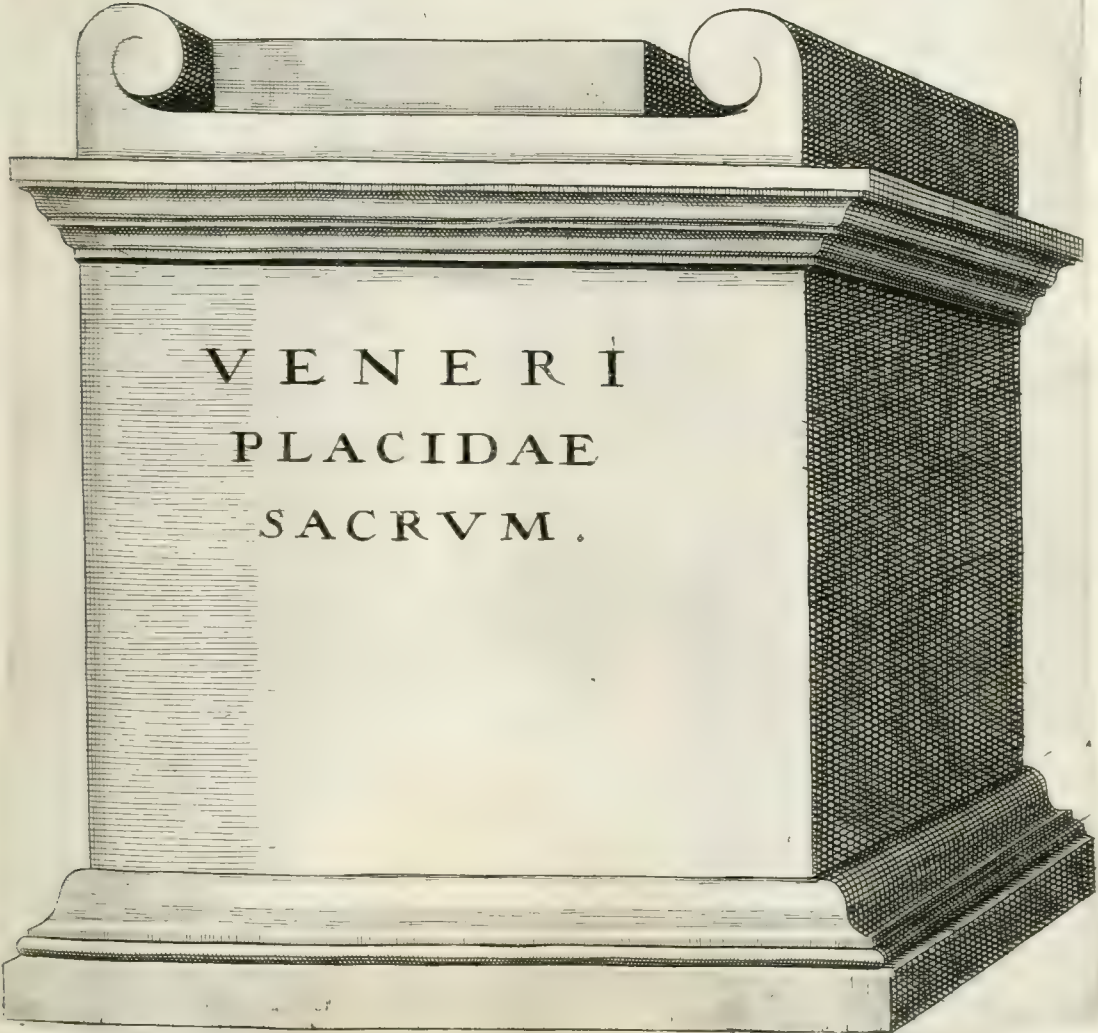






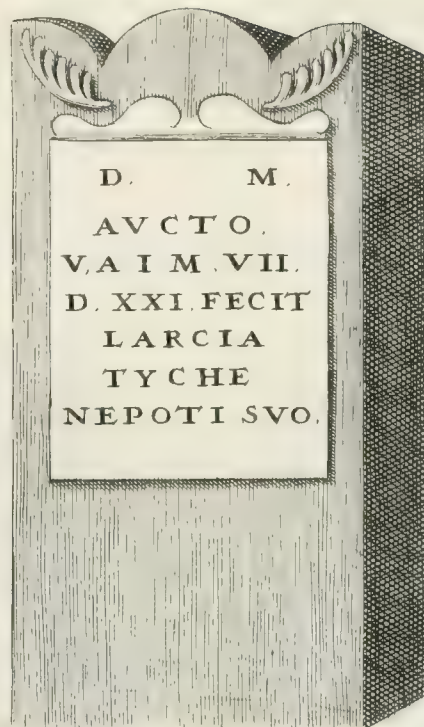
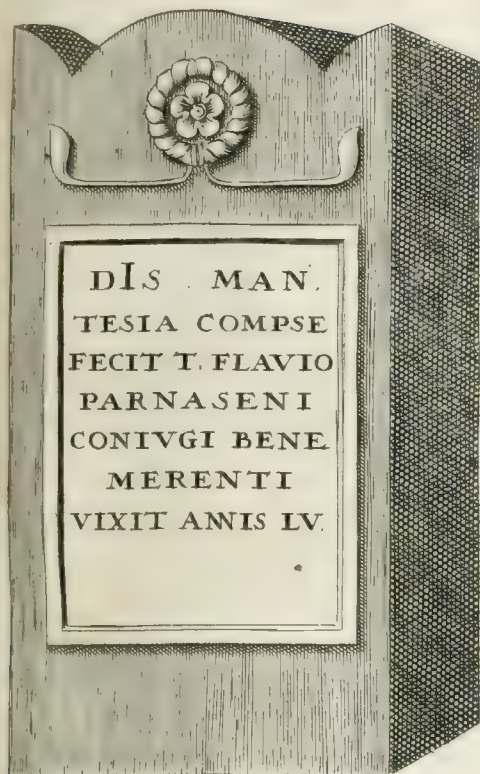


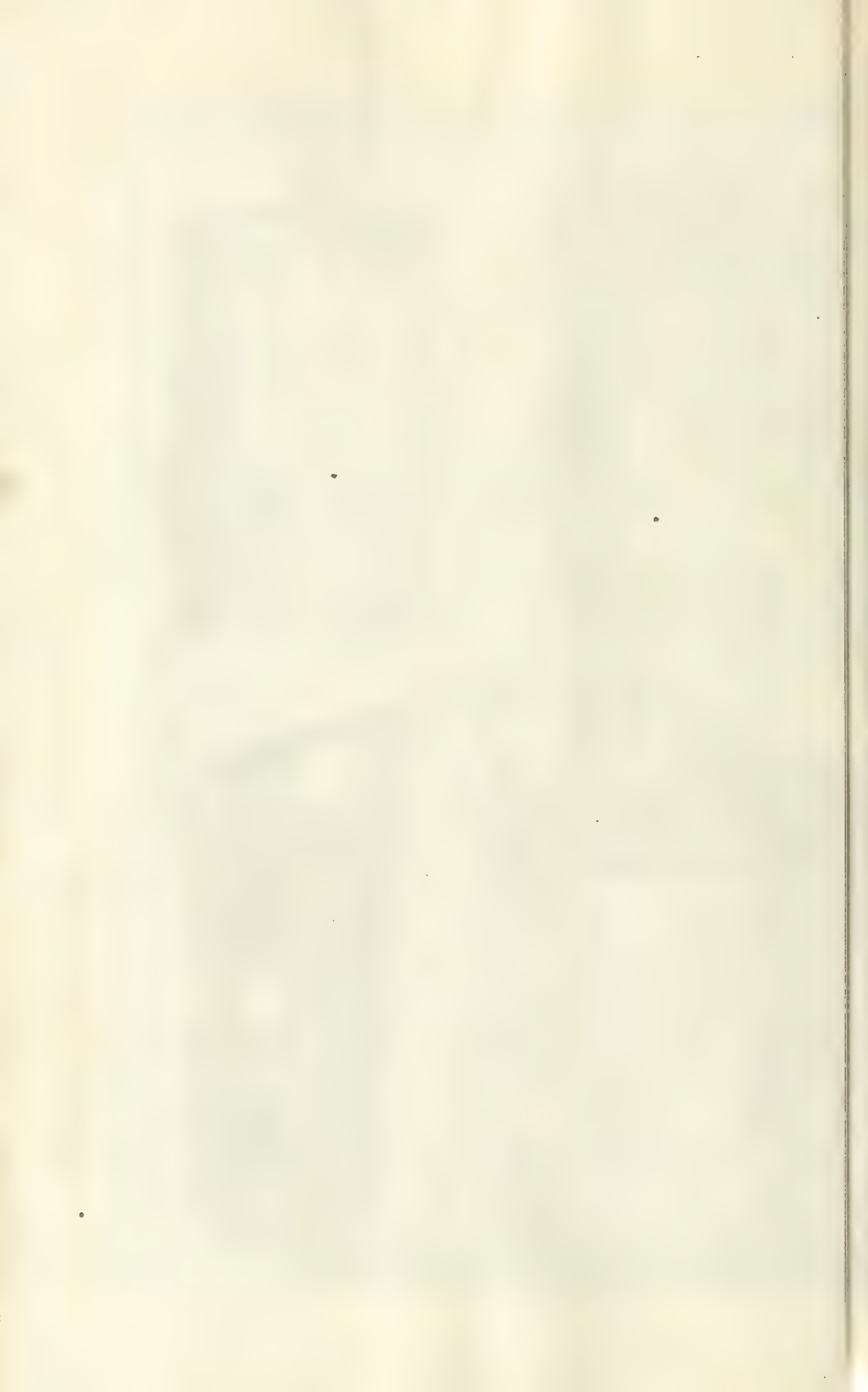
BABBIAE M. F.
PRISCAE
P. QVINCTIVS NVMIDA
VXSORI.



VENERI
PLACIDAE
SACRVM.







D M
TIB. IVCVND O
I. R. LEG. XXX. VLP.
FLAVI. FRVCT
SET VISTO RO.
I. R. LEG. EIVSDEM
HERED. F. C.

D. M.
HAELIA RODIAS Q. V.
AN. DVOBVS M. VIII.
DIAEBVS XIII. FECIT
HAELIVS ALYPVS FILIAE
DVLCISSIM.

EX DOMO
CAESARVM ET
LIVIAE

LIBERTORVM ET SERVORVM.

L. CASSIVS L. F.
ROMNIGER.

DEMOATESTAE
MILES COH. I. P. R.
MILITAVIT AN. XVII
VIXIT ANIS XXXVII.

DIIS
MANIBVS
L. CAECILI
MAXIMI
MENSORIS
AEDIFICIORVM.

DIIS MANIBVS
HILARVS VIXIT AN. VI
MENSIBVS VII.

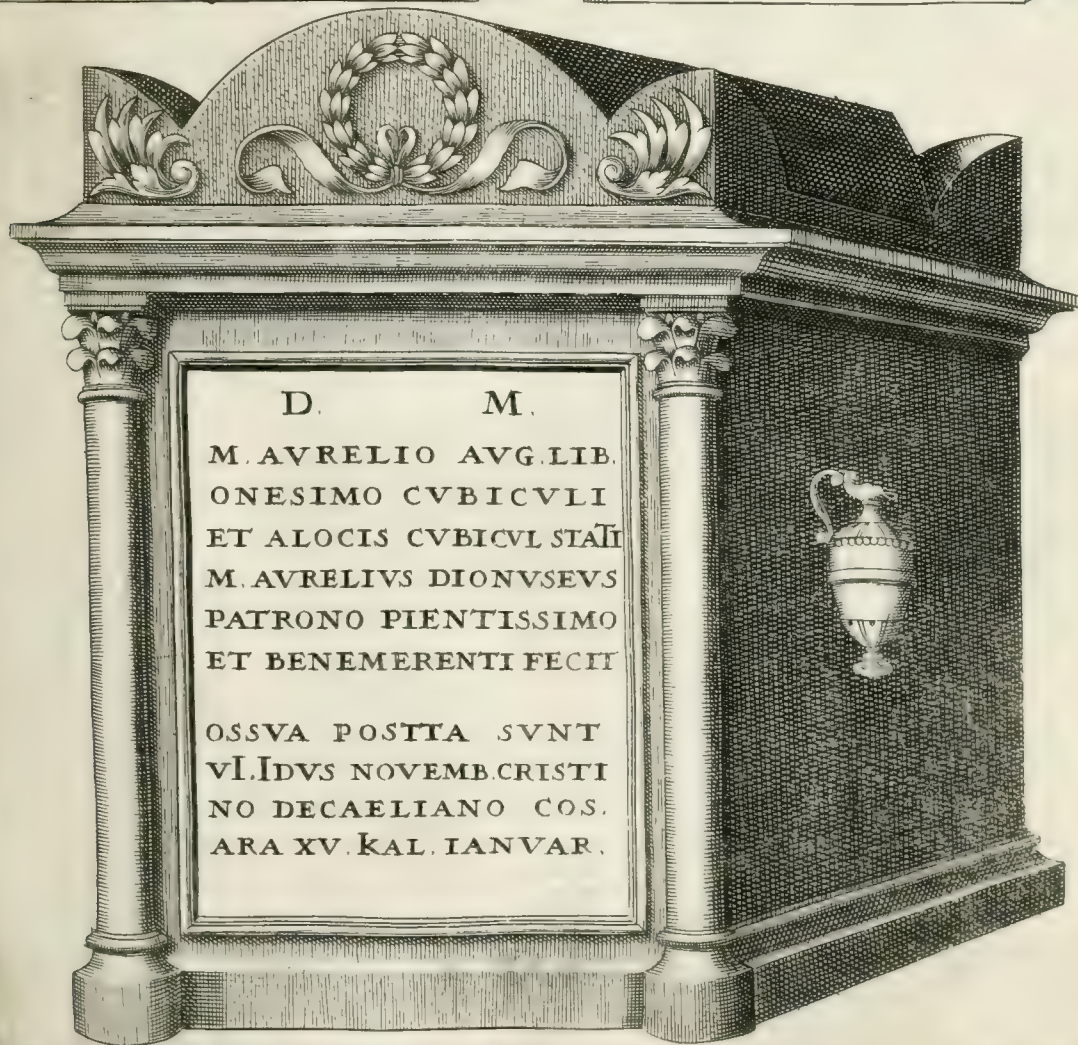
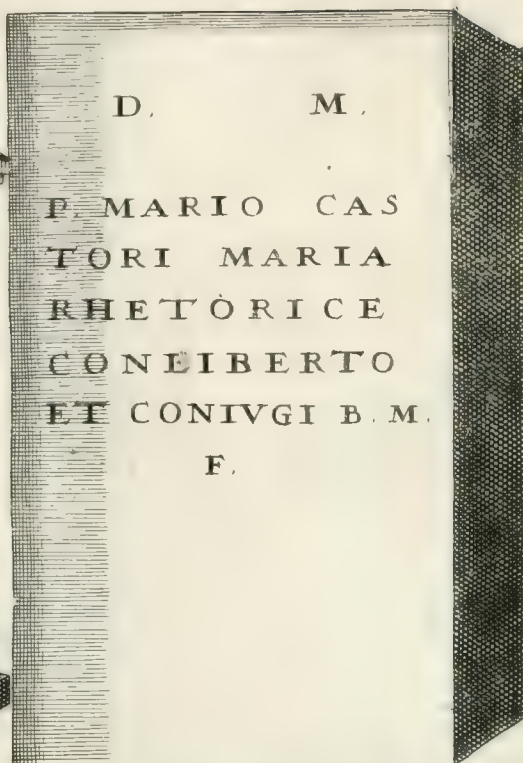
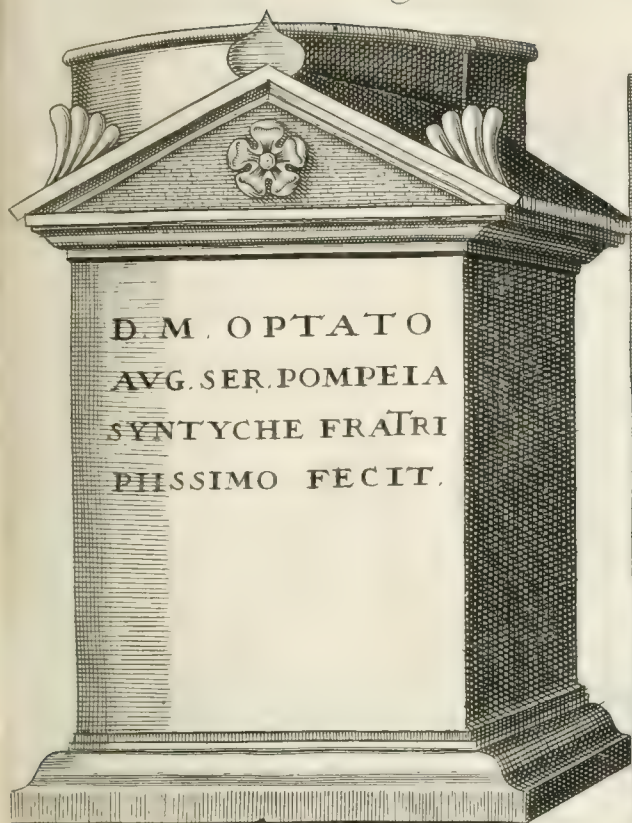


CLAUDIA SPYCARIO
FECIT SIBI ET EVTYCHO
FILIO SVO PISSIMO
IMP. DOMITIANI CAESARIS
AVGVSTI GERMANICI SERVO
DISPENSATORI MONTANIANO

ET LIBERTIS LIBERTABVSQVE SVIS
POSTERISQVE EORVM
H.M.H.M.S.

D. M.
A. ATINIO A.F. PAL.
PATERNO
SCRIBA AEDIL. CVR.
HON. VSVS AB IMP.
EQVO PVBL. HONOR
PRAEF. COH. II. BRACAR.
AVGVSTAN. TRIB. MIL
LEG. X. FRETENS. A DIVO
TRAIANO IN EXPEDITION
PARTHICA DONIS DITAT.
PRAEF. ALAE VII. PHRYG. CVR.
KAL. FABRATER. NOR. NOVOR.
ATINIA A.F. FAVSTINA PATRI
OPTIMO FECIT.







D. M.

MESSIAE SP. E.
SVAVI

L. SERGIUS
HELENVS VXORI
KARISSIMAE
FECIT



D. M.

TALLIONE
AELIVS MARTIALIS
AVG. LIB.

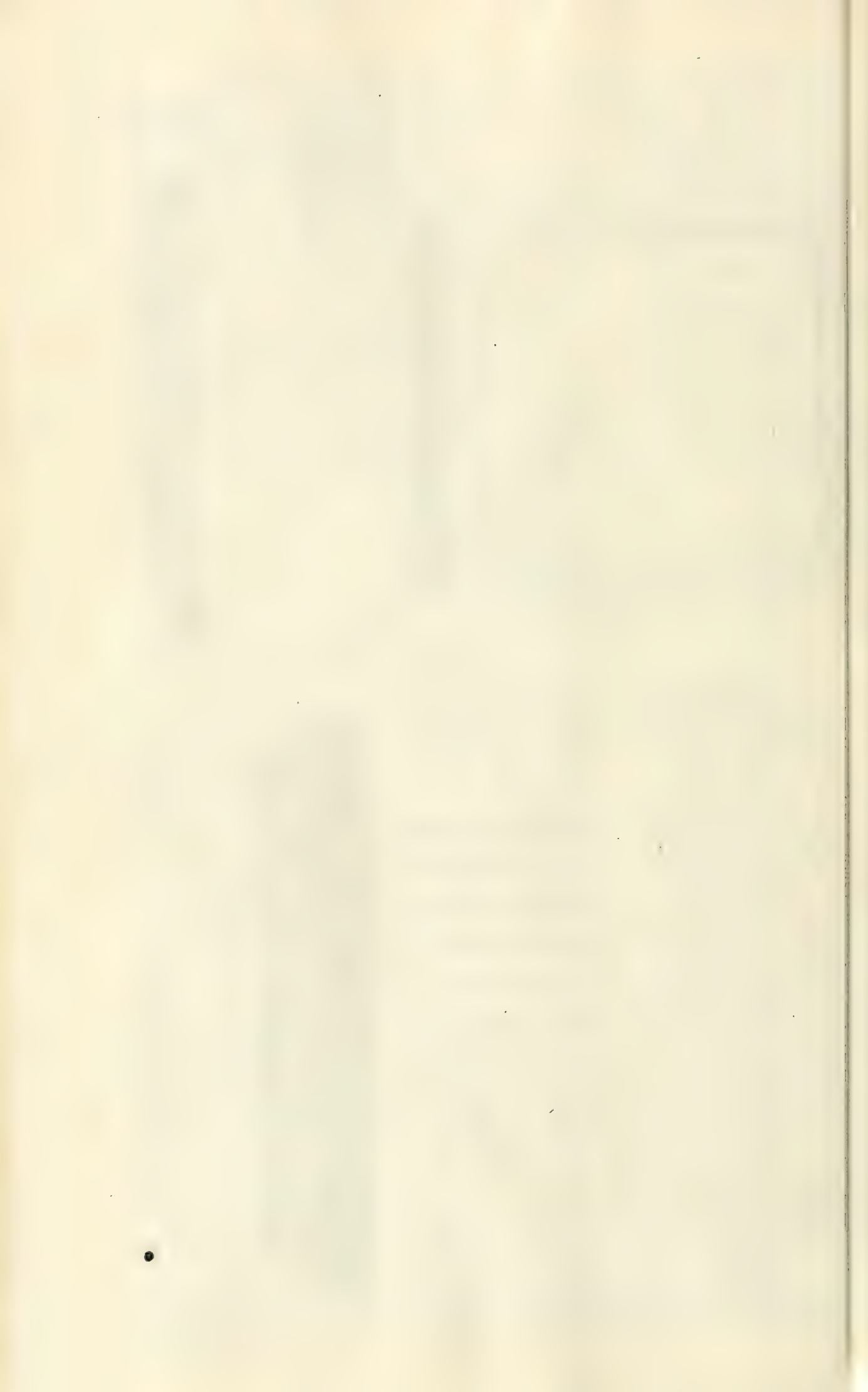
B. M. FECIT

D. M.

CALPURNIAE CEREALI
LIB. ET CONIVGI DVLCIS
SIMAE CALPURNIVS
EVHEMER ET MON
TANVS FILIVS

B. M. F.

H M E HS A W L M
IN. FR. P. X. V. S. A. PETR. P.



D. M.

NORICAE
PIENTISSIMI
PARENTES
SVI FECERVNT

VIXIT ANN.
VIII. D. XXI.

ΩΤΑΚΙΛΛΙΑ ΣΕΡΑΠΙΑΔΙ
ΛΟΥΚΡΗΤΙΣ ΑΚΤΙΑ
ΚΟΣ ΤΗ ΣΥΜΒΙΩΙ
ΕΥΣΕΒΙΑΣ ΧΑΡΙΝ
ΣΥΝΒΙΩΣΑC ΗΜΟΙ
ΕΤΗ ΤΕCΣΕΡΑΚΟΙ

D. M.

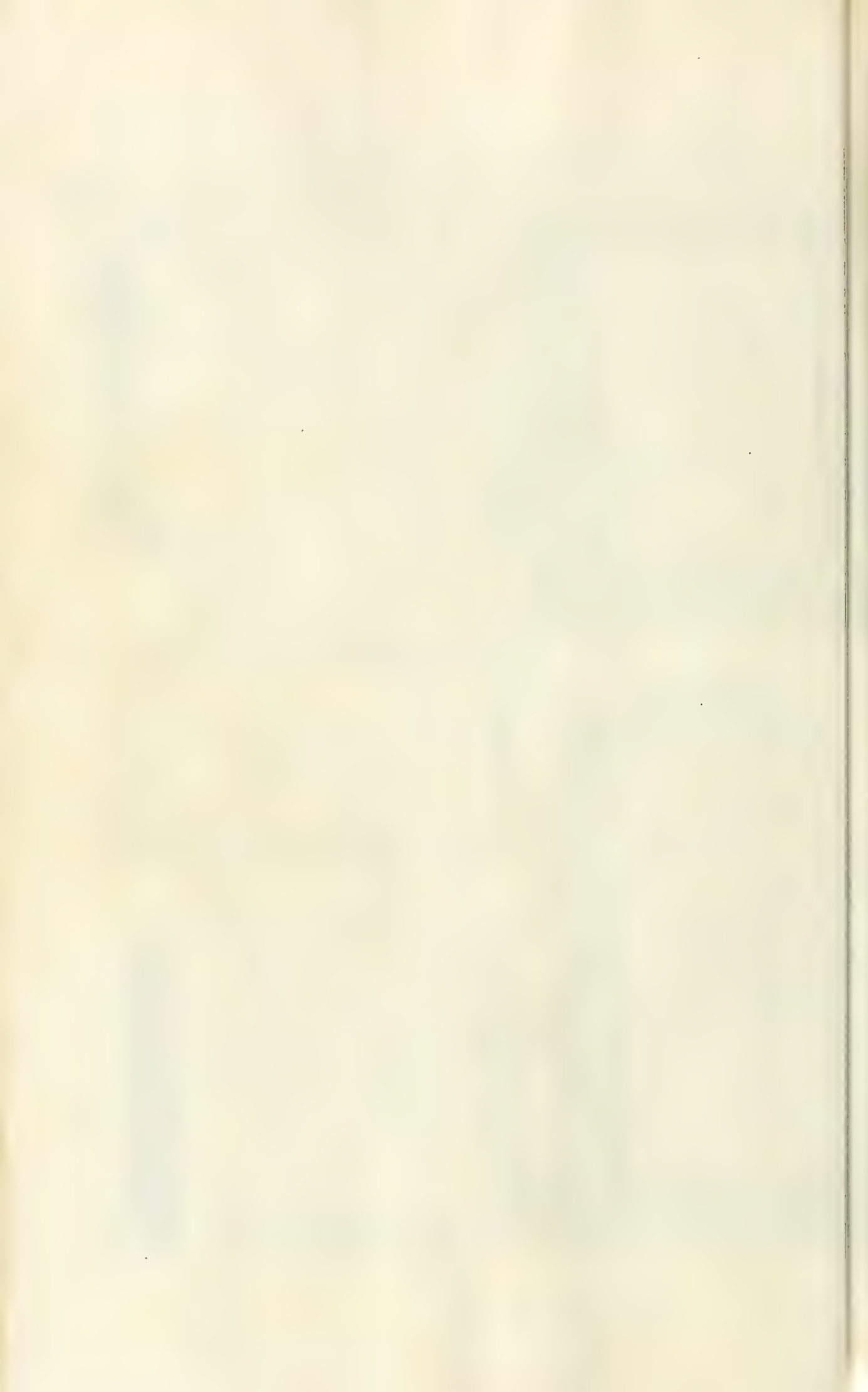
D. LVCILIO D. F. TERMINALI
VIX. ANN. XXV. M. V. D. X.
LVCILIA HELPIS MATER
BENEMERENTI FECIT.

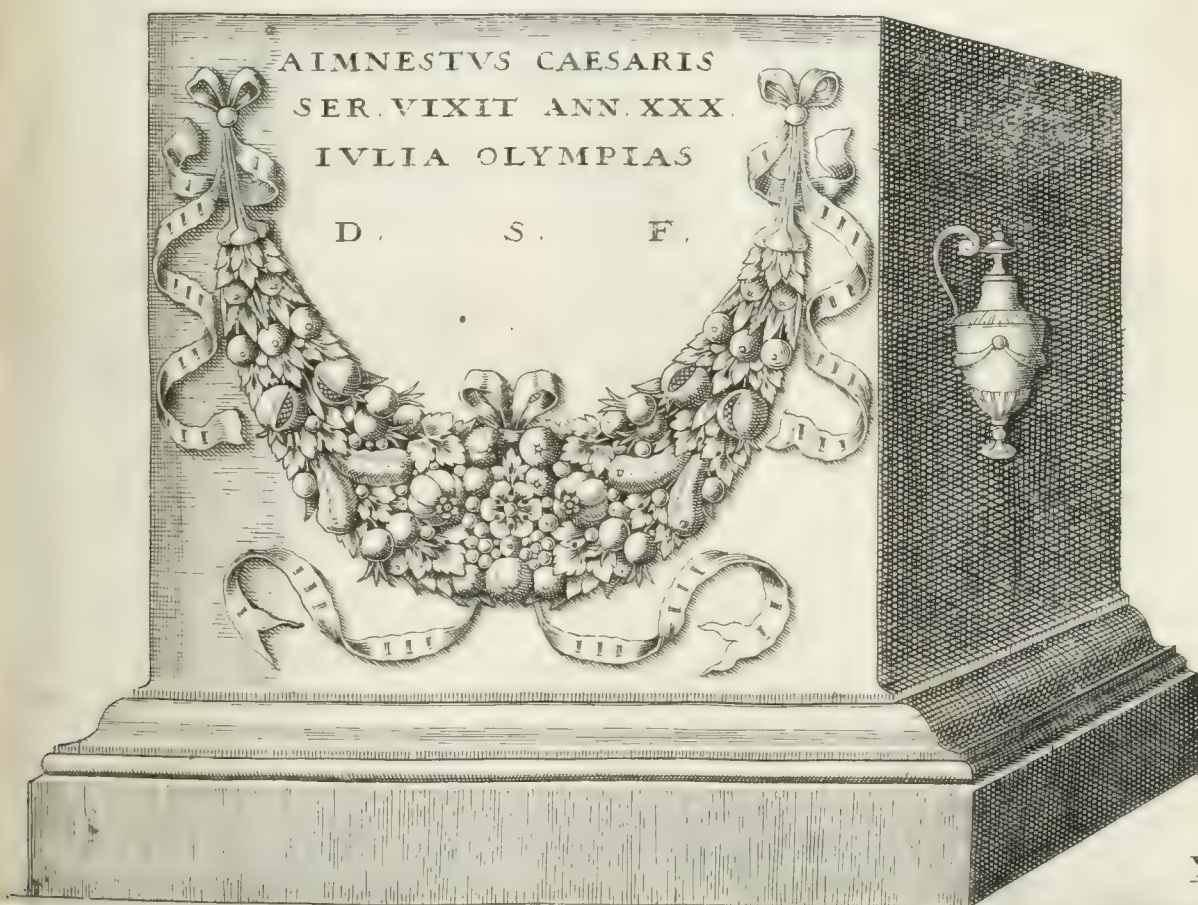
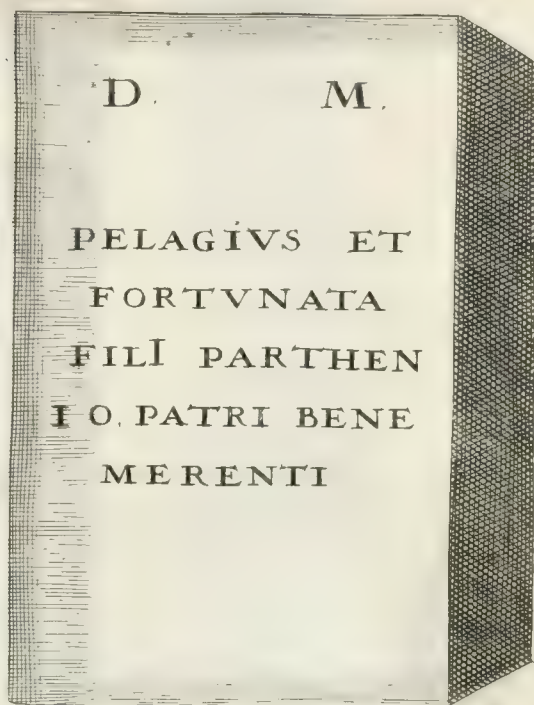
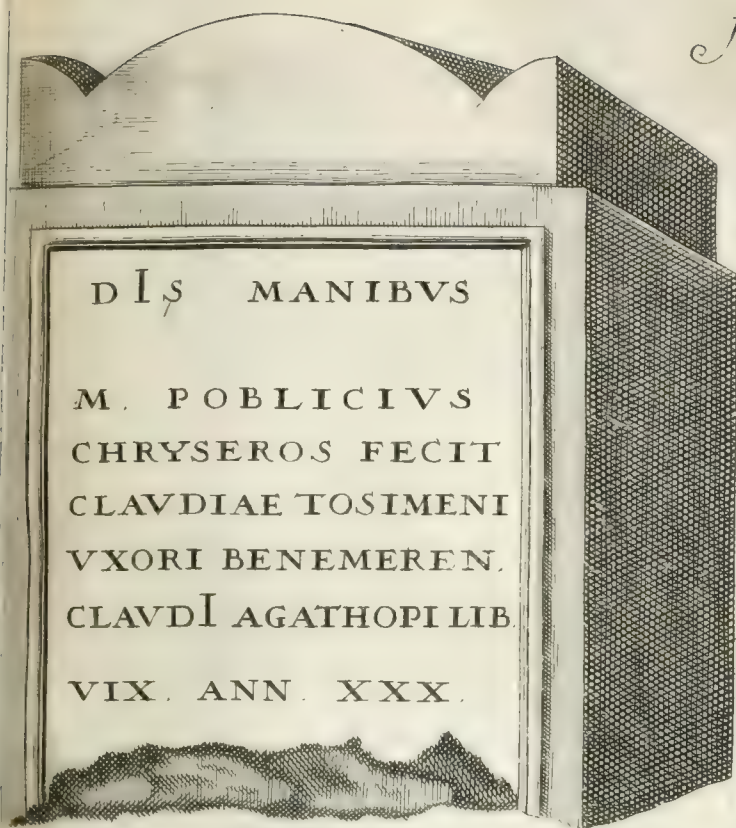
D I S

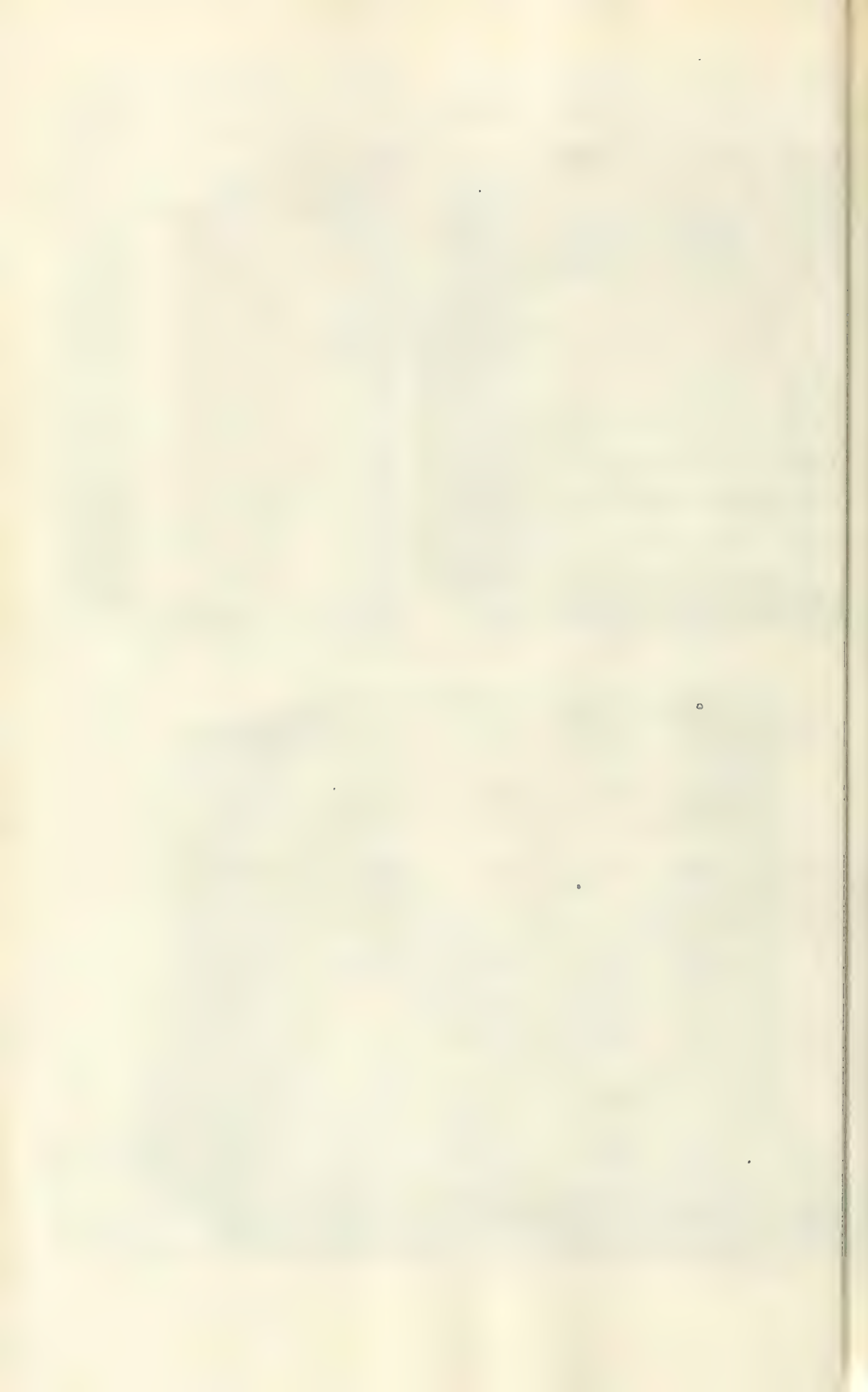
MANIBVS IV
NIA TETHIS
FECIT IYNIAE
SECVNDAE PA
TRONAE SVAE
B. M. DE SE. SIBI
ET POSTERISQVE
SVIS S. I. I.

D. M. ○

AELIA FELICITAS
CONIVNX IVLIANO CONIV
GI BENEMERENTI HVNC
TITVLVM FECI

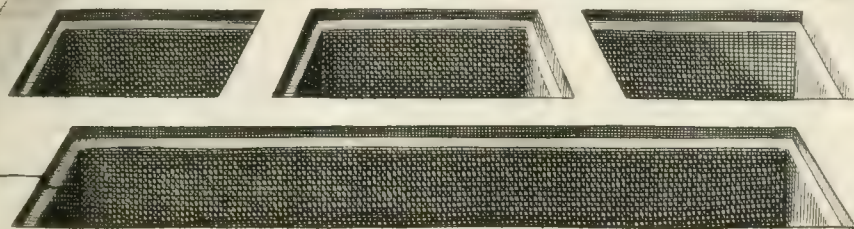






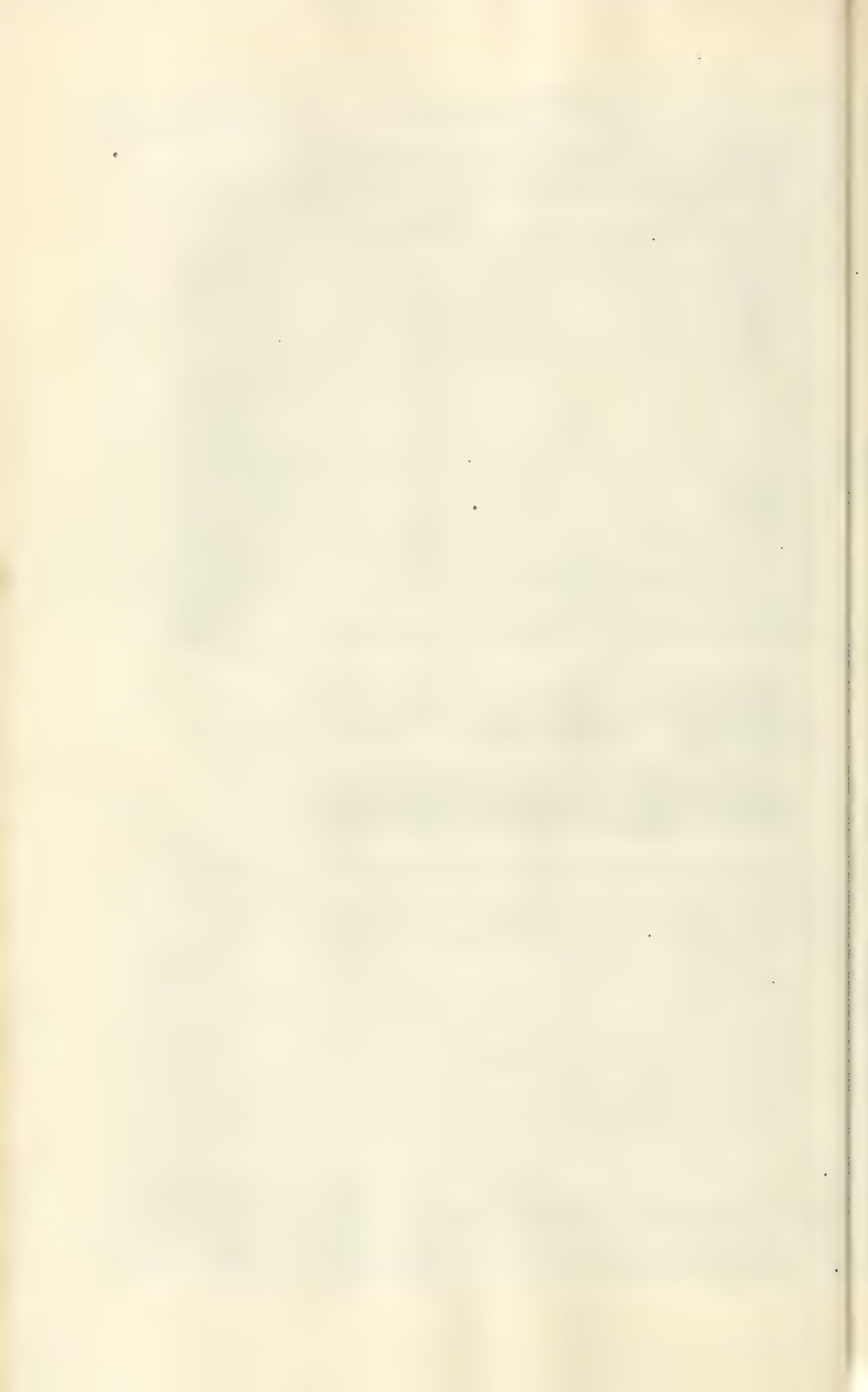


Θ Κ
ΑΙΜΑΘΙΟΝΙ
ΥΙΩΙ ΓΛΥΚΙ
ΤΑΤΩΙ
ΩΝΕΙΑΣ
ΑΡΧΙΕΡΕΥΣ
ΚΑΙ
ΠΡΟΦΗΤΗΣ.



II. CLAVDIVS OLIVARIIVS VIXIT ANN. X. MENS. VI. DIES. XXII. HOC MONVMENTO
CONDITVS EST

II. CLAVDIVS SCARIPHIL VITALIS
ARCHITECHTVS V. A. XL.
FECIT SIBI ET SVIS
II CLAVDIO VITALI F. V. A. III. M. VII. D. VIII.
CLAVDIAE VITALIS L.
PRIMIGENIAE
CLAVDIAE VITALIS F.
OPTATAE.



M. COELIVS ABASCANT

EMPTO LOCO FECIT SIBI ET
SVIS POSTERISQVE EORVM

IN. FR. P. XI. T. IN AGR. P. XII.

ET AREA ANTE MONVMENTVM
COMMVNEM CVM POPILIO EUPHEMO
IN. FR. P. XII. IN. AGR. P. XII.

D.



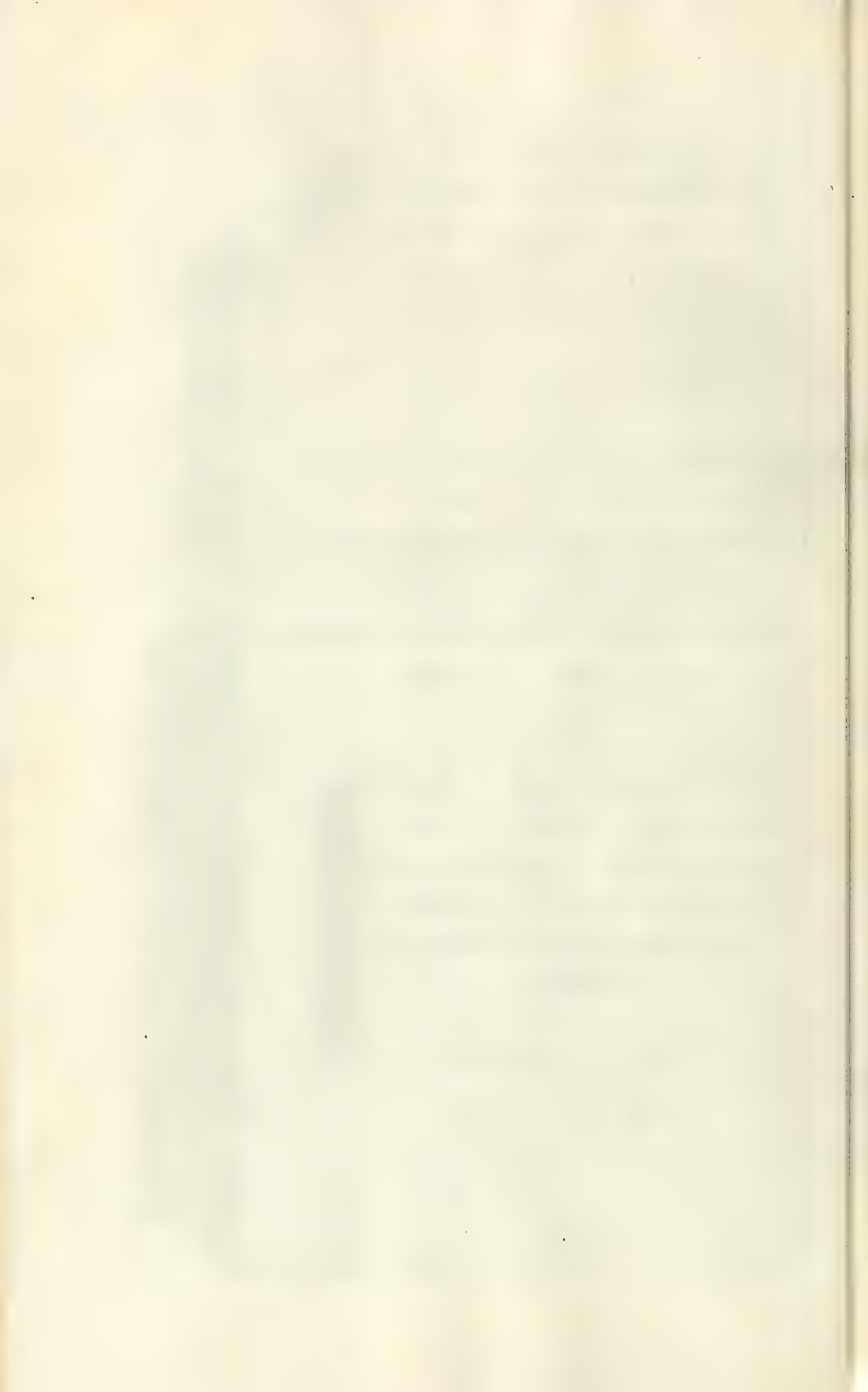
M.

MAVRELIVS AVGG
LIB. HERMADIO TABVL.
XX. HER. VIVOS SIBI
FECIT ET CALIOPE LIB.
SVAE KAR ET CAETERIS
LIB. LIB. SVIS POSTERISQ.
EORVM.

IN. F. P. XII. / IN AGR. X.

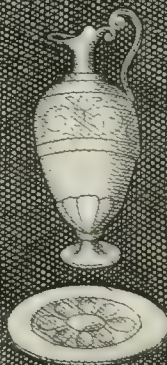
M. H.

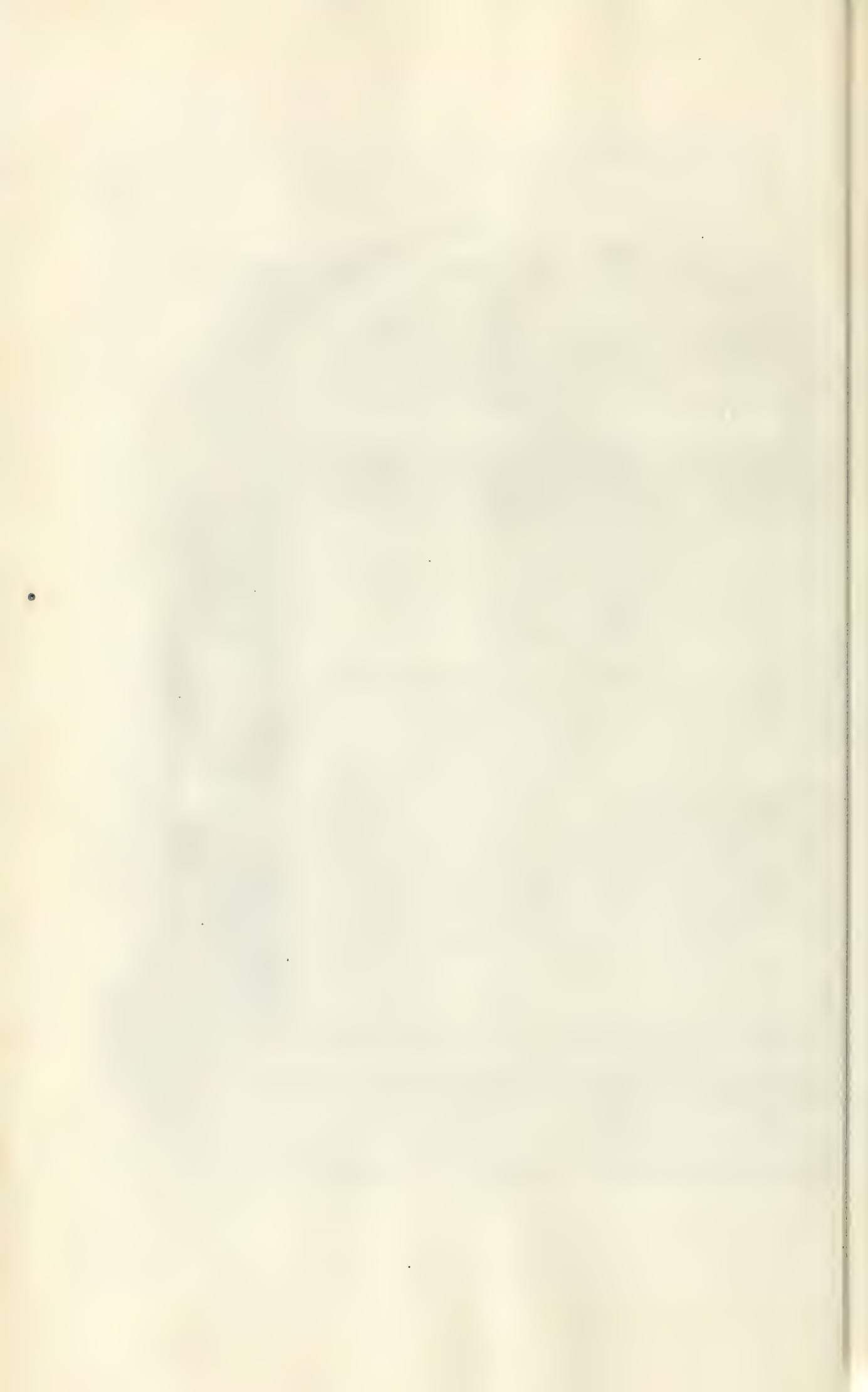
N. S.



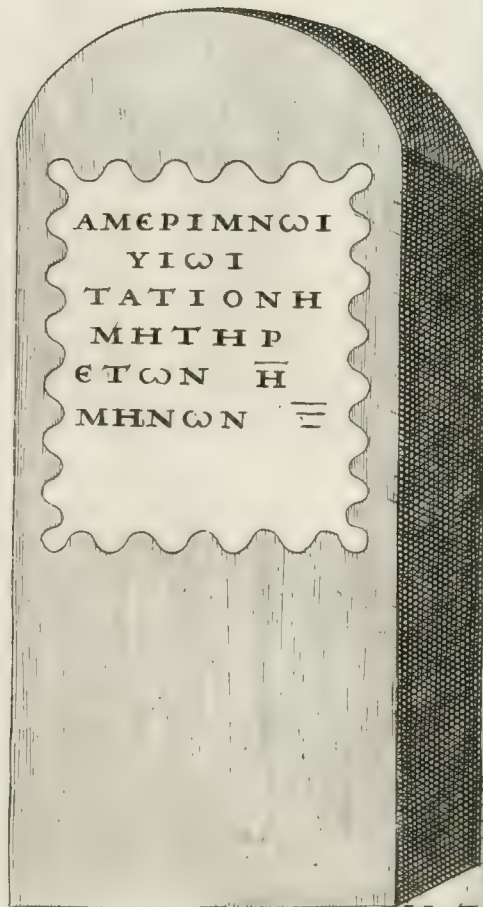
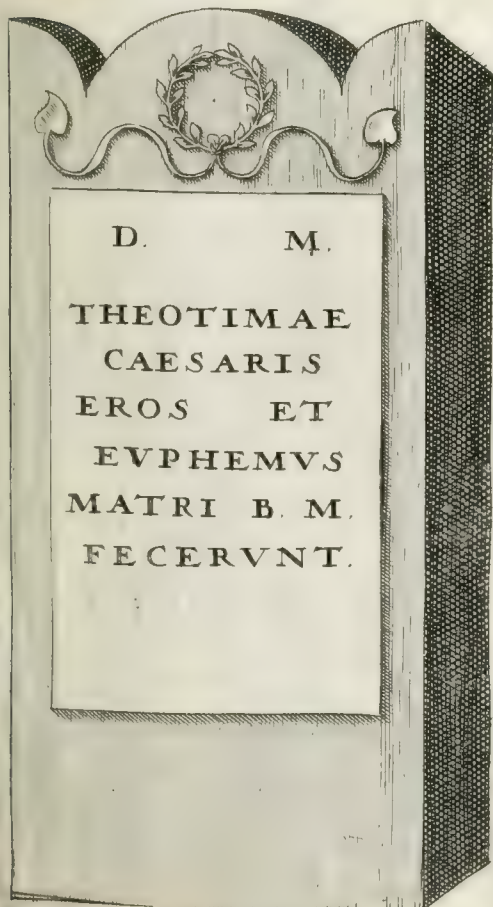
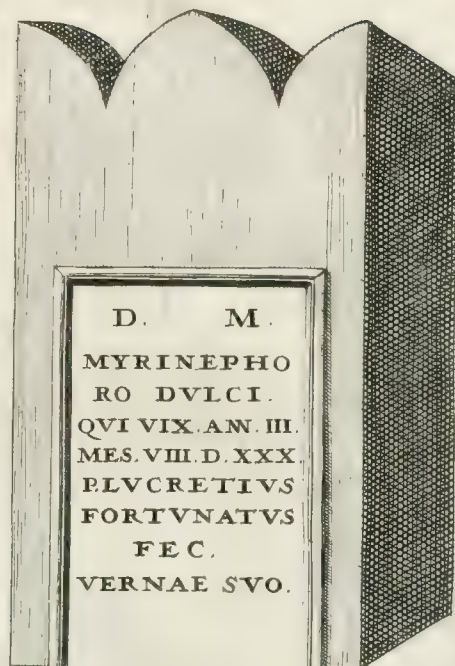
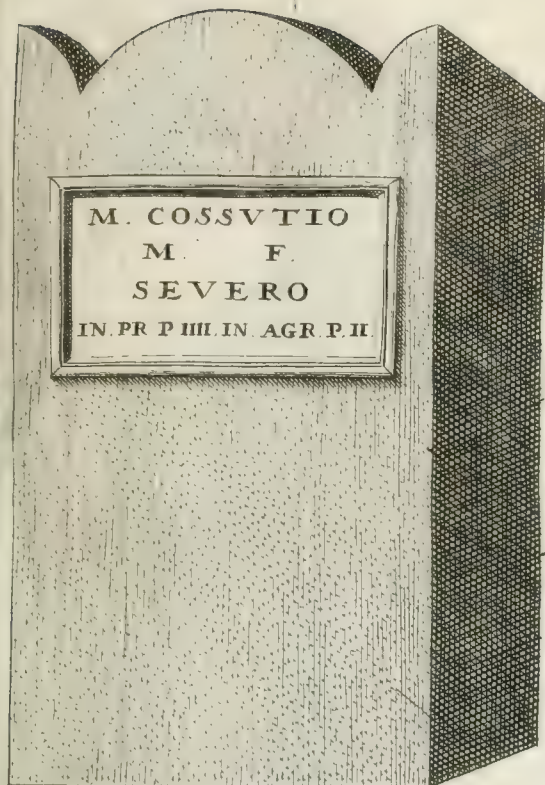
FABIAE PYPALLIDI OPTIMAE
ET SANCTAE PATRON. DE SE BENEMERI
ARTEMISIUS LIBERTVS

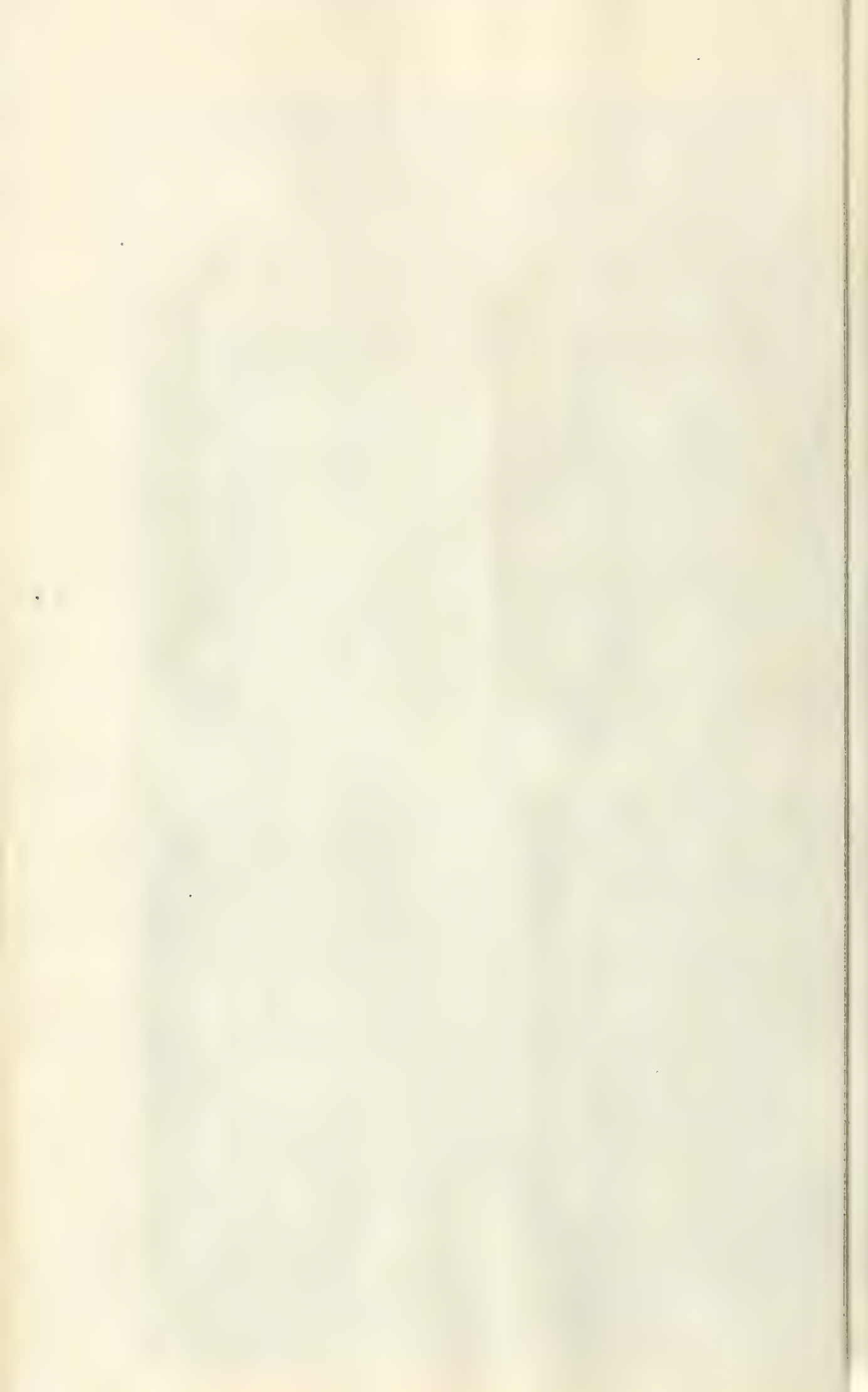
CUNCTORVM HAEC SVBOLI SEDEM SVBOLES MVLTOS MEMORATA PER ANNOS
POST MORTE RELIQUIT ANTE SACRA DEIS PATRIBVSQVE SVIS
TAMEN NATO CONIVGE ET ANTE SVO MEMORESQUE PRIORVM ET MEMO
NONDVM SECURA DVM FLET MAES RES NOSTRI NOSTROVMQVE ALIA
TISSIMA MENTE OCCIDIT ET PROPAGO AETERNVM SERVENT
TRISTES DECEPIT MAESTA FOVENDO SEMPER MEMORABILE NOMEN
SED NOS SOLLICITI MEMORESQUE QVISQVIS ES AVT OLIM NOSTRA DE
PARENTIS AMORE MATREM CVM STIRPE FVTVRVS SIS MEMOR
NATO CONIVGE CVMQVE SVO ANTIQVI NOMINIS ET TITVLI IN
SECVRVS COLIMVS MEMORES VE QVORVM TITVLO HIC DATVR ESSE
NOMINE NOSTRO ET FACIET LOCVS ET DOMVS AETERNAE
TV TVEARE FOCOS





In Vinea Carpenfi

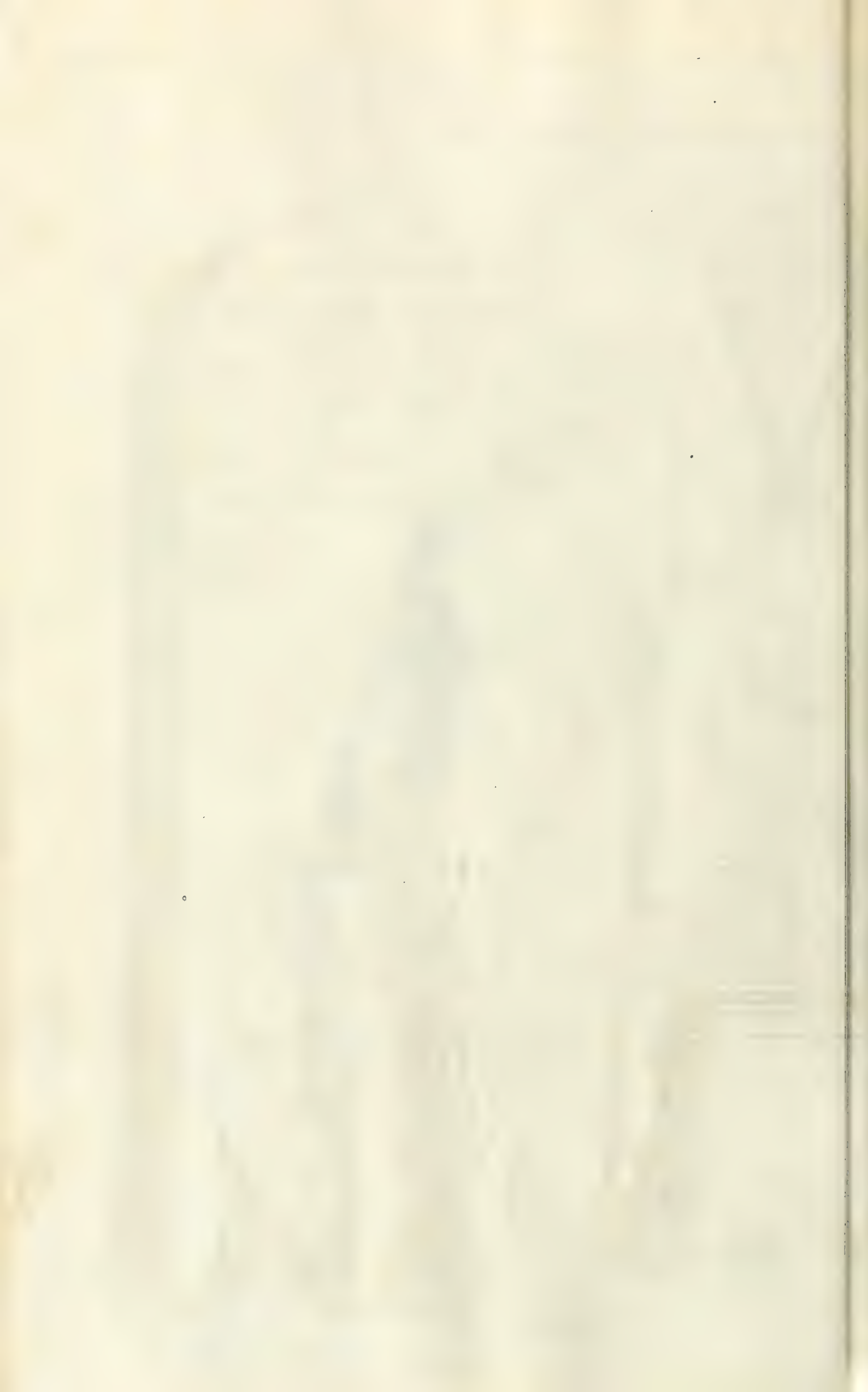




In Quirinali ad oratorium Neronis

ΑΦΡΟΔΙΤΗΙ
ΘΕΑΙ ΠΑΝΑΓΑΘΩΙ
ΚΑΙ ΣΩΤΗΡΙ
ΚΑΙ ΕΥΚΛΕΙΑΙ
ΕΥΕΡΓΕΤΗΙ
ΟΙ ΜΑΡΩΝΙΤΑΙ
ΑΝΕΘΗΚΑΝ.







ΘΕΩΙ

ΑΛΕΞΙΚΑΚΩΙ

ΓΛΥΚΩΝ.





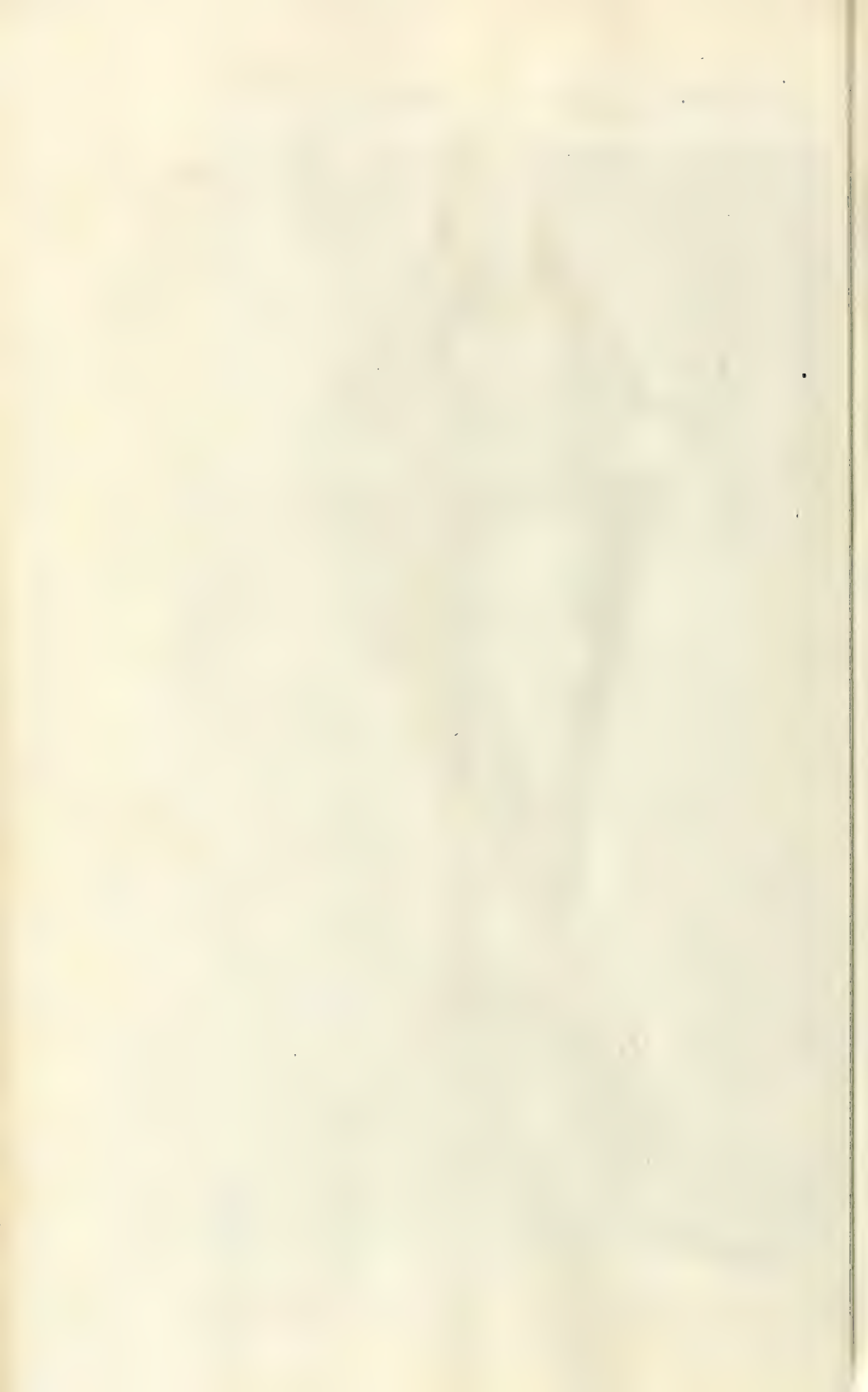
IN HORTIS CARPENSIBVS.

A. 118.



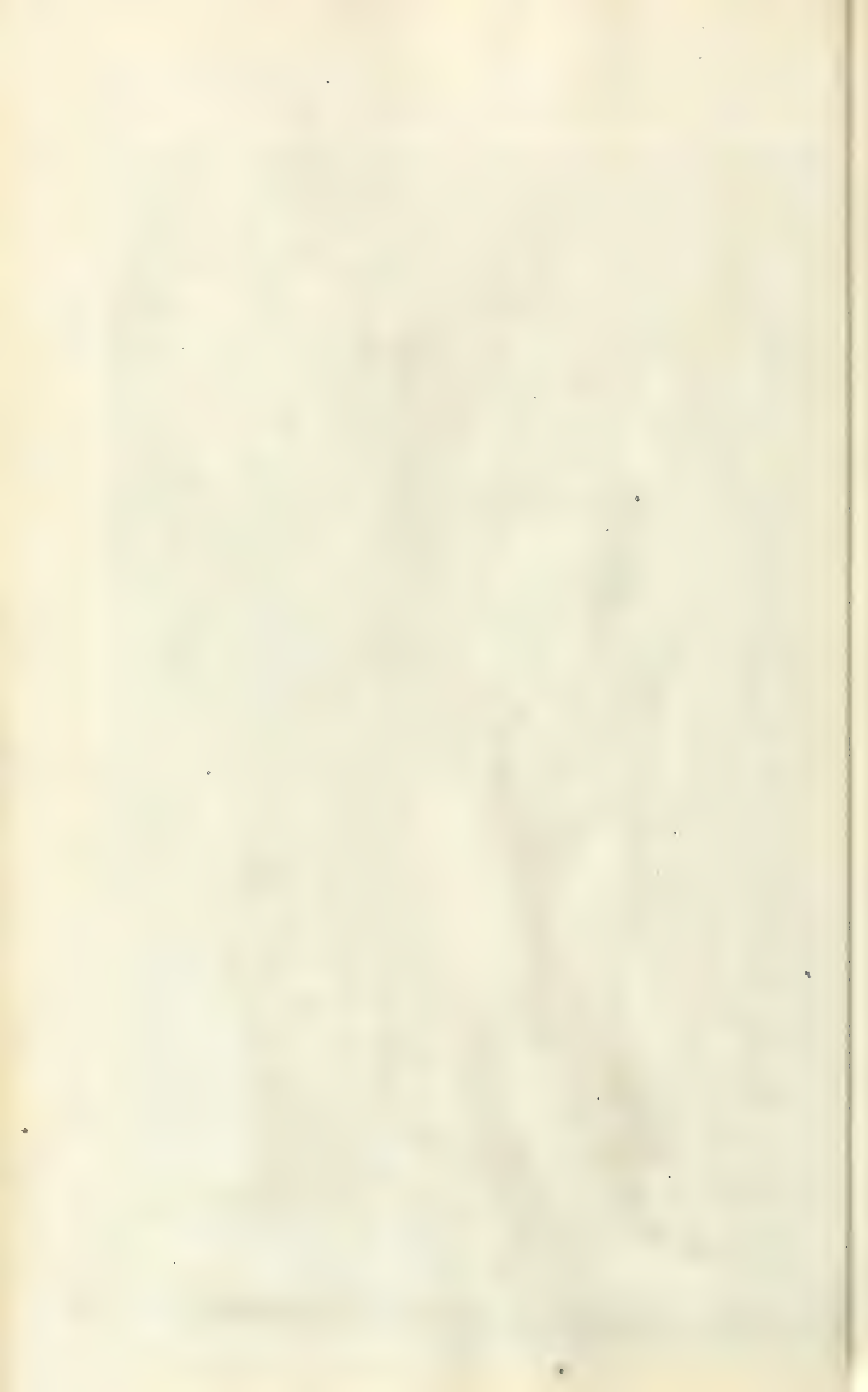
ΦΥΣΙΣ ΠΑΝΑΙΟΛΟΣ.
ΠΑΝΤ ΜΗΤ.

Z. 2



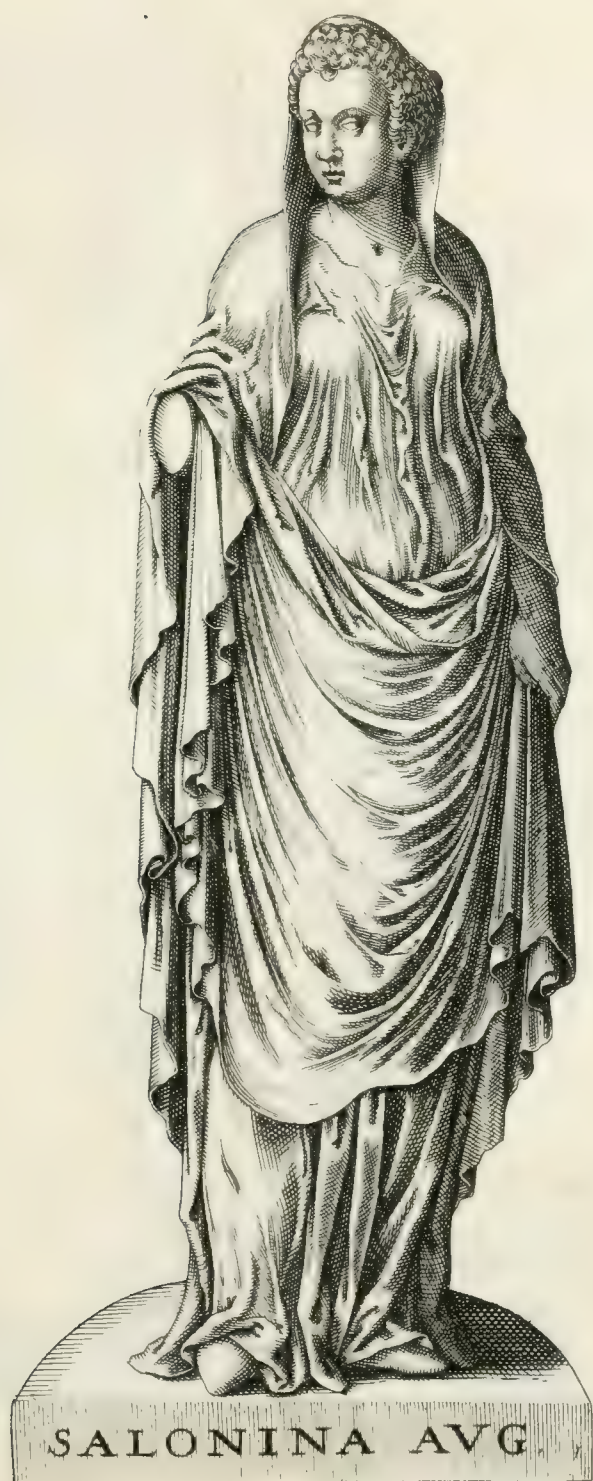


L. ANNAEVS
MER.
VICIT C IV.
SECVND. TVLIT
XX IIIIX
TERT. TVLIT XIX
PAL ET COR EV.
DIVI TRAIANI
AVG. MVN.







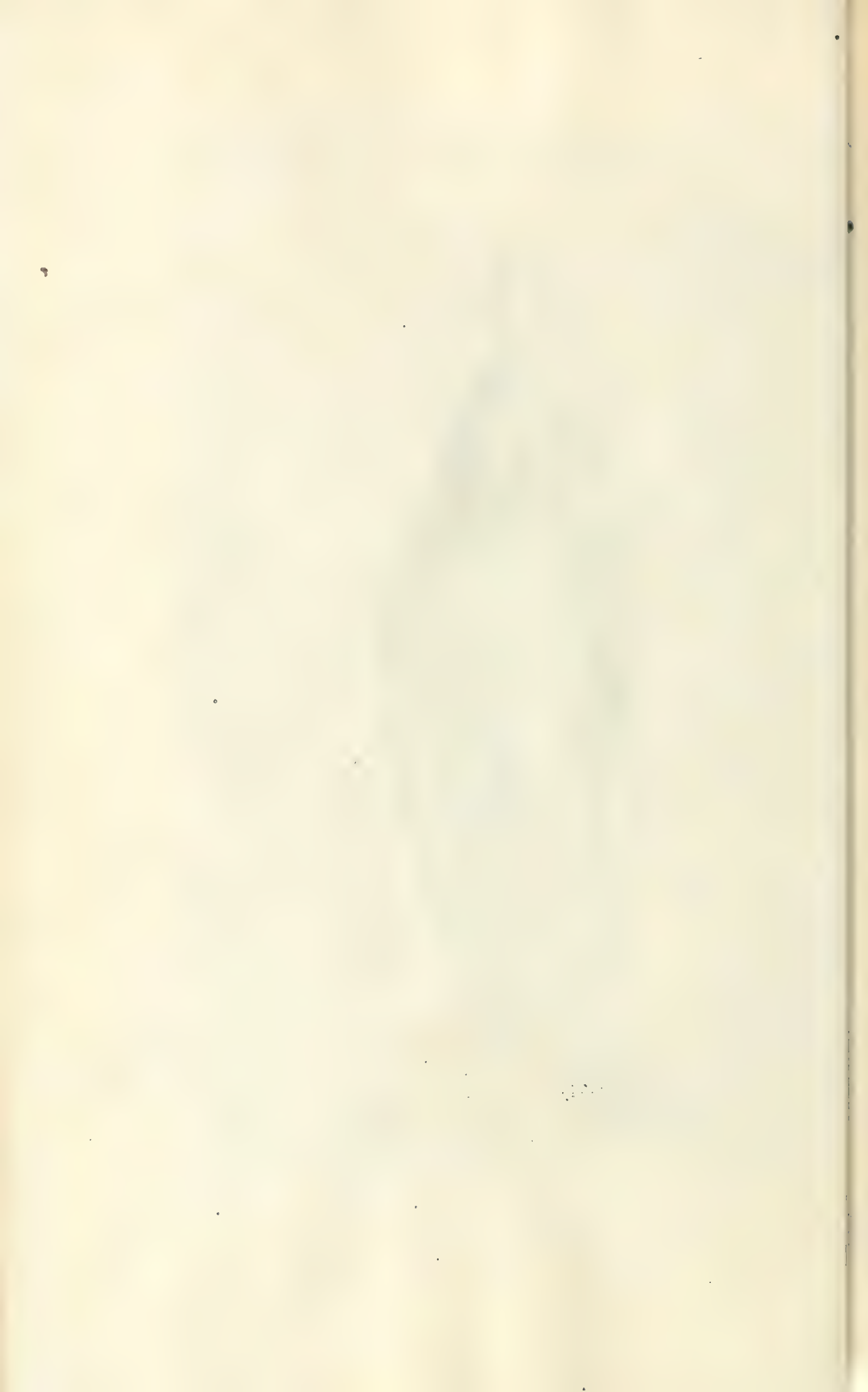


AA

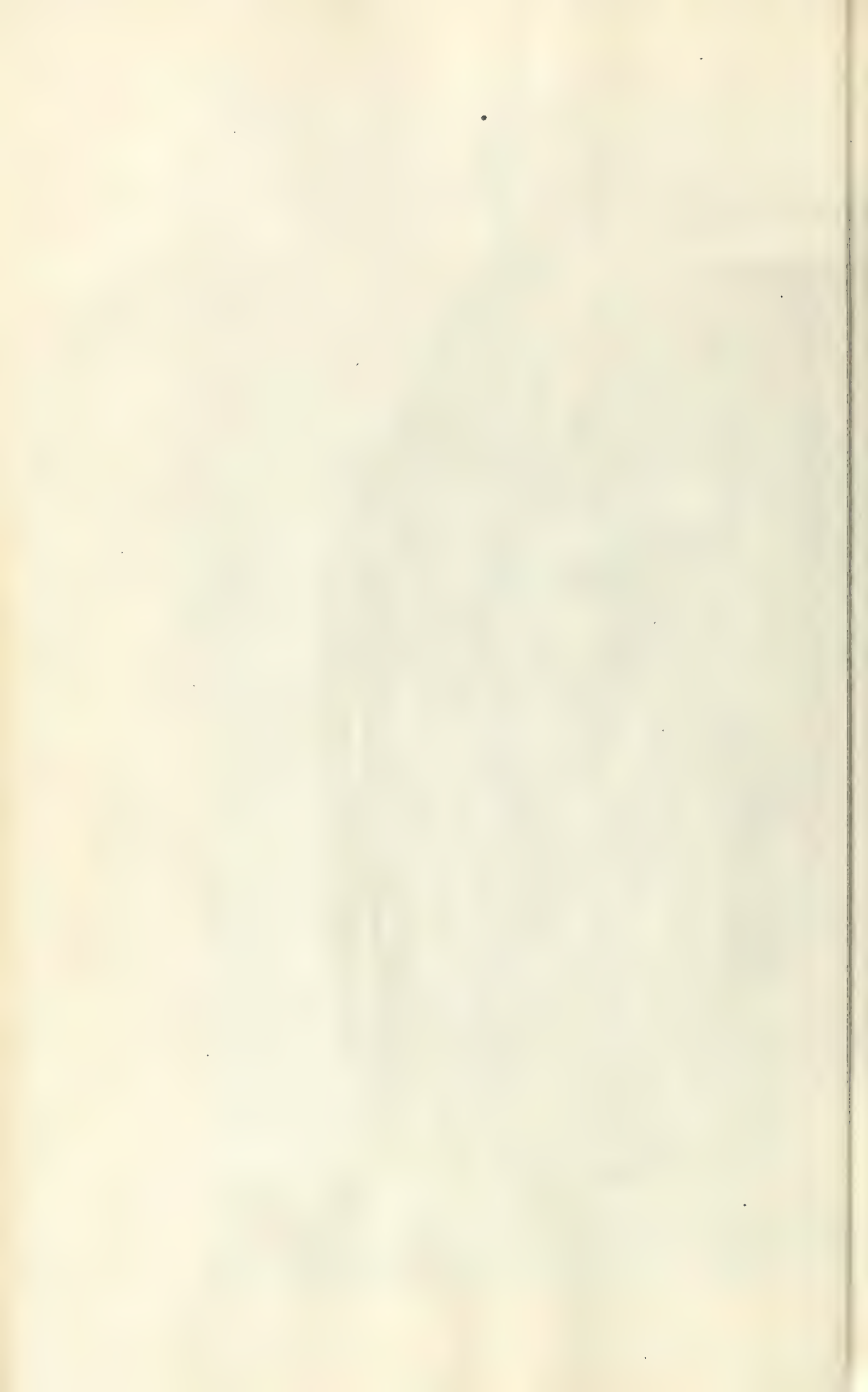


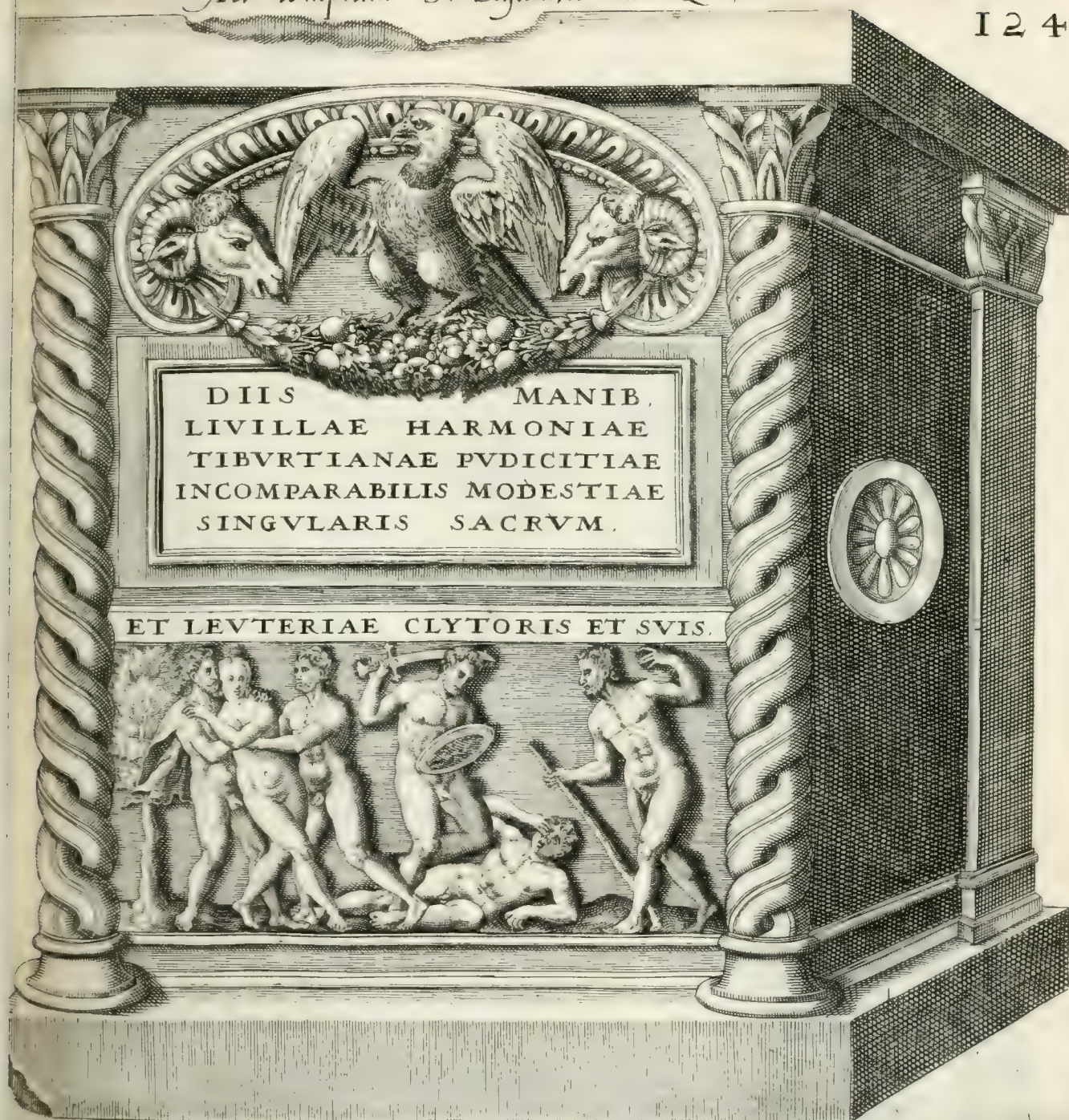


MYRRHINE LYSSIPPO.











*In Quirinali non procul a templo
S. Susannæ*

126.



D.

M.

L. STATILIO TENESIMO
TERENTIA SVCCESA
PATRONO BENEMERENTI

F.

F.

B B



*In Salustico non procul
a templo S. Susanna*

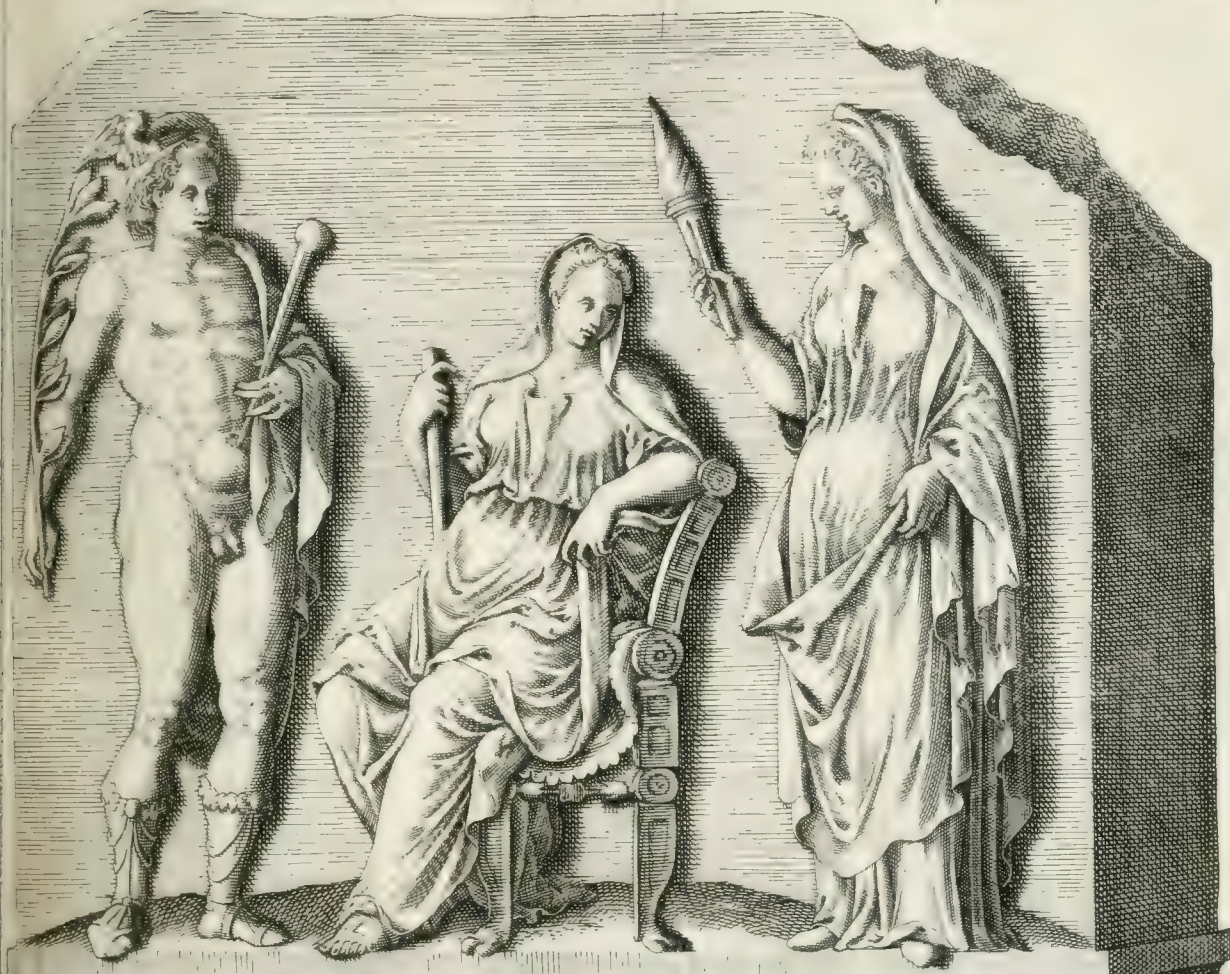
L27

M. AVRELIVS
PACORVS M. COCCEIVS
STRATOCLES AEDITVI
VENERIS HORTORVM
SALVSTIANORVM
BASEM CVM PAE MENTO
MARMORATO DEANAE
D D.



B B. 2

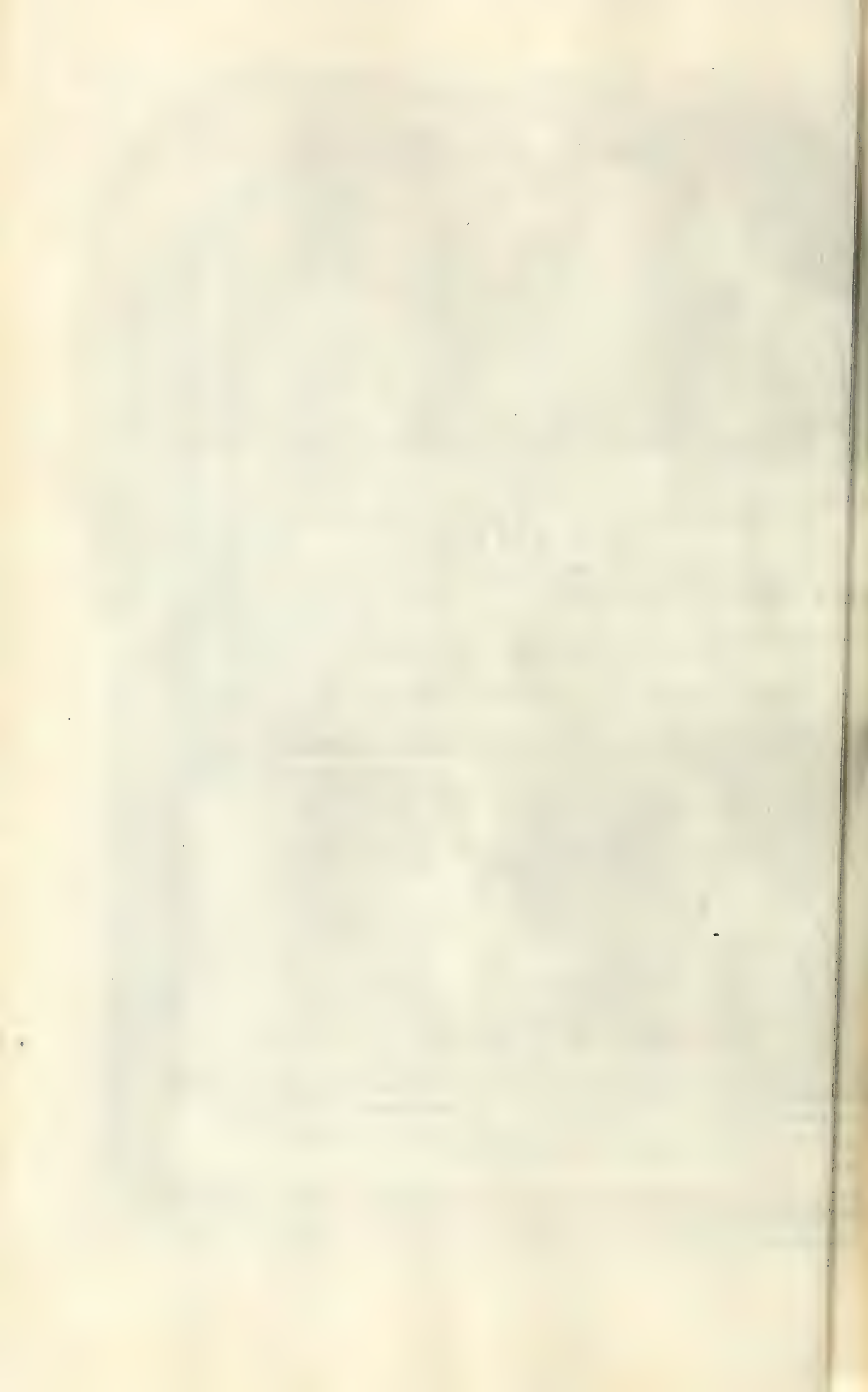




I V N O N I P L A C I D A E
C O N S E V A T R I C I A V G V S T A E

C L A V D I A S A B B A T I S
B V L L A M D D .

A D D I D I T E T S C Y P H V M E T
T R I P O D E M F O R T V N A E A V G .





MENALIAE ET AGATHIAE.
 PARENTIBVS SANCTISSIMIS
 EPAPHRAS
 POSTREMVM PRAESTITIT OFFICIVM
 IXIT AN. XXXVI. M. ID. IIX. B. AN. VI. M. IX. D. I.

In hortis Bellaianis



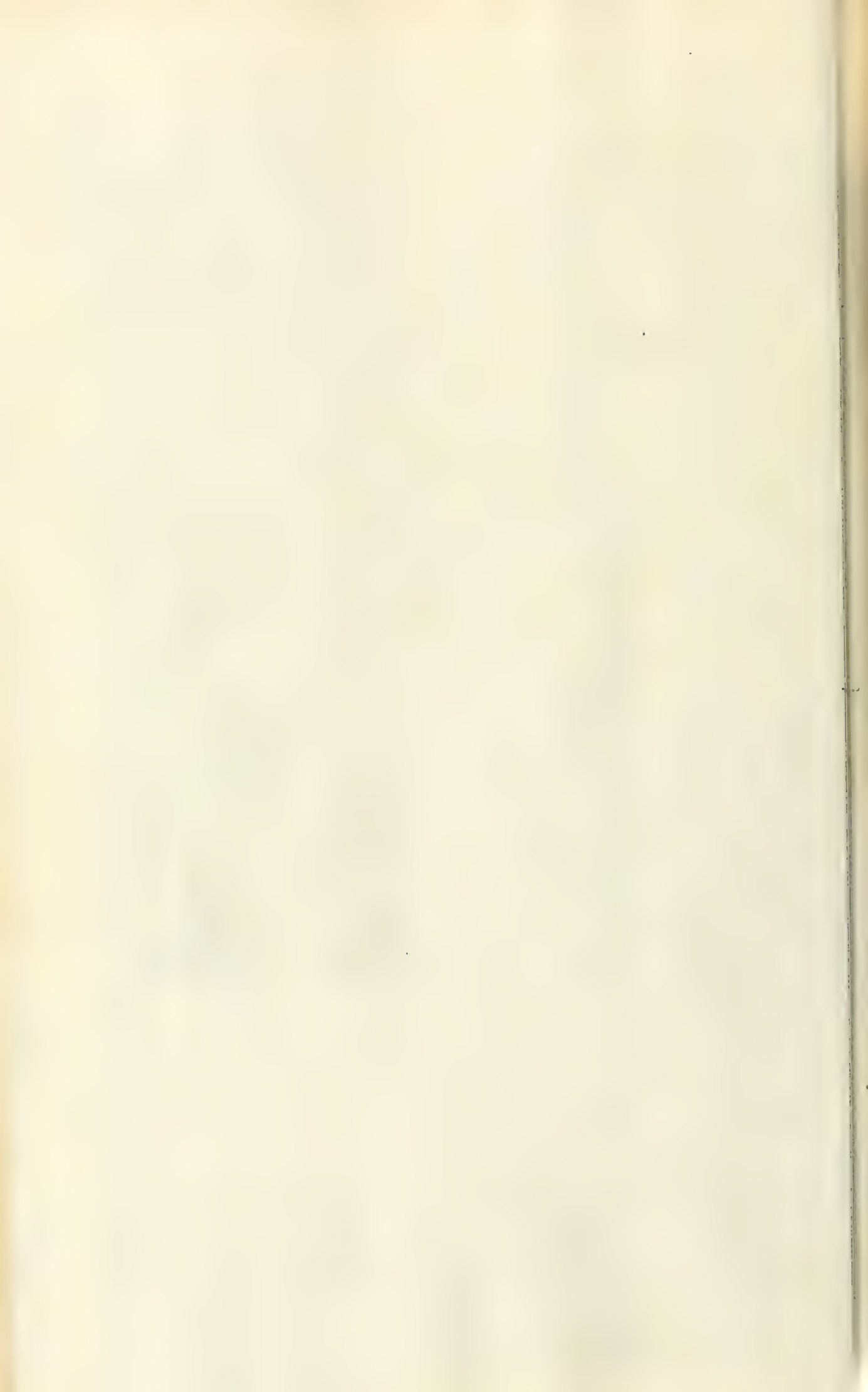
S FECIT SIBI ET LICINIAE ISAVRICAE CONIVGI
 ATVRNINO ET LICINIAE BRASILANAE FIL.
 ER. LIB. POSTERISQVE.



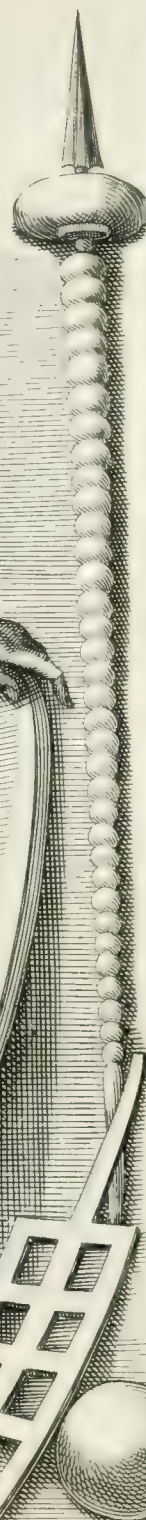
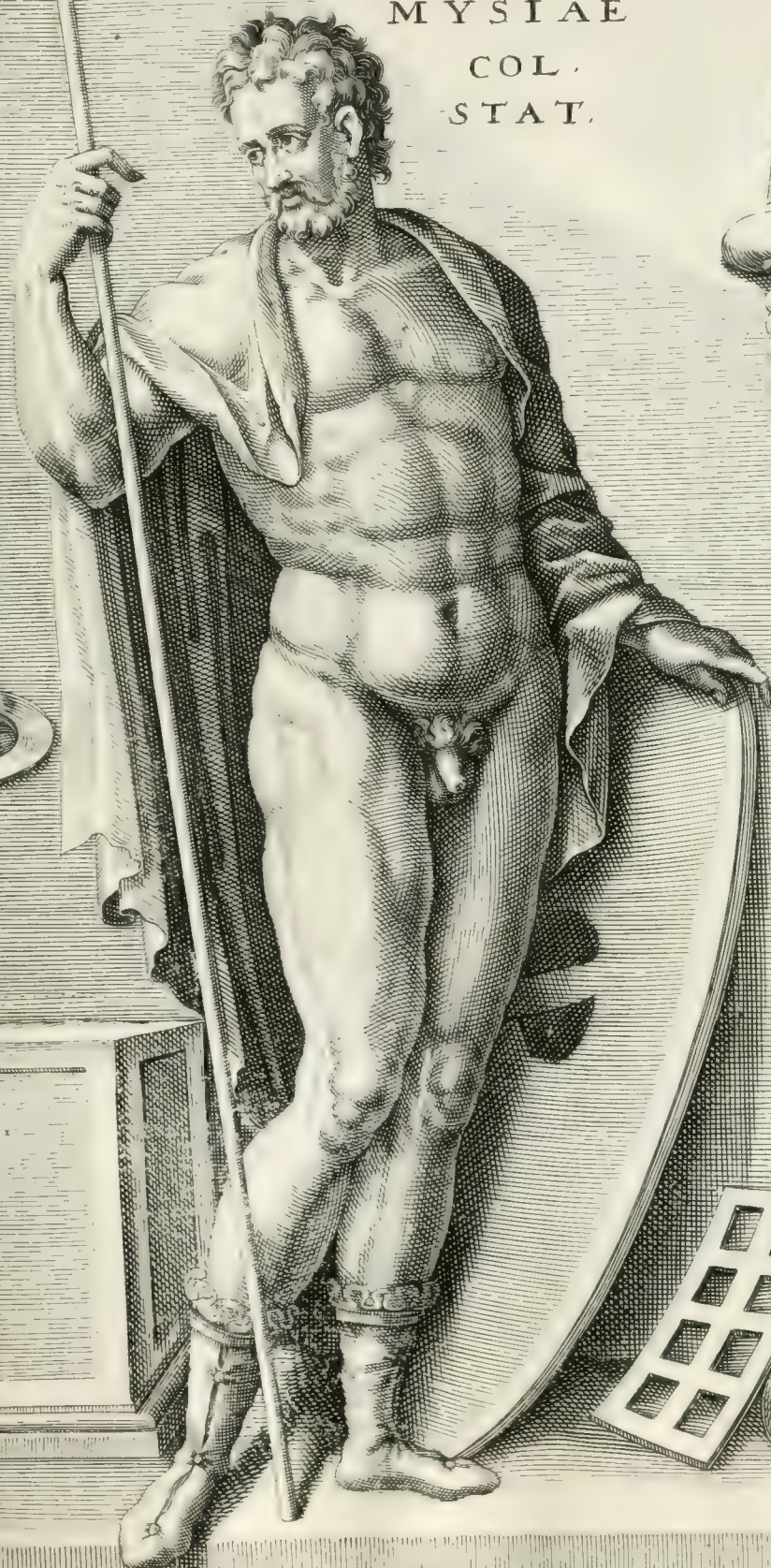
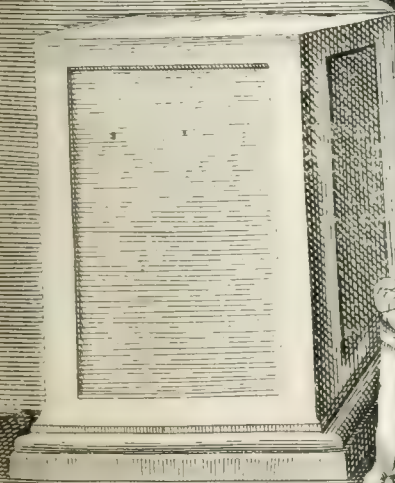


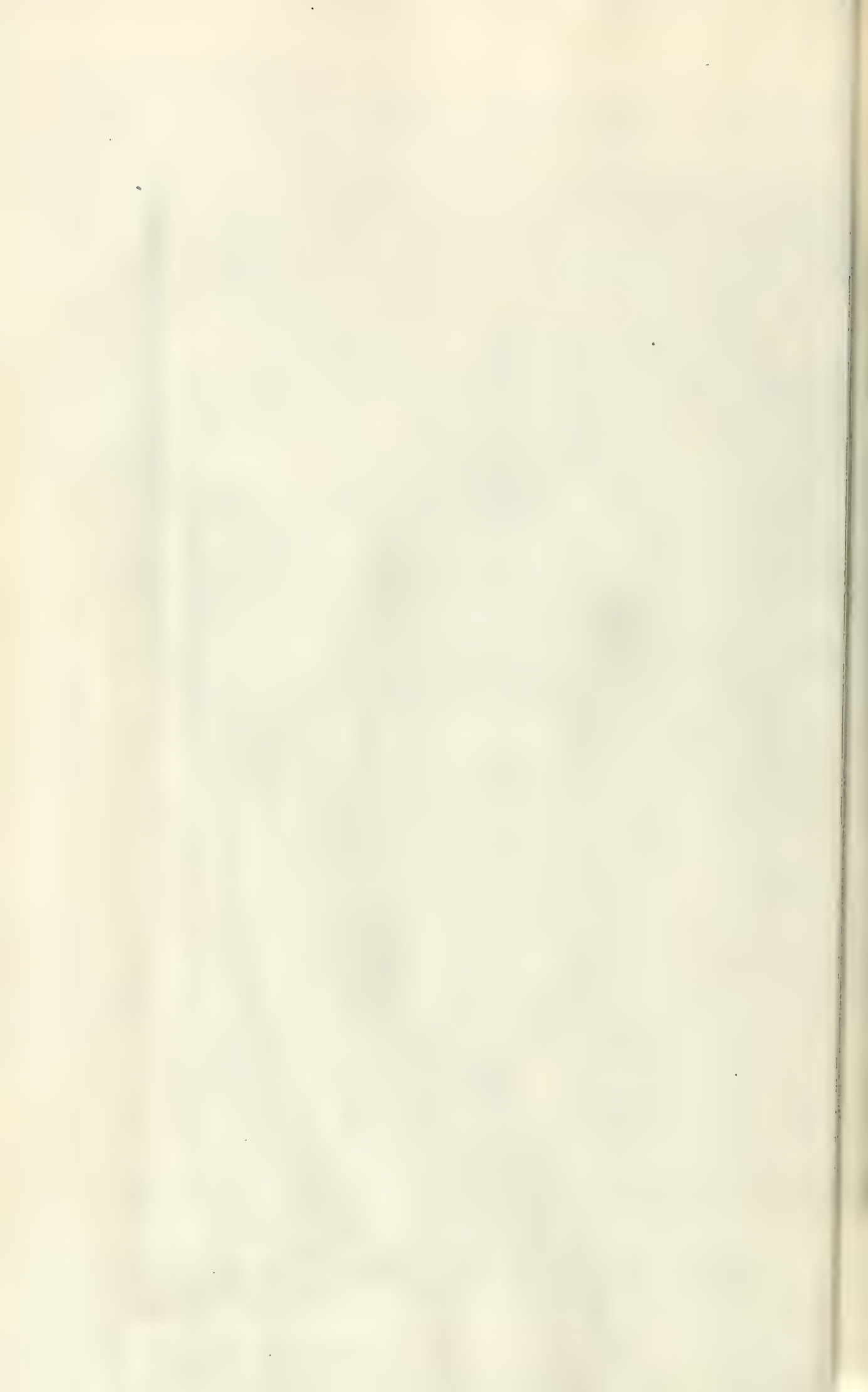
M. AVR. PACORVS AEDI
TVVS SANTAE VENE
RIS IN SALVST HORTIS
SPEI

ARAM CVM PAEMENTO
SOMNIO MONITVS SVM
TV SVO D D.



M. NAVIVS M. F.
THALES SARD.
TYG. ET. NON.
MYSIAE
COL.
STAT.

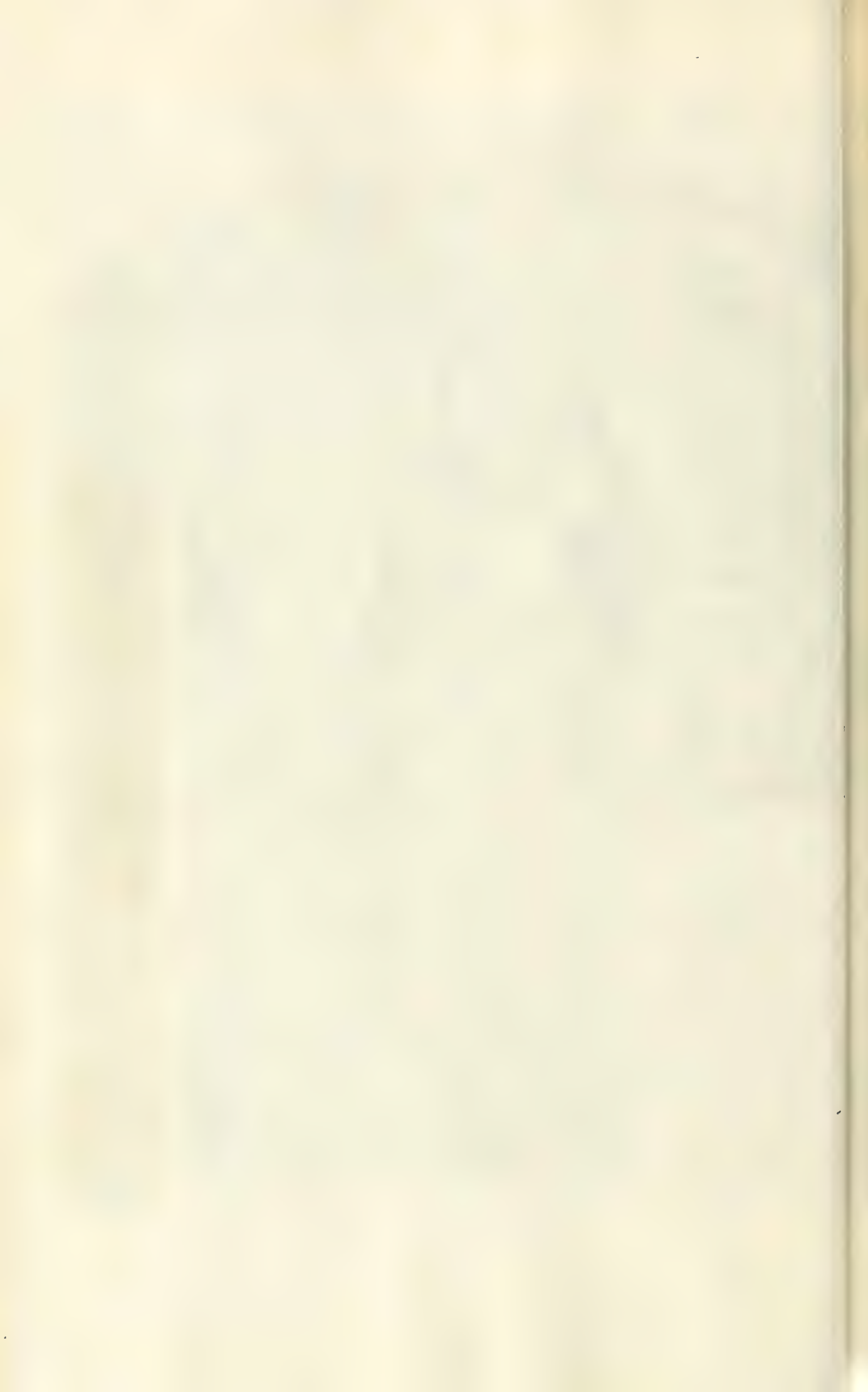




M. ANTONIVS EXOCHVS.



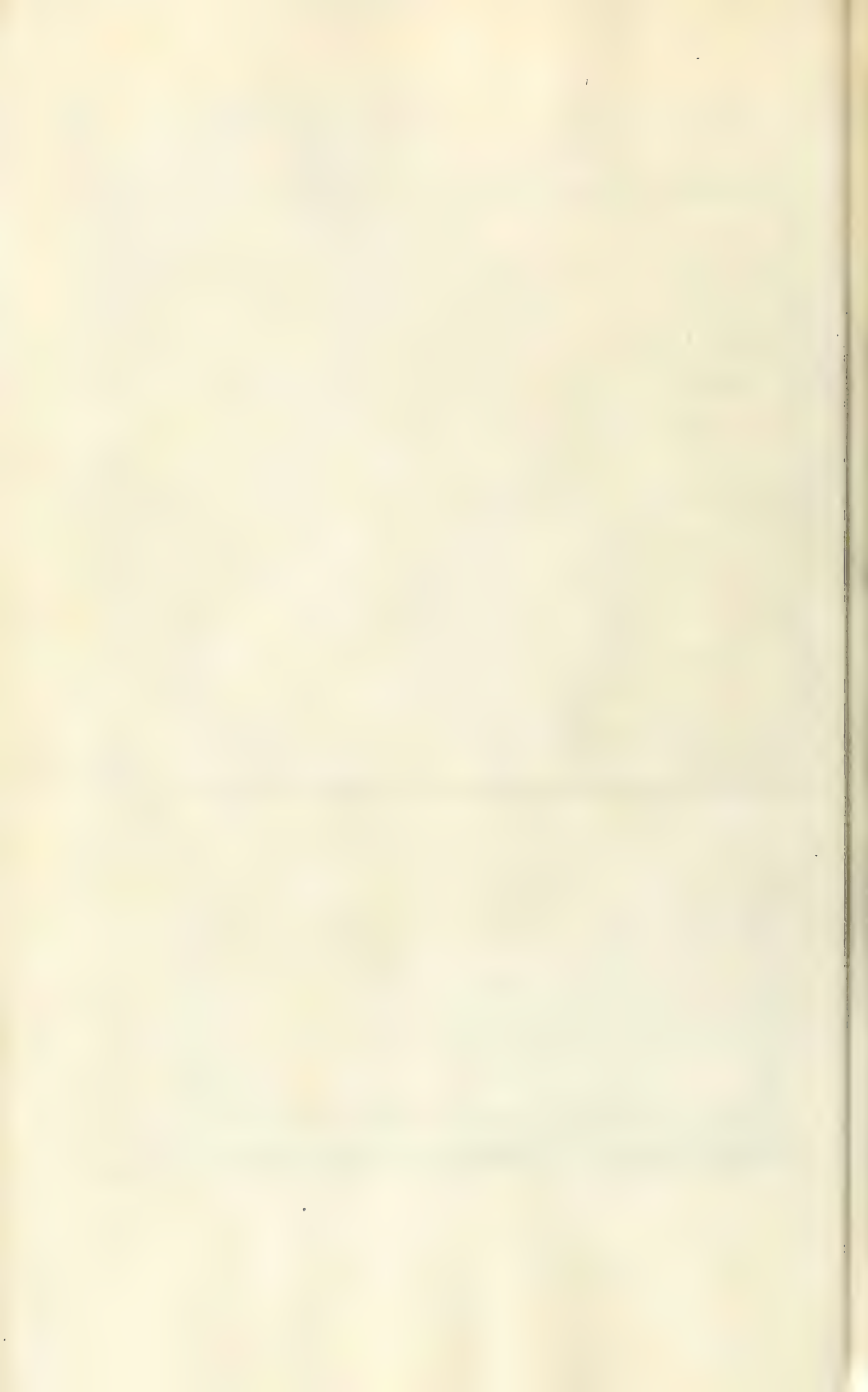
T. H. R.
M. ANTONIVS
EXOCHVS NAT
ALEXANDRINVS
ROM. OB. TRIVMP.
DIVI TRAIANI DIE II.
TIR CVM ARAXE CAE
ST. MISS.
ROM. MVN. EIVS. D.
DIE VIII. FIMBRIAM.
LIB. VIII. MISS. FE.
ROM. MVN. EIVS. D.



D.D. NN. DIOCLETIANVS ET
MAXIMIANVS INVICTI SENIORES
AVGVSTI PATRES IMPERATORVM ET
CAESARVM CONSTANTIVS ET MAXIMIA-
NVS INVICTIAVGG. ET SEVERVS ET MAXI-
MIANVS NOBILISS CAESARES THERMAS
FELICES DIOCLETIANI FRATRIS SVI
NOMINE CONSECRAVIT COEPTIS AEDI-
FICIIS PRO TANTI OPERIS MAGNITV-
DINE OMNI CVLTV PERFECTAS
ROMANIS SVIS DEDICAV.

In arcu S. Viti supra Suburranam Viam

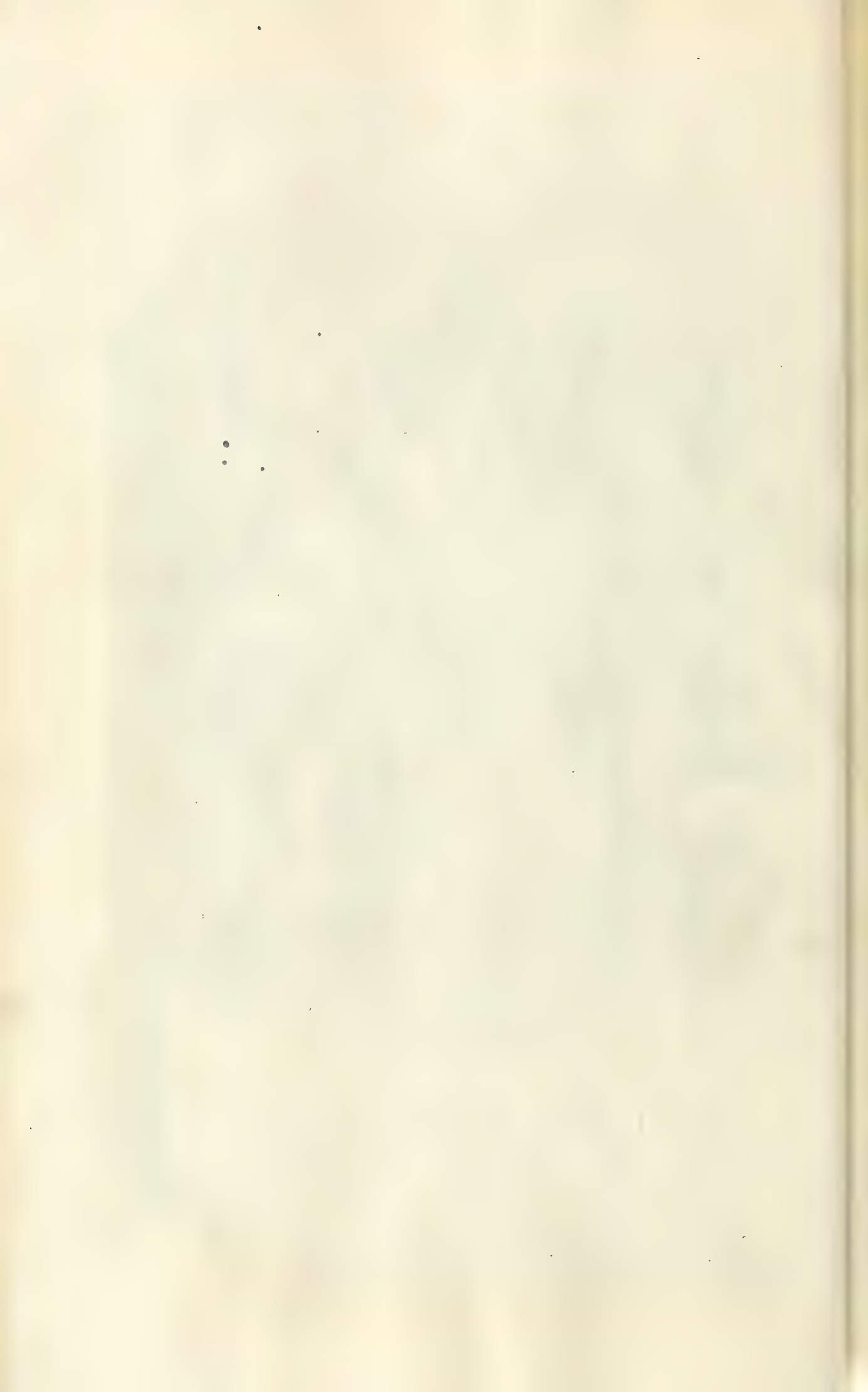
GALIENO CLEMENTISSIMO PRINCIPI
CVIVS INVICTA VIRTVS SOLA PIETATE
SVPERATA EST M. AVRELIVS VICTOR
DEDICATISSIMVS NVMINI MAIE-
STATIQUE EIVS.

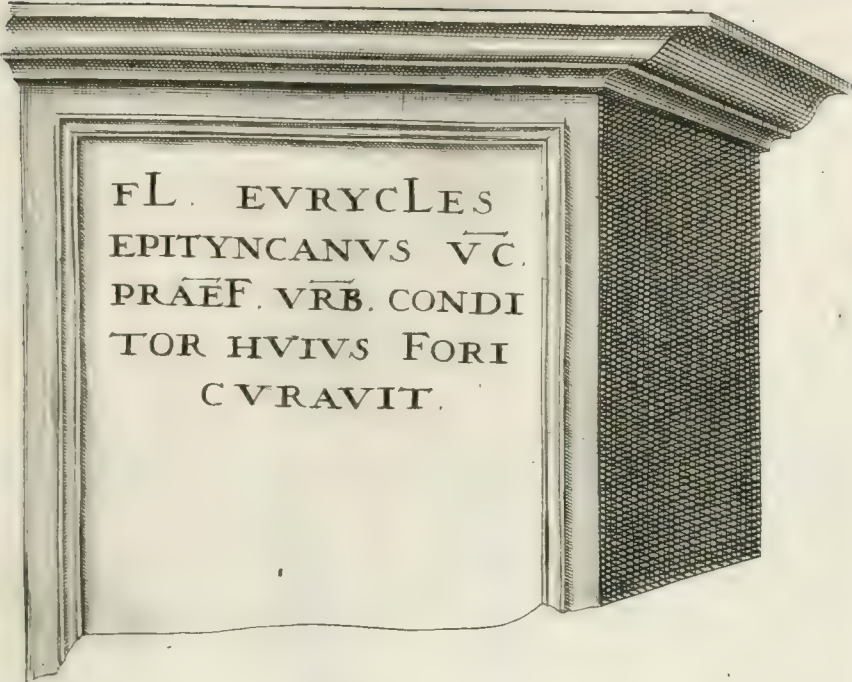




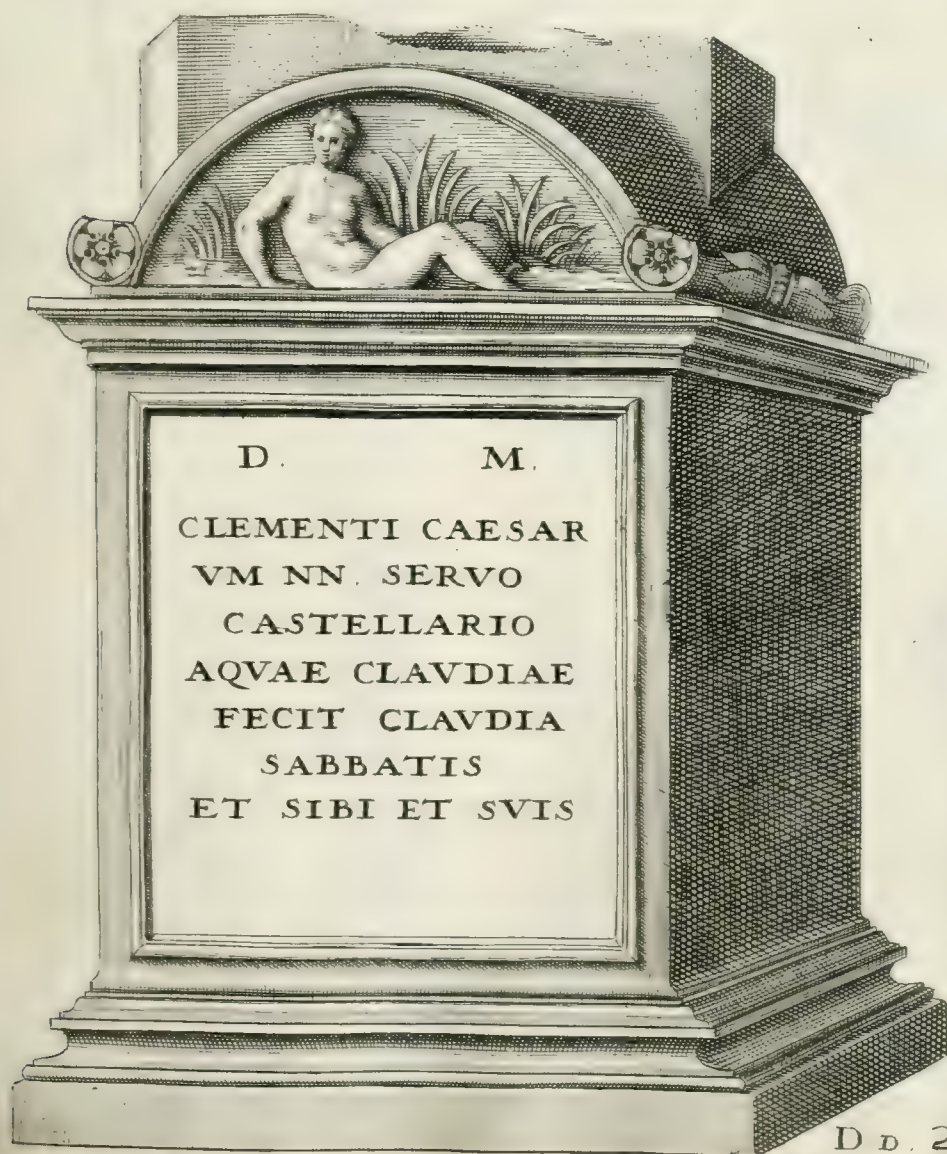
Q. LVCTATIVS Q.F. MENS.

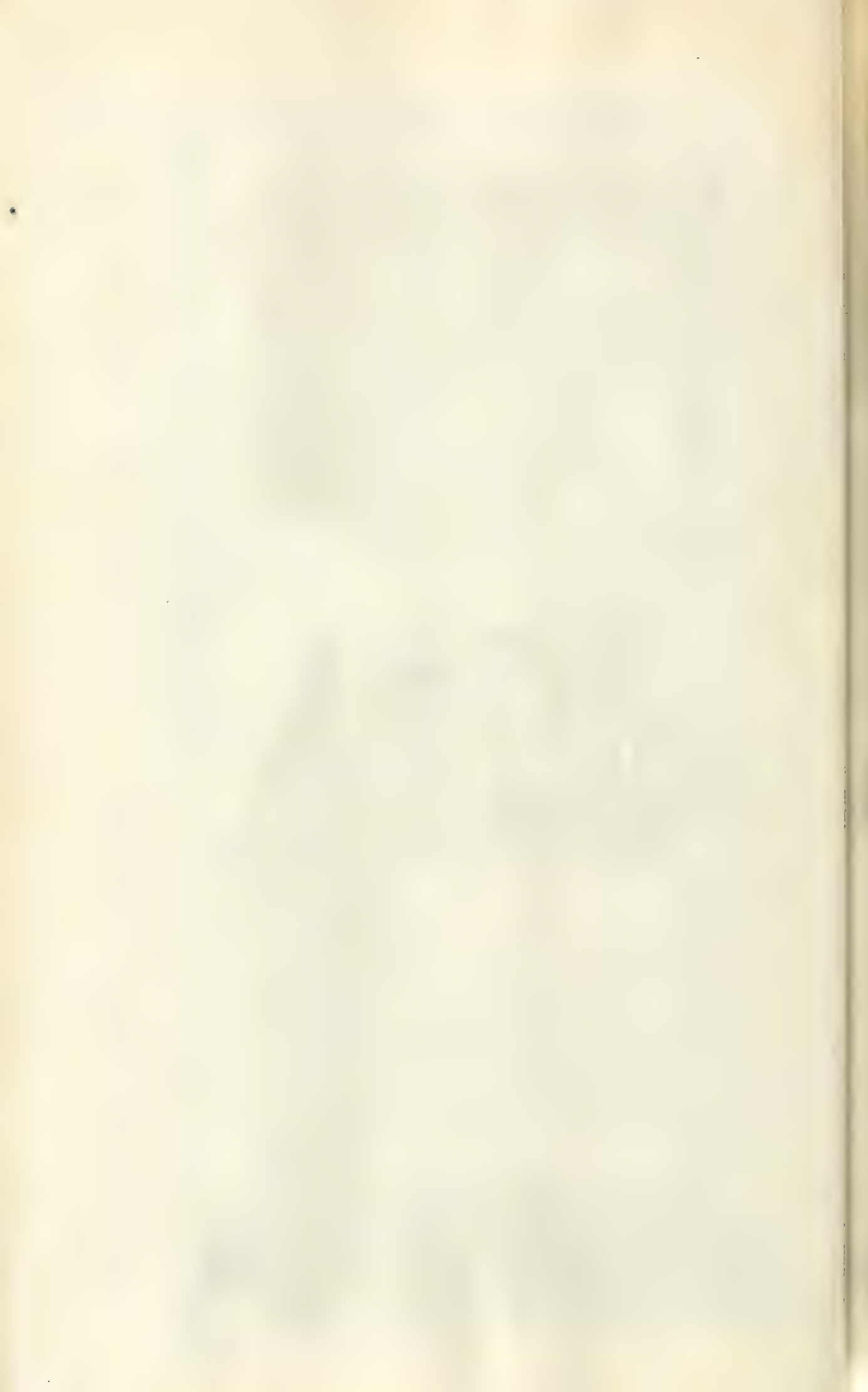
SILVANO
D D.

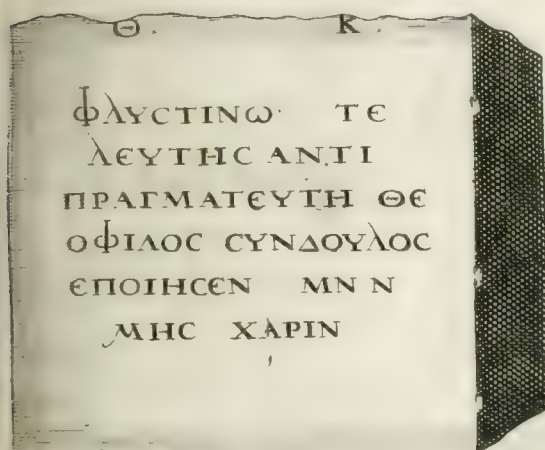
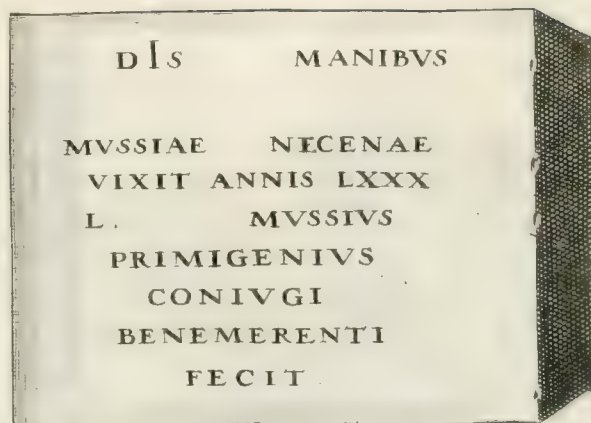
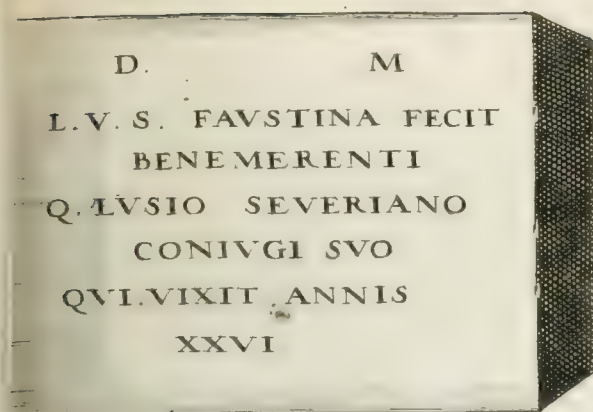




FL. EVRYCLES
EPITYNCANVS V̄C.
PRÆF. VR̄B. CONDI
TOR HVIVS FORI
CVRAVIT.

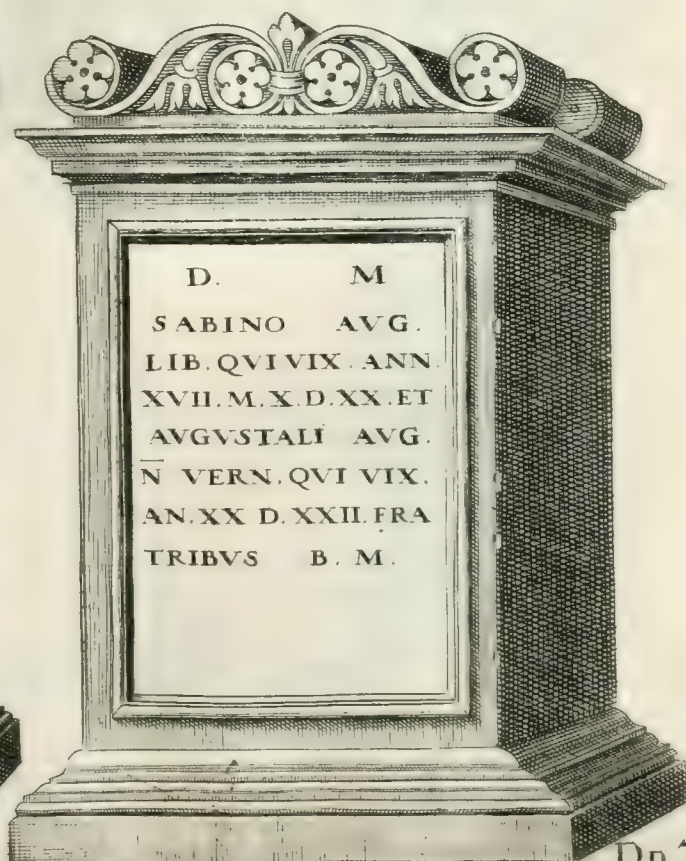
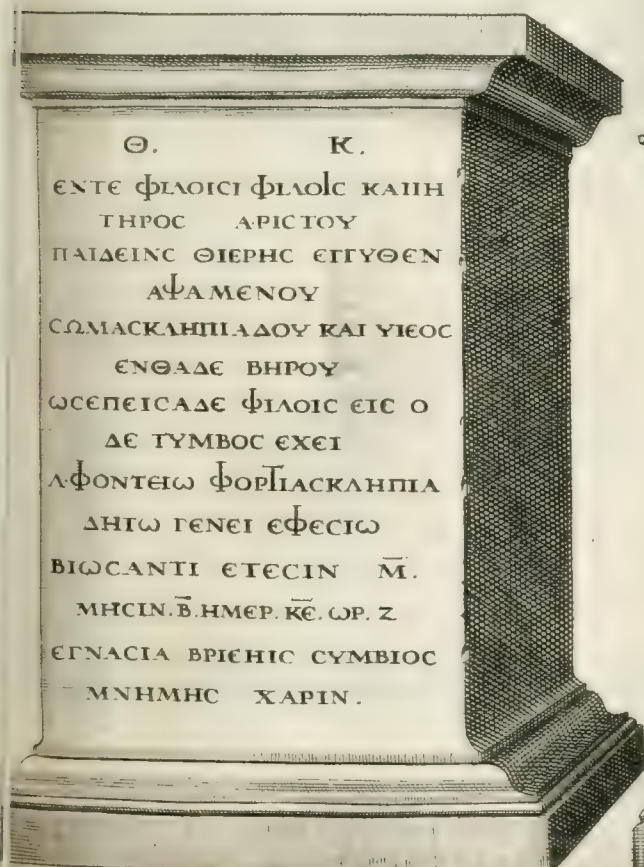


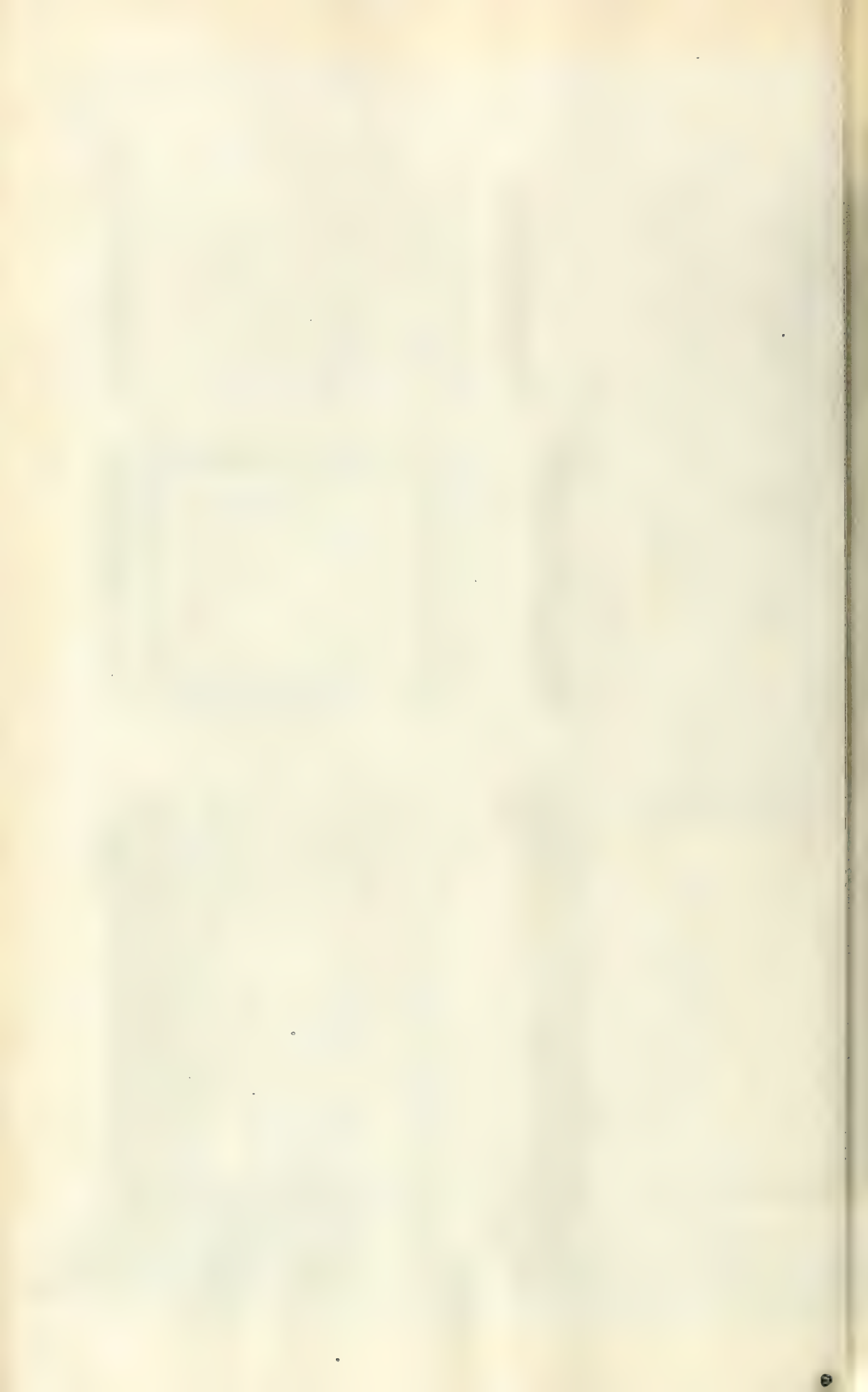


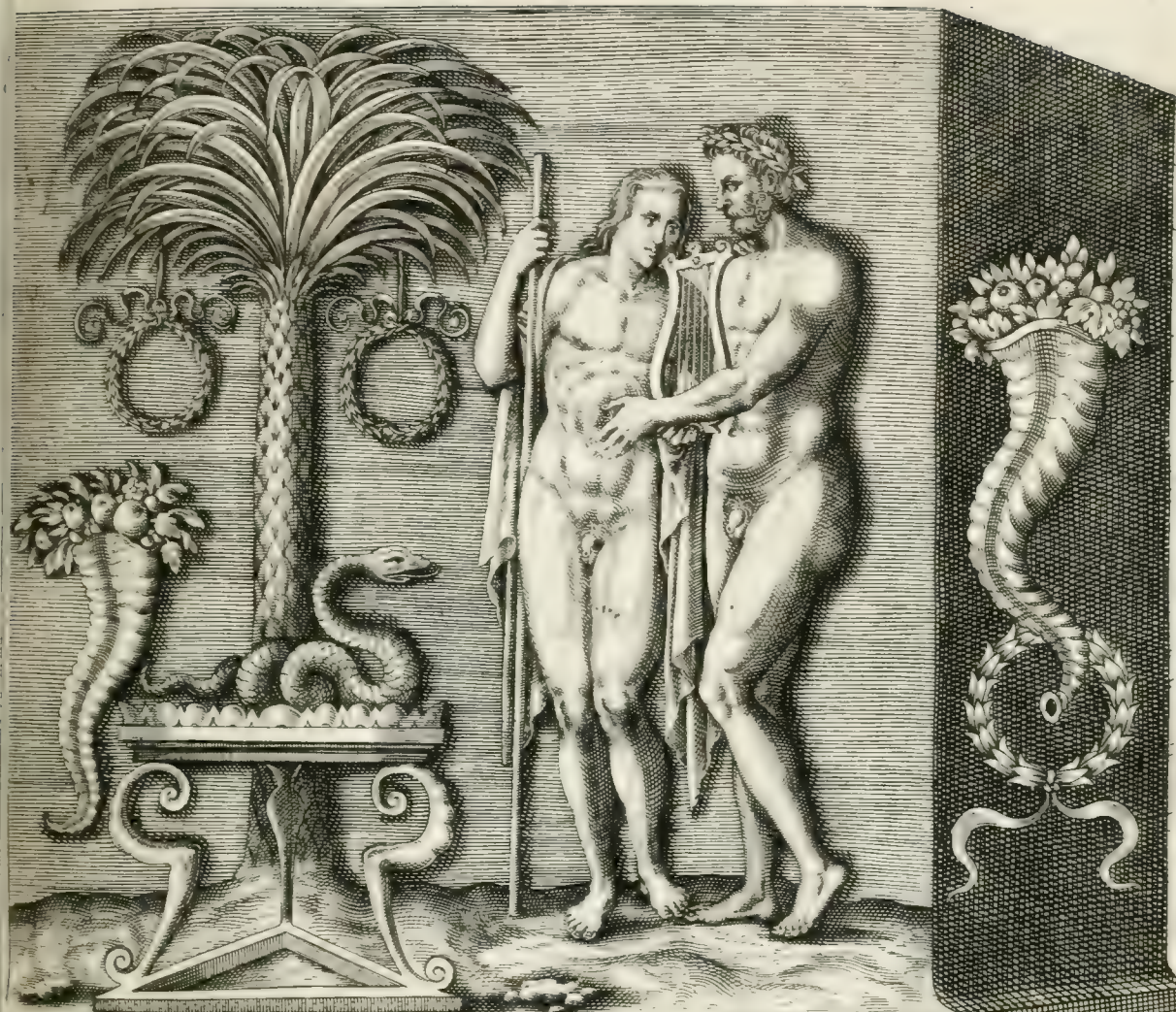


*Vbi pecuniæ oblationum
reconduntur.*

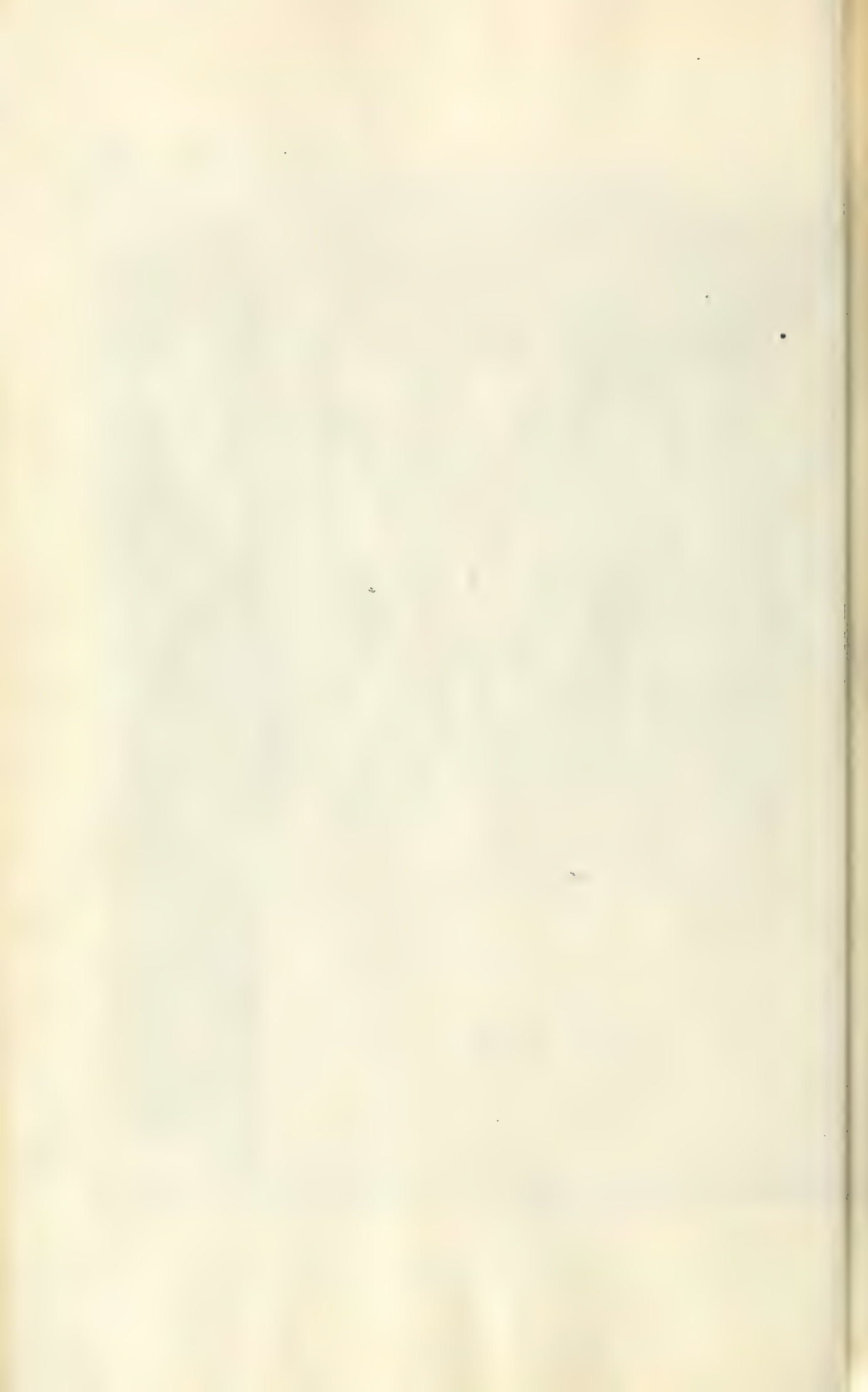
prope altare.

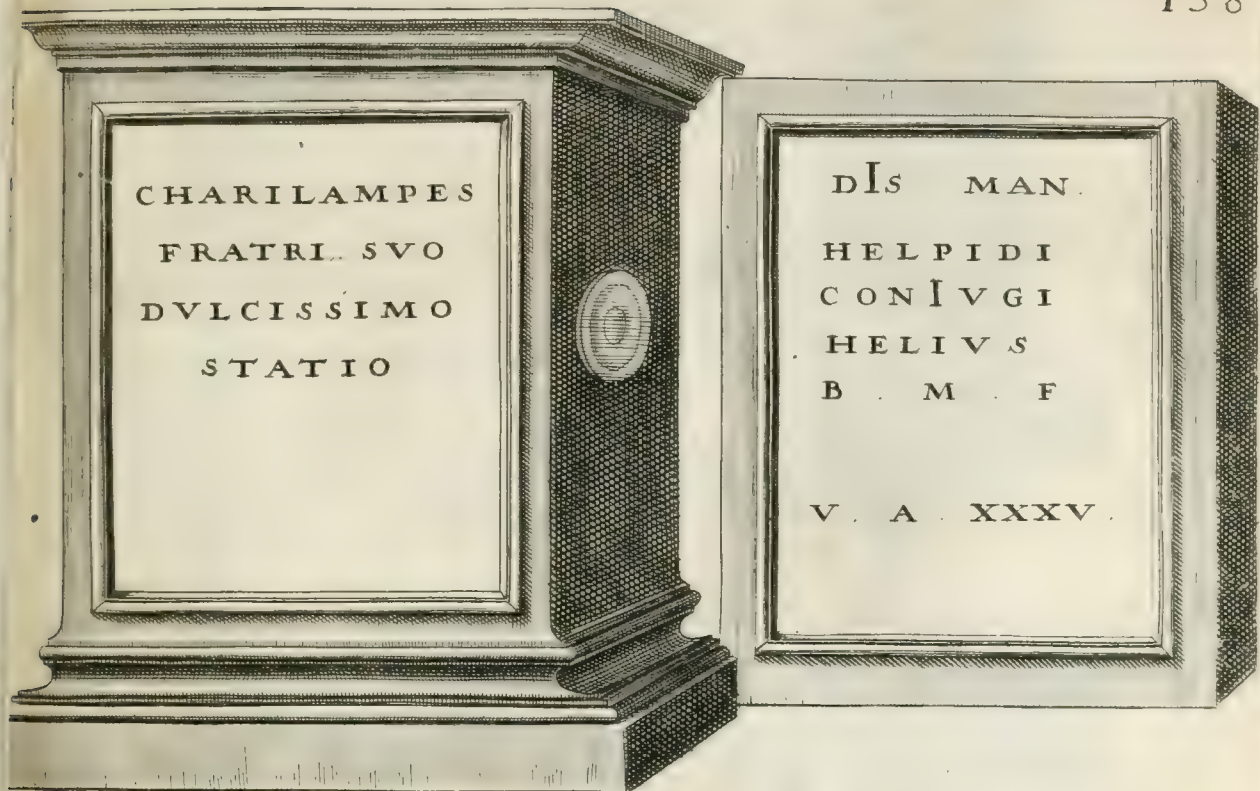






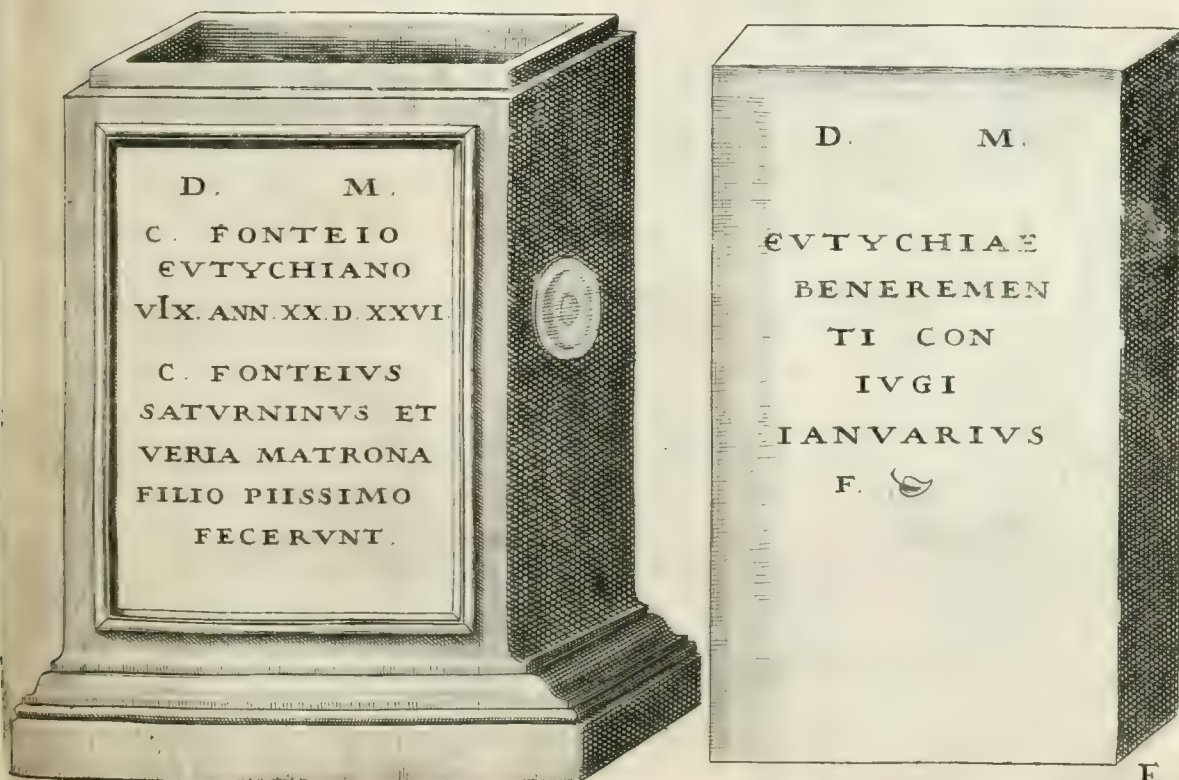
D M
 GENIO AVGG. LAR. SAL.
 FORTVNATVS
 AVG. LIB. *~~~~~*

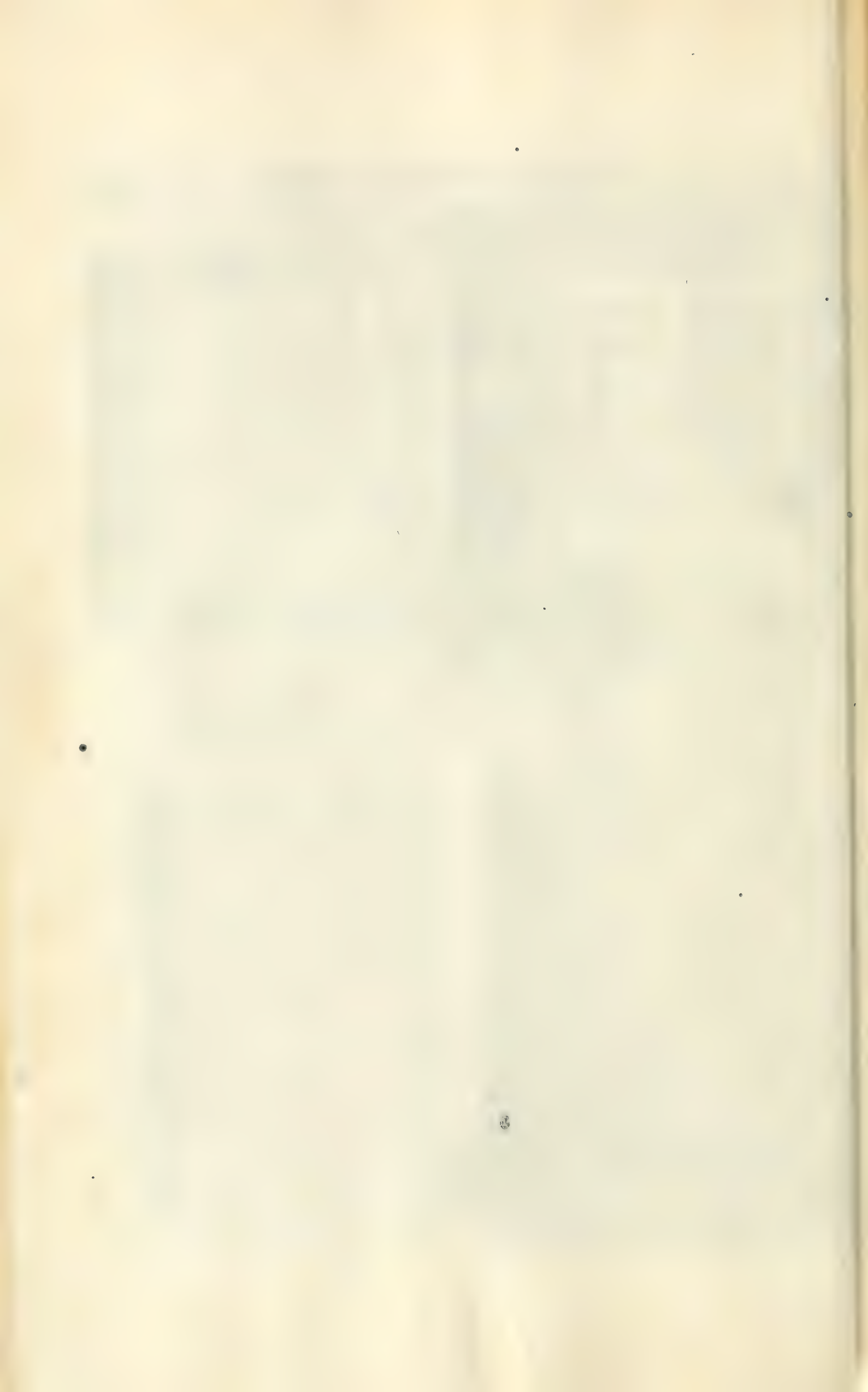


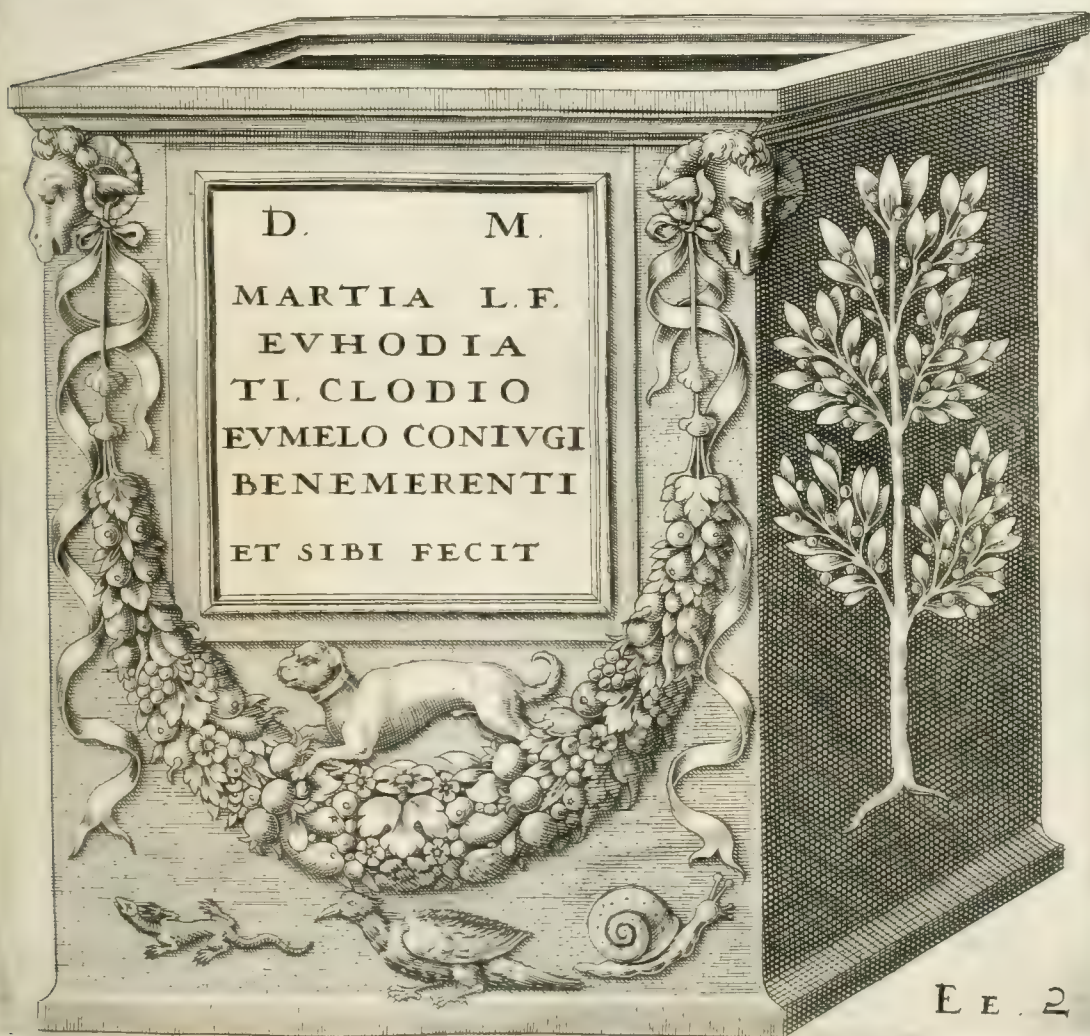
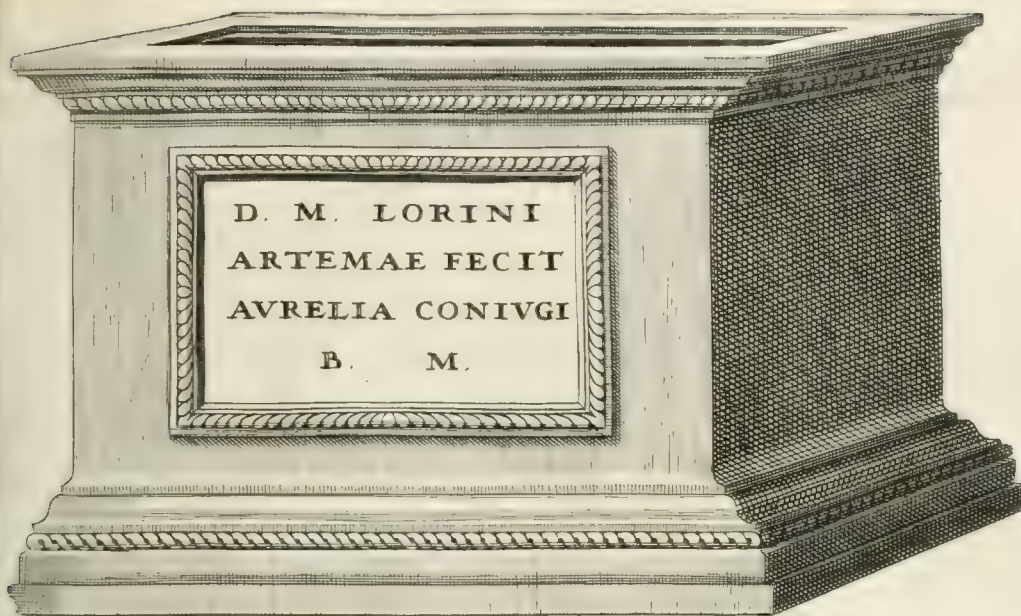


In templo Laterano.

In templo S. Clementis.









FOEDVS VE CVM QVIBVS VOLET FACERE LICEAT
ITA VTI LICVIT DIVO IVLIO CAESARI DIVO
AVG. TIBERIOQVE ET CLAVDIO CAESARI AVG.

GERMANICO

VTIQVE EI SENATVM HABERE RELATIONEM FACERE REMITTERE SENA
TVS CONSVLTA PER RELATIONEM DISCESSIONEMQVE FACERE LICEAT ITA
VTI LICVIT DIVO AVG. DI. IVLIO CAESARI AVG. TI. CLAVDIO CAESARI AVG.

GERMANICO

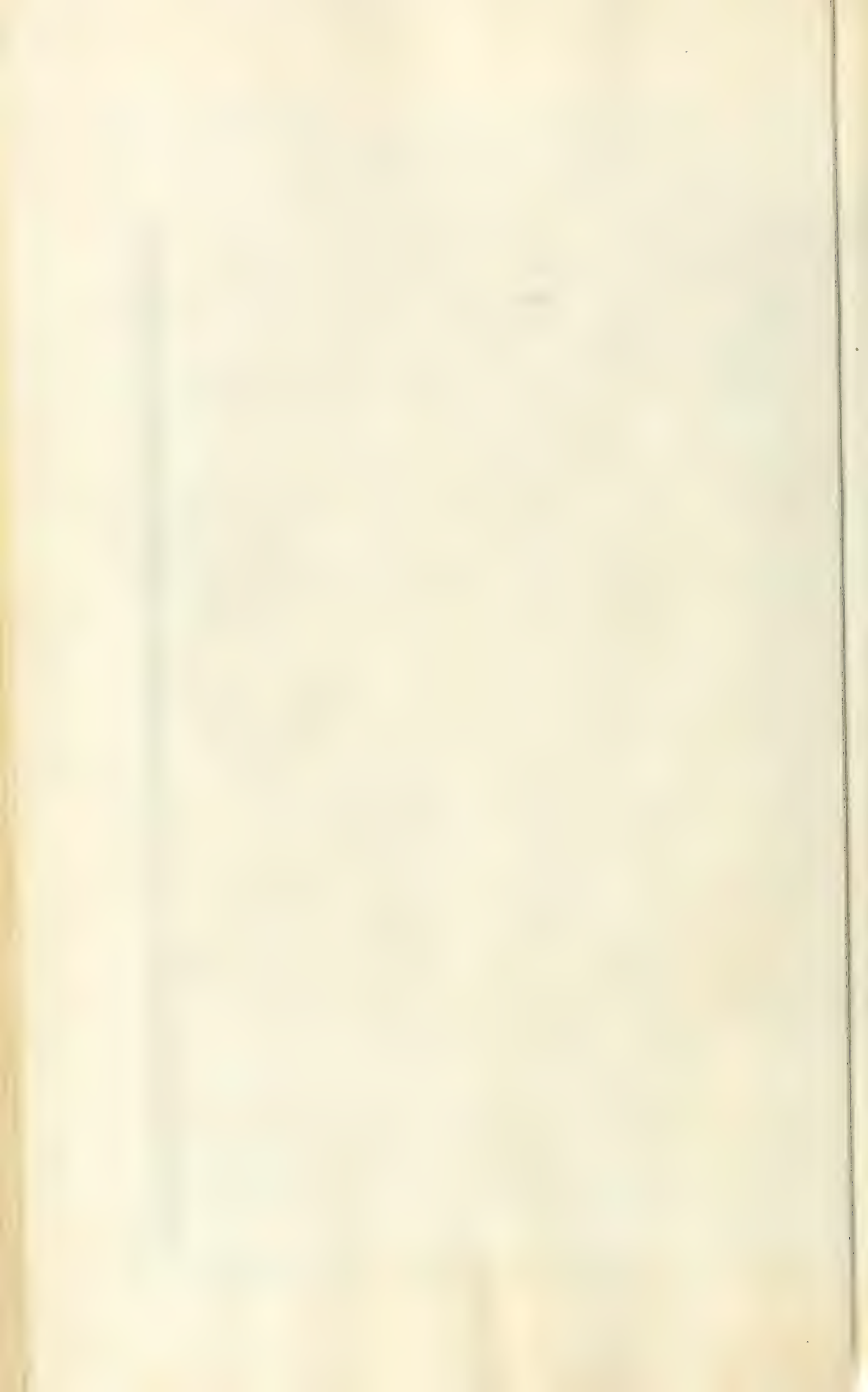
VTIQVE CVM EX VOLVNTATE AVCTORITATEVE IVSSV MANDATVVE EIVS
PRAESENTEVE EO SENATVS HABEBITVR OMNIVM RERV M IVS PERINDE
HABEATVR SERVETVR AC SI E LEGE SENATVS EDICTVS ESSET HABERETVRQ.
VTIQVE COS , MAGISTRATVM POTESTATE IN IMPERIVM CVRATIONEMVE
CVIVS REI PETENTES SENATVI POPVLOQVE ROMANO COMMENDAVERIT QVIB.VE
SVFFRAGATIONEM SVAM DEDERIT PROMISERIT EORVM COMITIIS QVIBVSQVE
EXTRA ORDINEM RATIO HABEATVR. VTIQVE EI FINES POMEAII PROMO
VERE CVM EX REPUBLICA CENSEBIT ESSE ITA VTI LICVIT TI. CLAVDIO
CAESARI AVG. GERMANICO

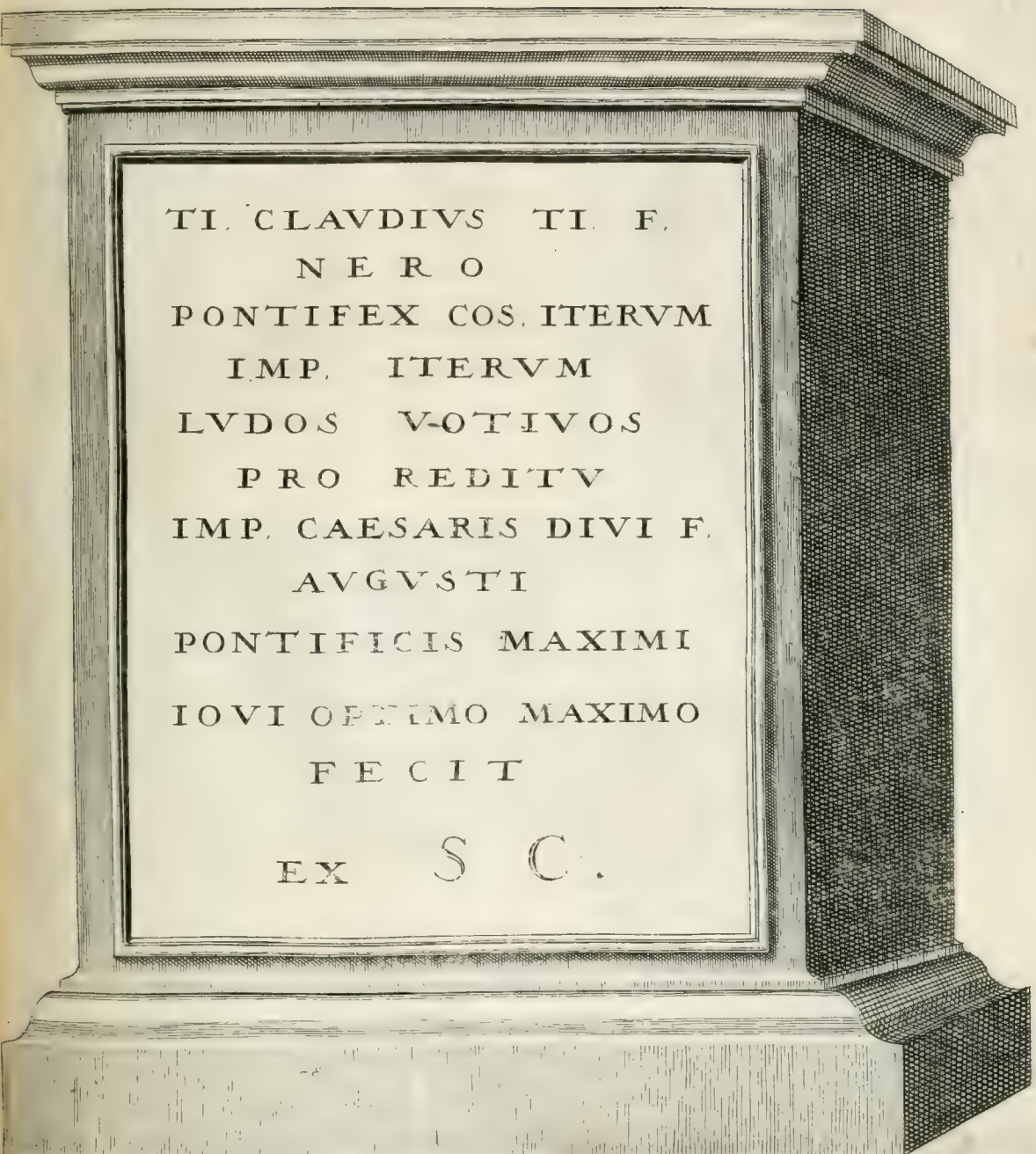
VTIQVE QVAECVNQVE EX VSV REIPUBLICAE MAIESTATE DIVINA
RVM HVMANARVM PVBLICARVM PRIVATARVMQVE RERV ESSE
CENSEBIT EI AGERE FACERE IVS POTESTASQVE SIT ITA VTI LICVIT
AVG. TIBERIOQVE IVLIO CAESARI AVG. TIBERIOQVE CLAVDIO
AVG. GERMANICO FVIT

VTIQVE QVIBVS LEGIBVS PLEBEIVESCITIS SCRIPTVM FVIT NE DIVVS AVG.
TIBERIVSVE IVLIVS CAESAR AVG. GERMANICVS
TENERENTVR IIS LEGIBVS PLEBEIQVESCITIS IMP. CAES. AVG.
VESPASIANVS SOLVTVS SIT QVAEQ. EX QVAQVE LEGE ROGATIONE
DIVVM AVG. TIBERIVMVE IVLIVM CAESAREM AVG. TIBERIVMVE
CLAVDIVM CAES. AVG. GERMANICVM EACERE OPORTVIT
EA OMNIA IMP. CAESARI VESPASIANO AVG. FACERE LICEAT. VTIQVE
QVAE ANTE HANC LEGEM ROGATAM ACTA GESTA DECRETA IMPERATA
AB IMPERATORE CAESARE VESPASIANO AVG. IVSSV MANDATVVE
EIVS AQVOQVE SVNT EA PERINDE IVSTA RATA SINT AC SI POPVLO
PLEBISVE IVSSV ACTA ESSENT

SANCTIO

SIQVIS HVIVSCE LEGIS ERGO ADVERSVS LEGES ROGATIONIS PLEBISVE SCITA
SENATVSVE CONSVLTA FECIT FECERIT SIVE QVOD EVM EX LEGE ROGATIONE
PLEBISVESCITO S.VE C. FACERE OPORTEBIT NON FECERIT. HVIVS LEGIS ERGO
ID EI NEFRAVDI ESTO. NEVE QVID OB EAM REM POPVLO DARE DEBETO.
NEVE CVI DE EA RE ACTIONE IVDICATIO ESTO: NEVE QVIS DE EA RE APVD
ALIQVEM AGI SINITO C L SINITO.



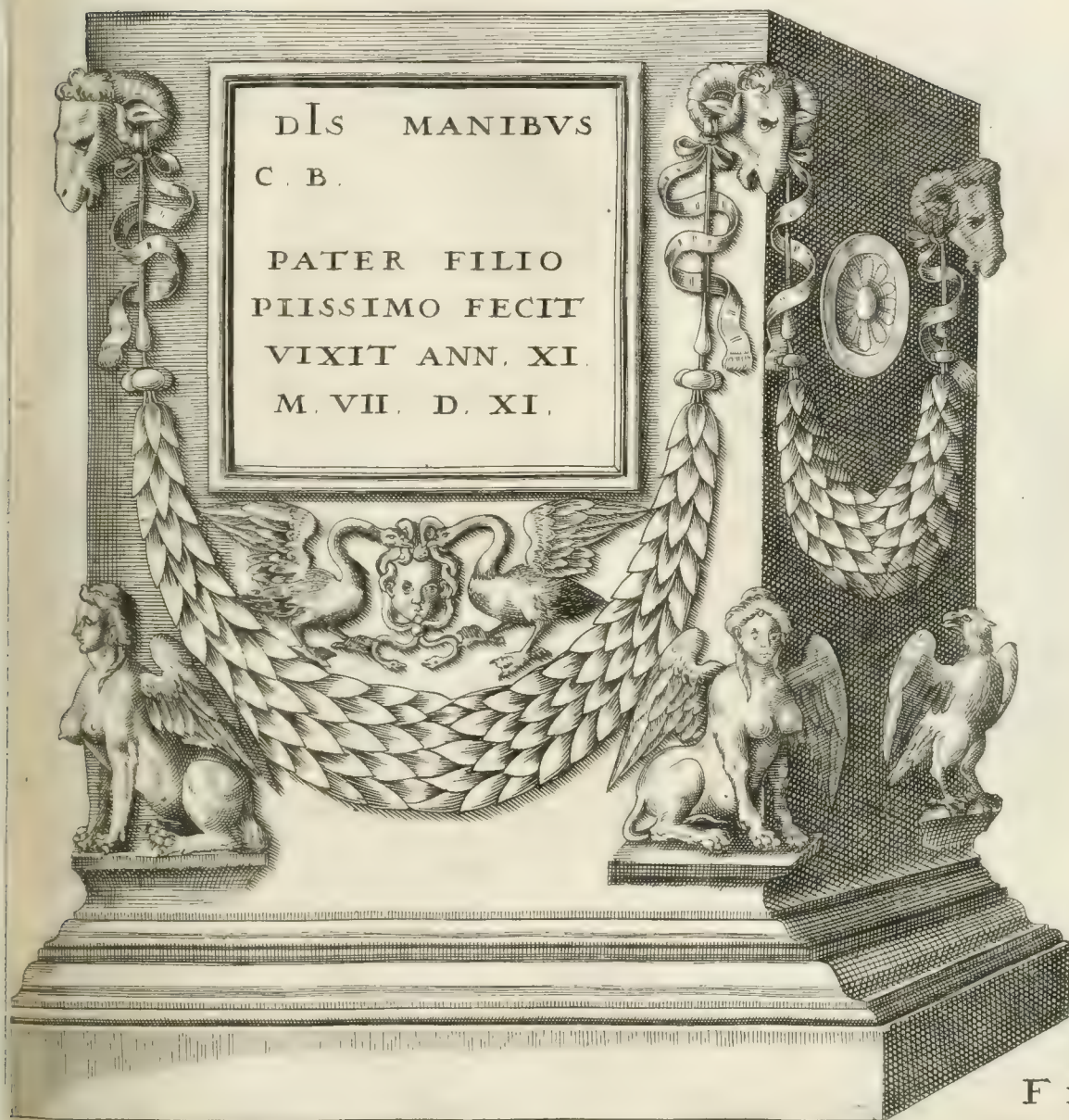


TI. CLAUDIUS TI. F.
NERO
PONTIFEX COS. ITERVM
IMP. ITERVM
LVDOS VOTIVOS
PRO REDITV
IMP. CAESARIS DIVI F.
AVGVSTI
PONTIFICIS MAXIMI
IOVI OPTIMO MAXIMO
FECIT
EX S C.

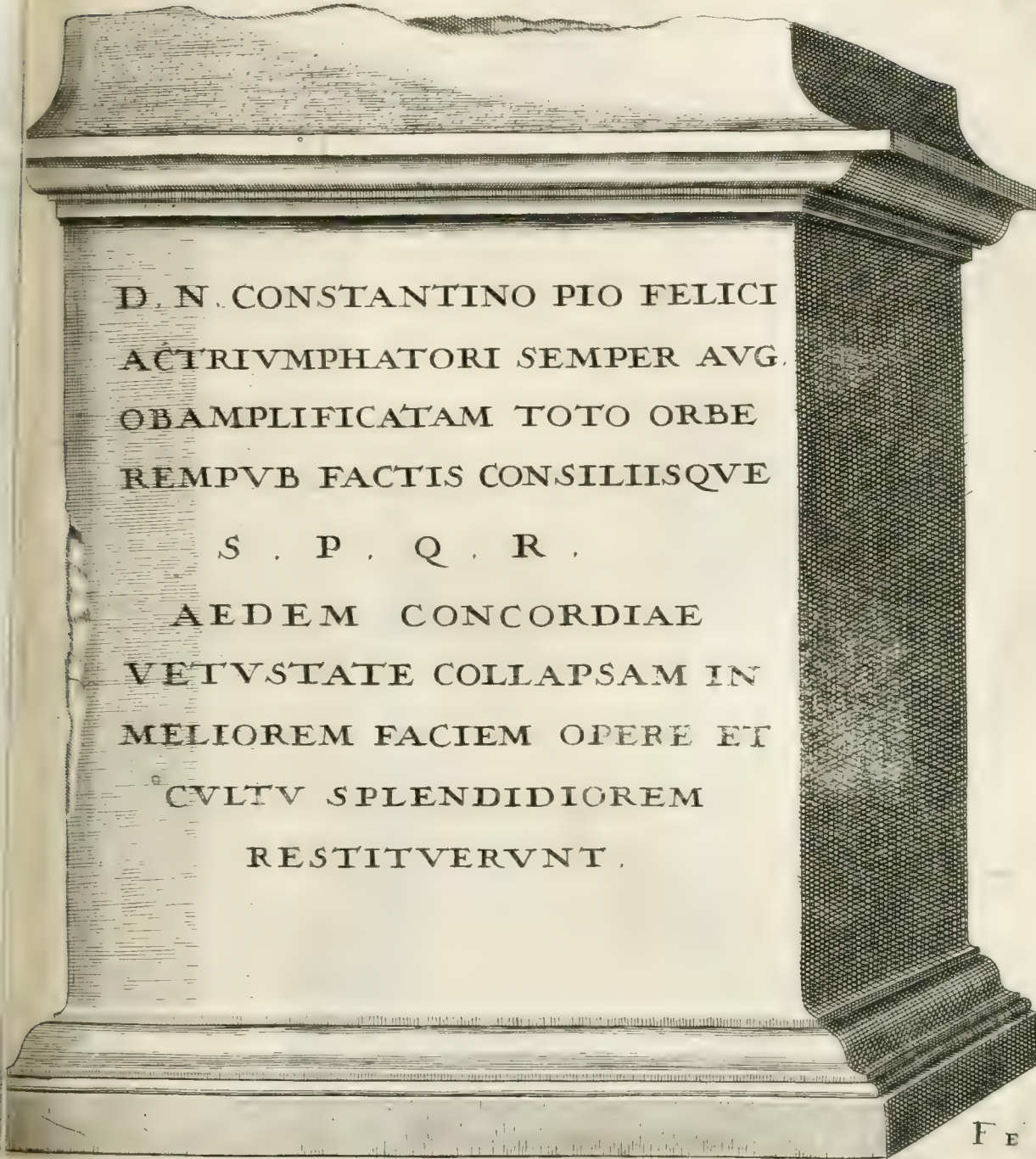


*In templum S Clementis
repositorium aquae lustralis*

142



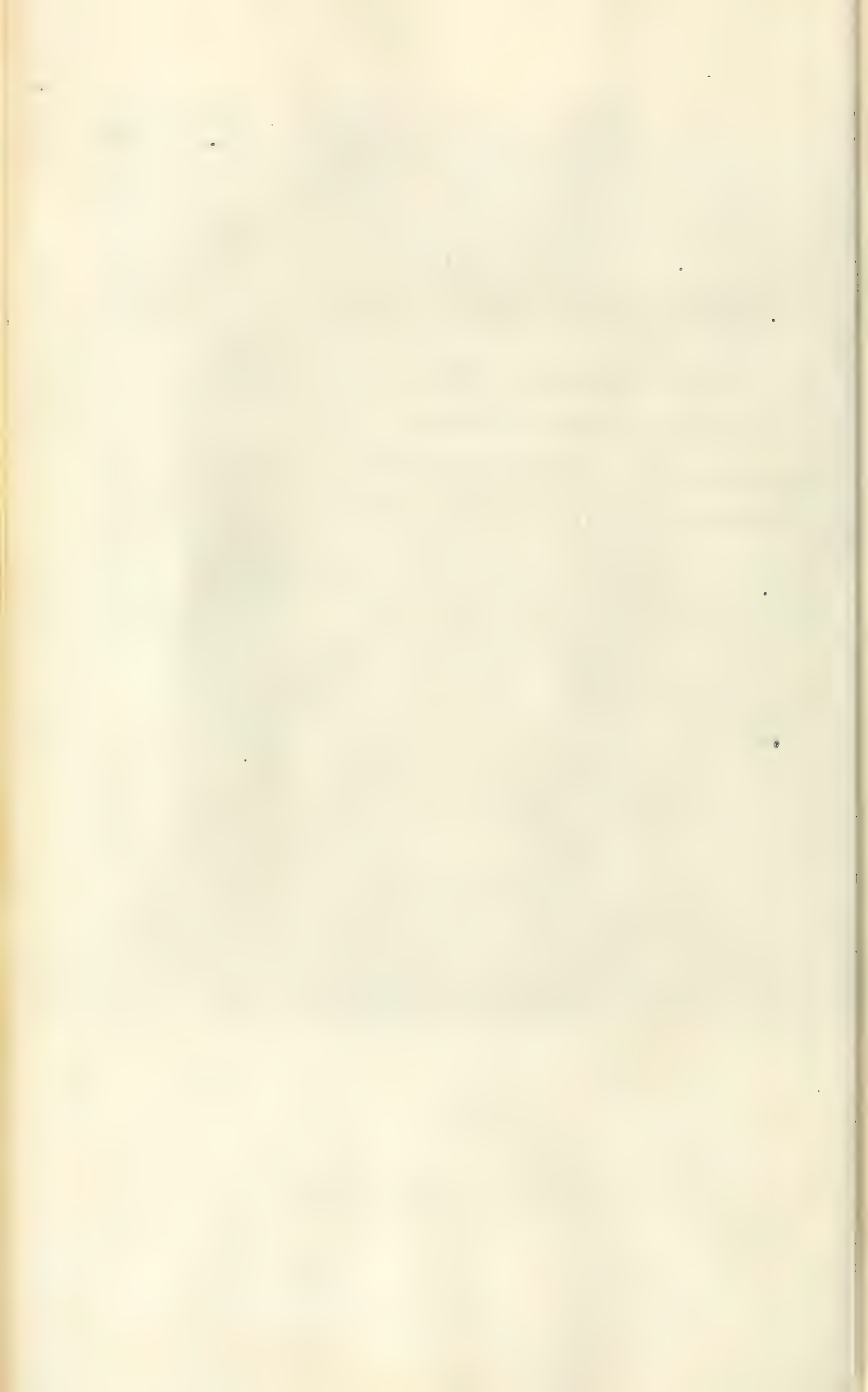


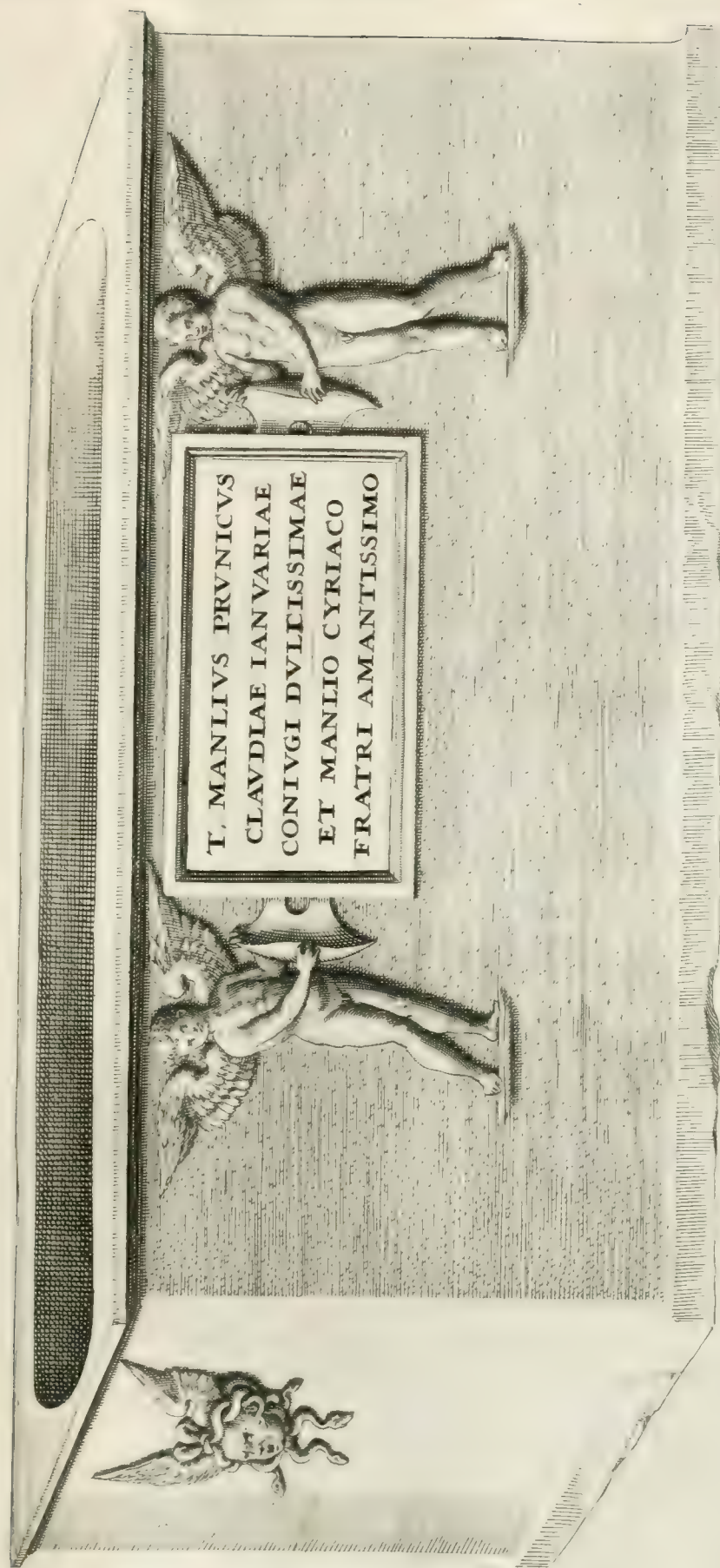


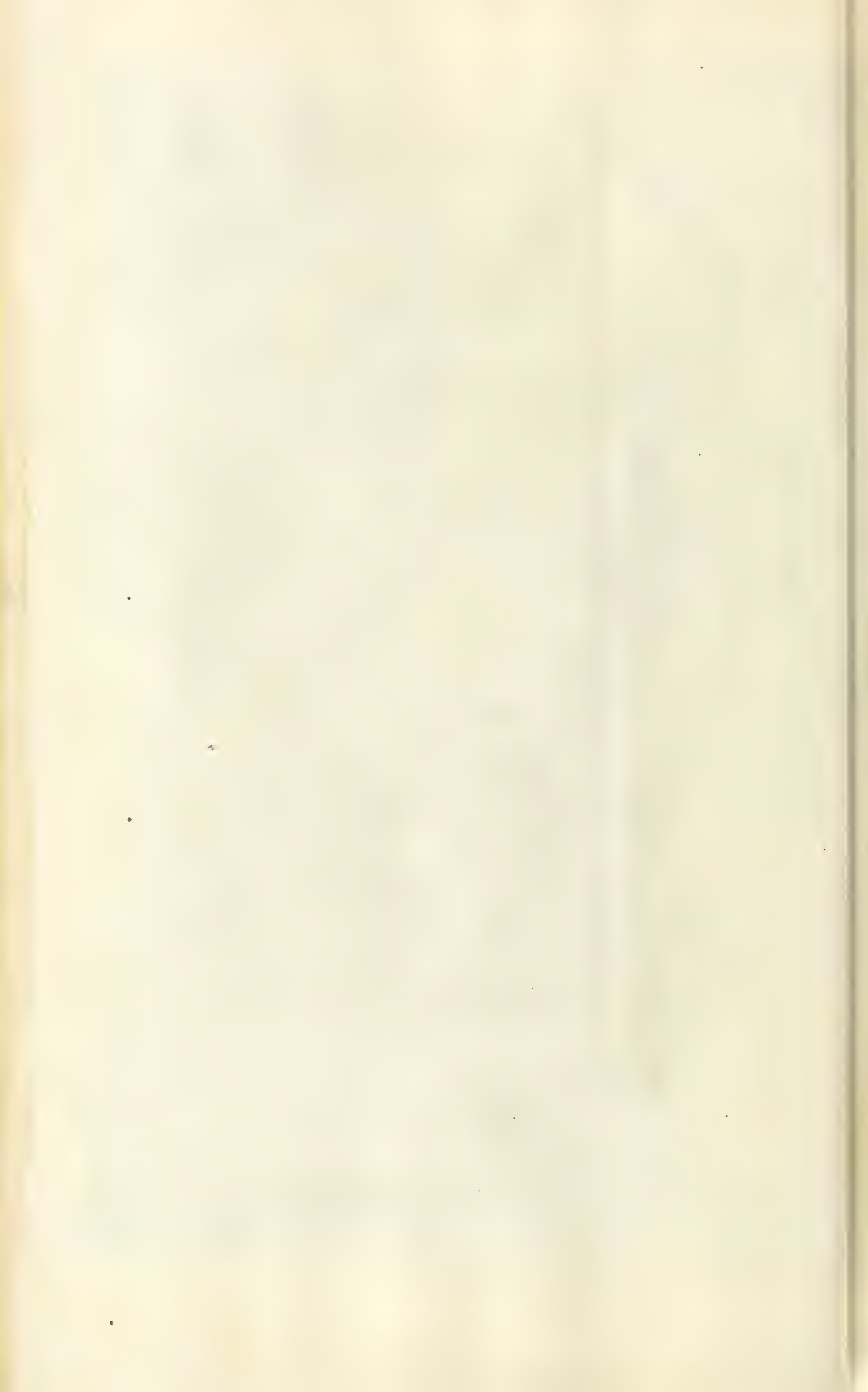
D. N. CONSTANTINO PIO FELICI
ACTRIVMPHATORI SEMPER AVG.
OBAMPLIFICATAM TOTO ORBE
REMPVB FACTIS CONSILIISQVE

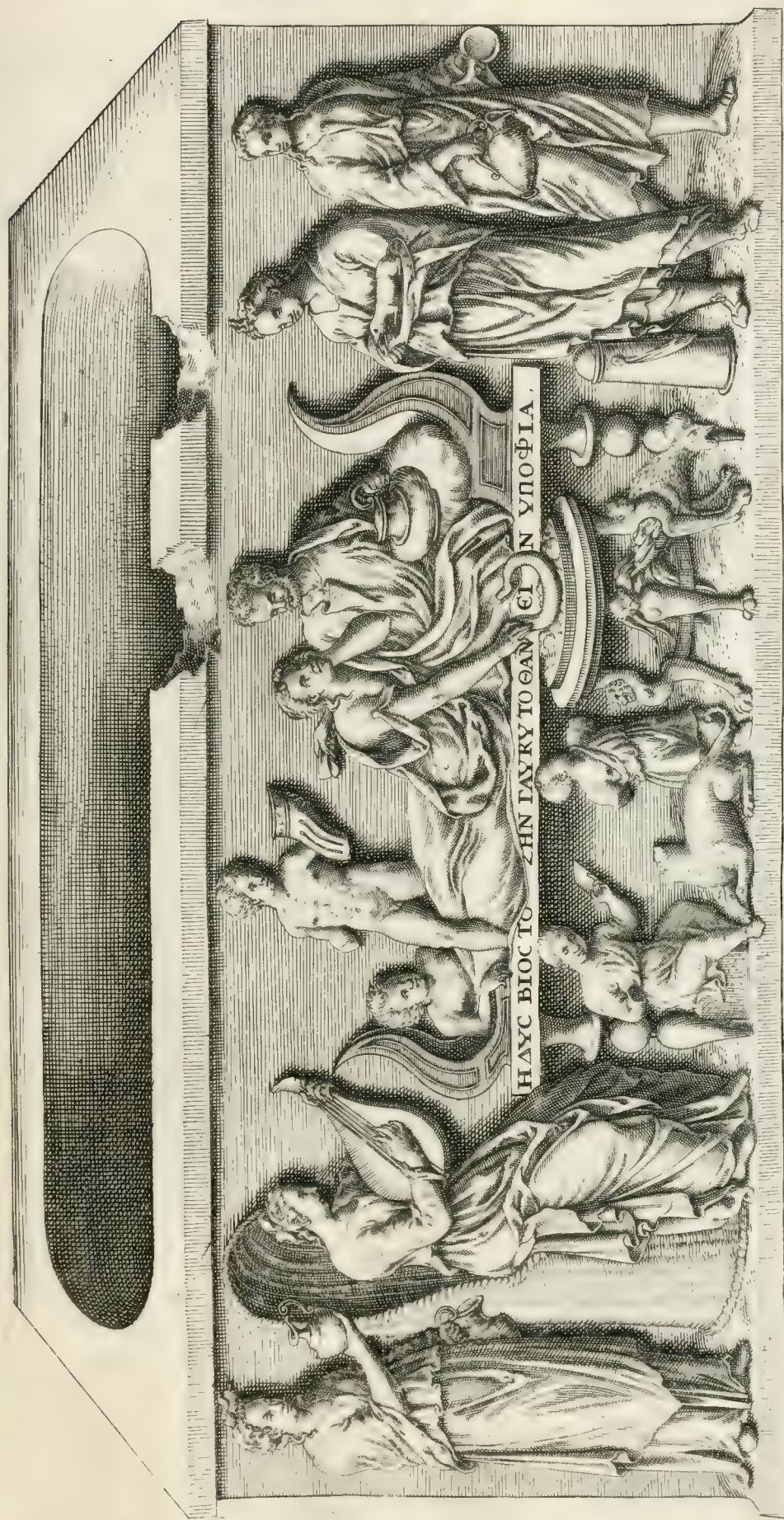
S . P . Q . R .

AEDem CONCORDIAE
VETVSTATE COLLAPSAM IN
MELIOREM FACIEM OPERE ET
CVLTV SPLENDIDIOREM
RESTITVERVNT .



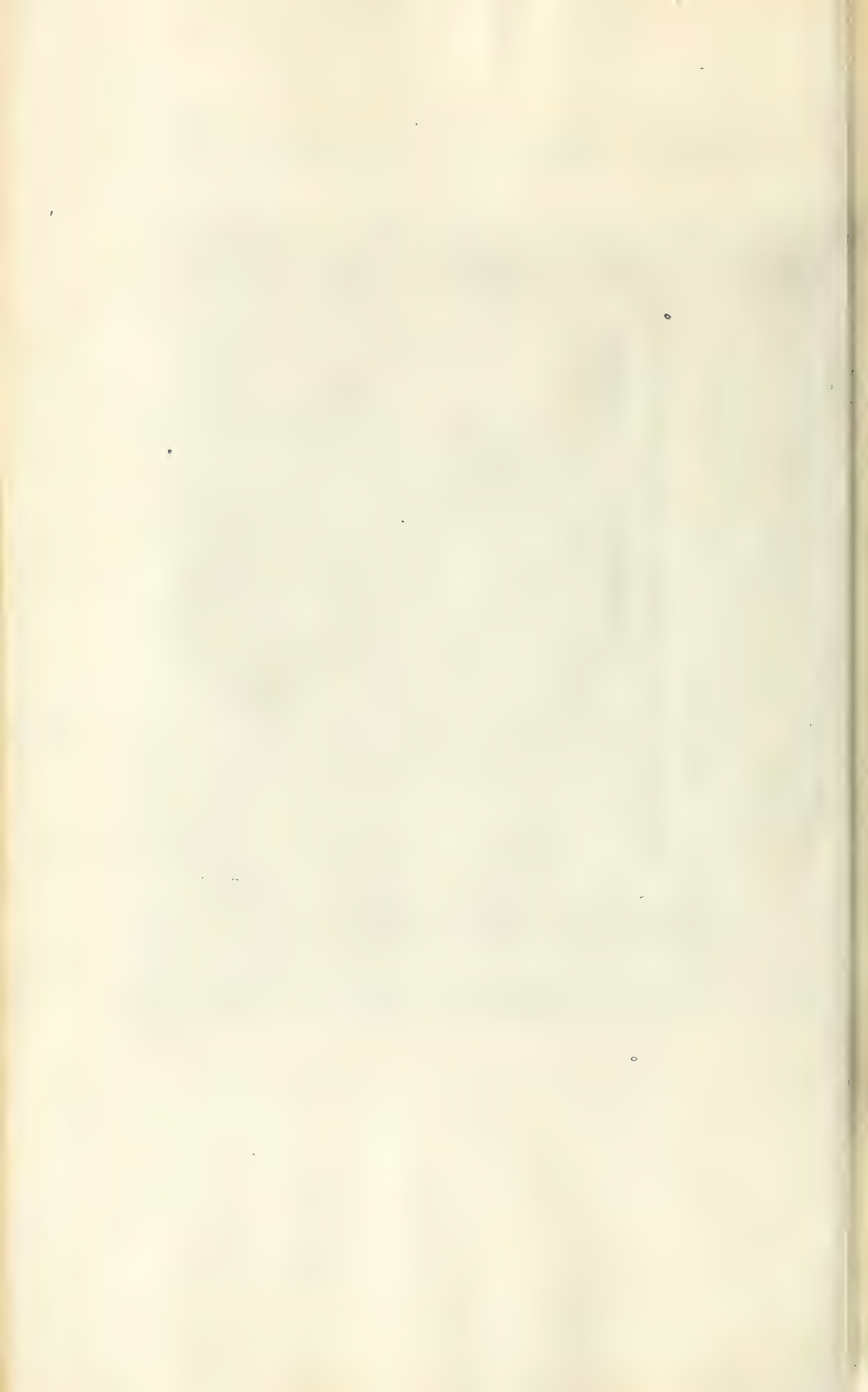












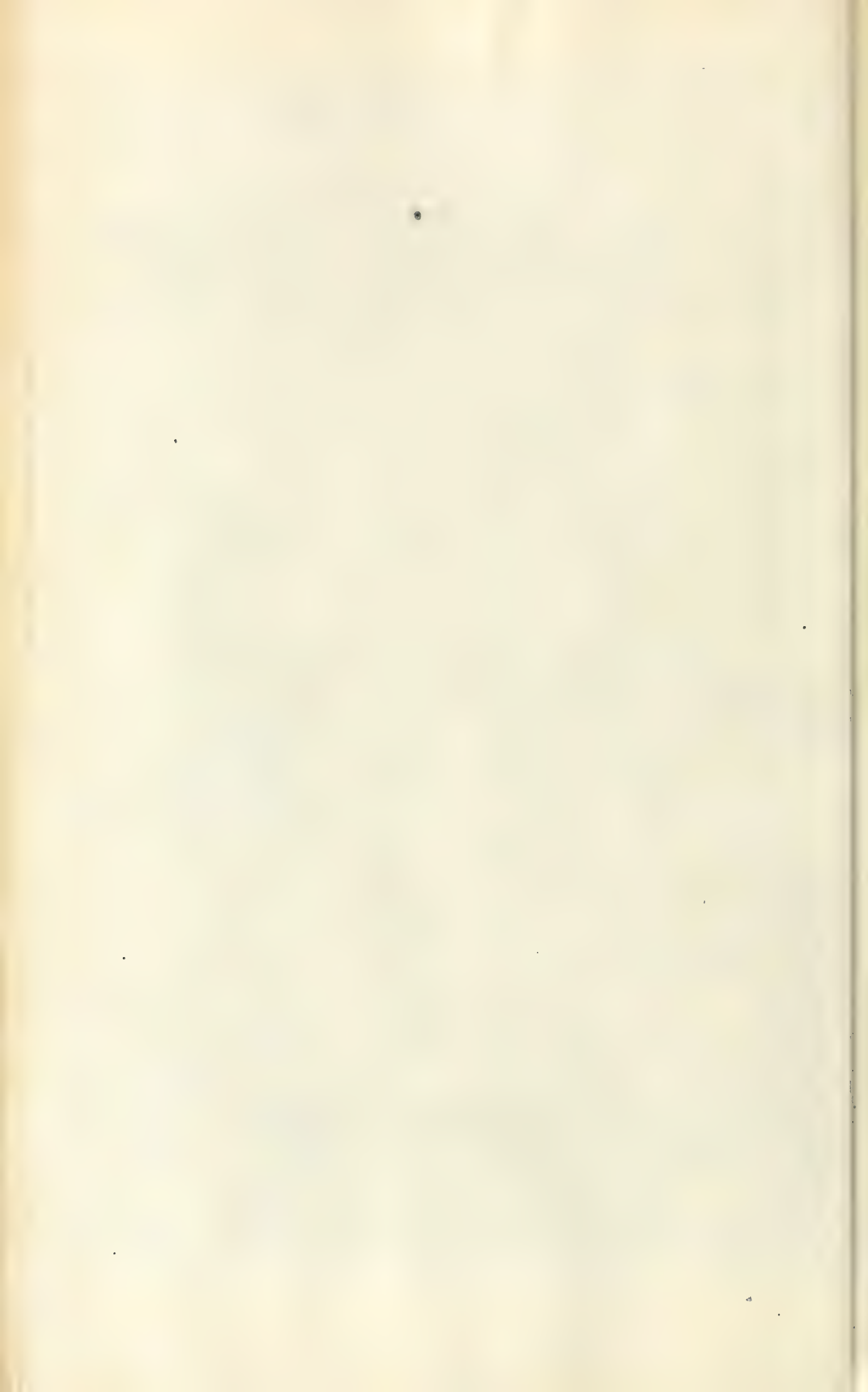
FL. PUBLICIAE V.V.
MAX. MERITO SANCTISSIMAE
AC PISSIMAE QVAERITAE AC PERVIGILI
ADMINISTRATIONE OMNES GRADVS LAVDE
CVMVLATA SACRA SVA VENERATA VIVIT
VT SAECVLARI AETATE MINISTERIO
ADSIT ET IN FVTO RO PERSEVERET

Q. TERENTIUS RVFVS ET CAENIA
VERISSIMA PARENTES

TERENTIAE RV. FILIAE V.V.
CVIVS MVTI TEMPORIS BONITATEM
ET HVMANITATEM EIVS CIRCA SE
IN BREVI SENSERVNT

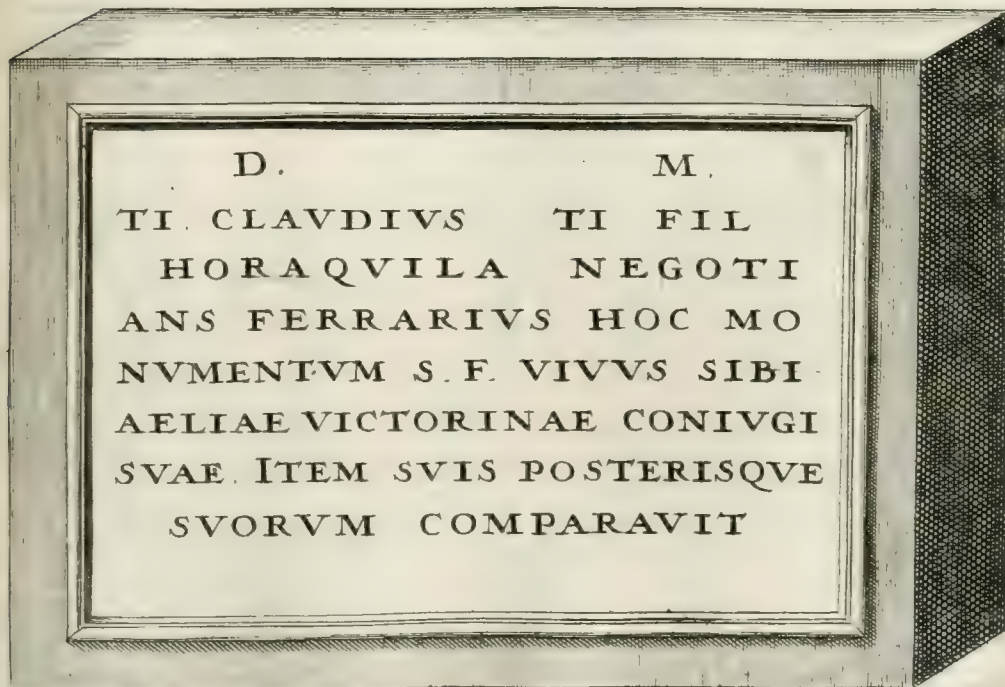


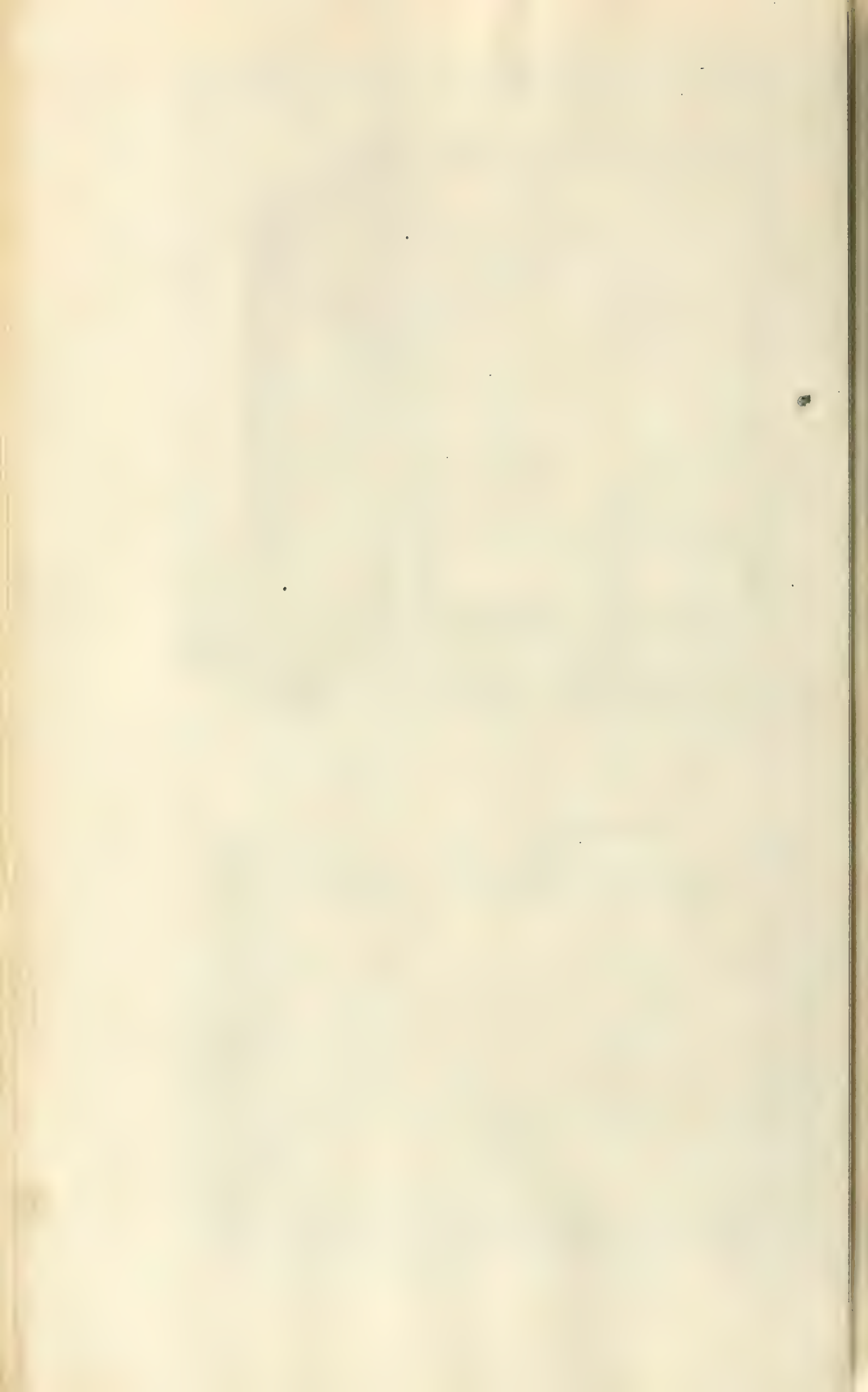






In domo Marci Aemylini in Agone





V. PARS

ANTIQUITATVM
ROMANARVM

Siue III. Tomus,
Inscriptionum & Monumento-
rum, quæ Romæ in saxis &
marmoribus visuntur

Autore

II. Boissardo vesuntino omnia
studiose conquisita & excepta,

Artificib' vero

Theodori de Brij relictis filijs recens
in ære efficta foras data. Francf.

Anno M. DC.







ILLVSTRI ET GENE-
ROSO VIRO FRANCISCO
BOVRZOLIO, EQVITI AVRATO, BA-

*roni de Baurepos, Domino in Bourzoles, Berbieres,
Rofignac, Dauignac, Cassaide, &c.*



RODIERAT in lucem ante biennium sub meo nomine tractatus de Topographia Romana: in quo non solum veteris Urbis typum videndum Lectoribus proposui cum suis vicis, insulis, regionibus, & illustrioribus ædificijs, tam publicis quàm priuatis, sacris & profanis, sed etiam nouæ Urbis (qualis hodie spectatur) descriptionem satis exactam inserui tam scripto, quàm pictura, ratus hanc meam operam non mediocriter conducere ijs, qui Romam venturi sunt: qui tanquam manu ducti, poterunt sine difficultate singula, quæ in tanta tamque celebri Vrbe notatu digna sunt, perspicere. Et hic meus conatus tam ijs qui in Vrbe degunt, quàm peregrinis viatoribus iudicatus est utilis. Non enim omnes ciues exactè norunt quæcunque in ea ciuitate domibus priuatorum asseruantur, aut publicè videnda proposita sunt: Et si ea norint, multas tamen fabulas suis narrationibus immiscent, tam falsas quàm ridiculas. Ut exempli gratia: Pyramidem illam ad portam S. Pauli mœnibus adhærentem dicunt Rhemi & Romuli esse sepulchrum. Inscriptio tamen illa, quæ tanti ædificij continetur fronte, ostendit C. CESTII VII. Epulorum, vel potius Collegij Epulorum Sacerdotum fuisse conditorium.

Duo illa templa rotunda in foro Romano SS. Cosmæ & Damiano sacrata, asserunt Remo quoque & Romulo ab antiquis dicata fuisse. At certum est id esse falsum, sed fuisse delubra Castoris & Pollucis.

Montem Testaceum vulgus credit conflatum esse ex congerie vasorum fictilium, quibus peregrinæ prouinciæ annuas tributorum pecunias Romam in ærarium importabant: Et ideo

D E D I C A T I O.

montem illum dici monte d'ogni terra, quòd ea vasa in rei memoriam eò sint proiecta. Alij existimarunt molem illam coaceruatam fuisse ex fragmentis fideliarum, quæ à figulis reijciebantur in eum locum, ne alueum Tiberis, ad quæ habitabāt, impedirent. At ego alibi ostendi Circum Olympicum, in quo sese iuuentus cursu, cestu, equitatione & lucta exercebat, illic fuisse: ideo non potuisse figulis committi, vt eum in locum excrementa suarum officinarum reijcerent. Quodque experientia docet urnas illas no uas esse, integras, & ad mortuorum cineres recondendos accommodatas. Quod meo tempore diligēs harum antiquitatum scrutator Antonius Lafrerius Typographus detexit.

Quid dicam de fabulosa narratione plebis, cur aqua Tiberis Romæ sit potabilis, & cisternis clausa ad multos annos seruetur incorrupta: Supra Romam verò breui spatio temporis putrescat. Miraculum hoc effectum cum admiratione recensent, ante aliquot sæcula Patricios dissensione facta cum Populo, non permisisse plebem haurire aquam ad potum necessariam ex puteis domesticis: Ita pauperes dira siti vexatos ad sancti Pontificis pedes gemebundos procubuisse, rogantes vt eius auctoritate reconciliarentur cum Optimatibus: id cum Pontifex impetrare non posset, Urbanis omnibus puteis maledixit, & Tiberinas aquas consecratas reddidit potabiles. Ex eo tempore puteorum lymphæ semisalfæ, insipidæ, & putidæ factæ sunt in hodiernum vsque diem: Tiberinæ verò salubres & sapidæ: & ex quibus omnes bibunt tã nobiles quã plebeij. Speciosa fabula scilicet, & nugis plena: cum certū sit ex mixtione Anienis nitrosi fluminis Tiberinam aquam à putredine vindicari, & ad lōgum tempus saluberrimā cōseruari.

Eiusmodi plurima recitatur de statua illa equestri aenea M. Aurelij Antonini, quæ erecta est in area Capitolina sub Ara Coelis: vulgus ait fuisse decreto Senatus positam cuidam Rustico, qui dū Roma à Gotthis obsideretur multa fecisset ad Urbis liberationem, & barbarorum repulsionem. Eiusmodi quoq; recitantur nō sine risu historiæ de infinitis statuīs colossæis, quas Gigantum fuisse credūt: de vastis illis lapidum molibus Amphitheatrī, quæ humeris Angelorum sustentatæ sunt impulsæ à Dæmone, dum Pontifex in supplicationibus publicis, ex Laterano templo ad S. Petri fanum, quod est in Vaticano, religiosè procederet gestans manibus sacramentum Eucharistiæ.

Quæ nō dicuntur de locis illis subterraneis, quæ Catacumbæ vocantur, in tēplis sanctōrū Sebastiani & Laurentij: de Sepulchro

D E D I C A T I O.

chro illo Porphyritico Constantiæ Cōstantini Magni filia, in tēplo diuæ Agnetis: & id vulgariter Bacchi dicitur conditoriū. Quæ si statuissem singula describere, duplicē nugarū Iliadē contexerē. Nihil certè est, quod à rerum imperita plebe nō publicetur fabulose: Quibus dum peregrini aures præbent attentas, fastidium illis auscultandi nascitur, cū non possint verum à falso discernere: nugas tamen has commentitias agnoscunt.

Hæc fuit causa, cur dum Romæ essem, breuem illam Urbis descriptionē trium diætarū conscripserim in gratiā eorum, qui ex diuersis Italiæ Academijs ad Urbem perlustrandā veniebāt: existimauiq; non parū conducere ijs, si omnia quæ tā publicè, quā priuatim habentur ab antiquitate nobis relicta, ordine concinno enumerarē, quæ singula essent, quod cuiusq; signum, cuius Dei, cuius viri aut mulieris, cuius artificis: quæ ædes sacra, cui Numini destinata, à quo, & quo tempore dedicata, quando demolitæ aut restaurata: Theatra, Thermæ, balnea, circi, poticus, arcus triūphales, fora, pōtes, fontes, aquæductus, curiæ, pyramides, obelisci, columnæ, & alia eiusmodi, quæ vel integra adhuc supersunt, vel semiruta, aut solo æquata apparētibus adhuc aliquibus vestigijs: ex quibus ædificiorū sepulchrorūq; præstātia & sumptuositas, magnitudoq; & opulētia Romani Imperij iudicari pōt. Hæc omnia curioso homini (si præsens ea spectet aut absens si legat) iucunditatē nō mediocrē adferet: sed maximè spectatori, ad quem vberior fructus accedet: dū attētè considerabit venerādæ illius antiquitatis reliquias admirādas, artificū industriā inimitabilē in sculpēdis & poliēdis illis marmoribus tā duris, vt omnē chalybis aciē retundat: quod nostri lithotomi quotidie experiūtur, in Ophite, in Basalte, in Porphiro, lapide Aethiopico, & Lydio, alijsq; marmoribus Oriētalibus, in quibus exscindēdis & sculpēdis sine fructu se quotidie enecāt. Videmus tamē nihil esse tam difficile, q̃ ingeniosi illi sculptores antiqui nō potuerint præstare. Quātū mirabimur, dū spectamus & meritò miramur, qua sedulitate, quibus machinis vñ sint in vastorū illorū lapidū molibus subleuādis? in erigendis obeliscis tanti pōderis, qui ferè omnes ex Aegypto, & rupibus Aethiopicis exscissi, impensis incredibilibus Nilo secundo perducti sunt Romā. Hæc quicunq; diligētius contēplatur, attonitus hærebit, nescius qua arte, quo ingenio tā vasta onera potuerint moueri, quo modo extolli integra, & per tot sæcula conseruari. Quod tamē ante paucos annos docuit fieri posse Architectus, ille nobilis Dominicus Fontanus Comensis, qui Sixti VI. P. M. hortatu

D E D I C A T I O.

obeliscum vaticanum suo loco motum, transtulit in mediam illam plateam, quæ templo S. Petri, & palatio Pontificum imminet. Illum sanè meritò nostri sæculi nouum Archimedem possumus compellare. Dolendum est alios duos obeliscos ex eodem Thebaico vel Ophite lapide factos (qui ad Augusti Mausoleum fuerant olim adplicati, meoque tempore rupti in via Flaminia iacebant (non remansisse integros: potuisset magnus iste vir iisdem conatibus eos rursus erigere, & locis celebribus collocatos proponere spectandos tam ciuibus, quàm aduenis: vt ille vtrumque eleuauit cimento tenaci fragmenta compingens: vnumque non procul à templo S. Marię populi, alterum ad ædes Lateranas transtulit.

In his omnibus colligendis & delineandis, non sine laude cum me insudasse, meosque labores doctissimis quibusque non displicuisse animaduertentem, ex eorum suasione & hortatu Topographiæ adiungere statueram inscriptiones omnes, quæ marmoribus antiquis insculptę passim in Vrbe videntur. Iamque duo prima volumina in publicum prodierant, bonorum omnium applausu non mediocri: restabat adhuc pars maior cælanda, quæ morte ingeniosi viri Theodorici Bryij sculptoris Leodiensis imperfecta relicta erat. Eamque suppressam reliquissem, nisi amicorum instinctu eidem manum postremam imponere cogerer. Cum etiam ad hoc opus perficiendum duo Theodori Bryij filij Theodorus & Israel parentis industriam secuti, & nō minus propensi ad publicam vtilitatem promouendam, ad hoc studium vltro suam operam mihi obtulissent: Quorum beneuolentiam vt amplector, ita quoque mihi fuerit gratissimum eorum auxilio quod reliquum est absoluerem.

At ne in instituto progredierem, mouerat me hoc vnū, quod tam multi graues viri manum iam antea huic operi adposuissent, præclaramque laudem inde reportarant vt Cyriacus Anconitanus, Marullus, Mazochus, Apianus, Amantius, Errizus, Guicciardus, Porcatius, Sigonius, Mercurialis, Honufrius, Lazius, Goltzius, Brizonius, Torrentius, Iulius Roscius, Antlafrerius, Salamancæ Hier, Occo, Octauianus & Iacobus Stradę, Gabriel Simeon, Fontei, & Iacobonus: Quibus accesserunt Paulus Knibius qui Romana omnia manuscripta habuit, & maiorem partem eorum quæ videntur in Italia. Merula excepit Gallicanas inscriptiones, Pignonius Viennenses Allobrogū, idem Cnibius & Ricardus Arelatensis. Paradinus Lugdunensis, Huttichius Moguntiacæ, Velfer-

mi in

D E D I C A T I O.

Vindelica, Mercator Coloniēſia, Viuianus Cliuēſia: alijq; plurimi in hoc genere ſtudij egregiam nauarunt operam. Sed inter cæteros opus laude digniſſimum ad publicam vtilitatem ediderunt viri doctiſſimi Carolus Cluſius, Metellus & alij, qui Martini Smetij collectiones correctas, & à Iuſto Lipſio eleganti ſupplemento auctas prælo ſubiecerunt. Poſt quorum conatus ſuperfluum mihi viſum eſt eidem operi manum adponere, ne idem ſcribere, & cognita omnibus obtrudere iudicaret. Quid enim poſſem melius, quid doctius præſtare, quàm quod tot tantiq; viri præſtiterunt? Sed maximus & erudiſſimus Gallorum celebris ille Iosephus Scaliger dicitur Smetiana in manus ſumpſiſſe, & correctiora publicare velle, additis etiam Gallicis inſcriptionibus, quæ non admodum minori numero eſſe dicuntur, quàm Smetianæ. Eas tradiderat Hieronymo Commelino illuſtriſſimi Principis Friderici IIII. Electoris Palatini typographo Heydelbergæ, viro docto & erudito: qui quia ſuperiore anno diem poſtremum obiit, Scaligeranum volumen commiſſum eſt clariffimo viro Ioanni Grutero I. C. Palatino Conſiliario, in quibus componēdis & adornandis totus nunc verſatur. Neq; tam excellens opus potuiſſet in manus venire alterius, qui maiori diligentia, exquiſitiore iudicio polleret.

Hæc dum conſiderarem exactius, & abſolutos aliorum labores mihi ante oculos proponerem, mirum nō eſt, me incepto labori ſuperſediſſe, ne tantos auctores non æquis ſequerer paſſibus. Sed ipſe Cruſius, & Glutterus Meliſſusq; viri acutiſſimæ cenſuræ, puſillanimitatem meam ridentes exhortationibus impellunt ad negotium promouendum: Rationemq; hanc addunt, quod literatis meæ inſcriptiones nihilominus placere poterunt (licet eadem in medium proferam, quæ & alij) quod cum ſcriptis lapidum formas, ſigna, & figuras adpinxerim: Et id neminem ante me feciſſe compertum eſt præter Laſerium, qui centum ad ſummum ædificia, & ſepulchra designauit. Roſcius circiter ducenta. Sed Roſcij mihi publicanda commiſſa ſunt: cū vir optimus à Pontifice Legatus miſſus ad Rhætos in via deſunctus eſt Mediolori, & in æde Sancti Carpophori ſepultus.

Si igitur promoueam cœptum ex ſententia doctorum, non mihi, opinor, vertetur vitio: cū eorum iudicium legis vice obſeruem & ſequar. Quod ſi meus conatus minus reſpondeat multorum expectationi, in arbitrio erit lectorum probare mea ſcripta, vel negligere. Scio tamen omnibus

D E D I C A T I O.

bus non displicitura; si ea æqua librent trutina, neque cæstro absurda reprehensionis, & morosæ censuræ ferantur, qualium hodie numerus nimius est. Nihil enim probant plerique, nisi quod ipsi commentati sunt. Et quamuis rei illius quam reprehendunt, sint ignarissimi, non desinunt tamen in eam ferre censuram apud sui similes. Nostro hoc malo difficilique sæculo sciolis istis moris est omnia mordere, expungere, improbare, & irridere, simiarum more, quæ nudis licet sint natibus, aliorum tamen defectus notant. Ita hi homines, quicquid alienorum Caborum nanciscuntur, ea statim superciliose examinant, librant, trutinant, maliciose singulis inhærentes, ut in puncto vel virgula inueniant, quod correctione dignum videatur. In eo sarcasmis, sibilis, explosionibus petulanter ad insaniam usque sibi indulgent nodum in scirpo quærunt: Et liuore deleri, tantum sibi demi putant quantum alijs tribuitur. Ideo ringuntur intra se, & lippitudine mala laborantes, iubar solis ferre nequeunt, ita isti ad alienam gloriam cæci percelluntur, ac dolore malo tabescunt: data opera leuiter prætereuntes, quæ laude digna esse, non possunt inficiari, & insistentes iis, in quibus vel mediocre vitium comperitur. Malis his animabus sufficit reprehendere, & vituperare aliena, laudare neminem. His satisfacere mei non est instituti. Sufficit mihi si mearum lucubrationum Iudicem vnum aut alterum idoneum nanciscar, qui mihi mille malorum vice fuerint.

At cum in his antiquitatis reliquijs progressurus sim, ex omnibus nostratibus te vnum delegi, Heros clarissime, cuius patrocínio meum librum committam, cum inter Gallos generis splendore, animi candore, & literarum ornamento nulli sis secundus: virtutes sanè in Gallia satis raræ, apud nobiles potissimum, qui bonarum literarum, & disciplinarum liberalium cognitionem non admittunt, tanquam illustribus indignam stemmatibus: ideo pauci inter nobiles inueniuntur qui libris incumbant. Militiæ exercitijs tantum dediti, reliqua ad se pertinere non arbitrantur: quiq; in iuuentute aliquo modo instituti fuerunt in ingenuis studijs, adultiores redditi ea dissimulant, tanquam grandi vituperio digna: hocque sarcasmo notant eruditos, eos gestare gladios suos in auribus, redolere caracallam togam, sapere scholasticum calamum, & eiusmodi scurrilia scommata, quæ ab aulicis istis Thraasonibus effutiuntur: quorum superba iactantia, & stoliditas omnibus ridicula est & odiosa. At tibi non eadem animo insidet opinio, Tu Musas, tu doctrinam, quo par est honore,
pro-

D E D I C A T I O.

prosequeris, literatos amas, foues, & defendis. Meque antea non visum summa beneuolentia complecteris: quæ me ratio cogit ut aliquo officio me gratum erga te præstem. Cumque ut tua est magnitudo, & opulentia, tenuibus meis iuuari facultatibus nequeas, neque optes, munus hoc literarium tibi offero. Tu, ut bonus audis, eximiaque & humanitatis & comitatis, boni consules id quodcunque est, quod reuerenter offert tuæ virtuti.

*Tui obseruantissimus studiosissimisque
Ioan. Iacobus Boissardus.*

PAVLVS MELISSVS COMES
PALATINVS, SACRÆ MILITIÆ EQVES,
ET CIVIS ROMANVS, IN TERTIVM LIBRVM
inscriptionum Roma-
narum.

ANTIQUITATES, quas per ampla Romuli
In Vrbe miramur, tua,
Boissarde, pridem dextera, haud graui sine
Labore pictas, tandiu
Latere prius ecquid ah in scriniis
Ecquid tot annis obsitas
Senere persers? ede tandem, amabo te
Et has, tuosque Cæsares
Spirante factos è metallo viuidos.
Prodesse nati, plurimis
Prosimus: haud amiculis solummodò.
Non Imperator hic recens
(Vt liberalis est) vetustis cesserit
Pensans labores regibus.
Auro coronet ille iustis premijs
Tuam remunerans manum.
Lauro decoras (namque hac dignus es)
Tibi renodabo comas.
Addam corymbos, myrteasque bacculas,
Auctorque posteris ero,

**

Lau-

*Laudes ut aeternante versus hos
Tuo sculpant honori in marmore.*

VATIQUE PICTORIQUE SOLERTISSIMO
MVSIS AMICO ET GRATIIS
PERENNE BOISSARDO SUPERSTITI, DATVM
VIX QVALE CONSTAT MORTVIS.
MERCEDIS ERGO COLLOCANDVM MARMOR HOC
AETERNA FAMA CENSUIT.

IN EVNDEM LIBRVM INSCRIPTIONVM DIO-
NYSIVS GOTHOFREDVS. I.C.

QVOD HBH ÆVITERNÆ
SENECTVTEM SATVRNIAM
AD IS MANIBVS INVIDIA
SACRA OCCVLTAM
QVÆ SITAM DIV ET IRREPERTAM
MULTIS SÆCVLIS
HERCVLEO LABORE
MANIBVS EORVM AVLSAM
IANVS BOISSARDVS
ÆVITATIS ANTISTES
RELIGIOSISSIMVS RESTITVIT
OLLI IANO BOISSARDO
SATVRNIA SENECTVS
HBH ÆVITERNA
DVLCISSIMI FÖEDERIS ET
CONIVGII MEMORES
HBHN IN SENECTA
SENECTAM IN HBH
MERITISSIMVM PRAEMIVM
MEMORI DEDERE.

PROSPERI VENTIDII VMBRI IN IANI IACOBIEffigiem.

SIRE cupis quem Boissardum Natura creauit?
Externam faciem heic picta tabella refert.
Internam graphica signatam in imagine doctum, &
Peligno dignum Vate poema dabit.
Si quos sustulerit dum viueret ille labores,
Quaq; habuit terra incommoda, quaq; maris
Vitaeius descripta docet: Simulacra Deorum,
Et genera, & classes, priscaq; religio
Diuersis mandata libris, habitusq; virorum
Innumeri, antiquis eruta ruderibus
Vrbis Romanae monumenta Auctoris abunde
Ingenium, & facilem dantq; probantq; manum.

IN EANDEM EFFIGIEM A ROBERTO BOISSARDO pictam & caelatam.

BOISSARDI hac pictura refert pulchra arte figuram.
Cernis ut iste labos aquet Apellis opus?
Quod spectas modicum est: animi virtutibus ille,
Si nescis, longè praestat, & ingenio.

IN EANDEM EFFIGIEM A NICOLAO LASÆO Catalauno artificiosissimè
pictam.

QUIS VIS contulerit breui huic tabellæ.
Lassæi artificis manu expolitæ
Boissardi faciem superstitis: vel
Is utrumque putabit esse viuum:
Aut utrumque putabit esse pictum.

Obseruat dira strepitumue sonumue dedissent,
Murmure conceptas quæ impediere preces.
Reddita tum postquam sunt vota, & rite litatum
Deuotos epulis tunc iuuat esse cibos
Flaminibus dextra partes, & pectus, & armus
Cedunt: cetera sunt sanctificata Deo.
Circum aras agitare choros agili pede certant,
Atque hymnis Superos concelebrare pijs.
Nec tantum hic ordo sacrorum traditur, aut quæ
Prodidit antiqua religione Tages.
Sancta hic selecti subsunt decreta Senatus:
Et pace & belli tempore quæque gerit.
Quæ delubra suis Diuis, quæ altaria ponat,
Quæ monumenta Deis, quæ simulacra locet.
Quæis titulis ornet, quæ laude & honore merentes.
Per quos resq; domi est, & bene gesta foris.
Hic circi, hic arcus, & therma, & vasta theatra.
Hic flauas Tiberis pontibus arctat aquas,
Nobilium hic graphice signata superbia fastus:
Hic conscriptorum pompa verenda Patrum.
Hic ostenduntur palmatis pallia limbis,
Augustis tantum congrua Cesaribus.
Et quæ Magnatum pretextas purpura cingit
Patriciæ forma est hic sinuosa toga.
Hic paludamenti, & chlamidis descripta figura,
Clauati species hic trabeata sagi.
Lorice, & pauidus cristata cassidis horror.
Gesq;, & immani torta sagitta Geta.
Sarmatici, ingens lunatus militis umbo:
Et metuenda fero dura securis apro.
Juncta q;, Lucanis Latialia pila verutis,
Et pelta, & clipei, spiculaq;, & gladij.
Et frameæ, & Scythicæ gentis Corittus & arcus,
Et qui multiplici balthæus ære sonat.
Hic Matronarum rheda, & pilenta videntur
Mollia, & auratis esseda facta rotis.

Et

Et quæ Sidonio saturata est murice palla,
Et stola conchyli lemmate texta fluit.
Ut mulier picta placeat succincta crocotta:
Ut sit ad extremos instita tensa pedes.
Carbasq; ut longo sinuantia syrmate terram
Contingant Latys congrua virginibus.
Quæ crines nebulis textilibus exornantes
Auro illustratis emicuerere comis.
Pectora præcingunt torques, redimicula frontem,
Celato circum lucida Sardonyche.
Non illis Adamas, viridis non defuit illis
Smaragdus, non quæ cœrula gemmanitet.
Quiq; Et ab Eoa veniens regione Pyropus
Perstringit flammis lumina tacta suis.
Et (qualem digito Berenice aptauerat olim)
Berillus, Phario femina chara Duci.
Et Ptolomææ Cleopatraz insignis in auris
Unio, sed Gnidiaz dignior aure Dea.
Quicquid Et in toto fuerat preciosius orbe,
Romana ornari hoc se voluere nurus.
Nec tantum cultus istos vestitus habebat
Quantum in priuatis adibus extiterit
Sumptus miremur: fuerat dum tota supellex
Aurea: gemmatis dum rubuere scyphis
Vina, Et posthabito elegit cristallina vitro
Plebs stolidæ: electro nauseabunda bibit
Nobilitas plenis potans Setina metretis,
Lubricaque annosis condita Chia cadis.
Vastos mensarum distinxit grande Ebur orbes,
Et texit molles purpura fusa toros.
Tunc quæ non positis fumarunt fercula discis?
Quæ non est auide mota salina gula?
Vile garum patinas nonquam conspersit Apici:
Nec beta ut saperet vina piperq; datum.
Sed muli grandes, Et quæ Lucrina Peloris
Baianum illustrat nobilitatq; sinum.

Luculli placuit murena assata palato:
 Et turdi, & gelida captus in Alpe lepus.
 Vulgares epulas gallina & capo dederunt,
 Et vilis visa est tunc galerita coquo.
 Nouit discrimen pulli puer atq; palumbi:
 Perdici & Phasis pusio risit aui.
 Deiectam saturis lucanica mouit orexin:
 Neglecti facta est perna medela meri.
 Texerunt mensas bellaria crebra secundas
 Scriblita, & sapidis crustula tincta fauis.
 Mixtaq; odoratis fluxerunt balnea lymphis,
 Structa peregrinis balnea marmoribus.
 Adde quod & priscis compar impensa sepulchris:
 (Maxima in extremo funere cura fuit)
 Ditia subpositis oluerunt cinnama flammis,
 Stillarunt olidis balsama mixta rogis,
 Funereo humanum dum arderet in igne cadauer:
 Instrueretq; suas ascia cauta Pyras.
 Sed postquam inferiæ placatis Manibus essent
 Factæ, & Summano iusta soluta Ioui,
 Auro aut argento cineres vel in ære reposti:
 Vrna etenim certum non tulit ulla modum.
 His super impositi precioso ex marmore cippi:
 Quæq; aræ vernas sustinuere rosas.
 Florea circa quas effundereserta quotannis
 Cognato assuerat sanguine iuncta manus.
 Atque umbram vino atq; epulis placare sepultam:
 Suntq; rati hoc seferite litare sacro.
 Dum nostris igitur propono hæc singula chartis,
 Noster erit marcens & sine honore labos?
 Nequaquam: meliore anima es: tibiq; intima Phœbus
 Corda regit, cuius Numine tacta calent.
 Et tibi Castalides mitem sub pectore sensum
 Ambrosia tincto subposuere fauo.
 Dulcia quo facili decantas carmina metro:
 Quæ sunt Pieria carmina digna chely.

Has

*Has mihi miranti virtutes magnus Apollo
Hic tibi Patronus commodus, inquit, erit.
Suaue est doctorum censuram ferre virorum:
Quis magis humanum pectus inesse solet.
Ad te igitur suatore Deo, atq; iubente recurro,
O Perigordæi gloria prima soli.
Situ opus hoc nostrum vultu meliore probabis,
Uno te letus iudice Victor ero.
Nec fuerit durum tantos subiisse labores,
Nec tantum ornandis incubuisse libris.
Si tibi quæ à nobis fuerint descripta placebunt,
Suscepti precium id grande laboris erit.*

IN TERTIVM LIBRVM INSCRIPTIONVM RO-
manarum Boissardus ad Lectorem.

LECTOR, en tibi tertium volumen
Inchoati operis: quod exhibebit
Priscas Romulidum tibi videndas
Vrbis relliquias. Superfedere
Instituto operi quidem volebam:
Ne grauis tibi lectio otiosa
Scriptorum toties foret meorum.
Verum ut progrederer iubent amici:
Non qui de numero minus probato
Fex stulti tulit imperita vulgi:
Sed Musarum & Apollinis sequaces
Magnus Clusius ille, magnus ille
Melissus, gemina huius astra sæcli.
Franciæ geniale sidus iste,
Vt ille Atrebatum perenne lumen.
Quorum iudicium atq; opinionem
Omnes non dubito sequi eruditos.
Id verum esse probat brevis librorum
Diuenditio toto in orbe, nuper
Qui cusi Bryxiæ fuere prelis.
Haud posthac mihi lucubrationes
Molesta fuerint: nec hesitasse

Durum erit pluteo: Et librata amussi
Circinoq; quadrata cum rotundis
Formas rhombi, hemicycli, & angulati
Et cubi latera æqua penicillo
Exacto ordine pingere: siue pontes
Arcus, pyramides, domus, columnas,
Erectiq; obelisci opus stupendum,
(Vaticana quod area adpropinqua
Vsq; nubila tollit) aut theatrum,
Vel Circum apposito exprimam decore.
Dum Cursor medium, Pugilue replet,
Auriga aut celeres agit quadrigas.
Dum cestum validis rotans lacertis
Victrices appetit cruore palmas.
Suggestum in Podio tenet Senatus,
Ordo Patriciusq; & Imperator
Orchestrare supinus est eadem.
Puluis Equites, & in cathedris
Spectant quæ cauea infima geruntur.
Vt præcinctio Equestria à remotis
Distinguit Popularibus. caterua
Plebis per cuneos, vias, gradusq;
Distributa solet Locariorum
Iussu: (Nam loca singulis habenda
Designator & ordinem indicabat
Cunctis:) edita porticus supremæ
Per subsellia femina occupabant,
Pullati simul. Hæc probe ut notentur
Curæ erit mihi. Namq; onus laborum
Dulce est, si utile sit bonisq; gratum.
Tu leges igitur, benigne Lector
Eadem hæc quoque qua priora fronte:
Quartus ut (Superi superstitem me
Si velint, manuum & leuent frequentes
Quos chiragra mihi parit dolores)
Sequenti tibi præparetur anno.

VIRTUTE FORTUNA COMES

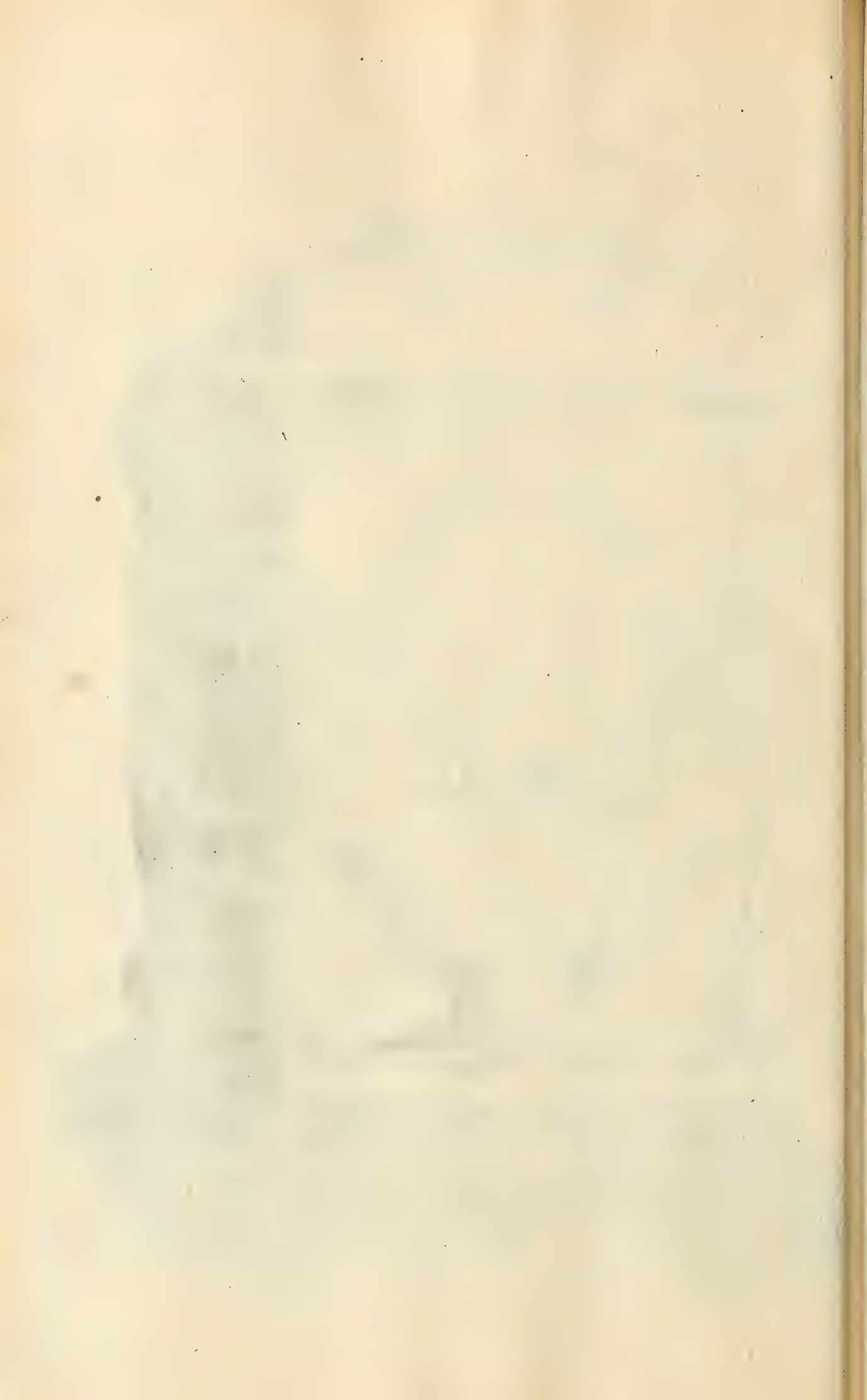


In foro Piscatorio.

J.

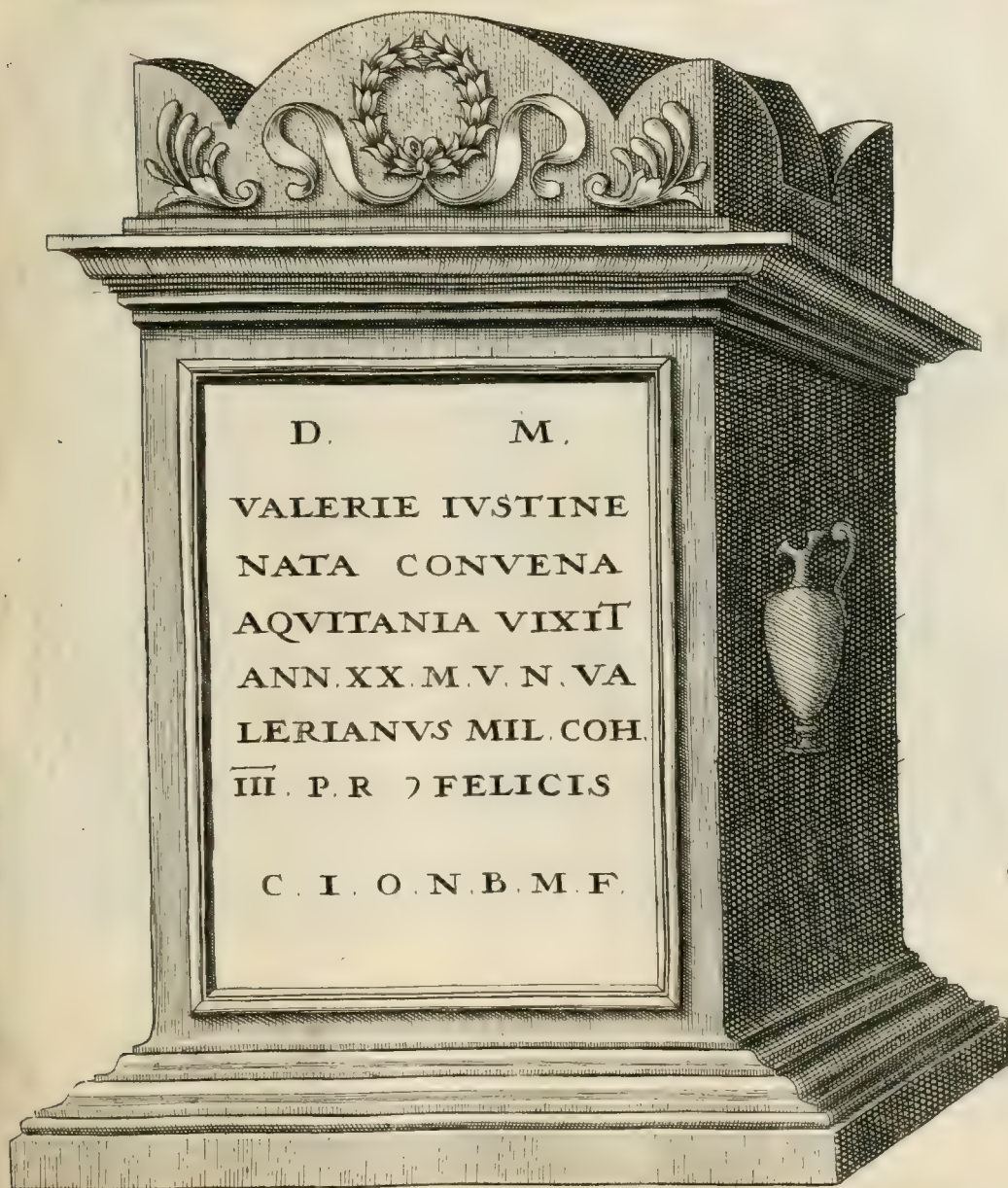
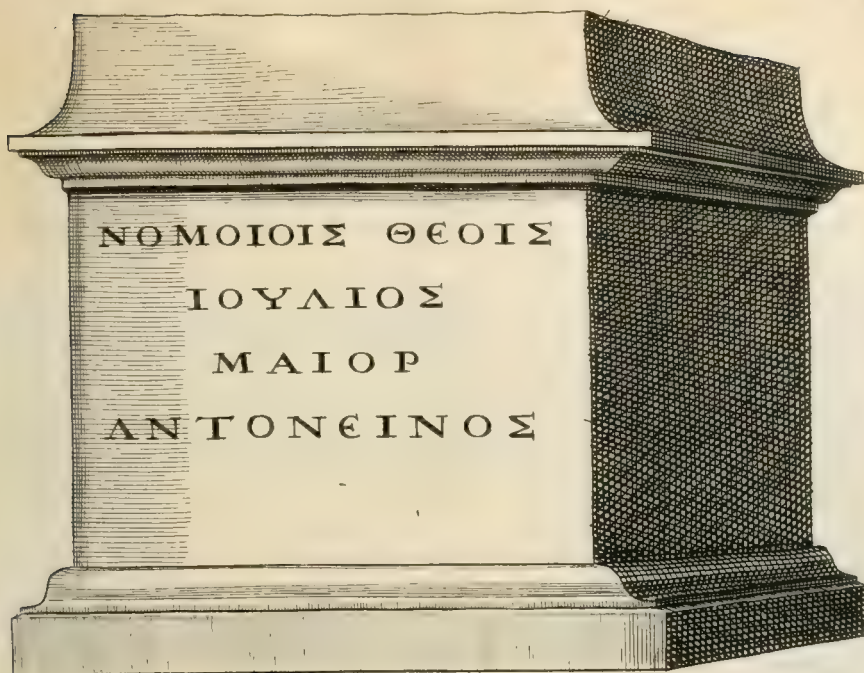


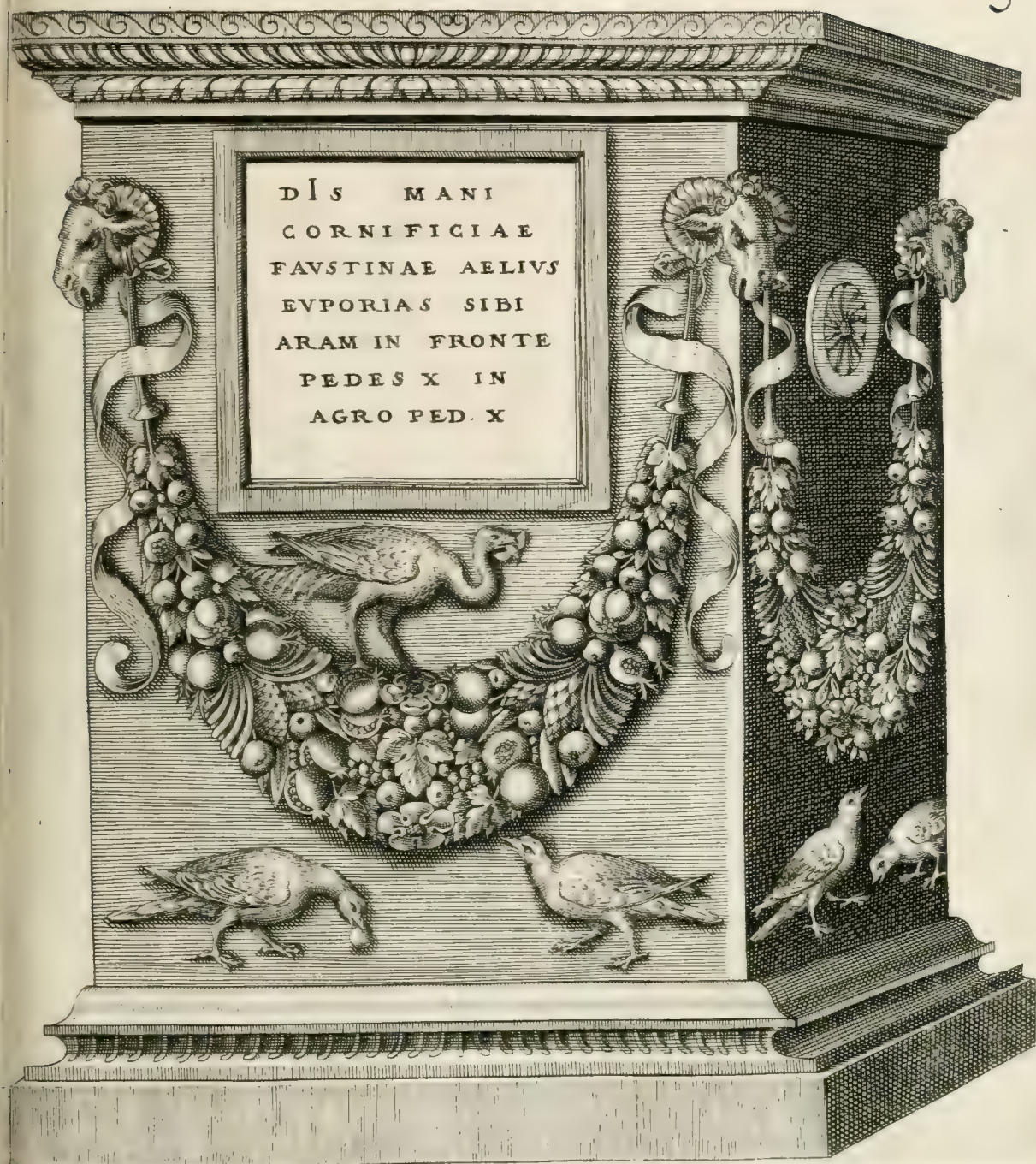
Ay



In domo Marci Aemylini.

2



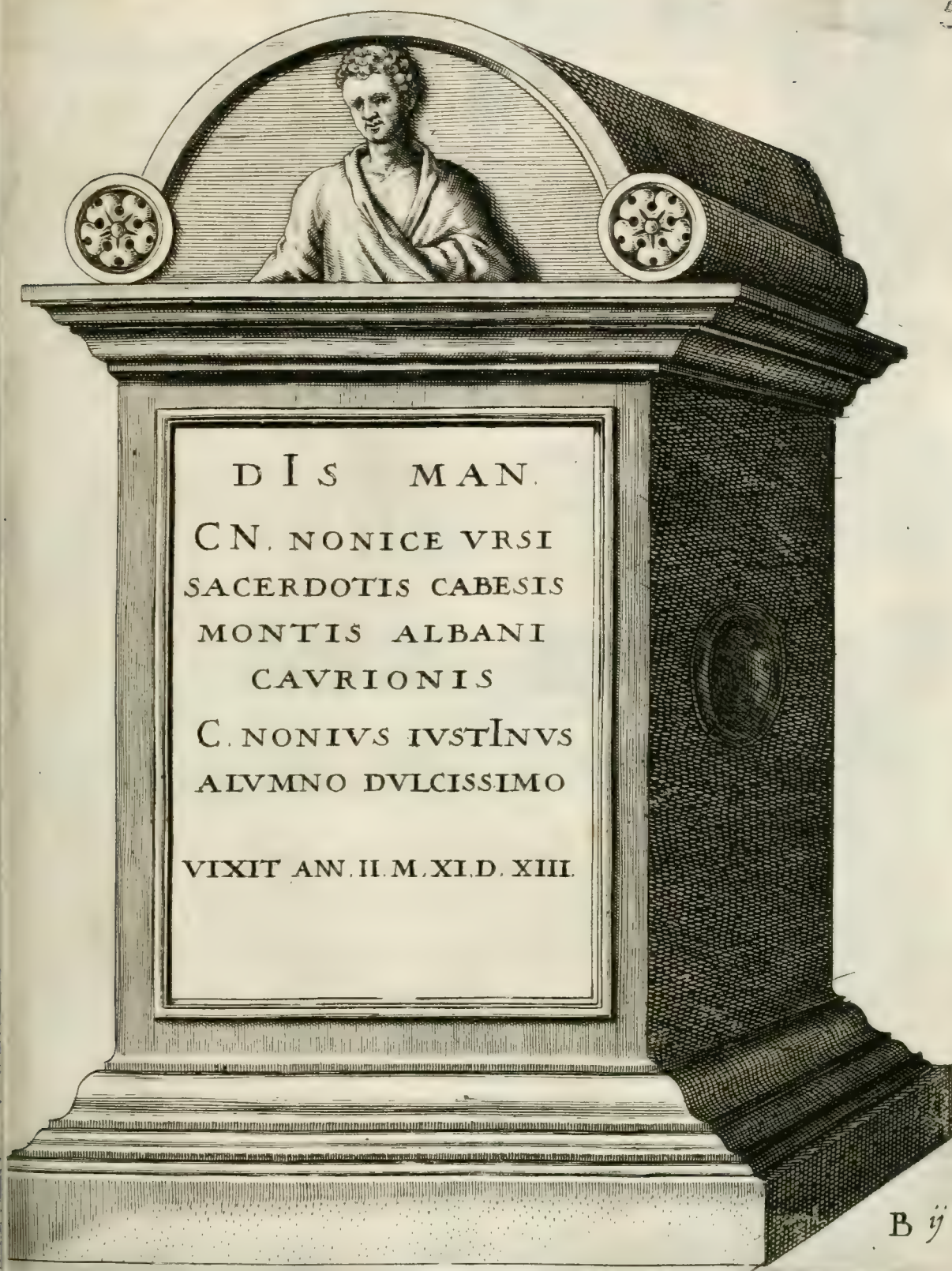


DIS MANI
CORNIFICIAE
FAUSTINAE AELIVS
EVPORIAS SIBI
ARAM IN FRONTE
PEDES X IN
AGRO PED. X

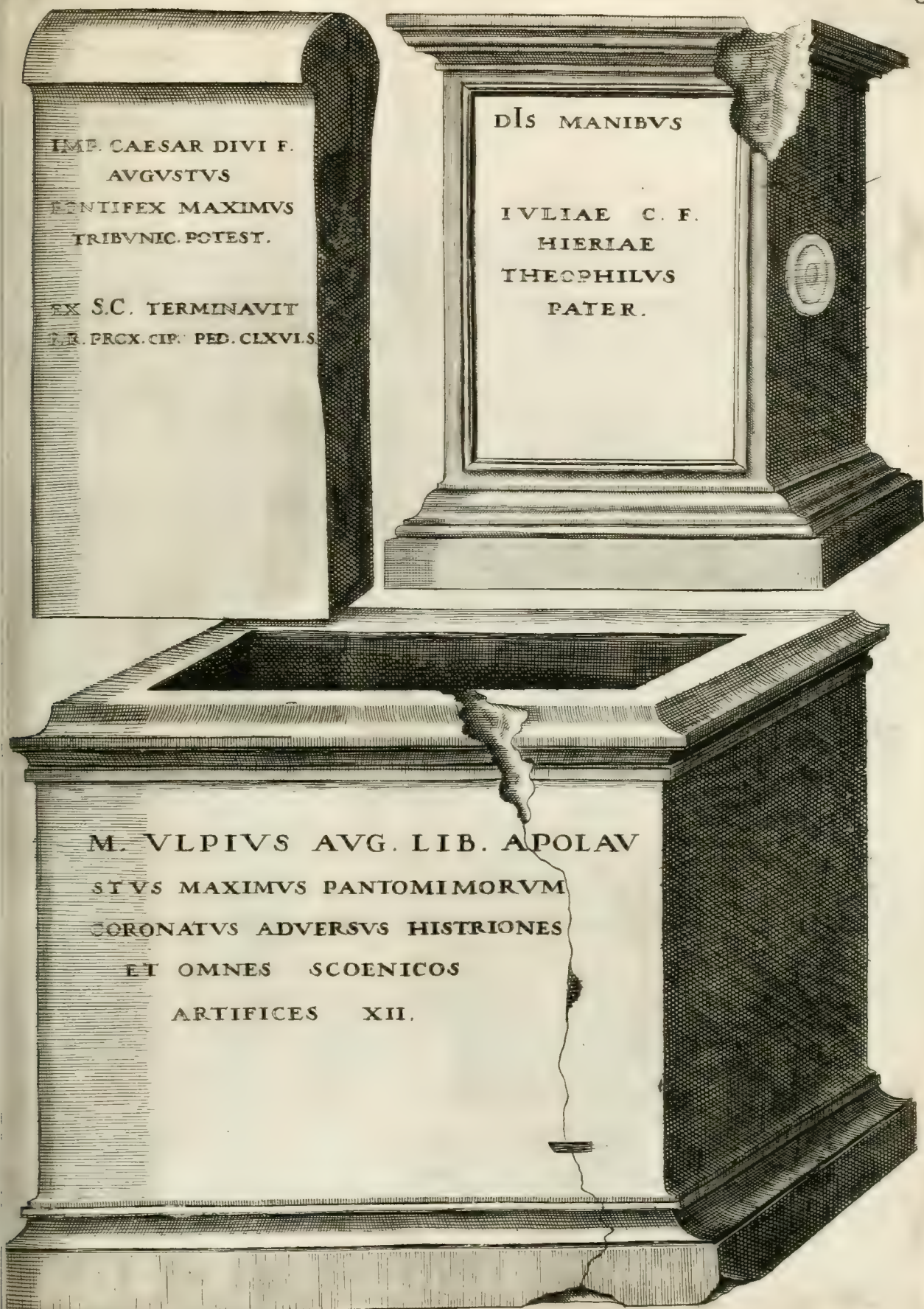
*Apud Antonium Focce
in Agone.*

4









IMPER. CAESAR DIVI F.
AVGVSTVS
PONTIFEX MAXIMVS
TRIBVNIC. POTEST.

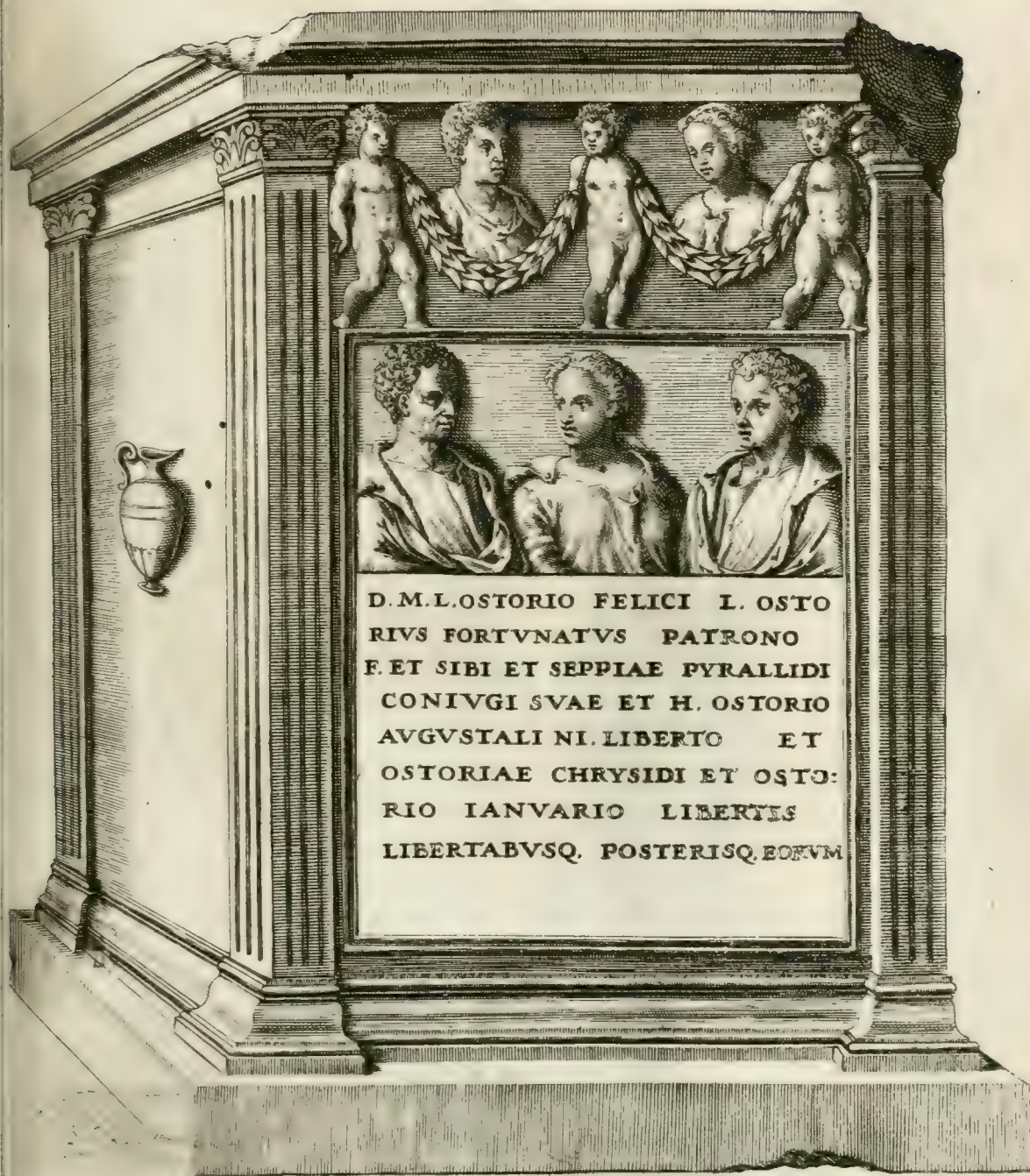
EX S.C. TERMINAVIT
P.R. PROX. CIP. PED. CLXVLS.

DIS MANIBVS

IVLIAE C. F.
HIERIAE
THEOPHILVS
PATER.

M. VLPIVS AVG. LIB. APOLAV
STVS MAXIMVS PANTOMIMORVM
CORONATVS ADVERSVS HISTRIONES
ET OMNES SCOENICOS
ARTIFICES XII.





D. M. L. OSTORIO FELICI L. OSTO
RIVS FORTVNATVS PATRONO
F. ET SIBI ET SEPPIAE PYRALLIDI
CONIVGI SVAE ET H. OSTORIO
AVGVSTALI NI. LIBERTO ET
OSTORIAE CHRYSIDI ET OSTO:
RIO IANVARIO LIBERTIS
LIBERTABVSQ. POSTERISQ. EORVM







INCOLUMMITATE ET SALUTE T. CICIONII
POLAVSTI ET C. FORTVNATI MANVBINI
IIVM AVGV RV M QVOD SECV RITATI AETER
NE VOLVERV NT.



VM ANINIANAE COGNATIONI SAC.
IVS DRVSILIANVS CESTIVS ET PVR.

TI. CLAVDIVS
DRVSI F. CAESAR
AVG. GERMANICVS
PONT. MAX. TRIB. POT.
VIII. IMP. XVI. COS. III.
CENSOR. P. P.

AVCTIS POPVLI
ROMANI
FINIBVS POMOERIVM
AMPLIAVIT
TERM. NAVITQVE.



PIETAS AVGVSTAE.

IMAGINVM DOMVS
AVG CVLTORIB SIGNVM
LIBERTATIS RESTITVTAE
SER GALBAE IMPERATORIS AVG
CVRATORES ANNI SECVNDI

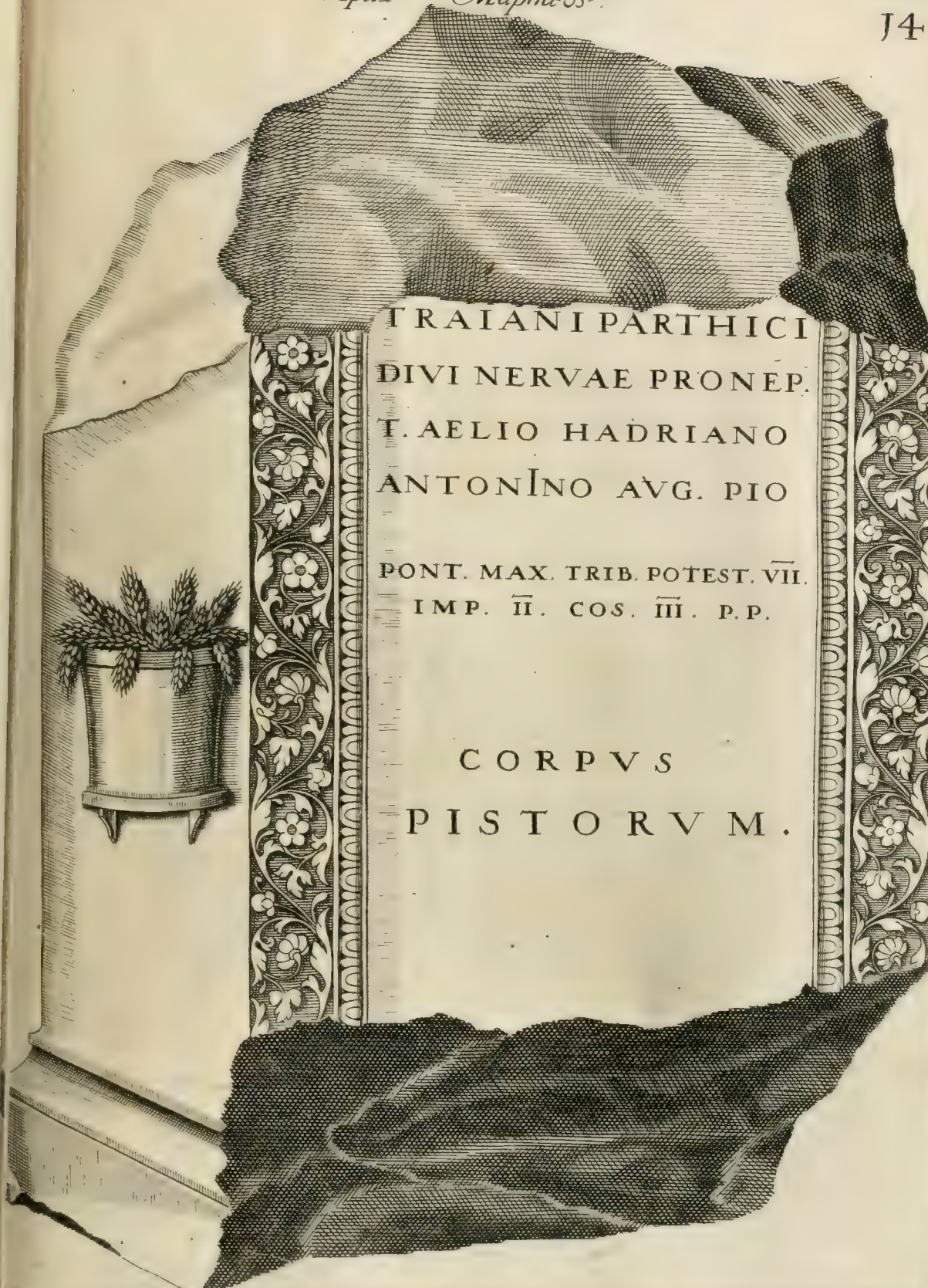
C. TVRRANIVS POLVBIVS.
L. CALPVARNIVS ZENA.
C. MVRDIVS TALVS.
C. TVRRANIVS FLORVS.
C. MVRDIVS DEMOSTHENES.

S P.

DD.

IVLIVS FELIX CAMPANIA
NVS V. C. PRAEFECTVS VRBI
AD AVGENDAM THERMARVM
TRAIANARVM GRATIAM

CONLOCAVIT

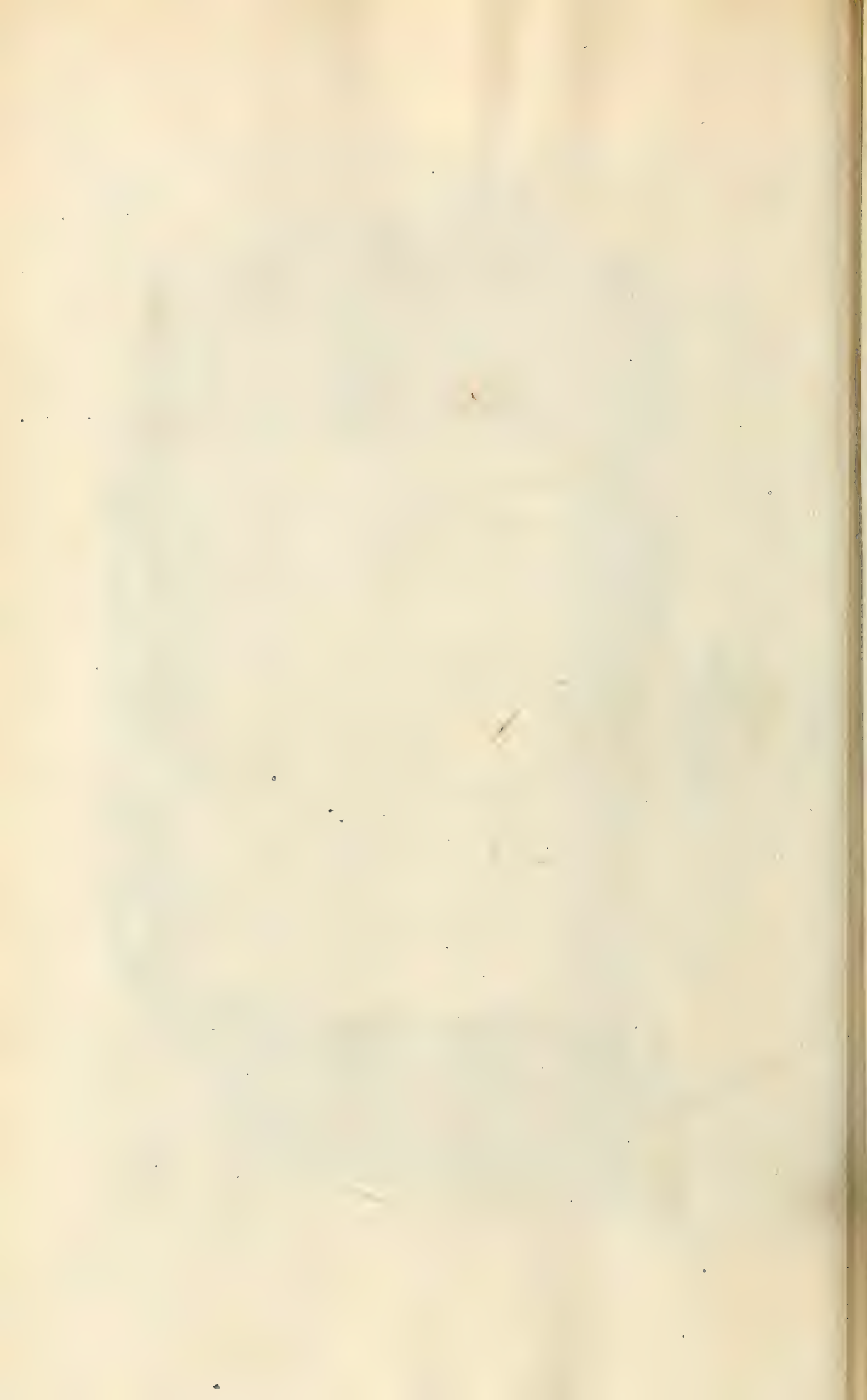


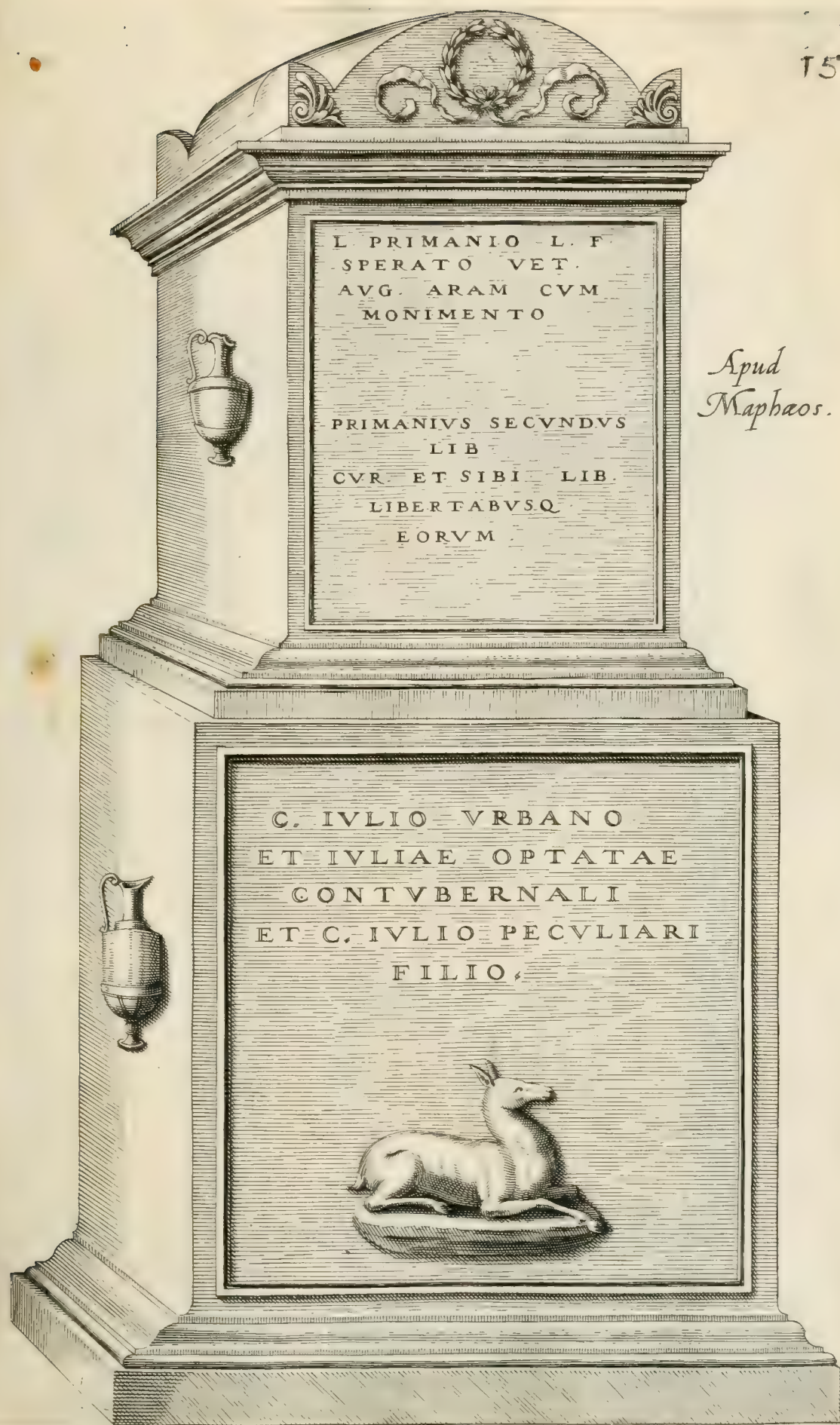
TRAIANI PARTHICI
DIVI NERVAE PRONEP.
T. AELIO HADRIANO
ANTONINO AVG. PIO

PONT. MAX. TRIB. POTEST. VII.
IMP. II. COS. III. P. P.

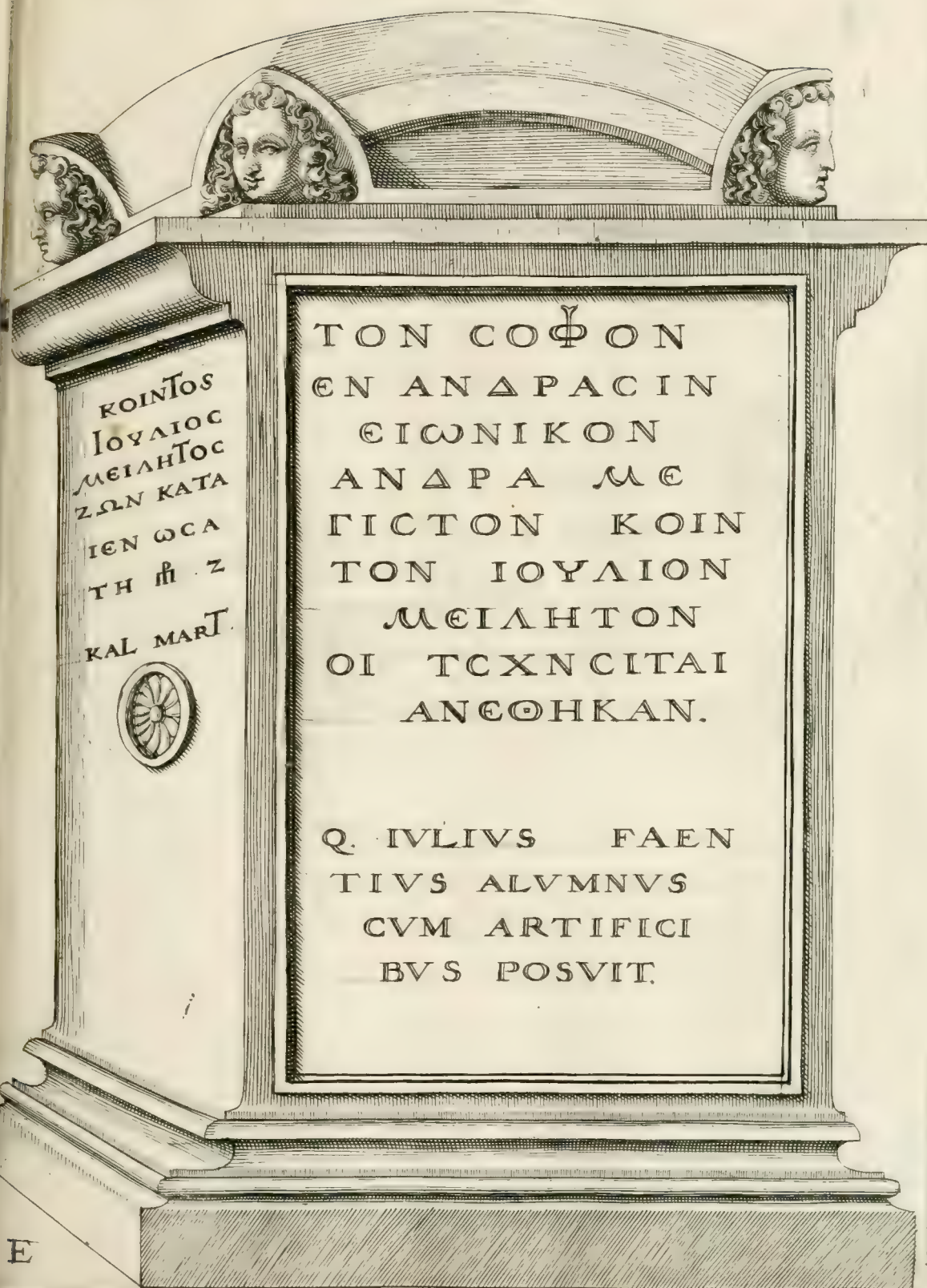
CORPVS
PISTORVM.

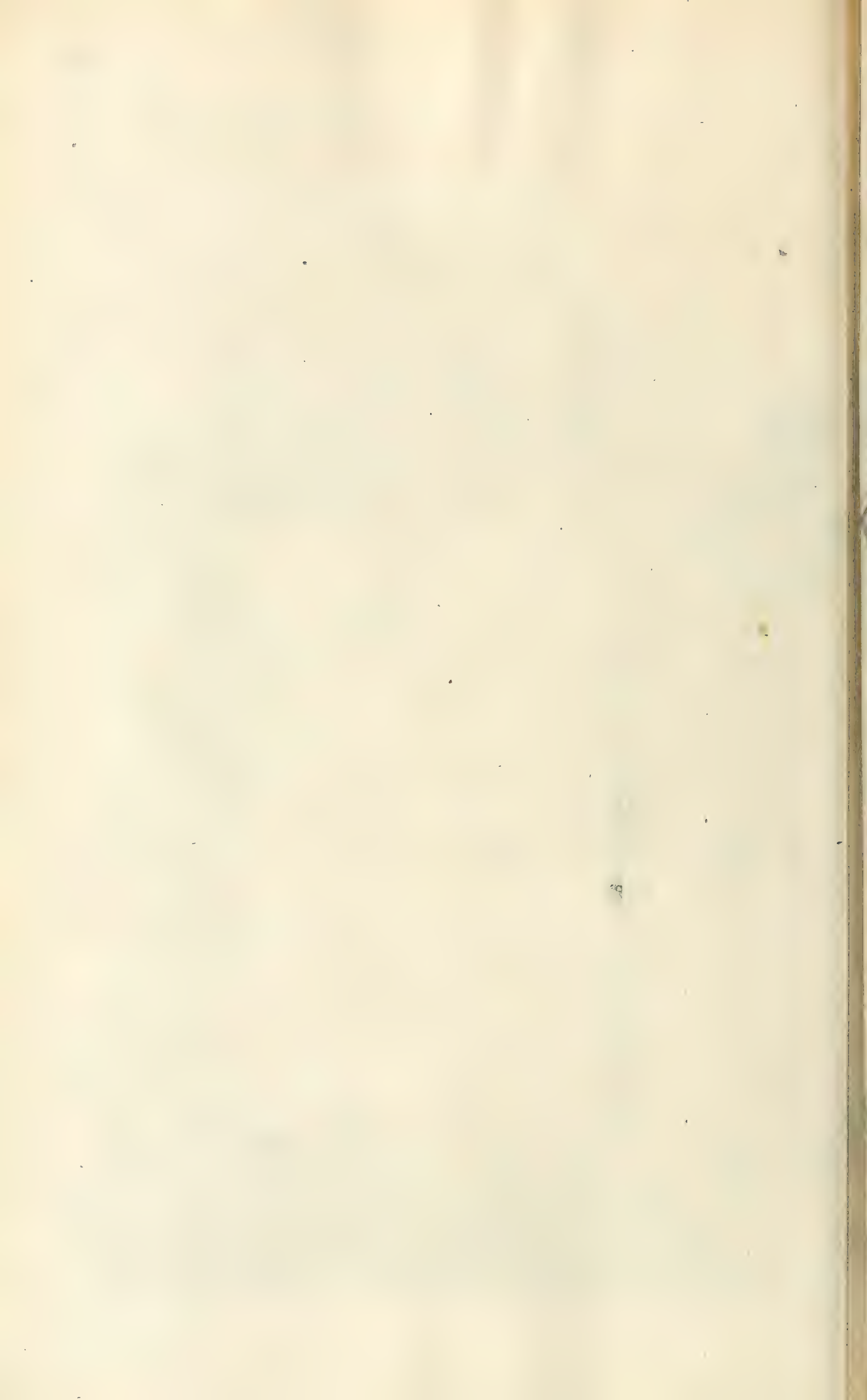


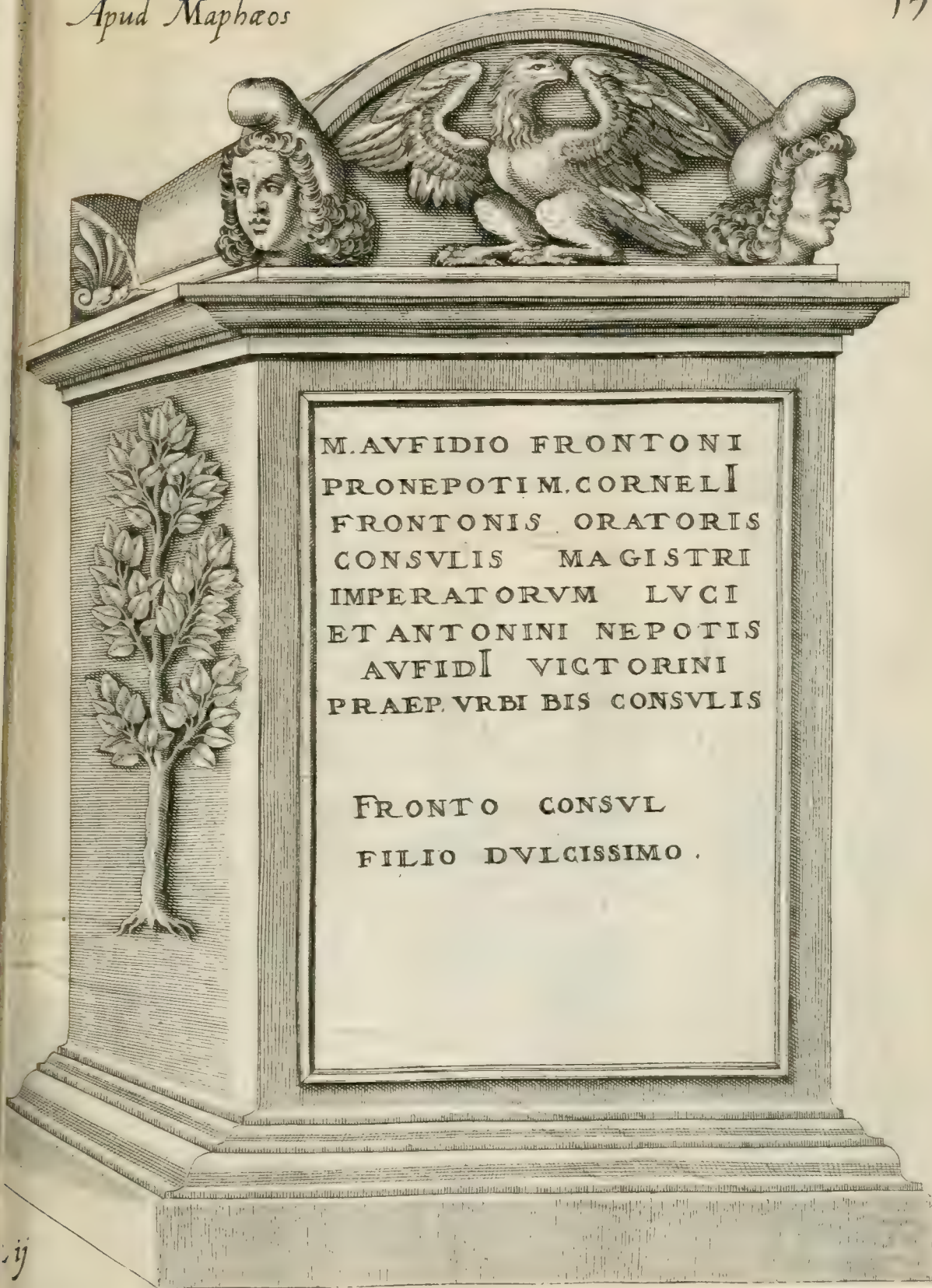




In domo Martyrorum

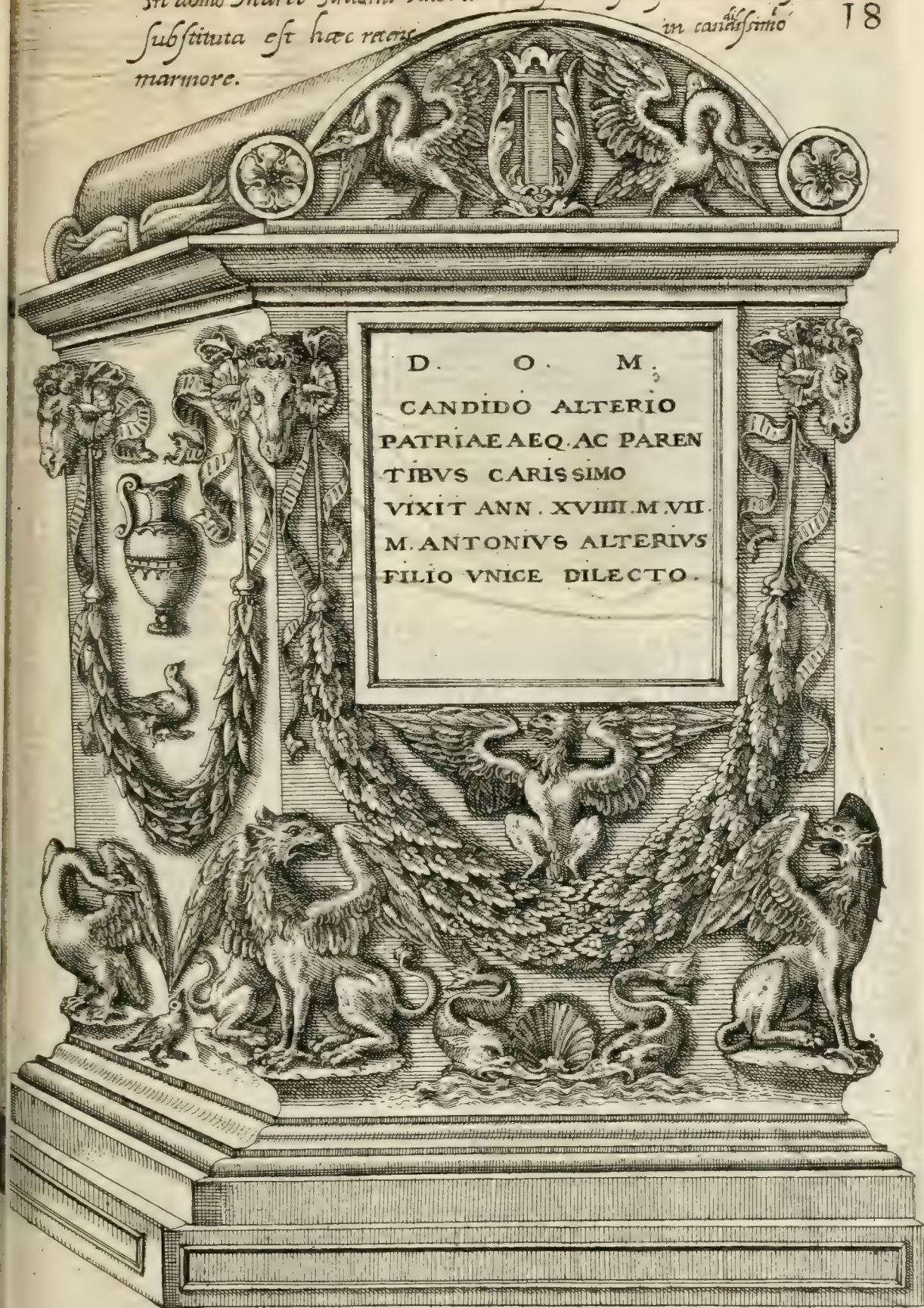






*In domo Marci Antonii Alterii: antiqua inscriptione abrasa,
substituta est haec rursus in candidissimo marmore.*

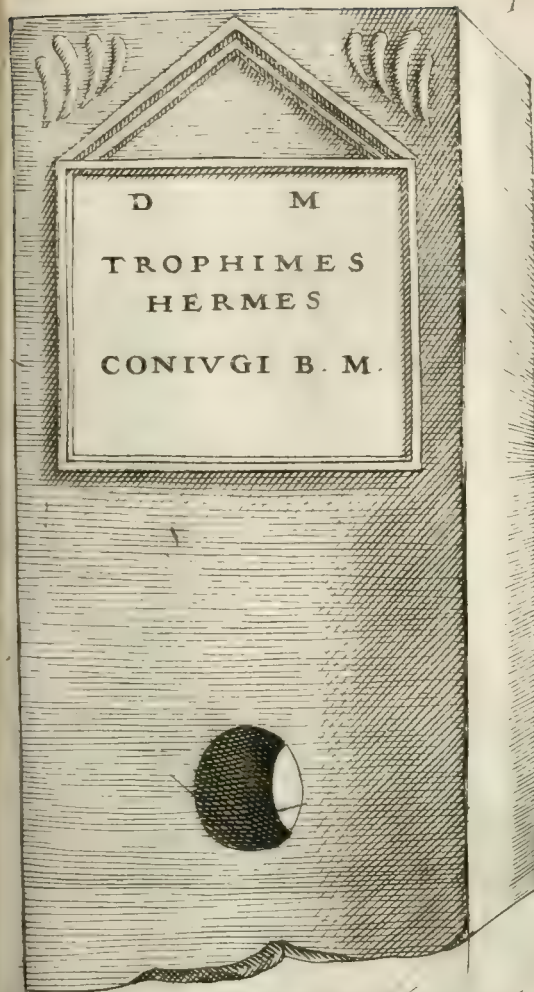
18



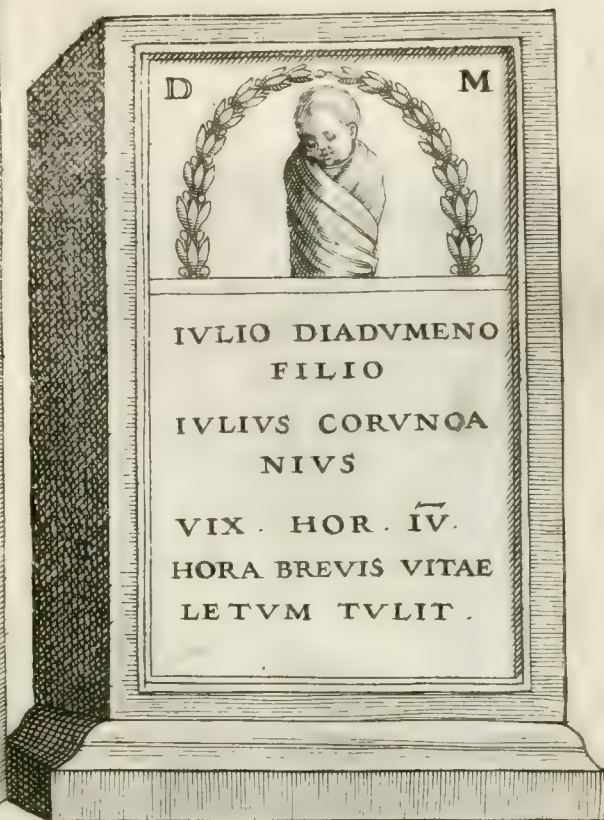
Vetus inscriptio talis erat
D. M. CANDIDO ALTERIO FILIO
DVCISSIMO C. ALTERIVS PATER
INFELICISSIMVS P.

VIX. ANN. XVII. M. VI. D. III.
ET CANDIDAE ALTERIAE F.
VIX. ANN. IX. D. X.

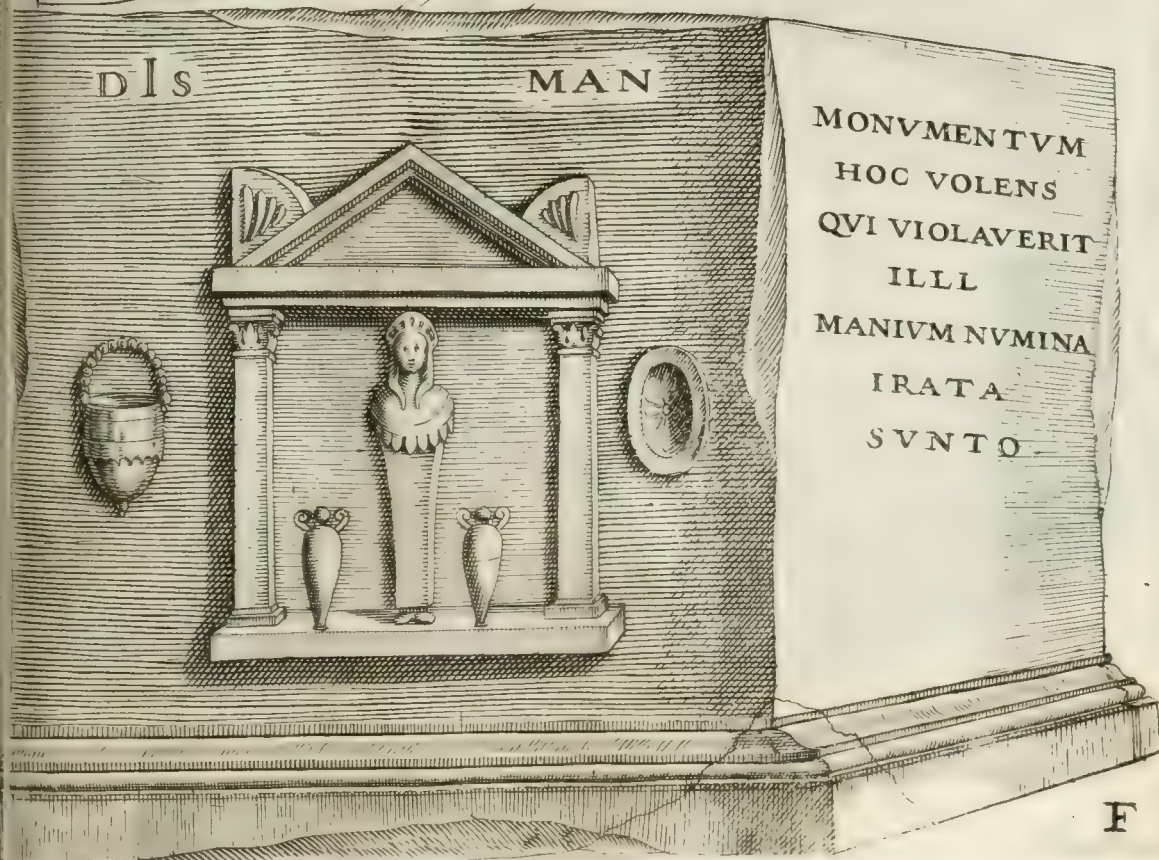




D M
TROPHIMES
HERMES
CONIVGI B. M.

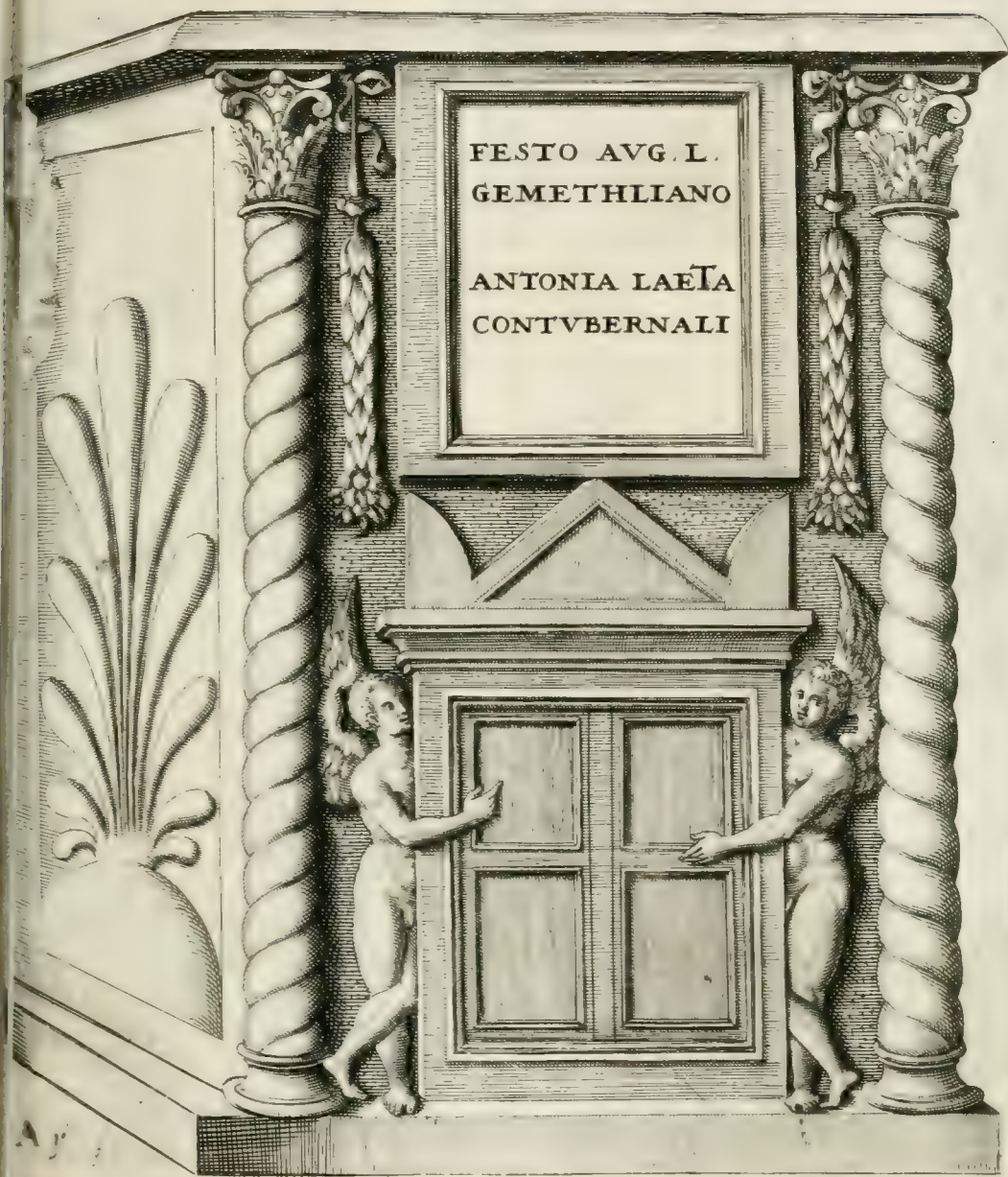


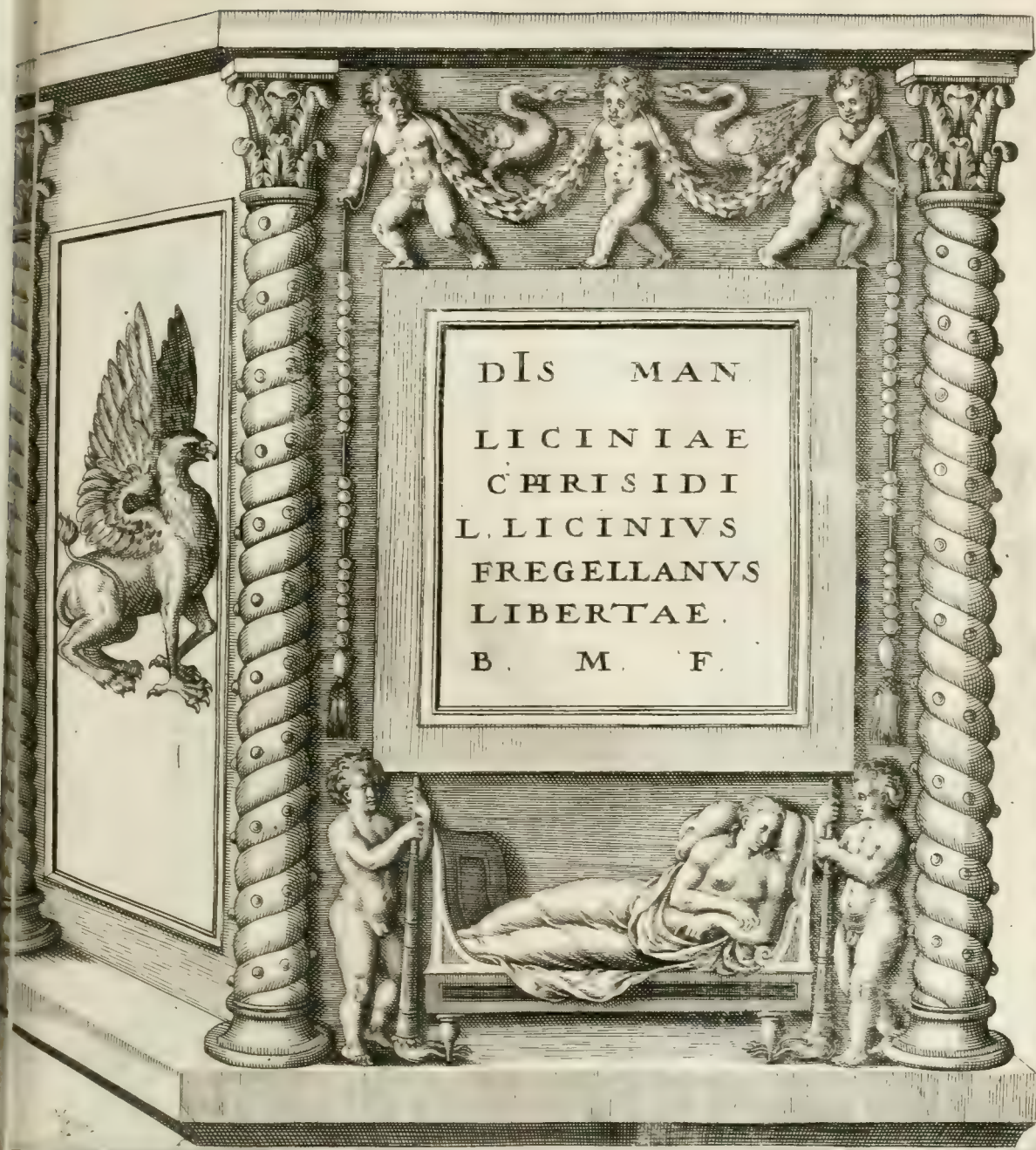
D M
IVLIO DIADVMEÑO
FILIO
IVLIVS CORVNOA
NIVS
VIX. HOR. $\overline{\text{IV}}$.
HORA BREVIS VITAE
LETVM TVLIT.



DIS MAN
MONVMENTVM
HOC VOLENS
QVI VIOLAVERIT
ILLI
MANIVM NVMINA
IRATA
SVNTO



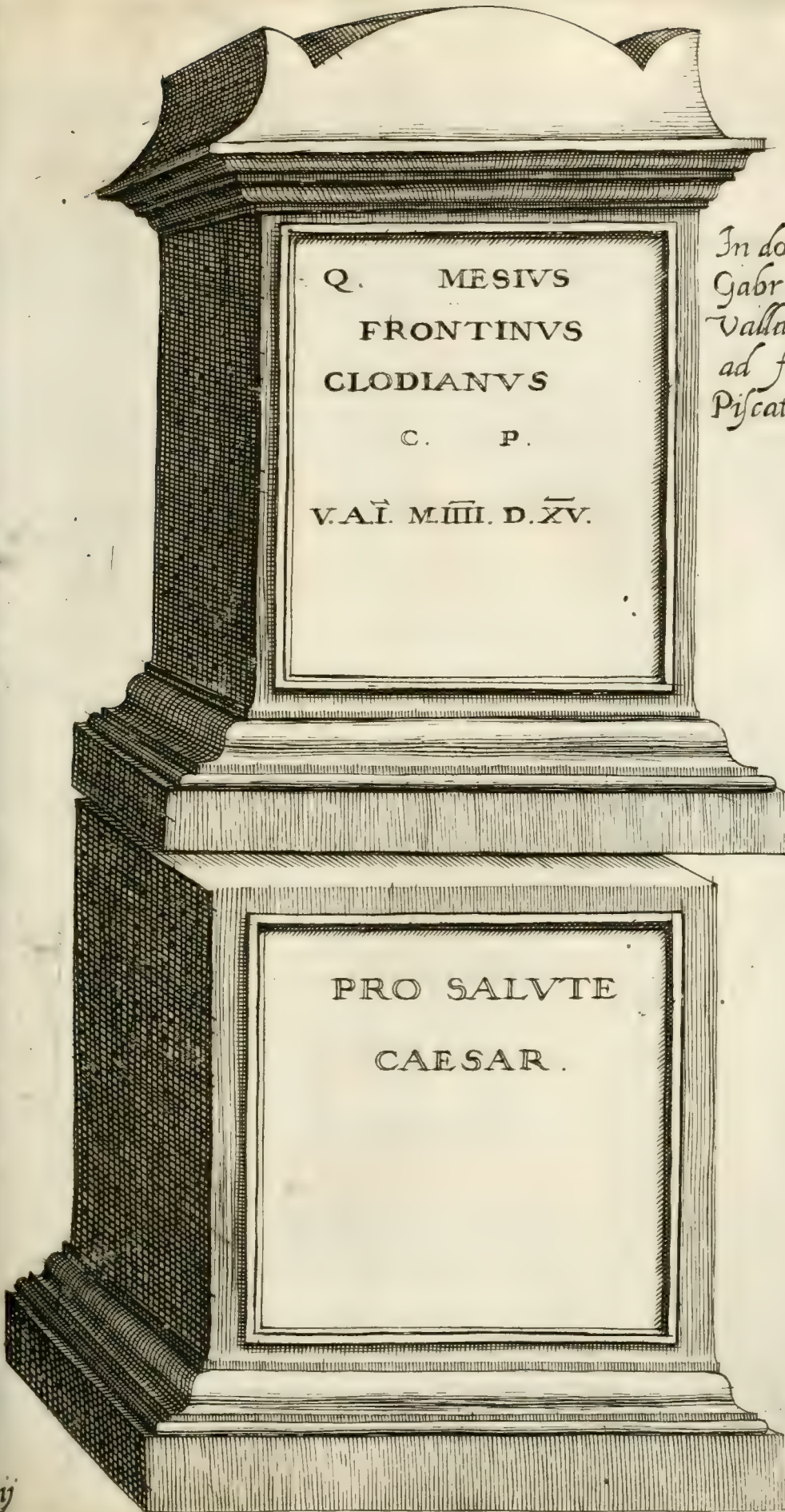












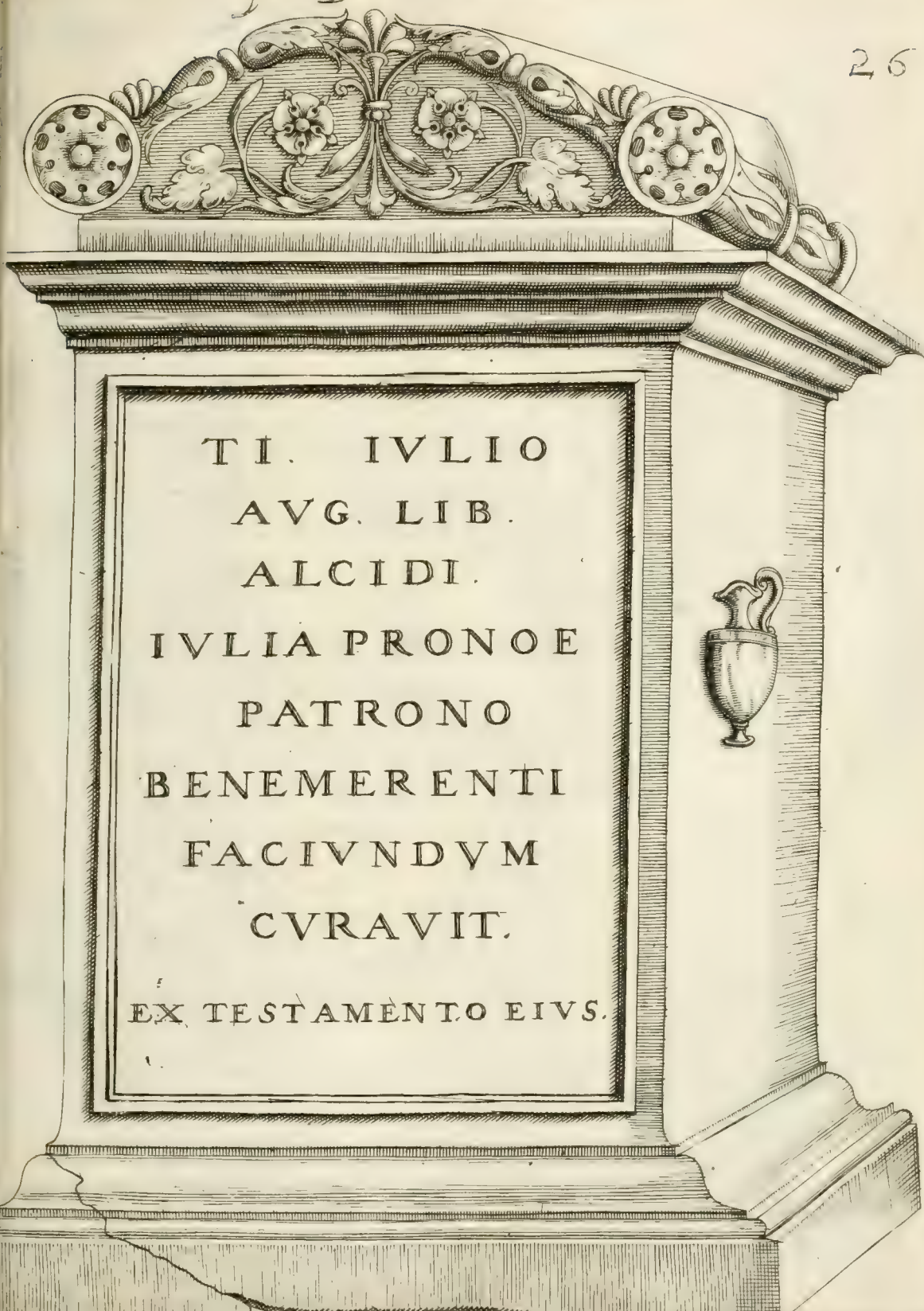
Q. MESIVS
FRONTINVS
CLODIANVS

C. P.

V. A. I. M. III. D. XV.

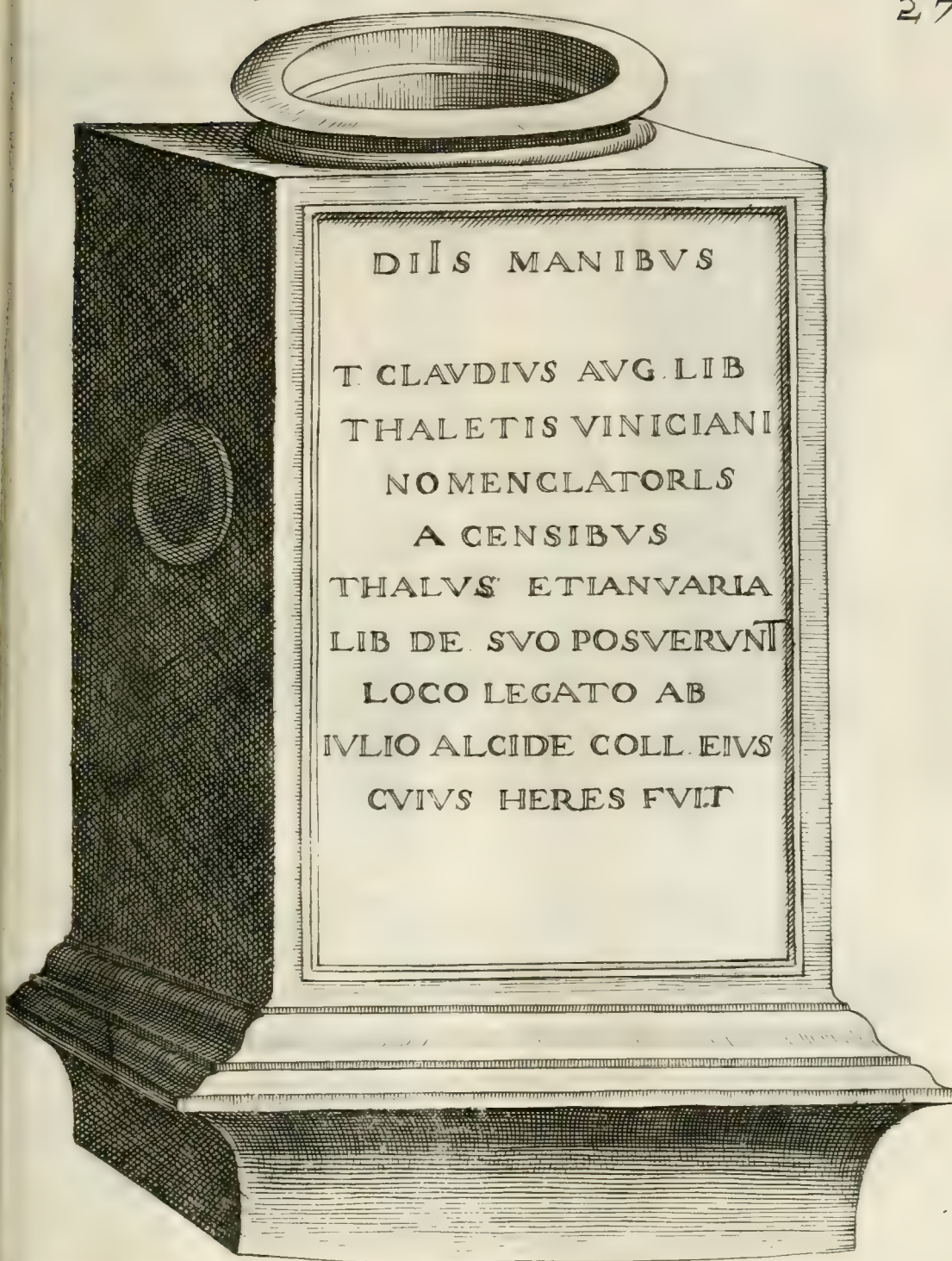
*In domo
Gabrielis
Vallati
ad forum
Piscatorium*

PRO SALVTE
CAESAR.



TI. IVLIO
AVG. LIB.
ALCIDI.
IVLIA PRONOE
PATRONO
BENEMERENTI
FACIENDVM
CVRAVIT.

EX TESTAMENTO EIVS.



DIIS MANIBVS

T CLAVDIVS AVG. LIB
THALETIS VINICIANI
NOMENCLATORIS
A CENSIBVS

THALVS ETIANVARIA
LIB DE SVO POSVERVNT
LOCO LEGATO AB
IVLIO ALCIDE COLL. EIVS
CVIVS HERES FVIT

*Ad templum Iuonis foro
Piscatorio.*

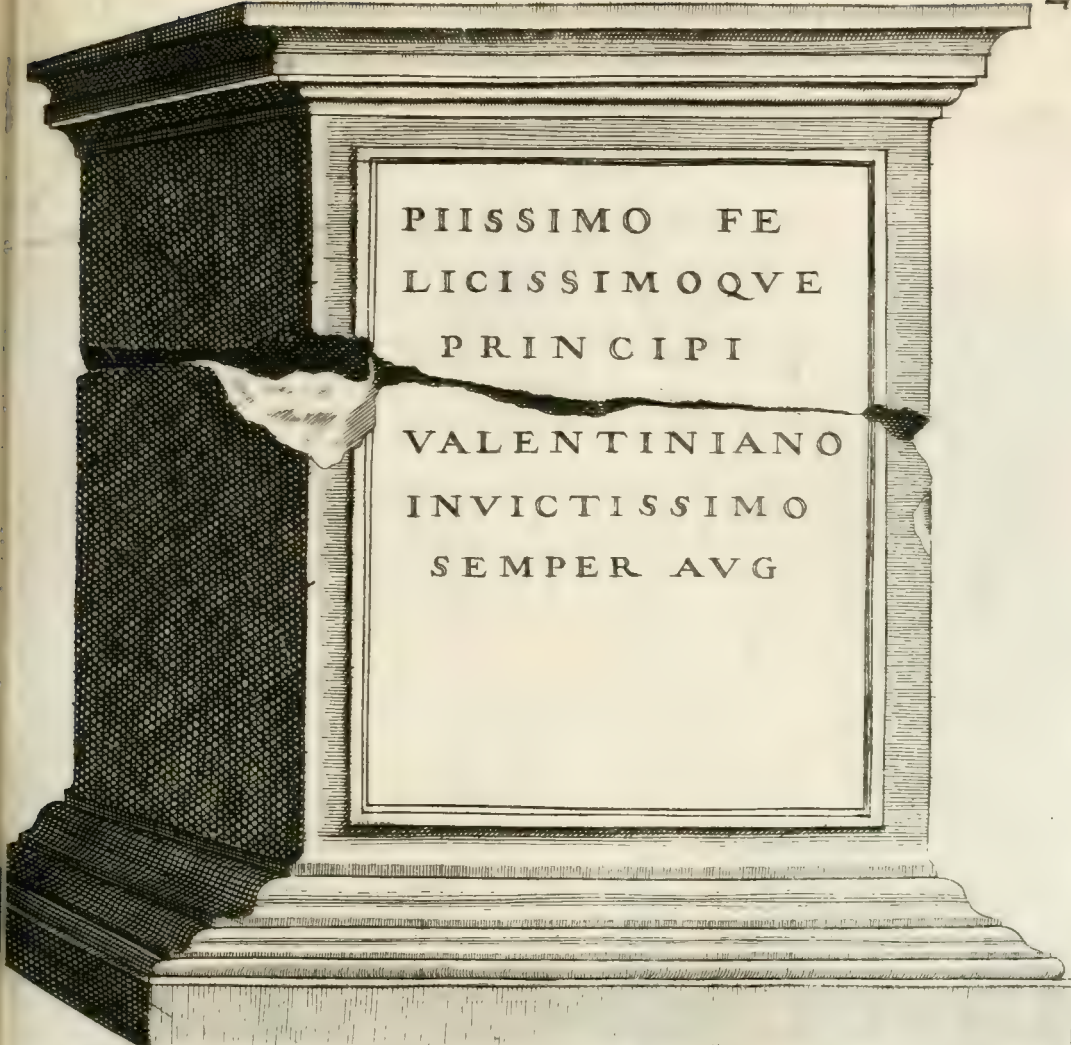
28

LVCINAE
SACR.

L. SOTER
ET
STAFILE



H



PIISSIMO FE
LICISSIMOQVE
PRINCIPI

VALENTINIANO
INVICTISSIMO
SEMPER AVG

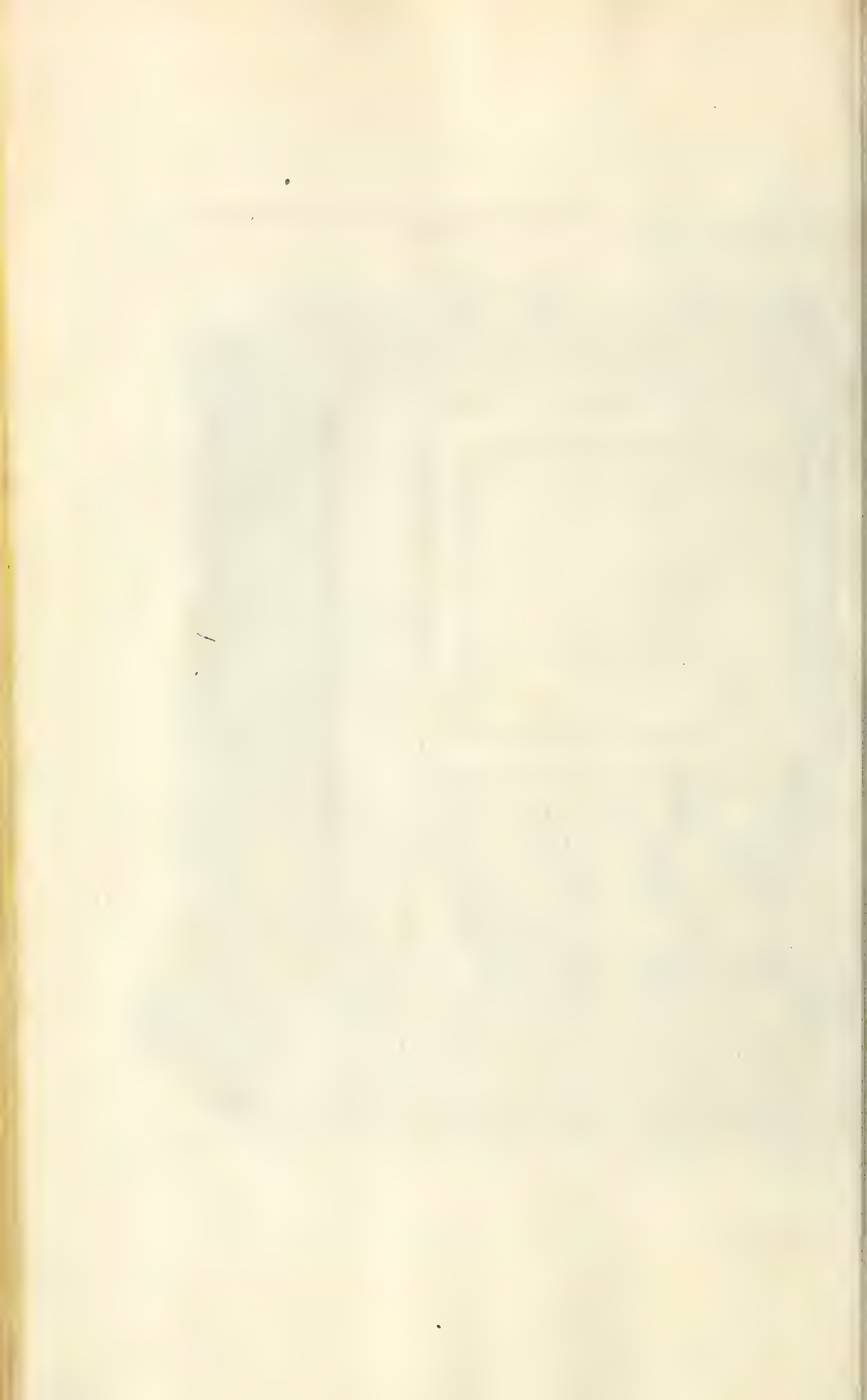


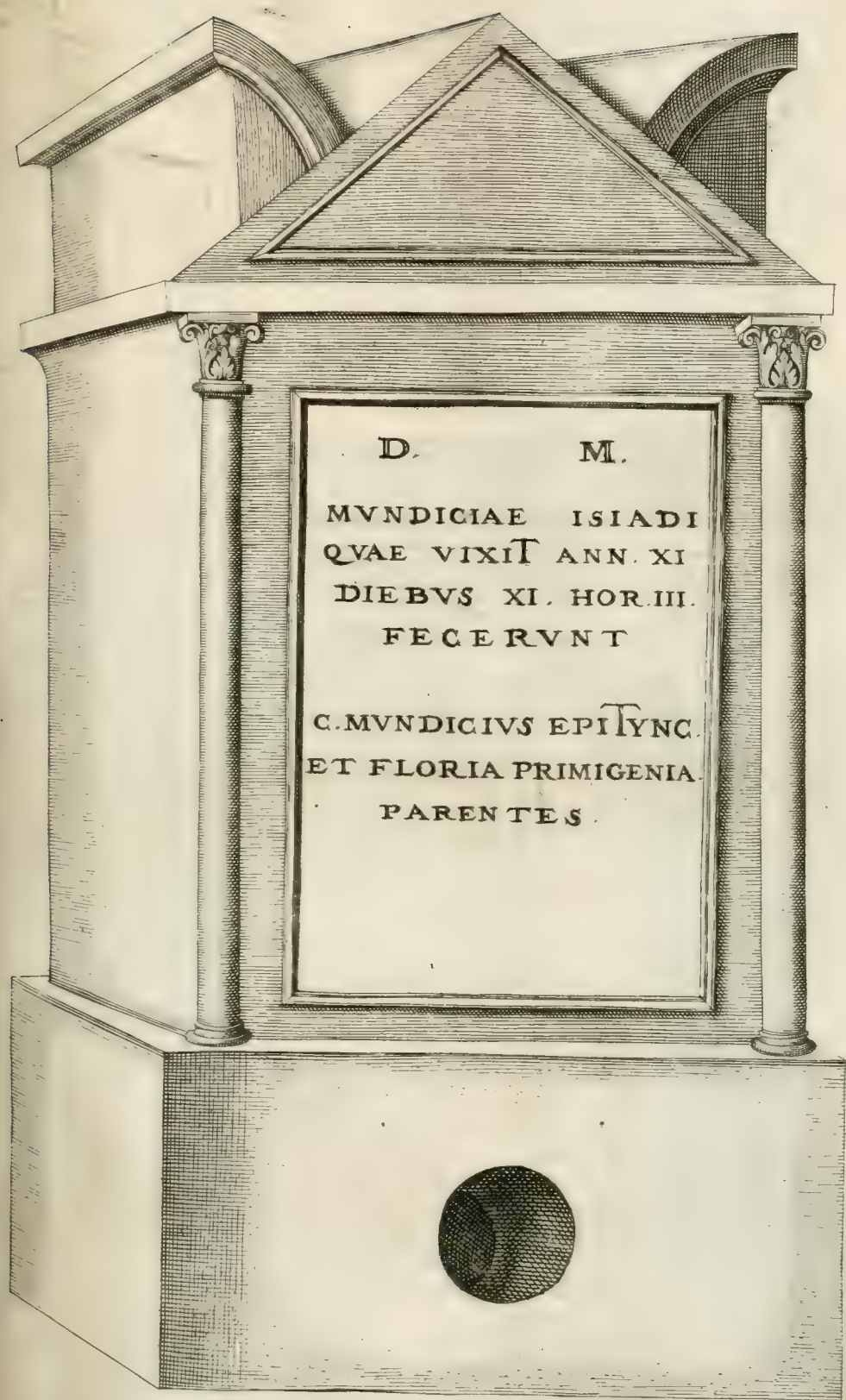
D. M. S.

T. BYRRENIVS
PHILIPPVS FEEIT
SIBI ET SVIS ET
LIBERTIS LIBERTA
BVSQVE POSTERISQVE
EORVM.



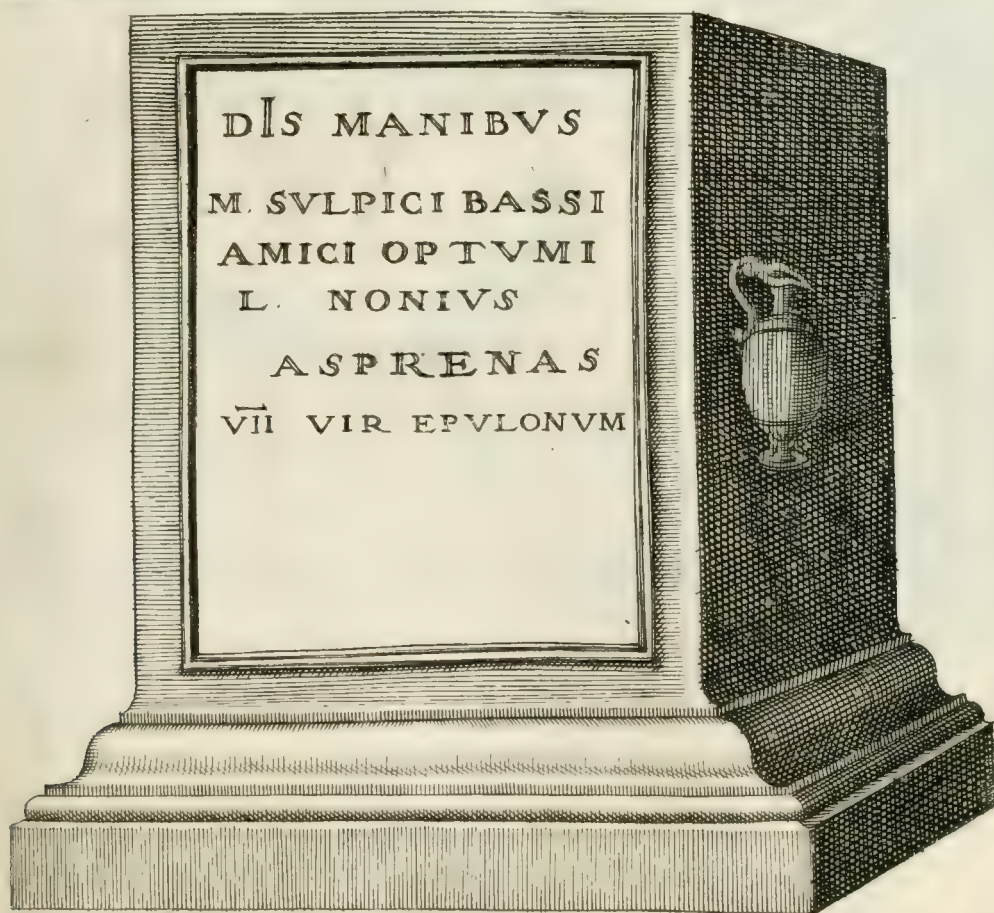
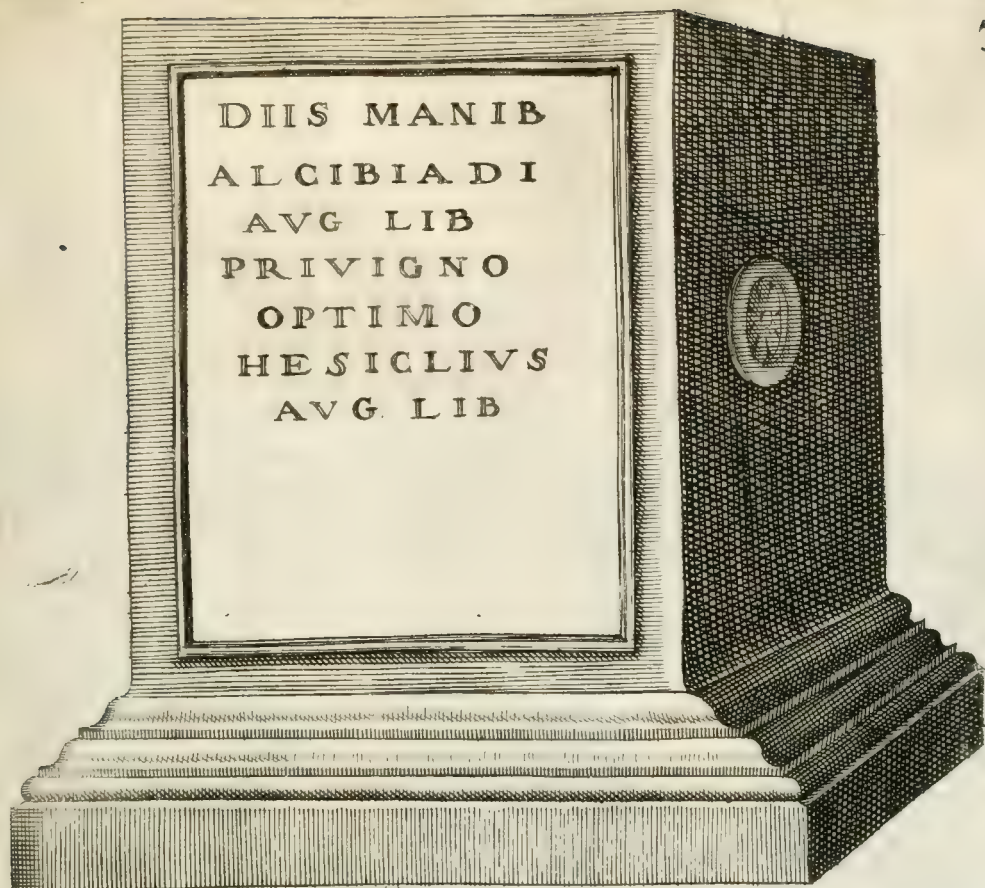






In templo S. Mariae del Pianto..



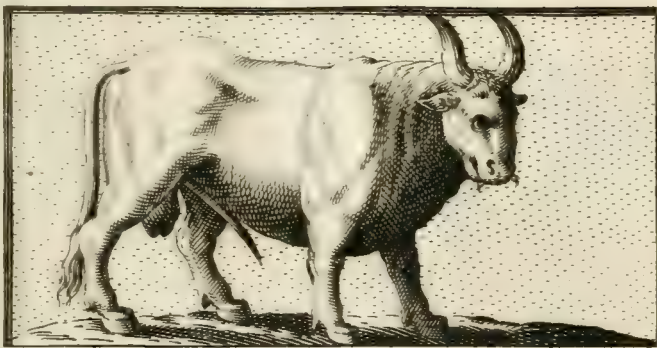
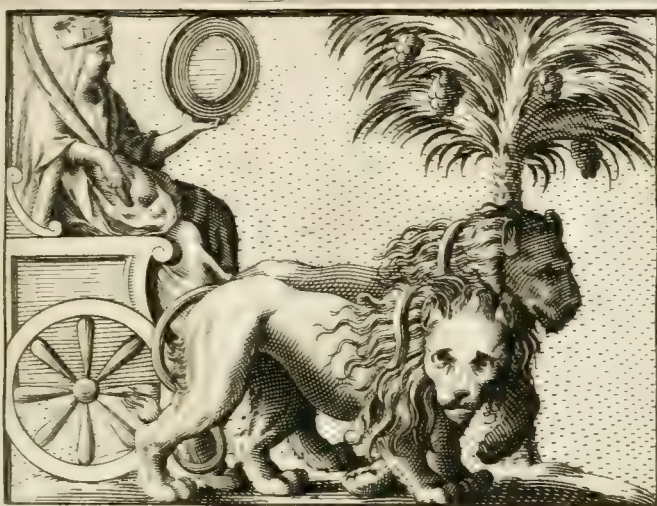


In templo S. Nicolaj.



In templo S. Nicolai
Ara hanc in duas partes divisa est
Ex cujus altariis inserti

33

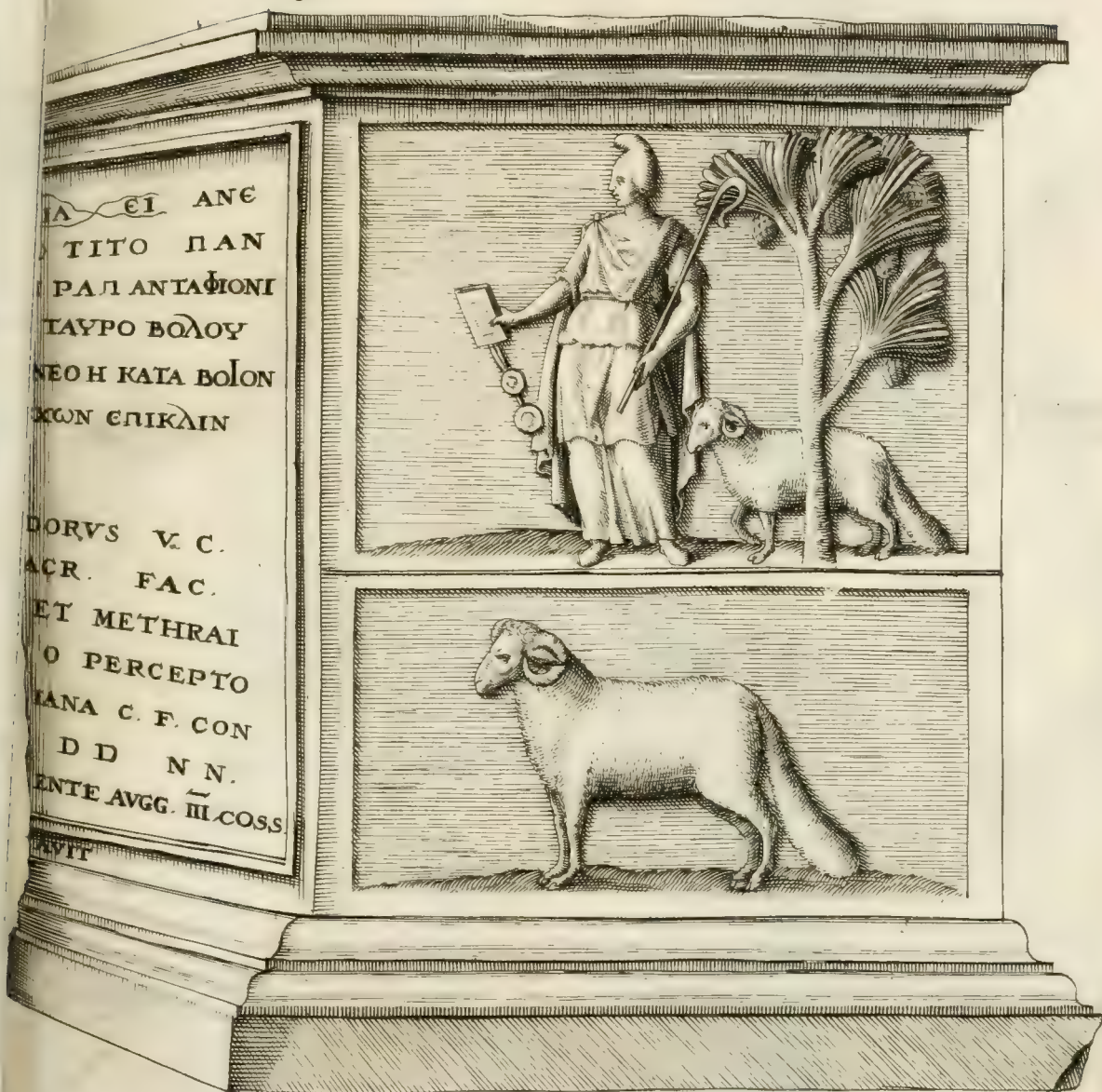


Iy



*Pars altera precedentis aræ quæ est in
templo s.^{te} Nicolai*

34





35
S P E S
P O S I T A S V M
F E L I X V I C I N I A E
D E D I C A T V M .



D. M.
C L A V D I A E
H E V R E S I
T. F L A V I V S E V D I V S
F I L I A E
D V L C I S S I M A E

In domo Iacobi de S^{ta} Croce. foro Piscatorio.



FIDEI
SIMVLACRVM

HONOR

AMOR

VERITAS



D.

M.

S.

T. FVNDANIVS EROMENVVS VIVVS
FECIT SIBI ET POPPAEAE DEMETRIAE
CONIVGI KARISSIMAE ET MANI
LIAE EROMENIDI ALVMNAE ET
LIBERTIS LIBERTAB. POSTERISQ. EOR.

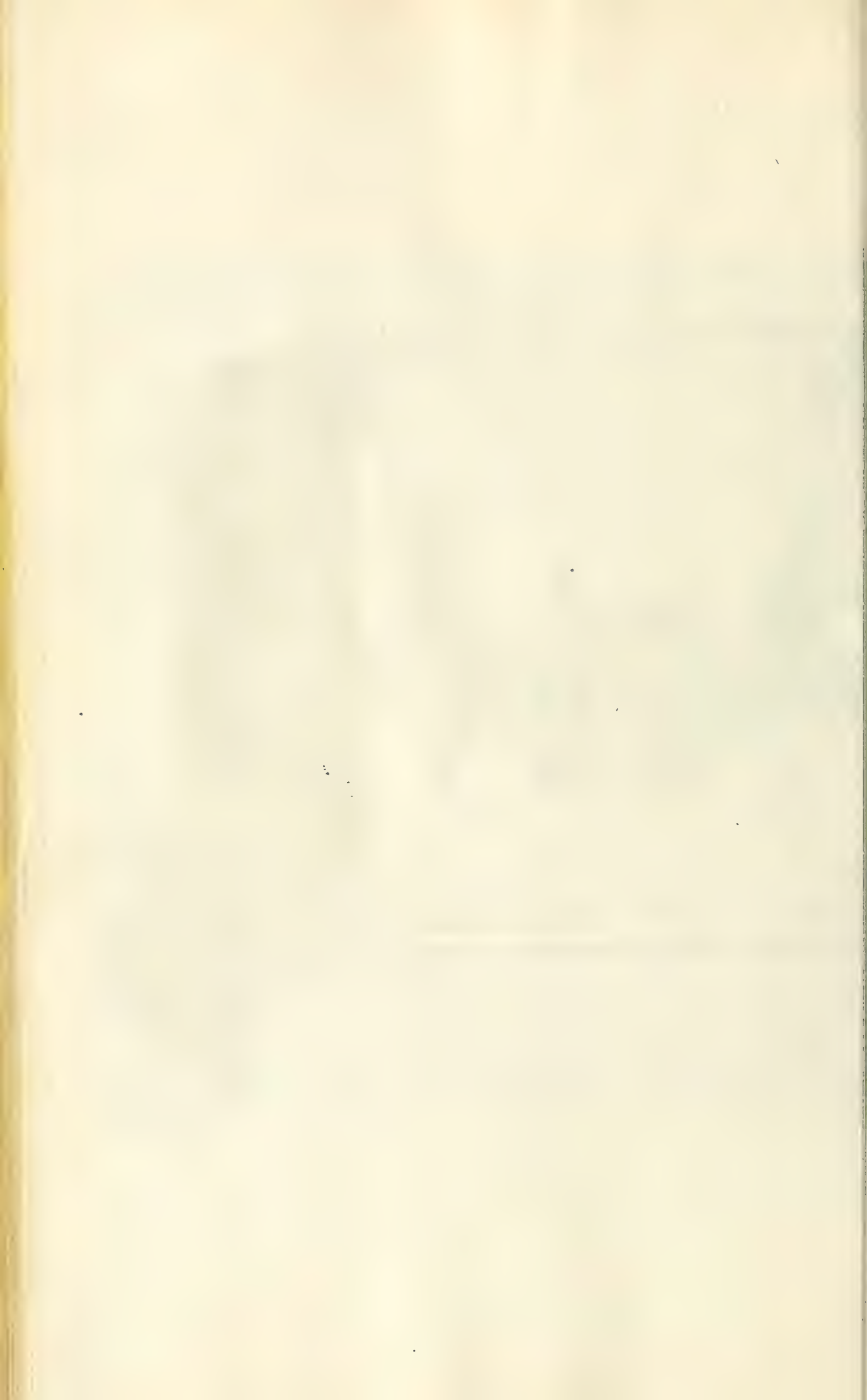


*Apud Iacobum de Sta Croce
in foro Picatorio*

Σ7

ATIMETVS ETIAS
MARTIAE A XVIII
HYMNO A XVI
FILIS SVIS ET SIBI





FVRTANIA L. F. SATVRNI
NA FECIT SIBI ET

A. MANNEIO A. F. COR. CELSO FILIO SVO
MILITI COHORTIS VII. PRAETORIAE. ET
M. VALERIO ISMARO CONIVGI SVO. ET
M. VALERIO M SEMNO VERNAE SVO. ET
M. VALERIO ISMARI L. HESYCHO TVTORI SVO ET
SATVRNINAE VENERIAE VERNAE SVAE. ET
EMCHARINIAE LIBERTAE. ET
SECVNDAE VENERIAE VERNAE SVAE ET
LIBERTIS LIBERTABVS POSTERISQVE EORVM
NATALI VENERIAE VERNAE SVAE.



Hynd Jacobum de 5th Croce.

FORTVNAE.

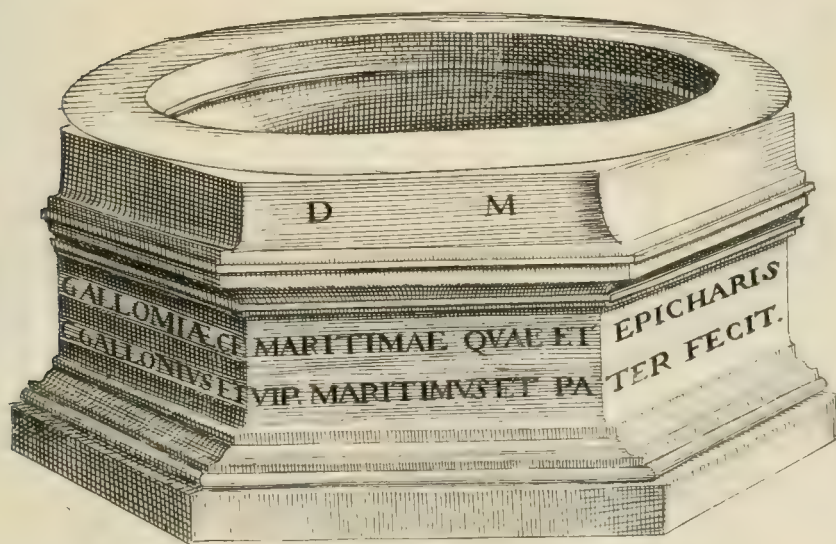
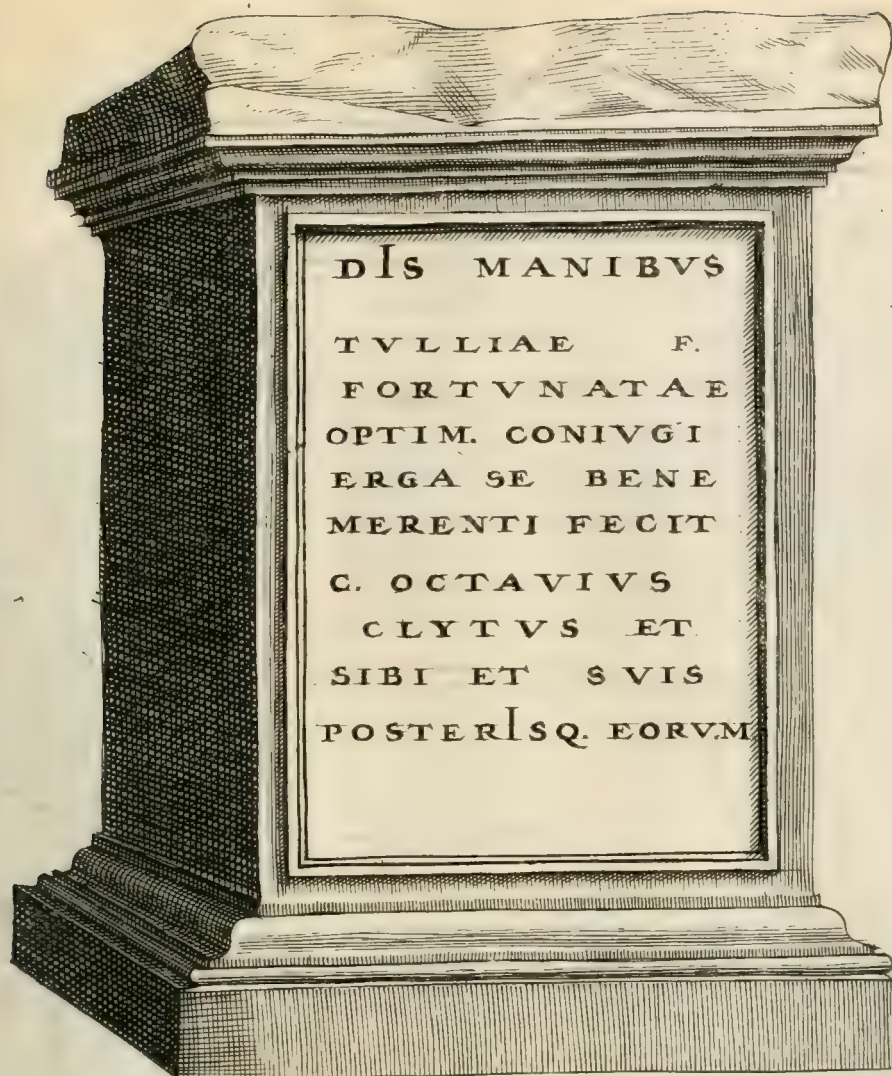
C. RVSVS SEVERVS.

D M

MVNATIAE VITALI
TI VITALIS
AET LIBERTI
PRIMITIVS RESTITV
TVS ERMES.

In insula Tiberina.





In insula Tiberina.

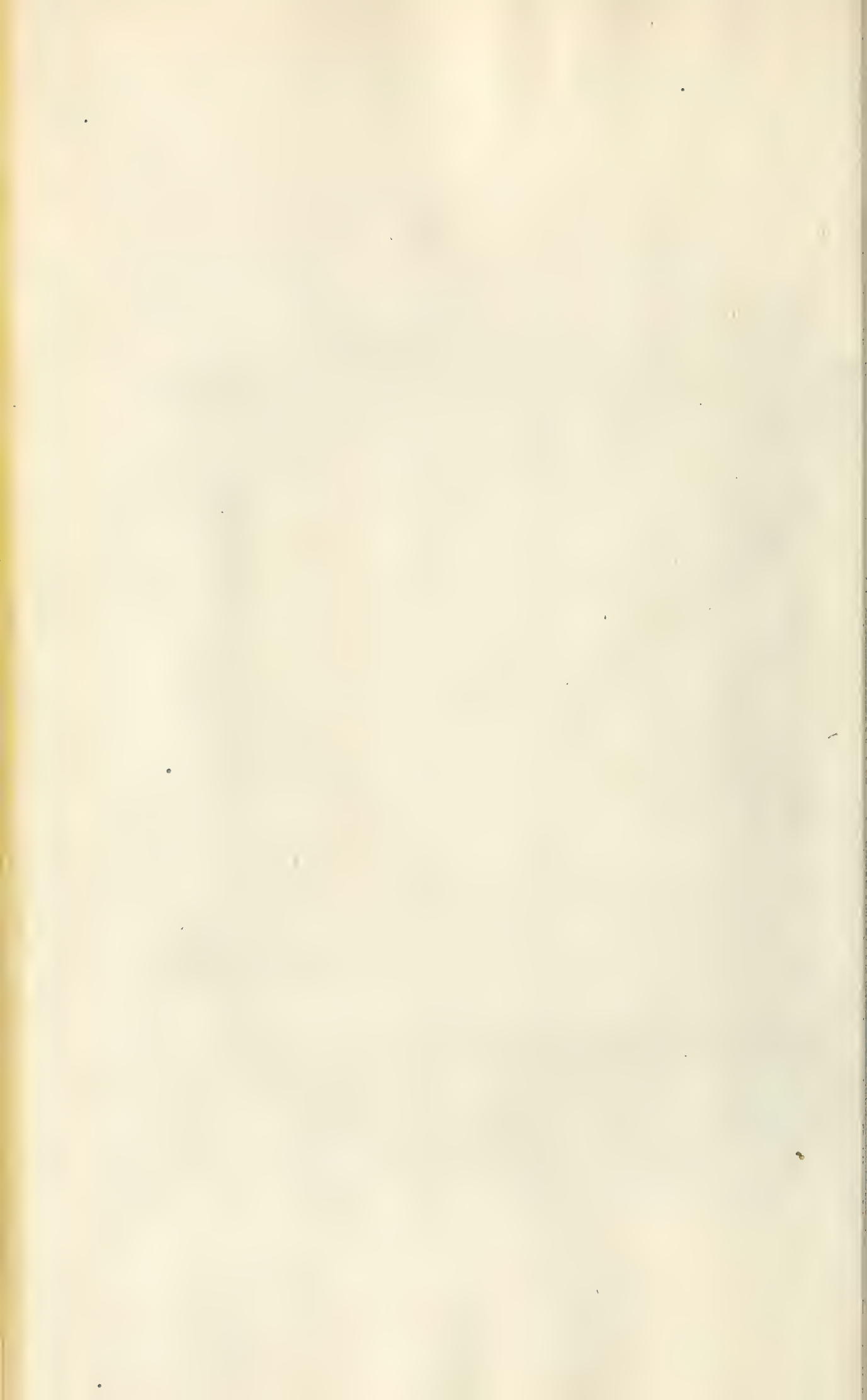
L

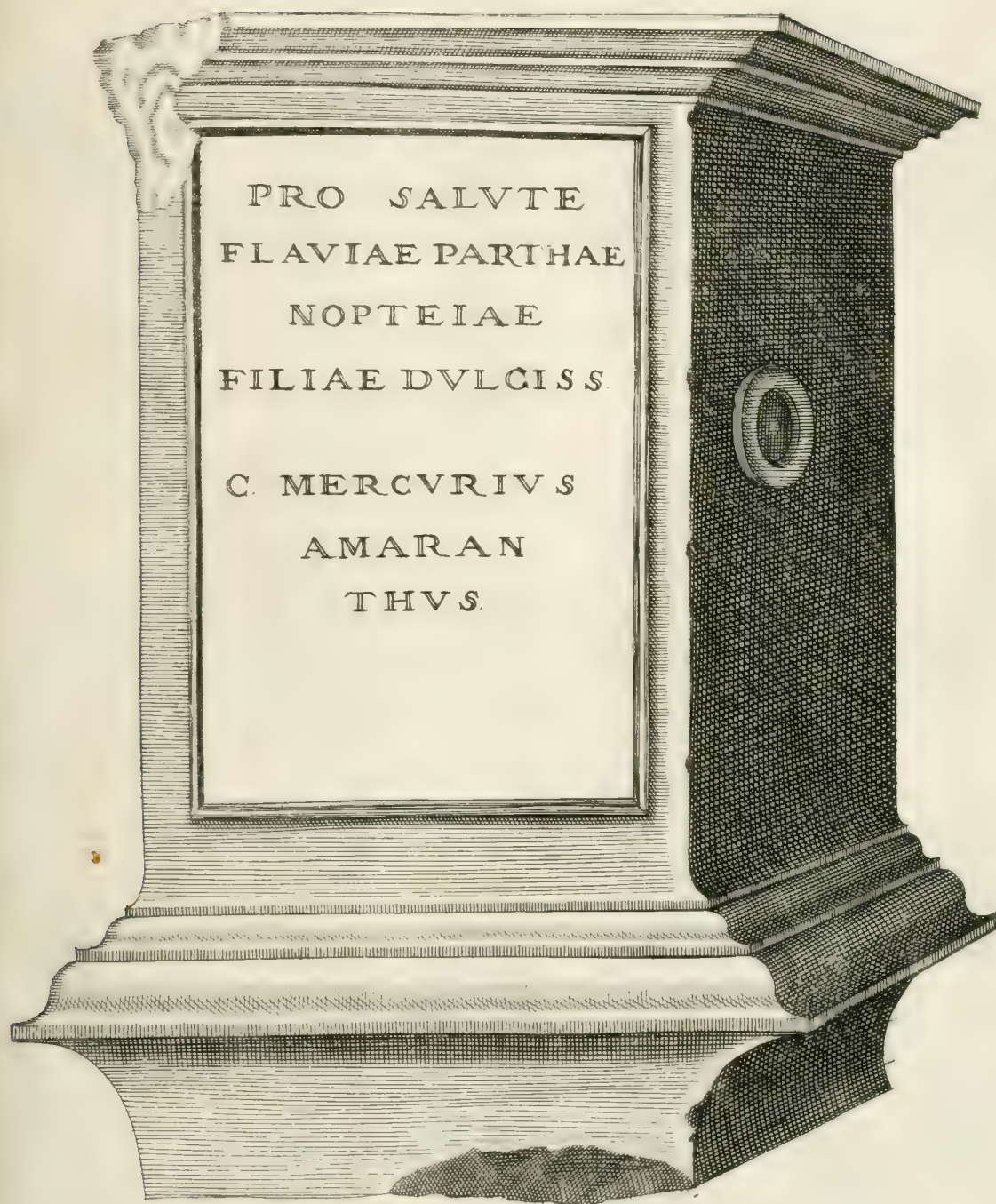




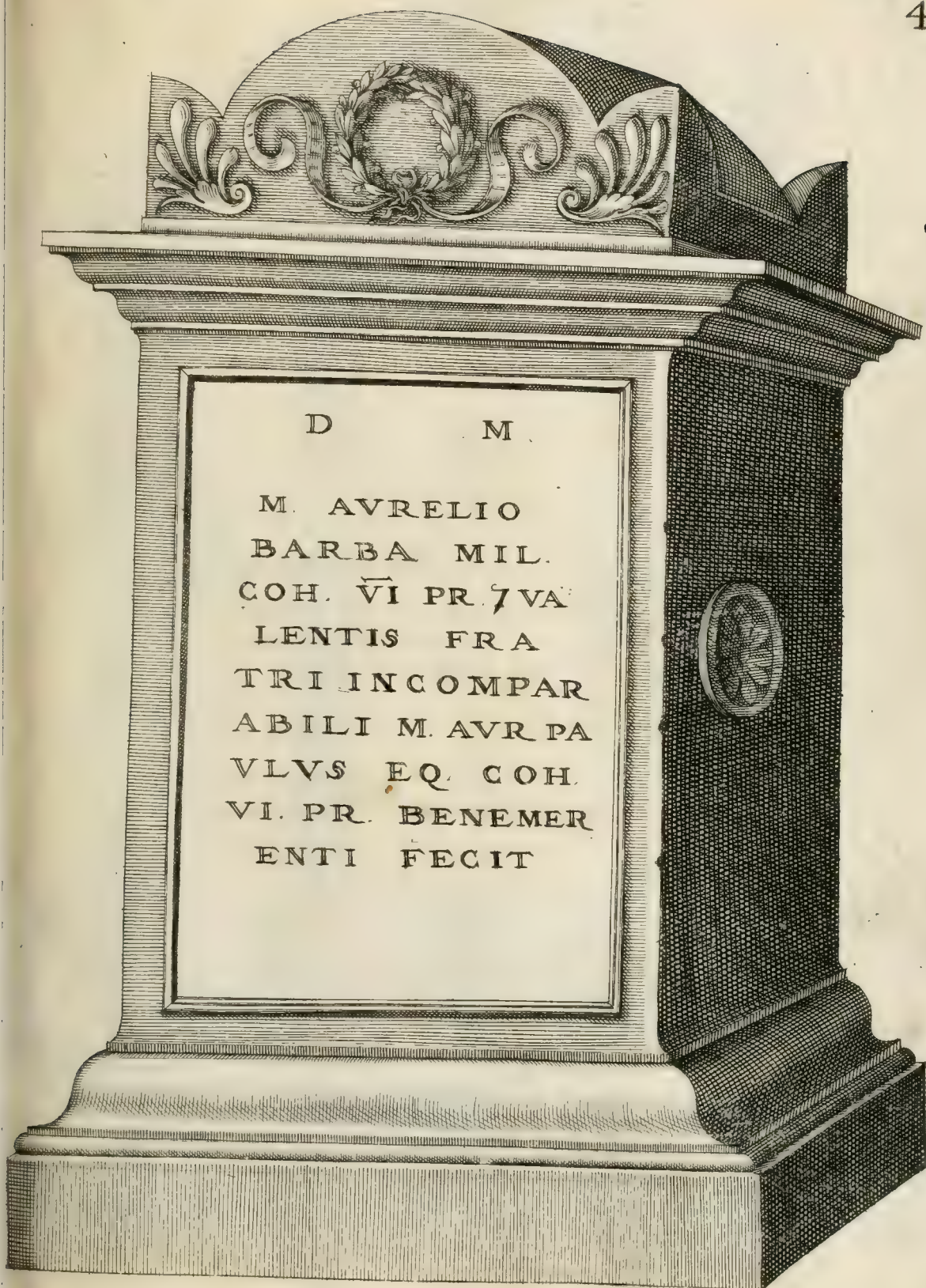
DIS MANIBVS
SACRVM.

OFILLIA PYTHVSÆ
TESTAMENTO FIERI
IVSSIT ARBITRATV
C. TALASI APTI.



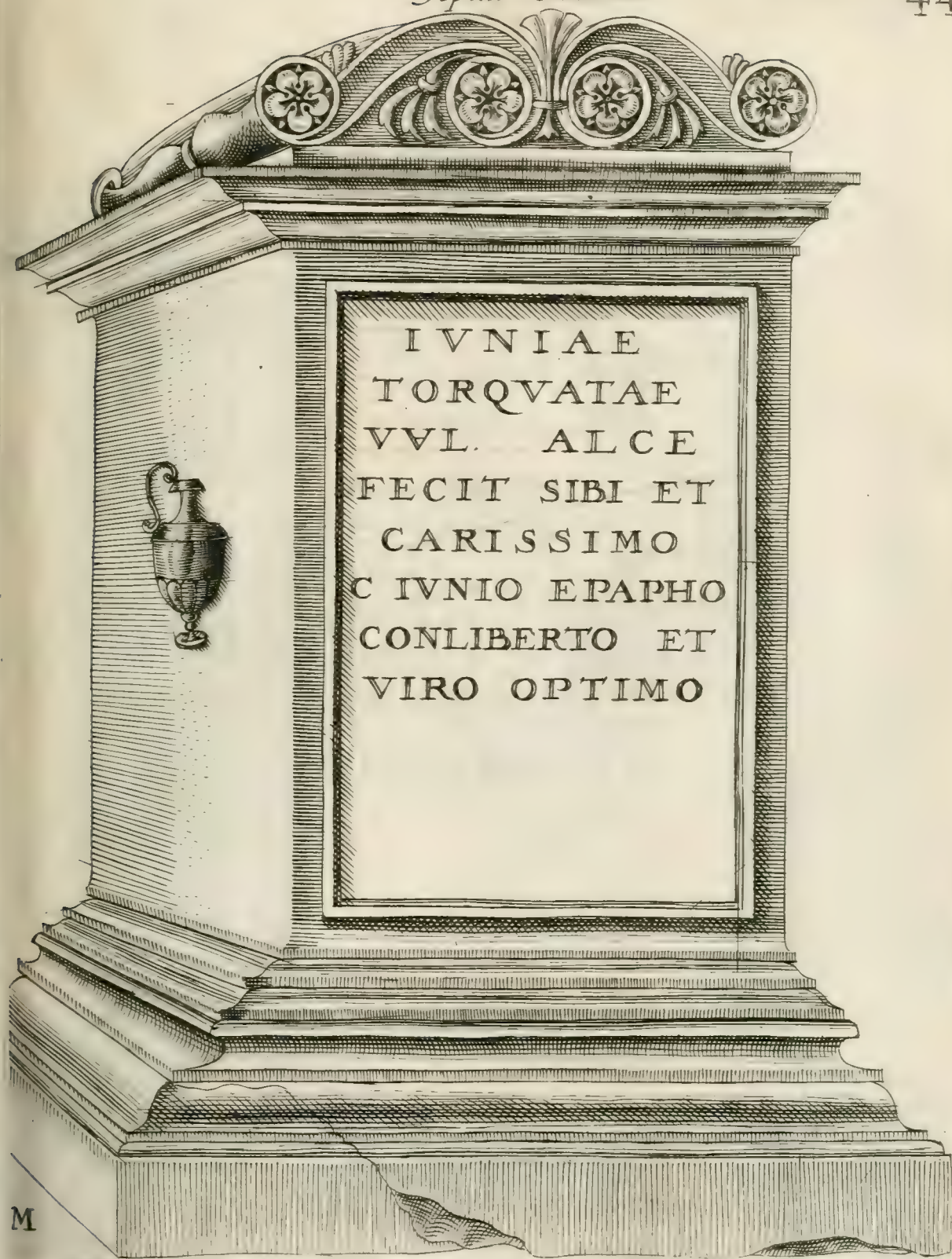






Apud Calatium.









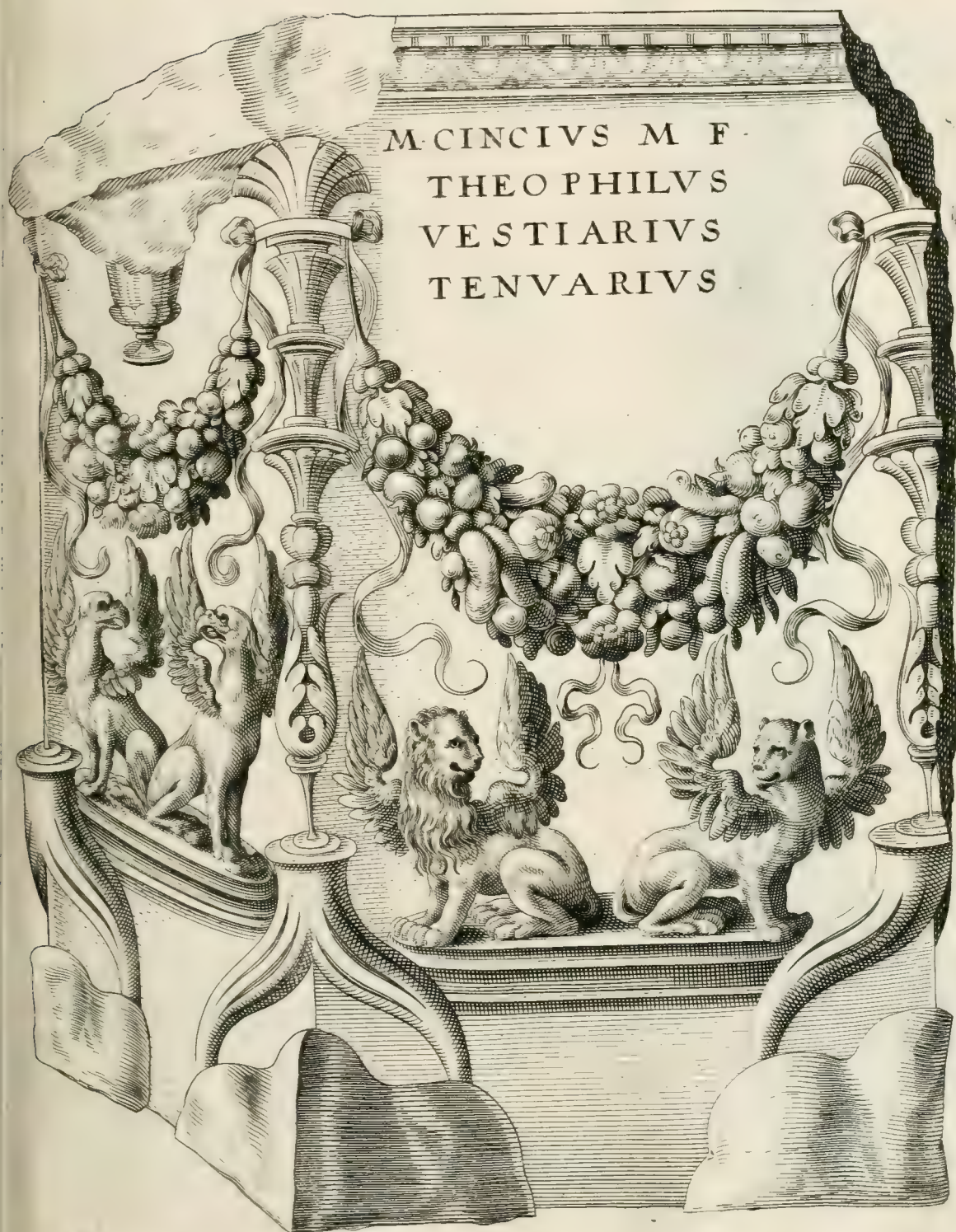


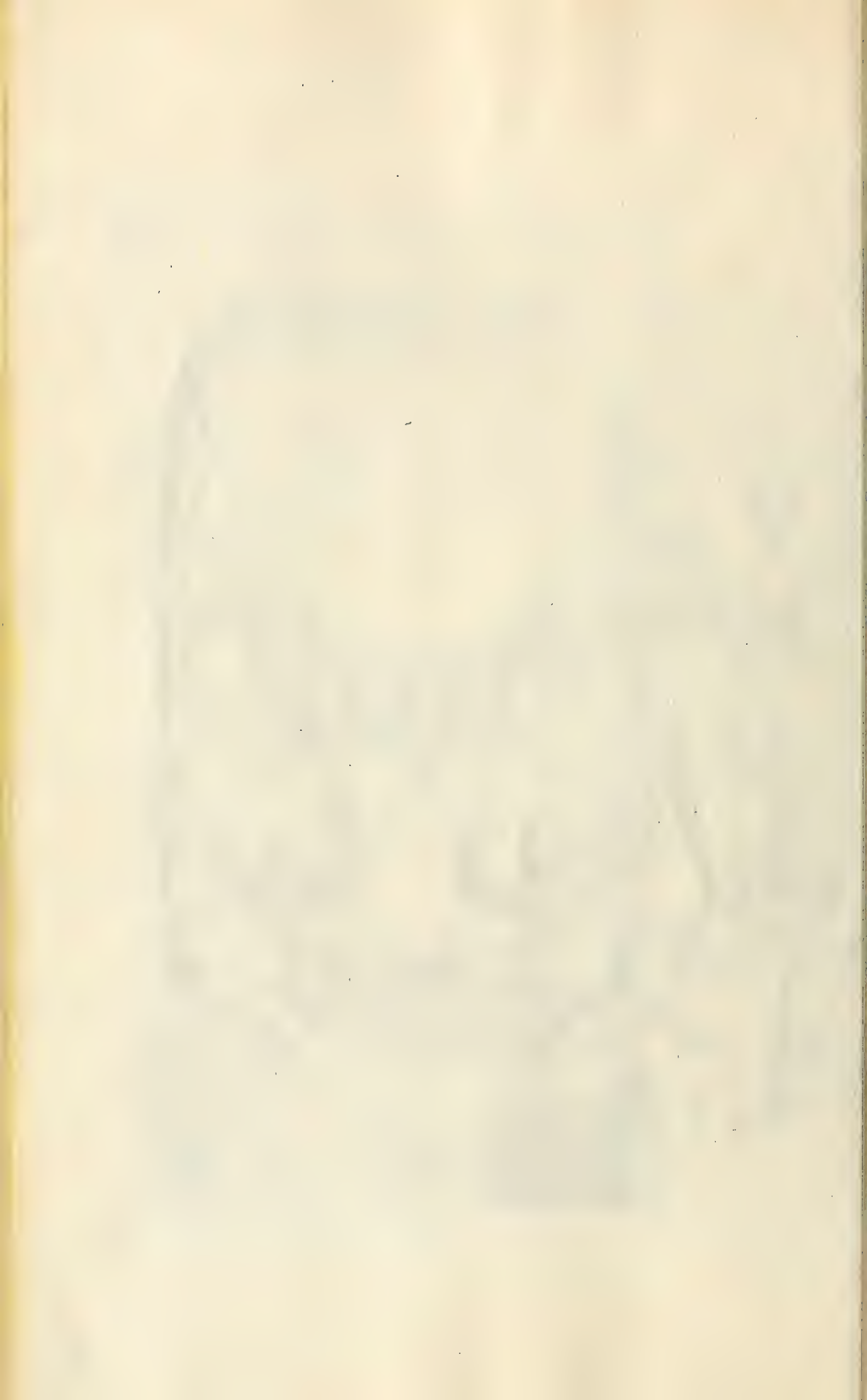
TI. CLAVDIO
TI. FIL.
QVIR PROCVLI
ANO BENEMEREN-
TI. CLAVDIA
PROCINA SOROR
FECIT. VIX. ANN. VIII.
MENS. III. DIEB. XIII.

DIS MANIBVS.
SEX. PERPENNA ARGYRVS
ET PERPENNA OMPHALE
SIBI LIBERTISQVE SVIS ET
LIBERTIS LIBERTABVS
POSTERISQVE EORVM

H. M. D. M. A.





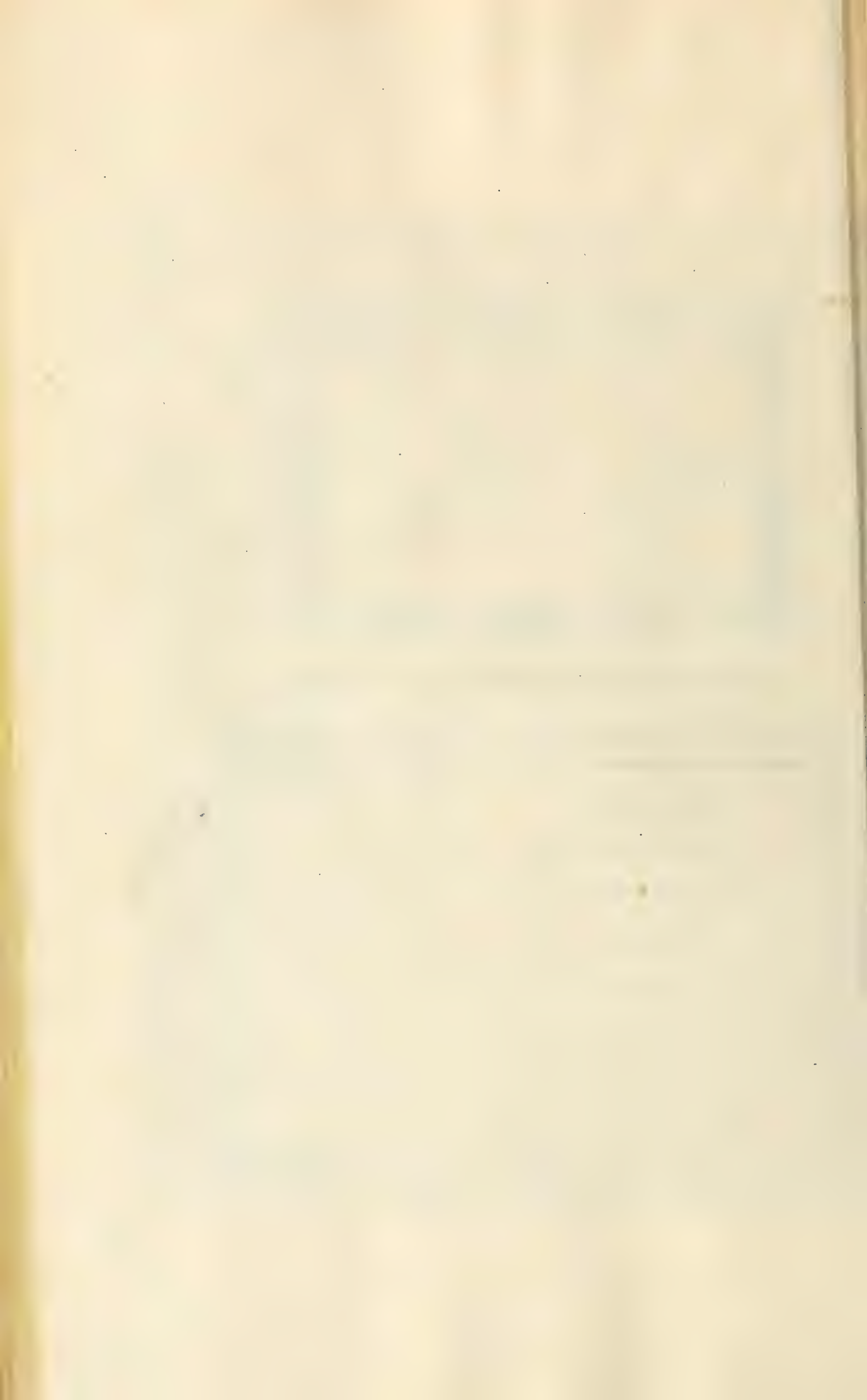


DEO
HERCVLI



Q. EPIIVS Q. F. CORRVE
CLODIA C. F. SILENIO
EPIIA. L. F. PAVLI VOLE
NNIANA MATER
EPIIA M. F. POLLA.

T. FLAVIO. AVG. LIB.
SATVRNINO TABVLA
RIO AVEHICVLIS FLAVIA
PYTHIAS CONIVGI SVO
CARISSIMO ERGA DE SE BE
NEMERENTI FECIT ET
SIBI LIBERTIS LIBERTABVSQ
POSTERISQVE EORVM.

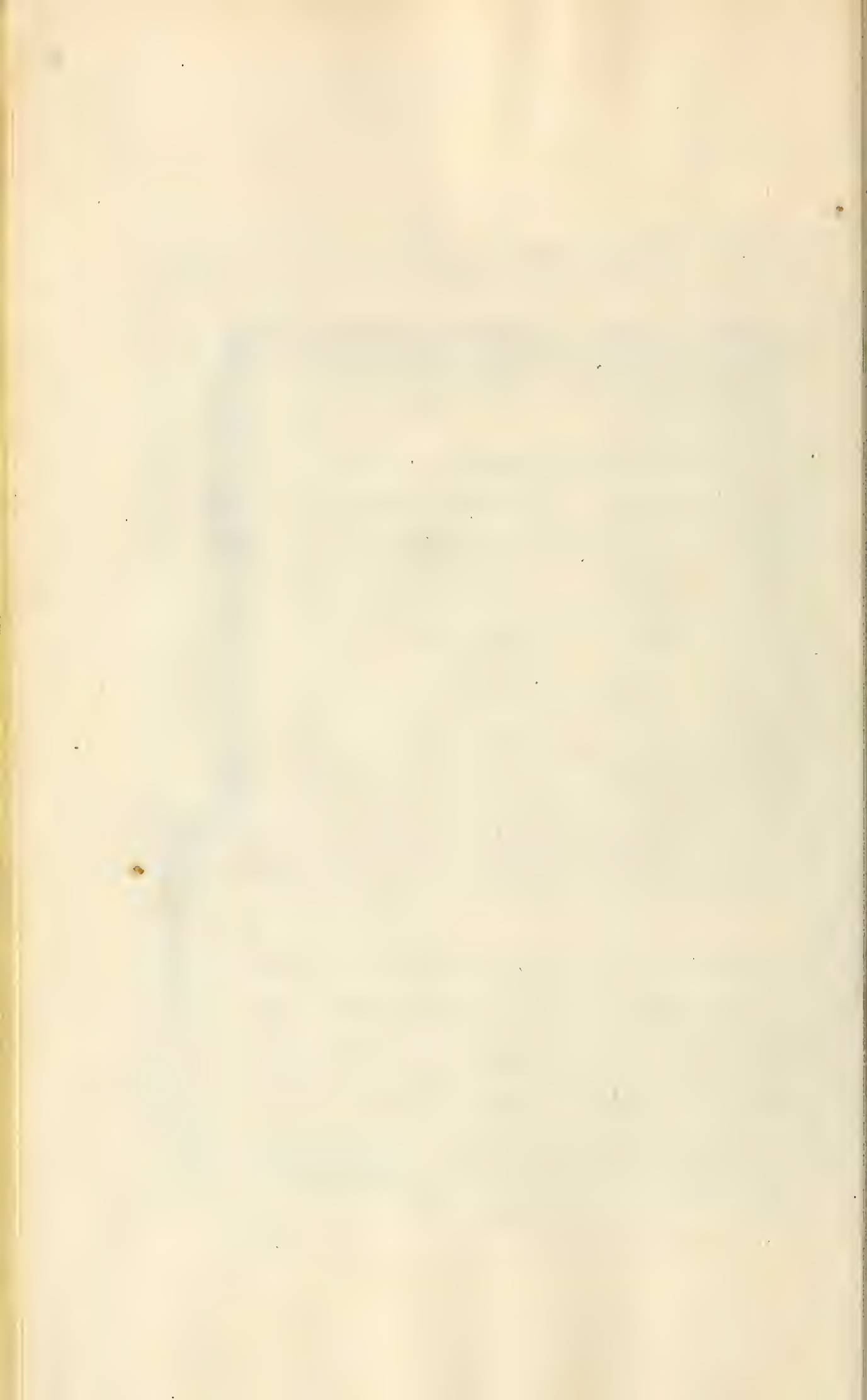


D. M.

METRODORO DE
DOMV FRVCICIA
RI BENEMERENTI
VIXIT ANNIS
V. FECIT
MATER

D M S

P. POMPONIVS FAVSTINVS OCTAVIO
PAVLIO FILIO B.M. FECIT SIVI ET
SVIS LIB. LIBERTABVSQVE POST
ERISQVE EORVM



I. O. M. D.

PRO SALVTE AVGG
NN. L. SEPTIMI
SEVERI PII
PERTINACIS ET
M. AVRELII
ANTONINI PII
FELICIS AVG.
ET IVLIAE AVG.
ET S. P. Q. R.
SEMNVS AVGG.
NN. LIB. OPTIO
TABELLARIORVM
STATIONIS MAR
MORVM ARAM
POSVIT.

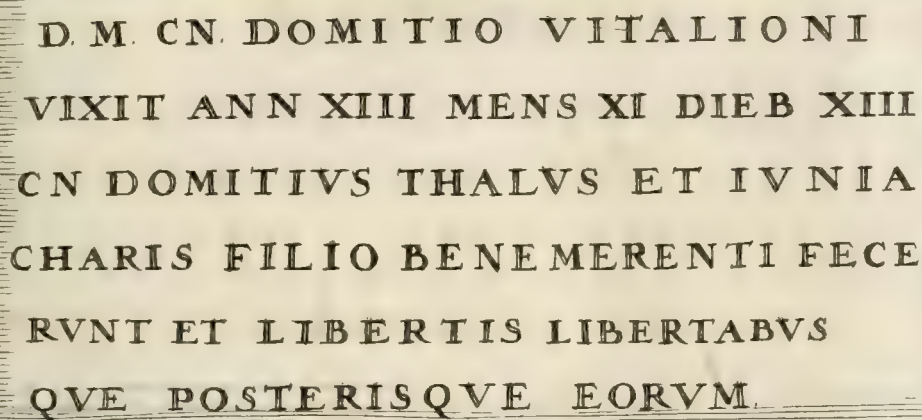
I. O. M. D.

PRO SALVTE AVGG NN
L. SEPTIMI SEVERI PII
PERTINACIS ET M
AVRELII ANTONINI PII
FELICIS AVG. ET
IVLIAE AVG. ET S. P. Q. R.

SEMNVS AVGG. NN. LIB. OPTIO
TABELLARIORVM STATIONIS
MARMORVM ARAM POSVIT.

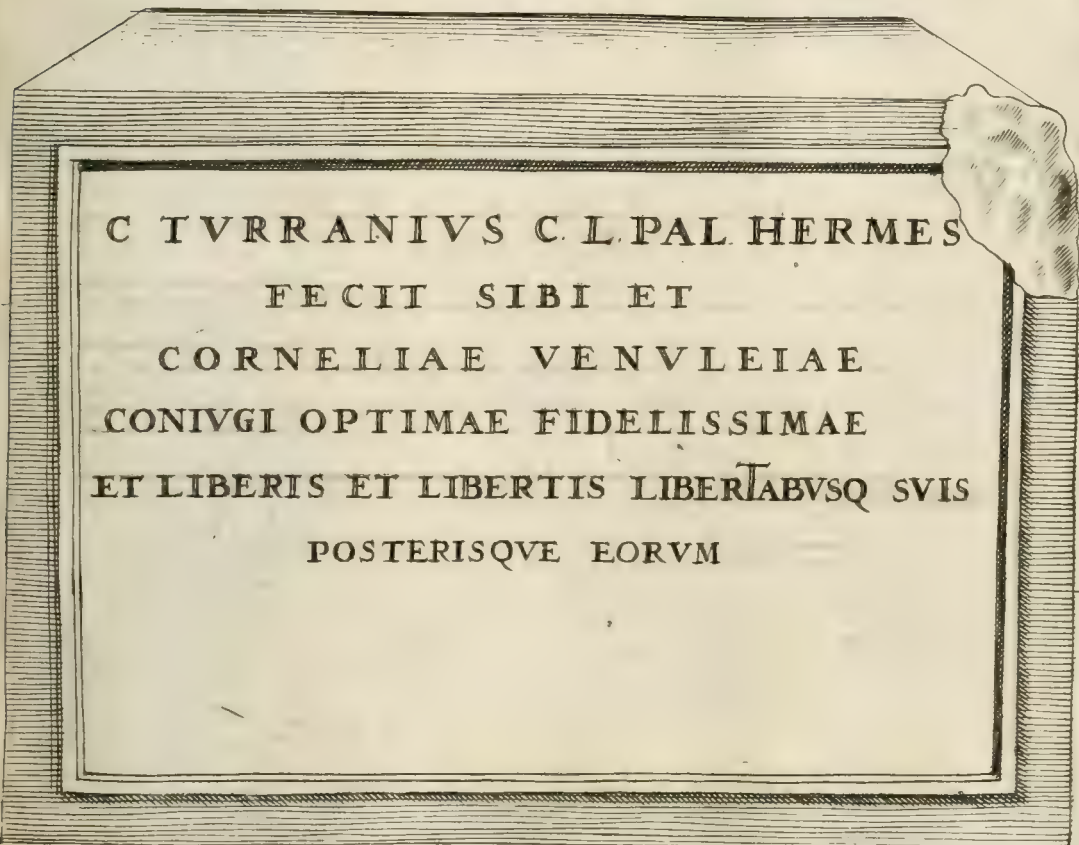
*Apud Franciscum Liscam
in Hyperione*





D. M. CN. DOMITIO VITALIONI
VIXIT ANN XIII MENS XI DIEB XIII
CN DOMITIUS THALVS ET IVNIA
CHARIS FILIO BENEMERENTI FECE
RVNT ET LIBERTIS LIBERTABVS
QVE POSTERISQVE EORVM.

Aput Franciscum Liscam in Hyperionem



C TVRRANIVS C. L. PAL. HERMES
FECIT SIBI ET
CORNELIAE VENVLEIAE
CONIVGI OPTIMAE FIDELISSIMAE
ET LIBERIS ET LIBERTIS LIBERTABVSQ SVIS
POSTERISQVE EORVM



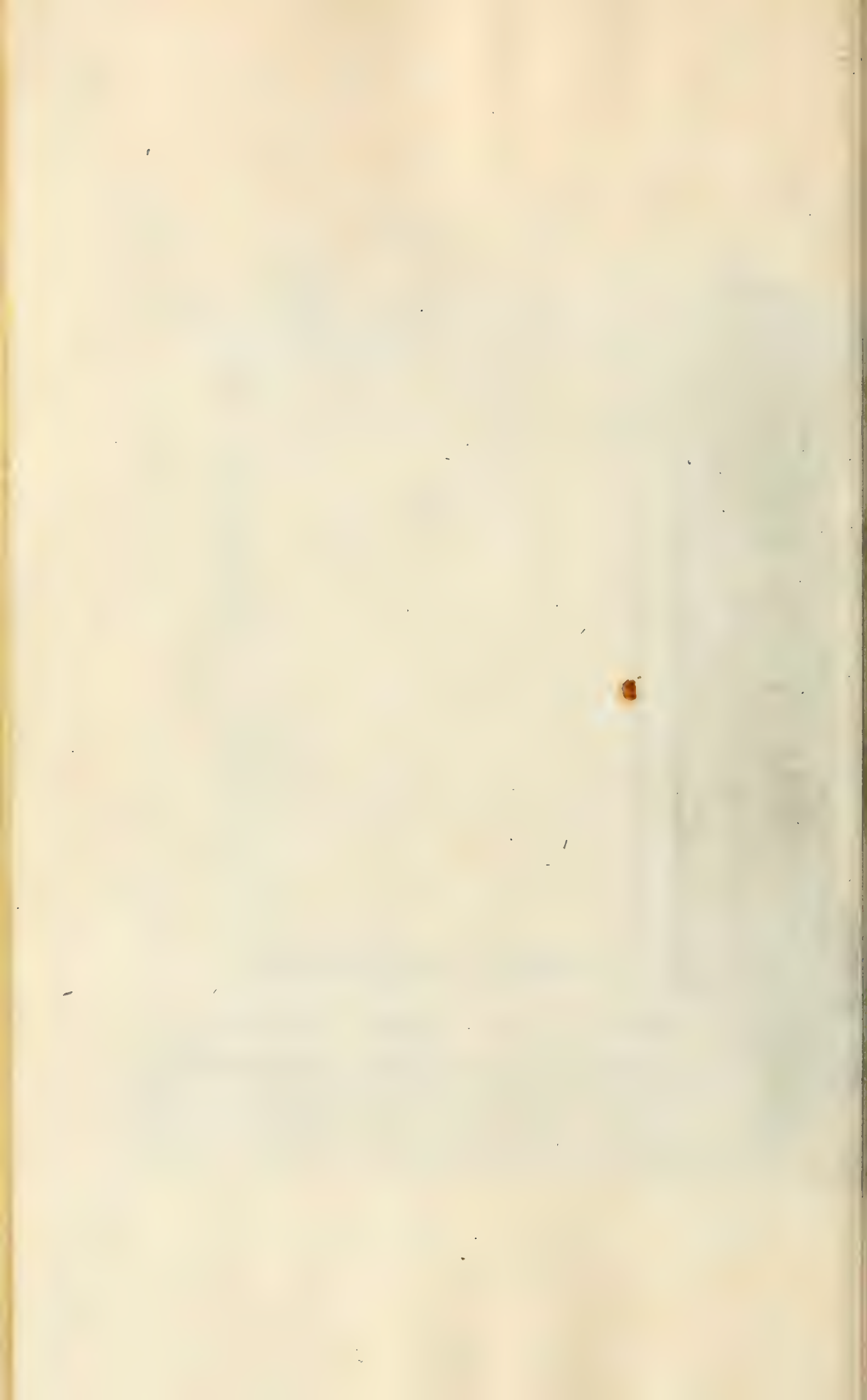
P H O S P H O R V S

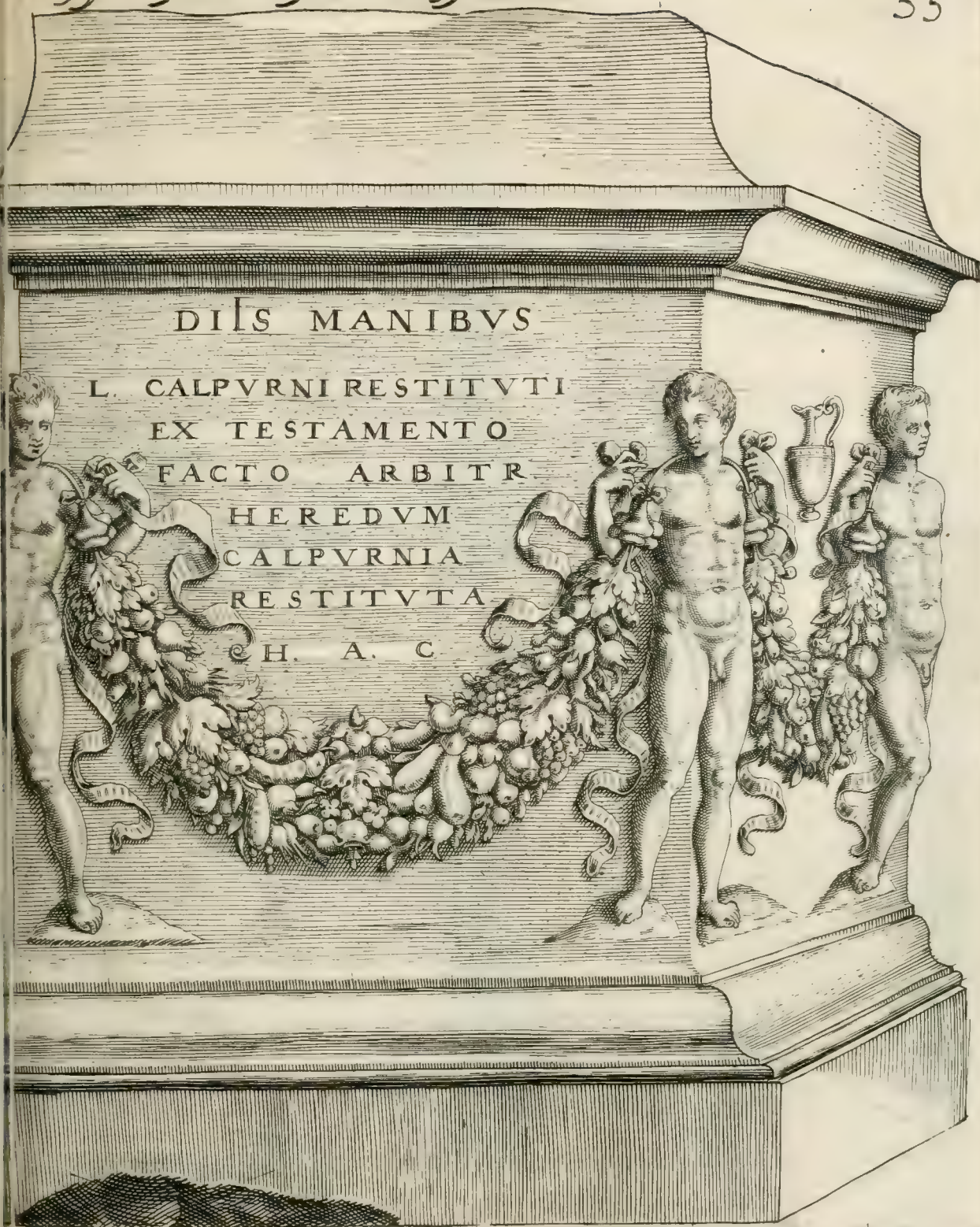
DEDICATA III. KAL. MAIAS
D.N. GRAIANO IIII ET
MEROL AV

LVCIO AVR. ANIANO SYMMACHO VC
PRAEFECTO VRBI CONSVLI PRO PRAEFECTIS
PRAETORIO IN VRBE ROMA FINITIMISQVE
PROVINCIIIS PRAEFECTO ANNONAE VRBIS
ROMAE PONTIFICI MAIORE QVI N. DECEN
VIRO S. F. MVLTIS LEGATIONIBVS
PRO AMPLISIMI ORDINIS DESIDERIIS
APVT DIVOS PRINCEPES FVNCTO QVI
PRIMVS IN SENATV SENTENTIAM ROGA
RE SOLITVS AVCTORITATE PRVDENTIA ATQVE
ELOQVENTIA PRO DIGNITATE TANTI ORDI
NIS MAGNITVDINEM IOCI EIVS IMPLEVE
RIT AVRO ILLVSTREM STATVAM QVAM
A DOMINIS AVGVSTISQVE NOSTRIS SENATVS
AMPLISSIMVS DECRETIS FREQVENTIBVS IM
PETRAVIT IDEM TRIVMFASTORES PRINCEPES
NOSTRI CONSTITVI ADPOSITA ORATIONE IVS
SERVNT QVA MERITORVM EIVS ORDINEM
AC SERIEM CONTINERET QVORVM PERENNE
IVDICIVM TANTO MVNERI HOC QVOQVE AD
DIT VT ALTERAM STATVAM PAPI SPLEN
DORE ETIAM APVD CONSTANTINOPOLIM
COLLOCARET.

DN̄ FL ARCADIO
PIO FELICI VICTORI
AC TRIVMFATORI
SEMPER AVGVSTO

CAECINNA DECIVS ALBINVS V.C.
PRAEFECTVS VRBI VICE
SACRA IVDICANS DEVOTVS
NVMINE MAIESTATIQUE EIVS



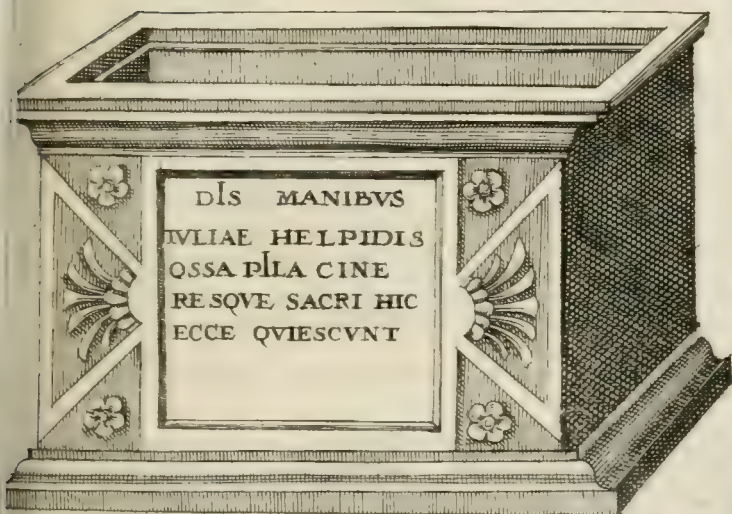
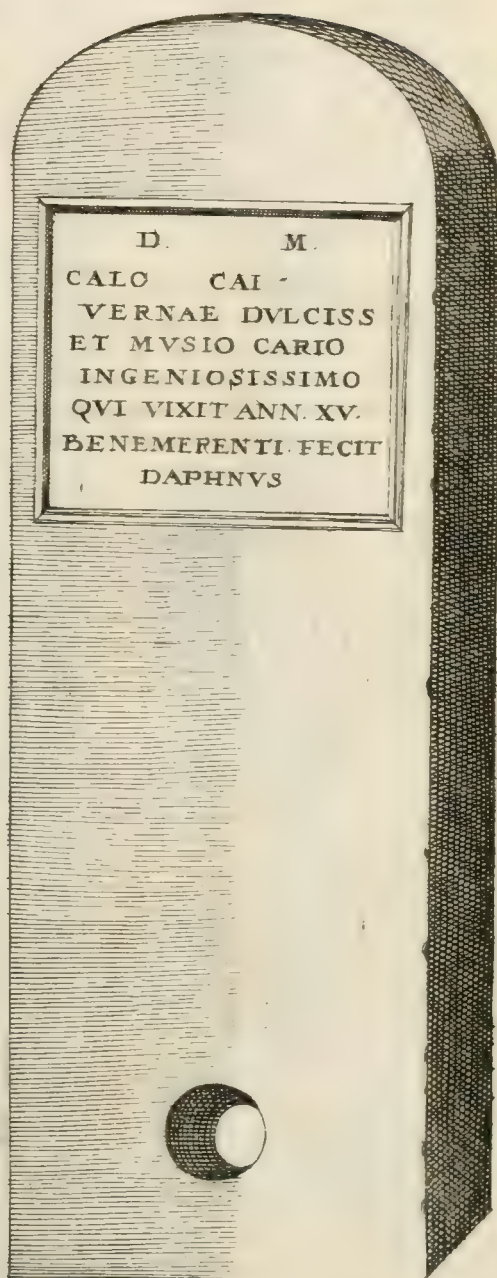
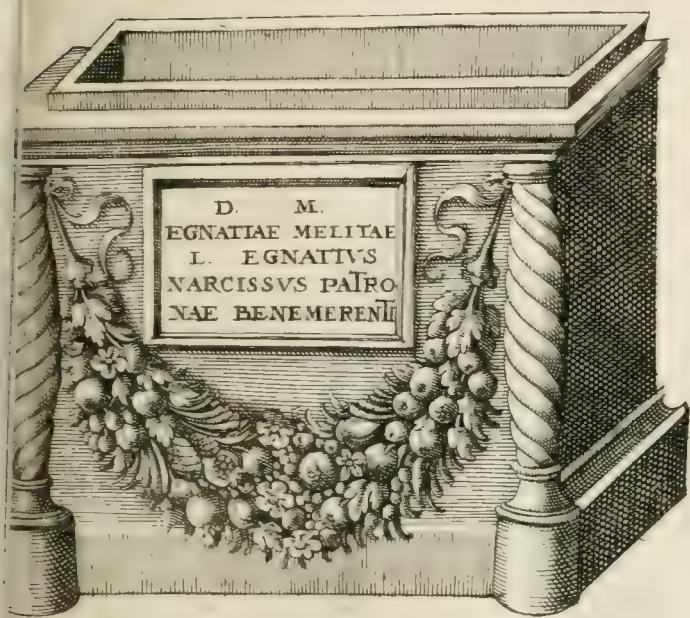


DIIS MANIBVS

L. CALPVNI RESTITVTI
EX TESTAMENTO
FACTO ARBITR
HEREDVM
CALPVNIA
RESTITVTA
M. H. A. C.



In domo Francisci Liscæ in Hyperione

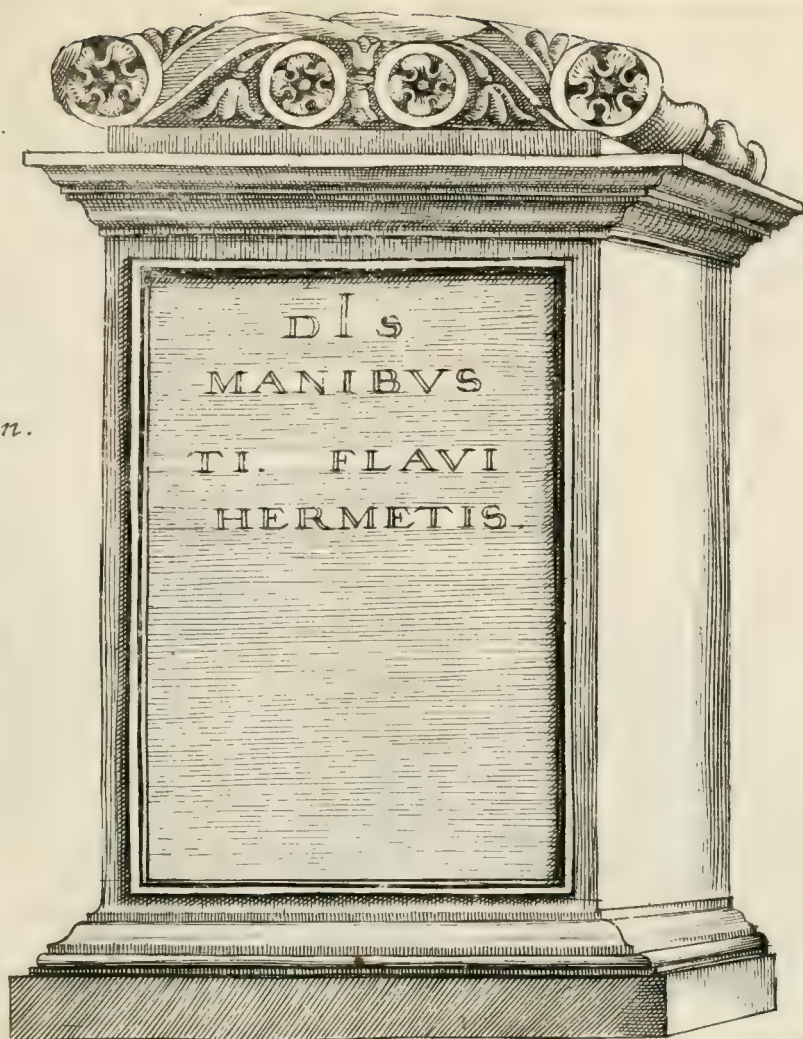






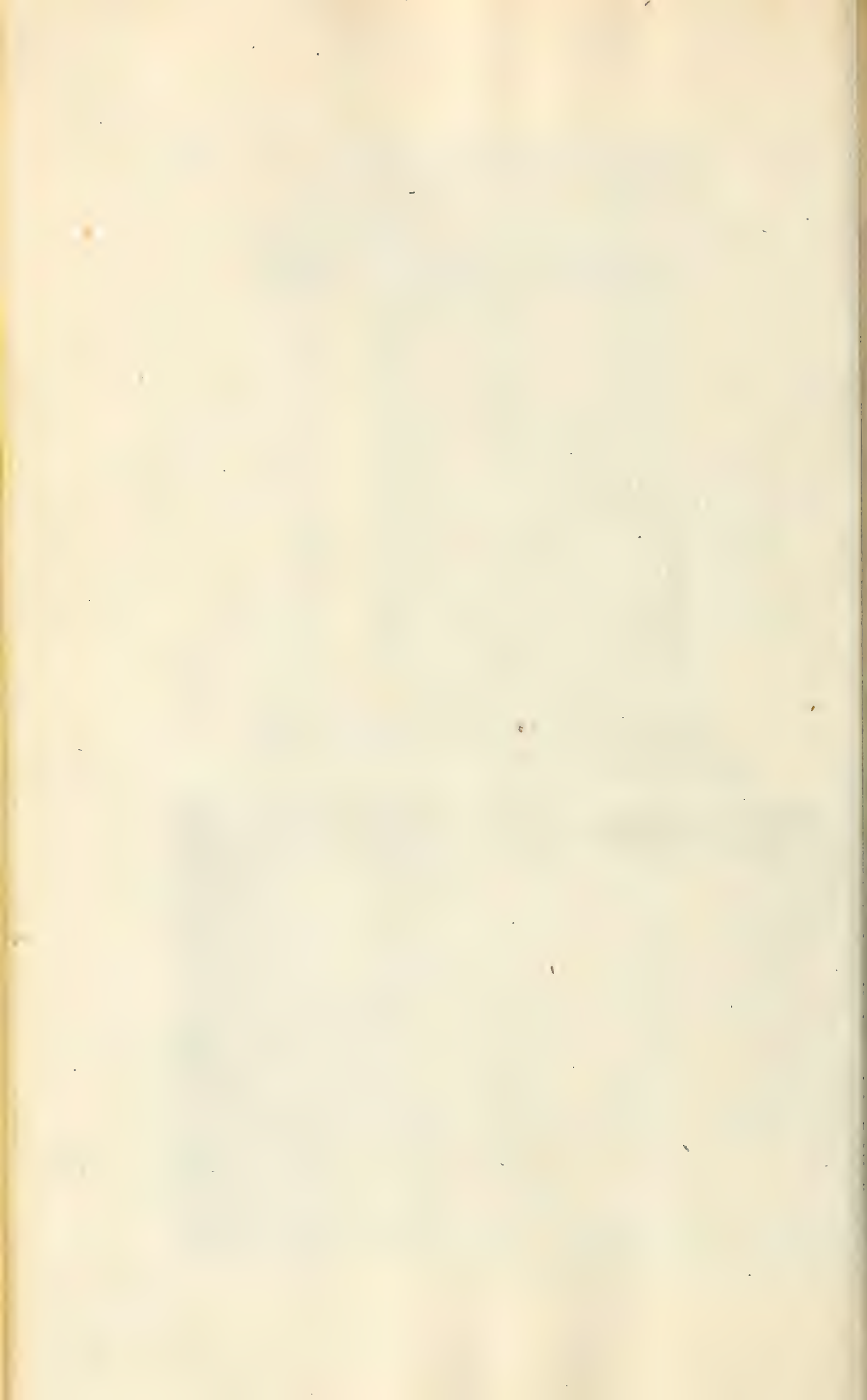


A Minervam.



DIS
MANIBVS
TI. FLAVI
HERMETIS

LEIBERTORVM ET LEIBERTARVM
C MECENATIS L.F. POM
POSTERISQVE EORVM ETQVI AD ID
TVENDVM CONTVLERVNT
CONTVLERINT





D.

M.

PLOCVSAE SVAE
ALDVOVORIX
AVTV. COL. VIC.
SEQVAN.

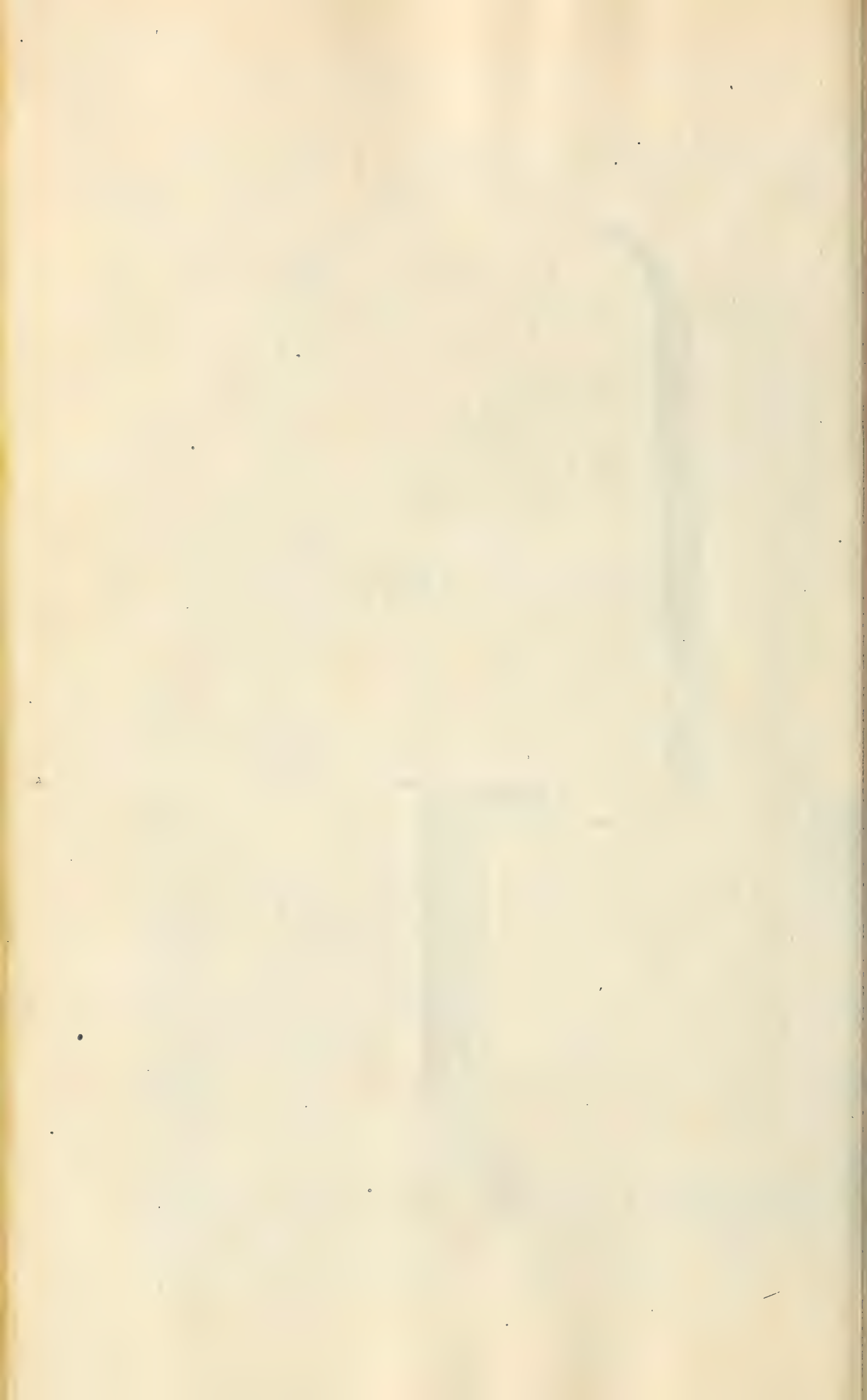


C. LIVIVS. C. F.
IVSTVS
NOVARIA MIL
COH III. P. R.
D. LICINI MILIT
ANN XVIII

VIX ANN XXXVII
H. S. E. T. F. I

D. M.
T. IVLIO
ROSANO
APOLLINARI
MEDICO
ARESCON ET
CALISTVS LIB
PATRONO B.M.F

D. M.
C. PLINII
VALERIANI
MEDICI
QVI VIXIT
ANN XXII. M.VLD.V.
PARENTES



*In palatio Norciorum: quod dicitur Iomus
Episcopi Aquinatis. Ab utraque parte Eadem
Est inscriptio.*

61



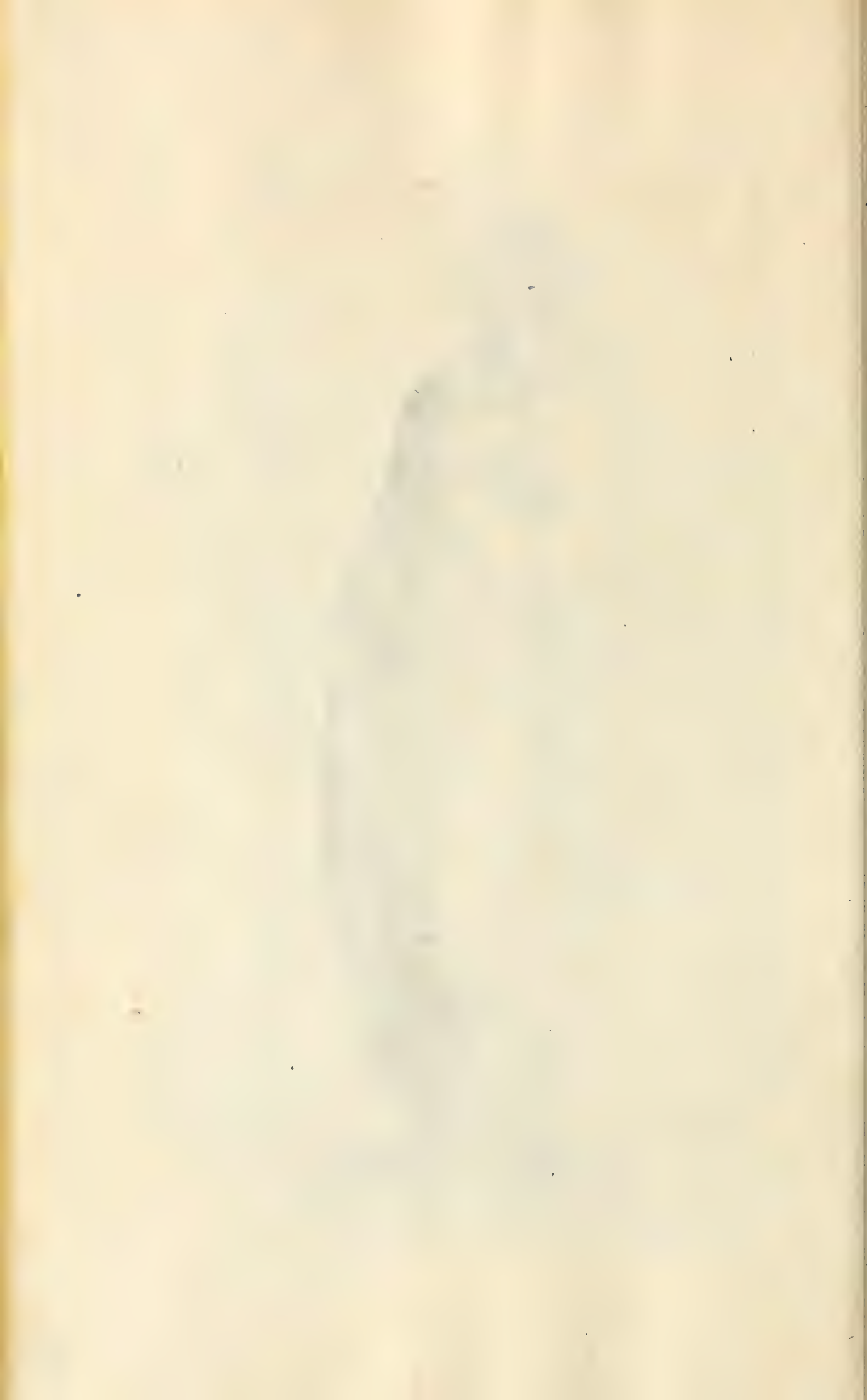
Qy



In domo Nonciarum.

A. 62





B. 63



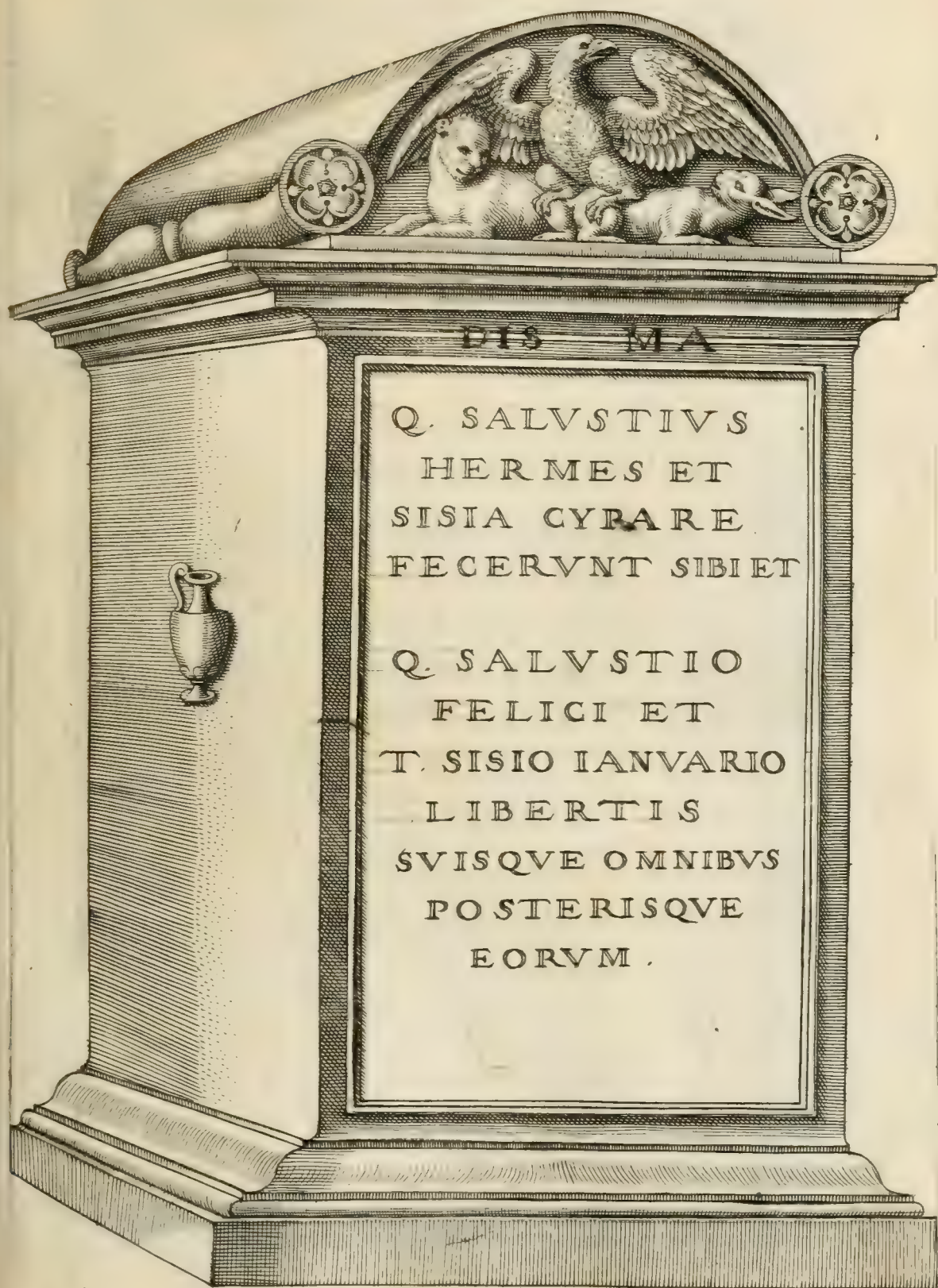
MATVTAE LVG

In domo Norciarum.



*In domo Episcopi Aquinatis. Ab utraque parte
eadem legitur inscriptio.*

64



R



Θ. CN. OGVLNIO. CN. L.

NICEPHORVS

Θ. GVLNIA CN. L. NICE

V. L. SAFINIVS) L. SVRVS

L CORNELI LL. SASAE

MAGNI. VIRIDARI

MONVMENTVM.

CORNELIA LL. AMMIA

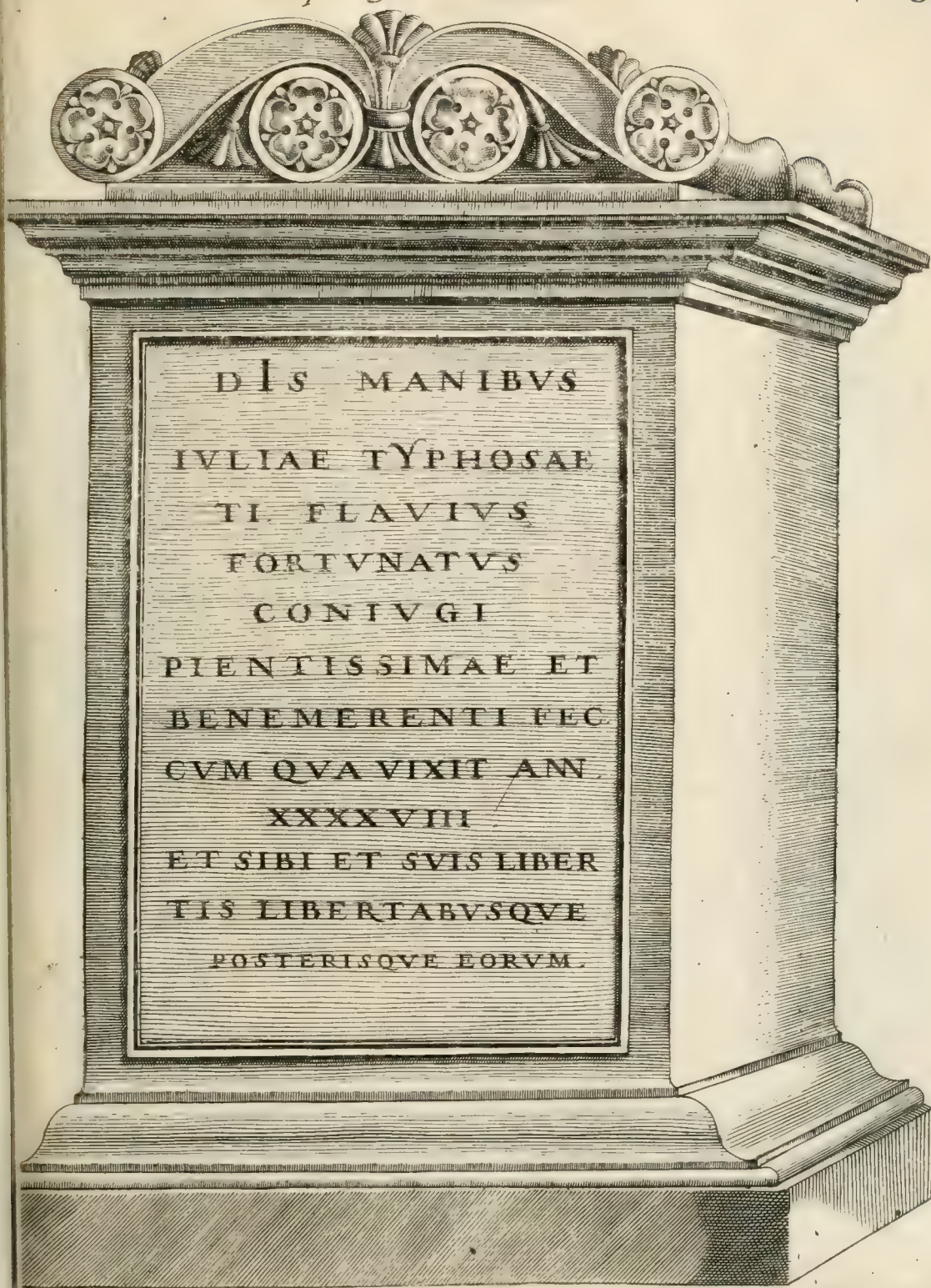
PATRONIS SVIS FECIT

DIGNIS ET MERITIS

PRO EORVM PIETATE

ET SIBI ET SVIS.





*In palatio Cardinalis Capoferrati
regio domus Norciarum*

67.

DILS MANIBVS
COELIAE DYNATAE
M VLPIVS AVG LIB
VALENS A VESTE IMP
PRIVATA CONIVGI KARISS
SANCTISSIMAE.
CVMQVA VIXIT ANN XXXVIII
SINE CRIMINE ET SIBI
ET SVIS LIBERTIS
LIBERTABVSQ
POSTERISOVE EORVM



M. VLPPIO AVG. LIB. PHAEDIMO
DIVI TRAIANI AVG. A POTIONE
ITEM A LACVNA TRICLINIARCH.
LICTORI PROXIMO ET A COMEN
BENEFICIORVM VIXIT ANN. XXVIII.
ABSCCESSIT SOLINVNTE PRID. IDVS IVL
NIGRO. ET APRONIO COSS.

RELIQVIAE TREIECIAE EIVS
III. NONAS FEBR. EX PERMISSV
COLLEGII PONTIFIC. PIACVLO FACTO
CATVLINO ET APRO COSS.
DVLCISSIMAE MEMORIAE EIVS
VALENS AVG. LIB. PHAEDIMIANVS
A VESTE BEN. MER. FECIT.



Apud Manginellum Boccaferratum

ERVTA SIGNORVM VASTIS FRAGMENTA RVINIS
ET QVAE VIRTVTIS SINT MONIMENTA TVAE
OMA PARENS IGNOsce BREVI SIC LAVSIT HYRETRO
HAEC DOMVS ET DOMINO SIC ONEROSA SVO
EDERE NON FACILE EST MERITIS ET TANTAVIDERE
NEC CVPERE IN MAGNIS SED VOLVISSE SAT EST



IMP. CAESAR DIVI F AVGVSTVS

PONTIFEX MAXIMVS

IMP. XIII. COS. XI. TRIB. POTEST. XV.

EX STIPE QVAM POPVLVS ROMANVS

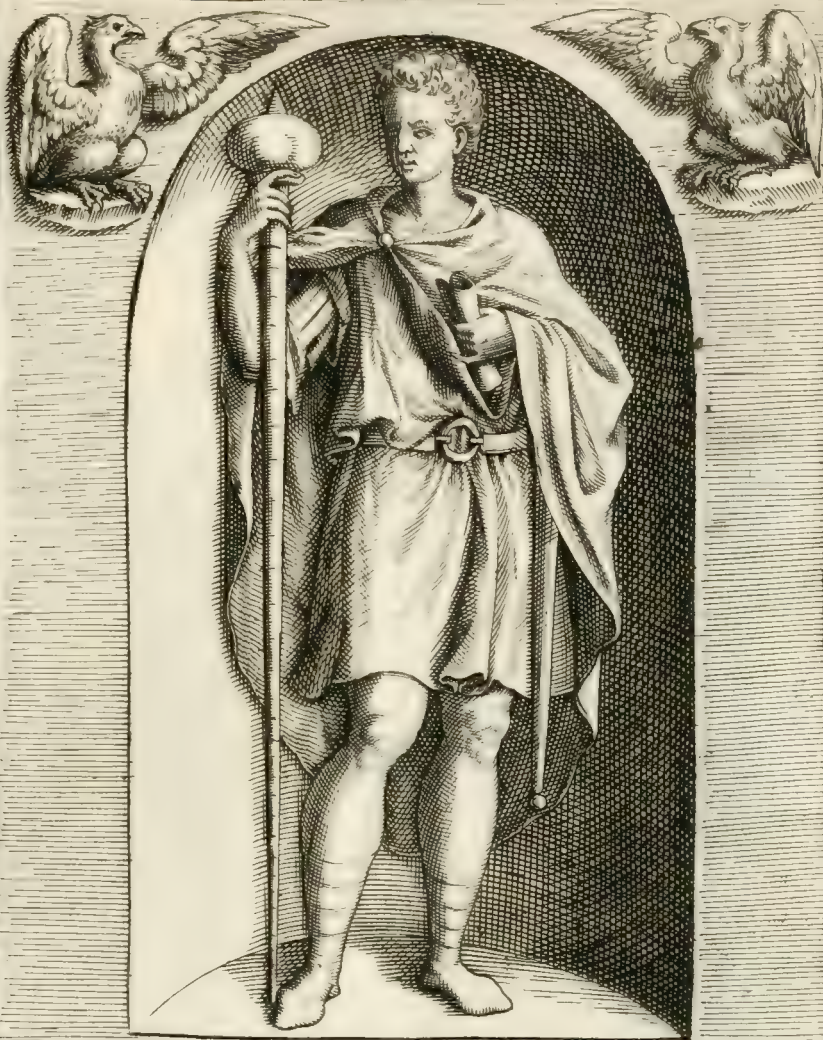
ANNO NOVO ABSENTI CONTVLIT

NERONE CLAVDIO DRVSO

T. QVINCTIO CRISPINO

COS

VOLCANO.



DIOGENES GAIVS MIL. COH. XI. P.R. 5
VRANIDE, VIX. ANN. XL. MIL. A. XIII. NA.
TRAX. CIVITATE SARDICA AVR. ERODES
MIL. COH. VII. P.R. 5 DVBITATI FRATER.

B. M. F.



Apud Salviatos.
72

M. FABIO M. FIL.
GALER. SEPTIMINO
CILONI PRAEF. VRB

C. V. COS. II.

M. VIBIVS MATERNVS
ILVRENSIS A MILITIBVS
CANDIDATVS EIVS.

THE ...

...

...

...

...

...

ΜΗΤΡΙΟΝ ΕΡΜΩΠΟΛΕΙΤΗΝ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΑ ΠΑΝΙΚΡΑΤΙΑΣ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟΝ ΕΙΚΗ
ΠΑΛΑΙΣ ΤΗΝ ΠΑΡΑΔΟΞΟΝ ΑΛΕΙΠΤΟΝ
ΤΟΝ ΑΡΧΙΕΡΕΑ ΤΟΥ ΞΥΜΠΑΝΤΟΣ ΞΥΣΤΟΥ
ΔΙΑΒΙΟΥ ΞΥΣΤΑΡΧΗΝ ΚΑΙ ΕΠΙΒΑΛΑΝ
ΩΝ ΣΕΒ. ΤΟΝ ΠΑΤΕΡΑ

Μ. ΑΥΡ. ΑΣΚΛΕΠΙΑΔΗΣ ΚΑΙ Ο ΕΡΜΟΔΩΡΟΣ
ΝΕΩΚΟΡΟΣ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΣΑΡΑΠΗΔΟΣ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΥΣ ΕΡΜΩΠΟΛΕΙΤΗΣ ΠΑΝΚΡΑ
ΤΙΑΣ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΔΟΝ ΕΙΚΗΣ ΑΛΕΙΠΤΟΣ
ΑΣΥΝΕΞΩΣΤΟΣ ΑΝΕΚΛΗΤΟΣ ΞΥΣΤΑΡ
ΧΗΣ ΔΙΑΒΙΟΥ

Ο ΑΡΧΙΕΡΕΥΣ ΤΟΥ ΞΥΜΠΑΝΤΟΣ ΞΥΣΤΟΥ ΔΙΑΒΙΟΥ
ΞΥΣΤΑΡΧΗΣ ΚΑΙ ΕΠΙΒΑΛΑΝ ΕΙΩΝ ΤΟΥ ΣΕΒΑΣΤΟΥ.

ΔΙΜΗΡΙΟΣ
ΑΡΧΙΕΡΕΥΣ

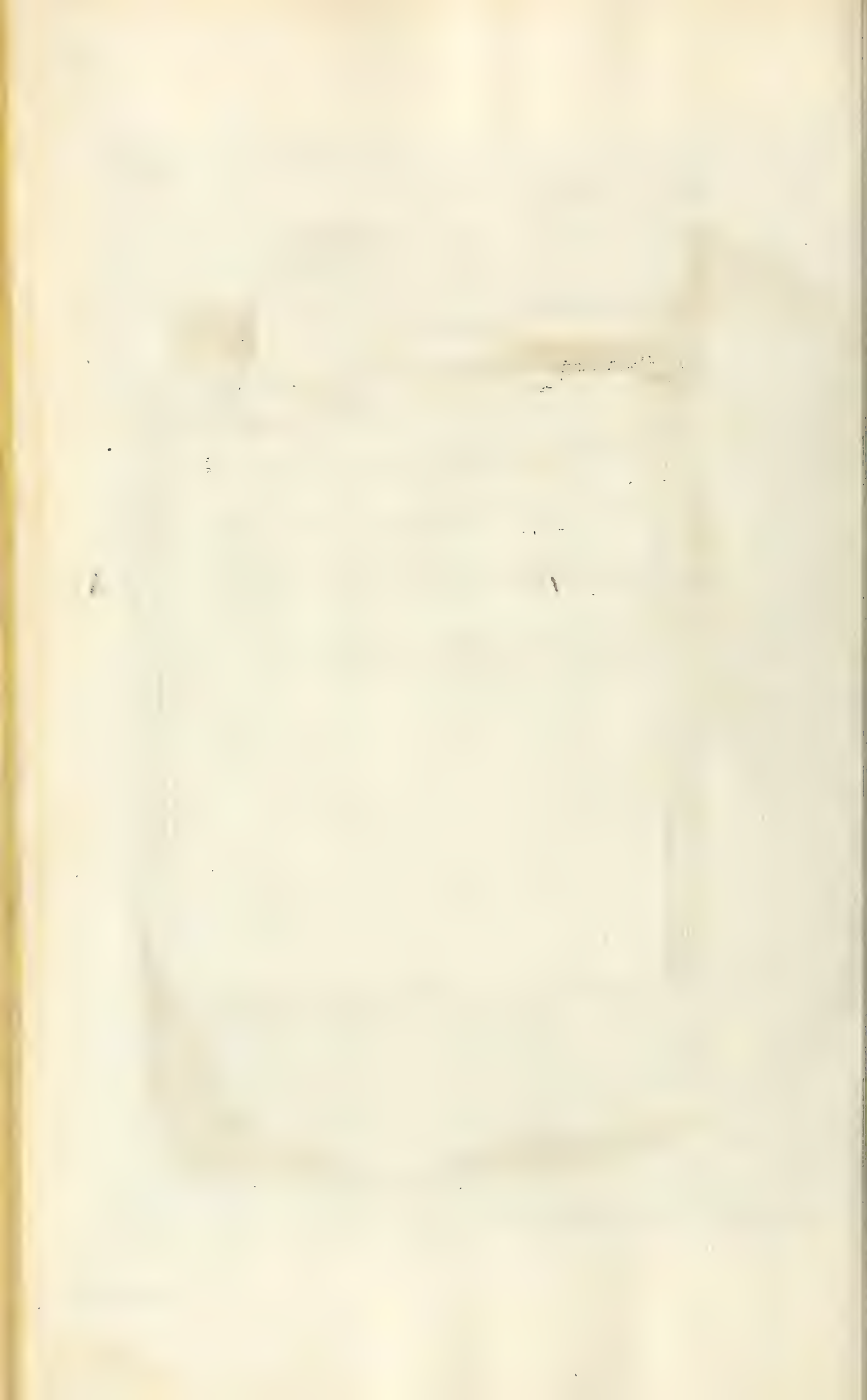


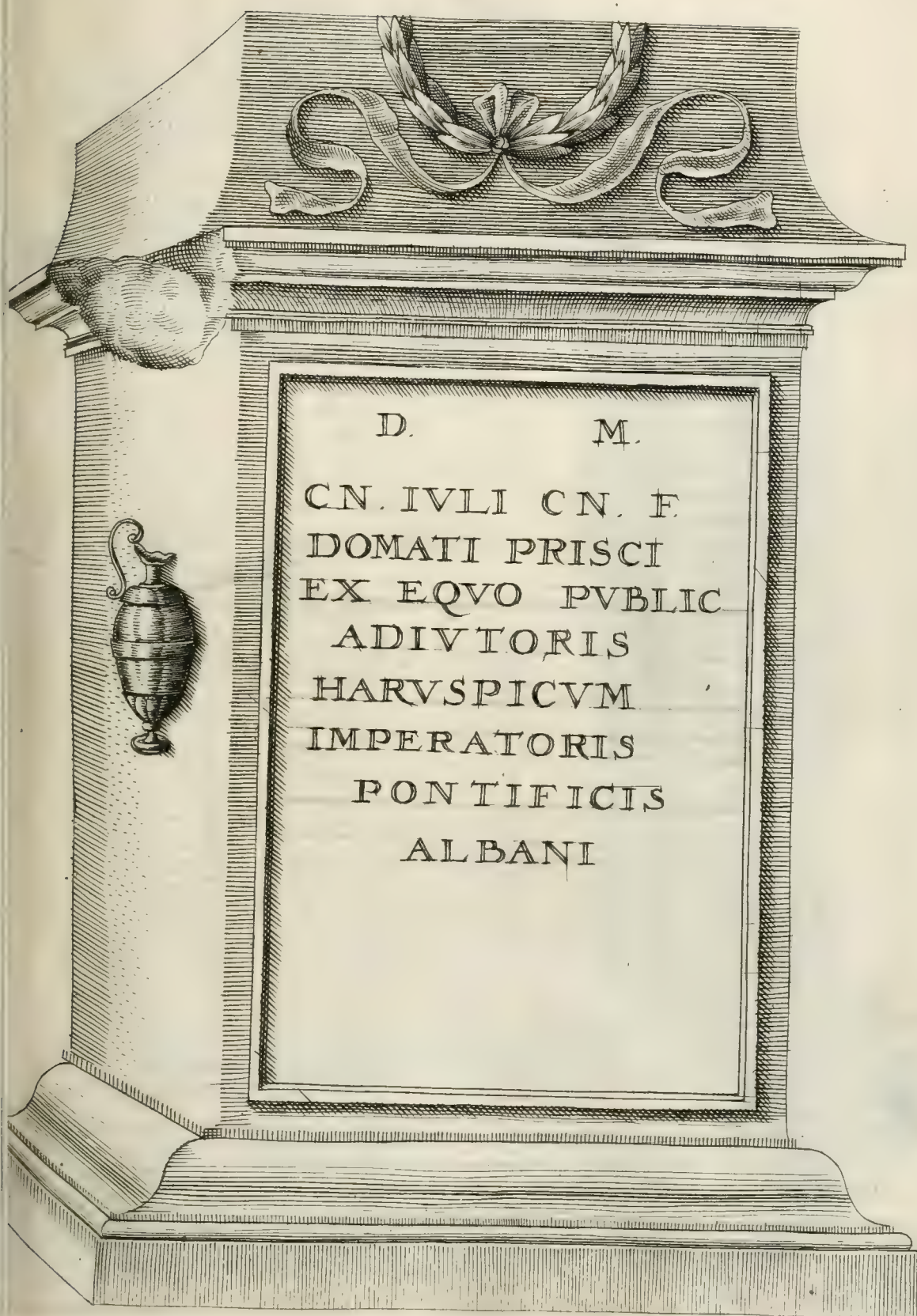
M. PONTIO M. F. PVB.
L. AELIANO LARCIO SABINO PON
TIFICI SODALI ANTONIANO VERIANO
FICIALI F. G. AVG. P. R. PROV. SVRIAE LEGAT
P. R. P. R. PROV. PANNON. INFER. LEG. AVG. P. R. P. R. PAN
NON. INFER. COMITI DIVI VERI DONATO DONIS
MILITARIB. BELLO ARMENIACO ET PARTHICO
AB. IMP. ANTONINO ET A DIVO VERO AVG
IMP. ANTONINO ET A DIVO VERO AVG
VERI BELLO GERMANIC
COMITI IMP. ANTONINO AVG. GERMANICI SARMA
TICI LEG. LEG. MINOR. CVRATORI. C. IVLIANVS.
PROV. GALIÆ NARB. PRAETORI TRIB. PLEB. CANDIDATO
IMP. DIVI HADRIANI AB ACT. SENAT. QVAESTOR. PROV.
NARB. TRIB. MILI. LEG. VI. VIC. CVM QVA EX GERM IN
BRITAN. TRANSIT III. VIR. AR. CVRANDAR.
HVIC SENATVS AVTORE AVRELIO ANTONINO AVG.
ARMENIAC. MEDIC. PARTHIC. MAXIMO GERM. SARMA.
STATVAM PONI HABITV CIVILI IN FORO DIVI TRAIANI
PECVNIA PVBLICA CENSVT.



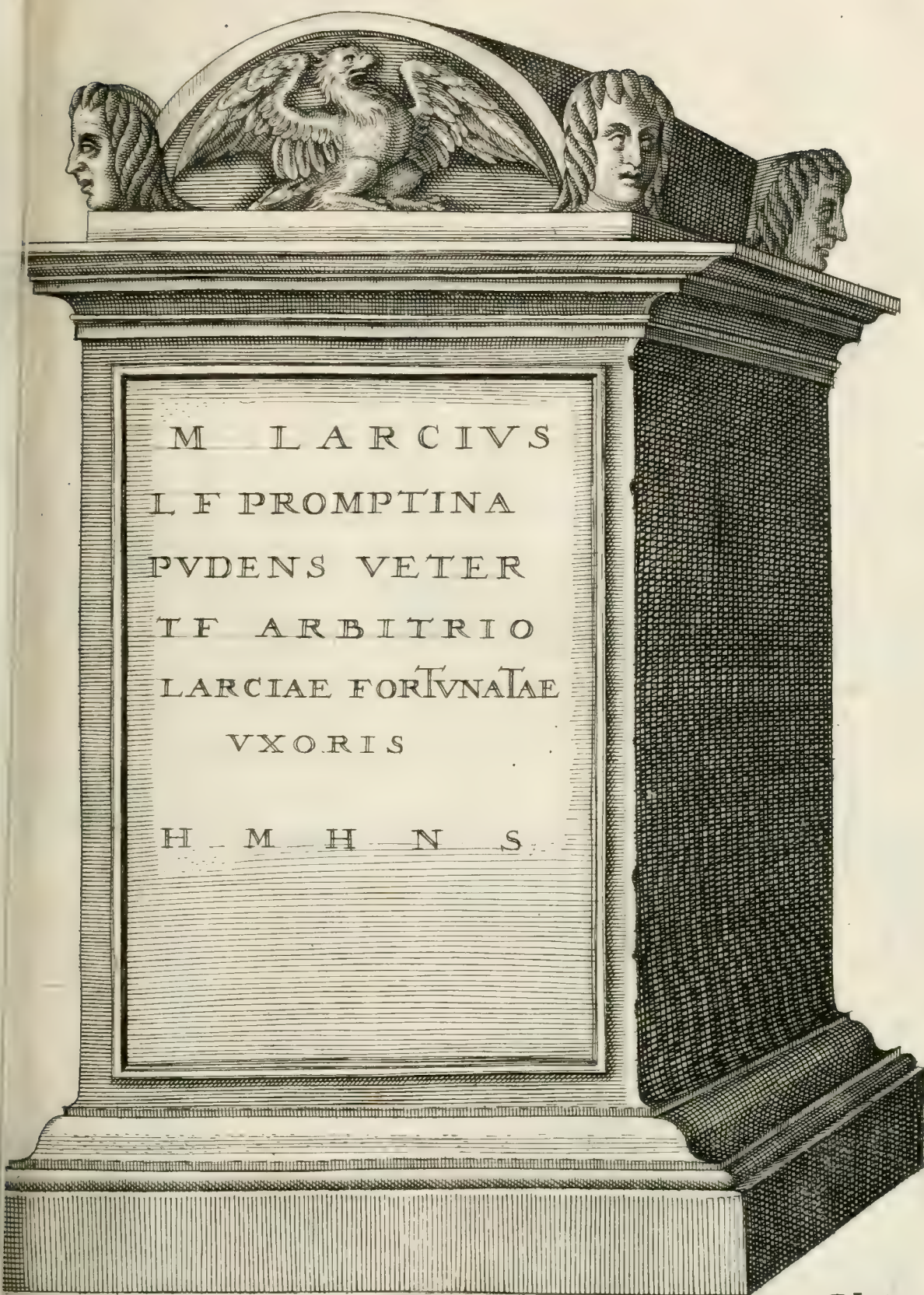
CYNΘPONONTΩN
EN AIGYPTΩI ΘCΩN
ΜΟΥΑΠΙΟΣ ΑΠΟΛΛΟΝΙΟΣ
ΠΡΟΦΗΤΗΣ.

Λ/



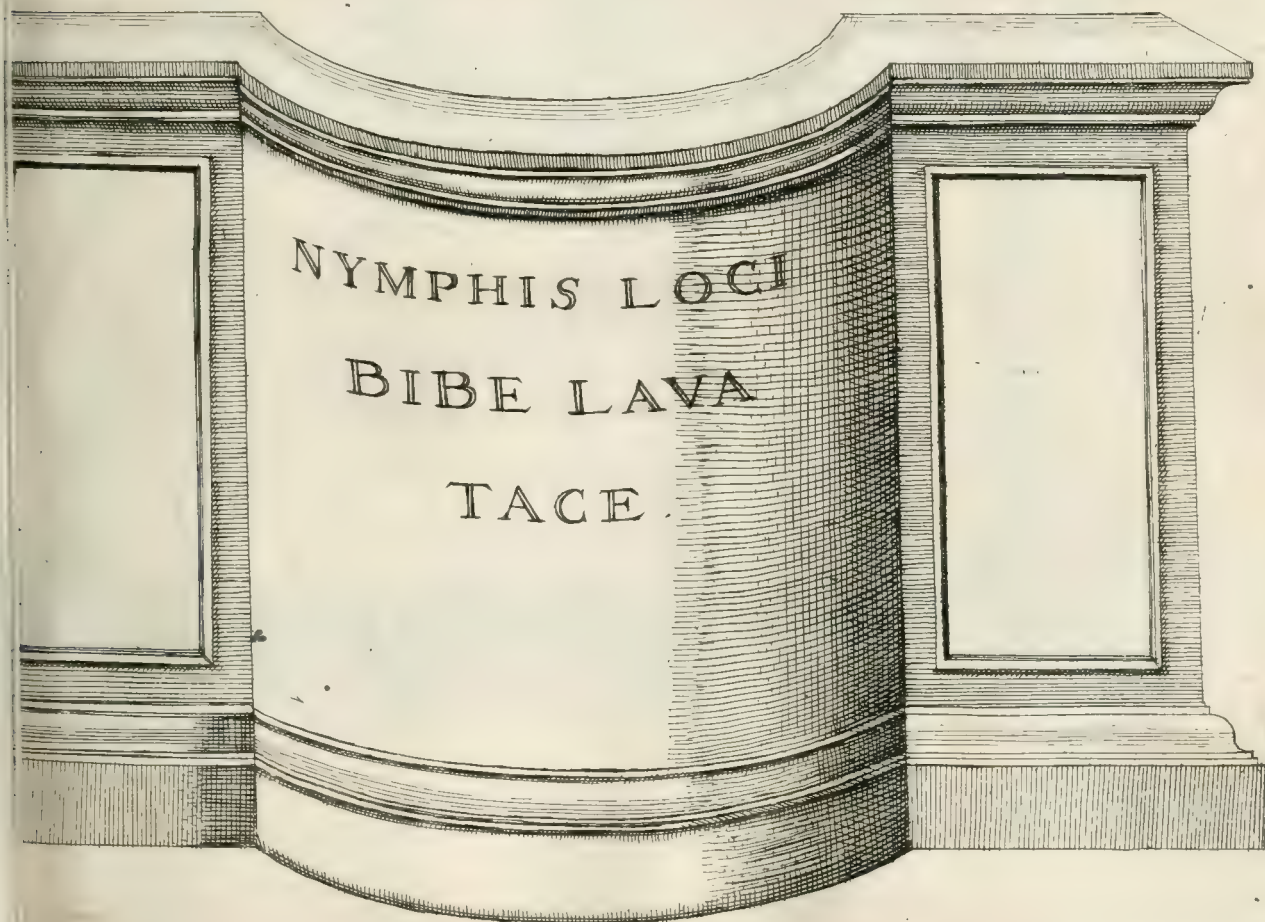
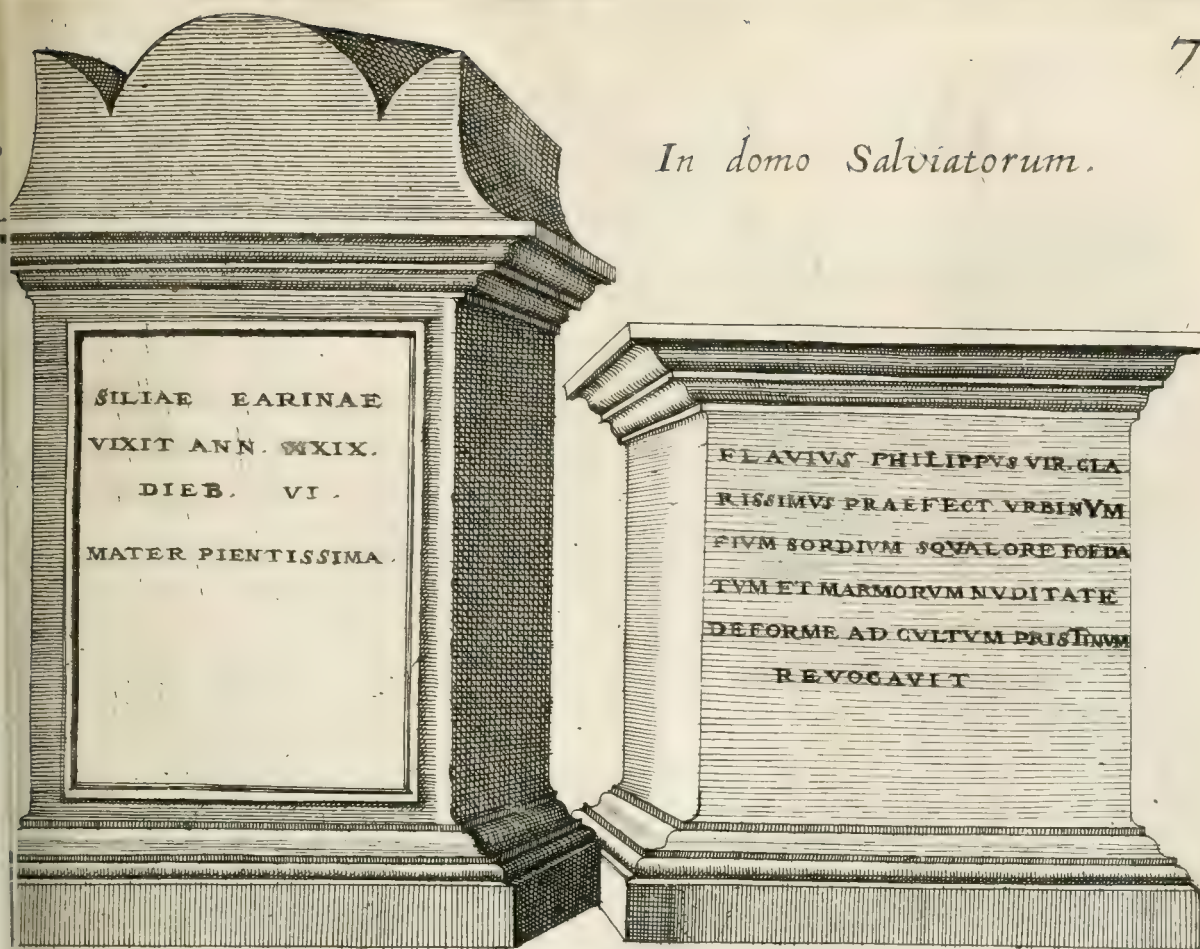








In domo Salviatorum.





D

M



AELIAE SPLENI

CONIVGI PIENTISSIMAE

QVAE VIXIT MECVM. ANN. XXVIII.

ET SVIS LIB LIBERTABVSQVE

POSTERISQVE EORVM

SOLO REDEMPTO FECIT ET

VALERIO AELIANO SVO

D[IS] MANIBVS TITVLENA GALATIA

M. TITVLENO IVSTO FILIO SVO

PIENTISSIMO. VIXIT ANNIS VII.

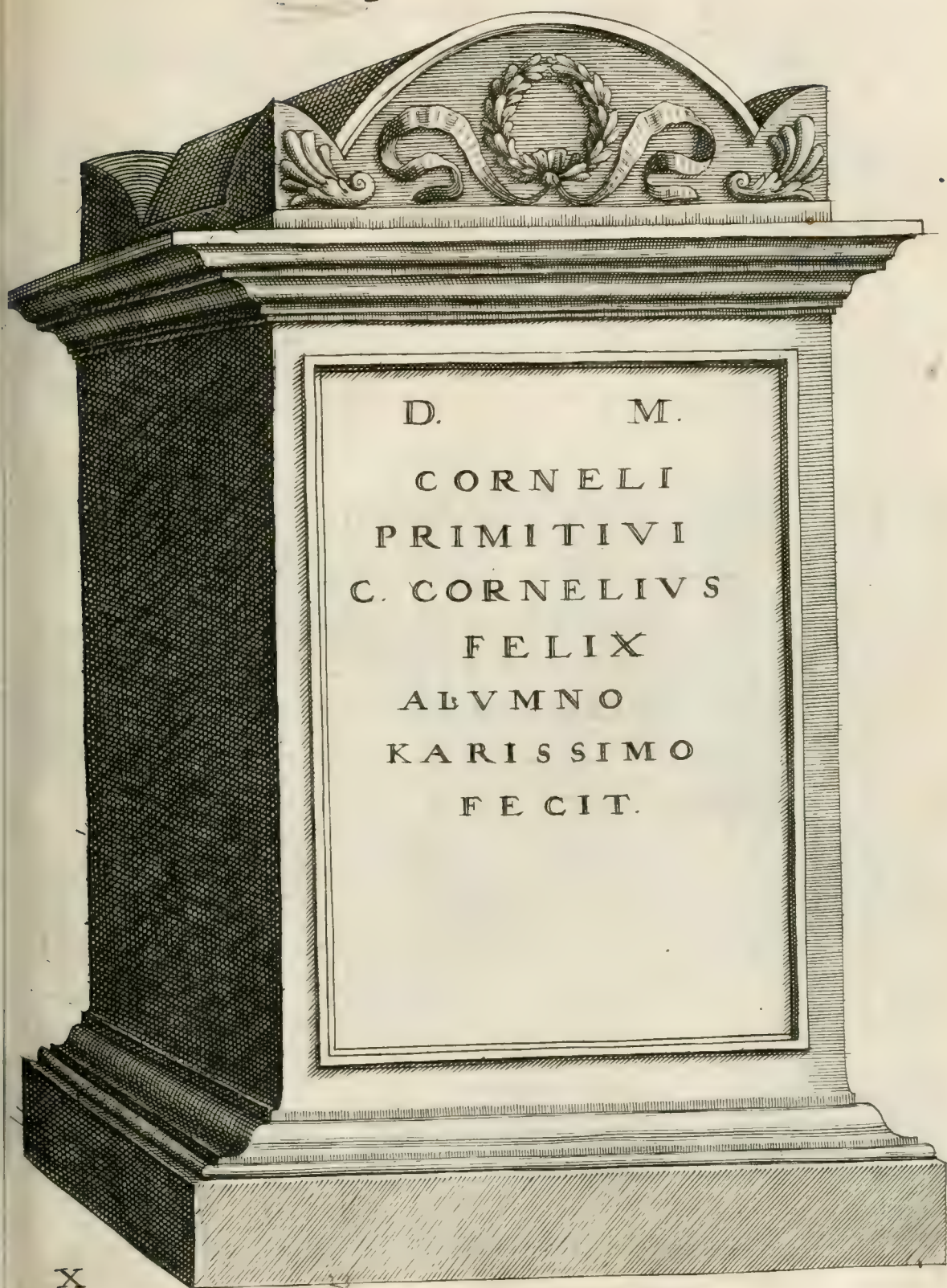
MENSIBVS VIII. DIEBVS XV. HORIS VIII.

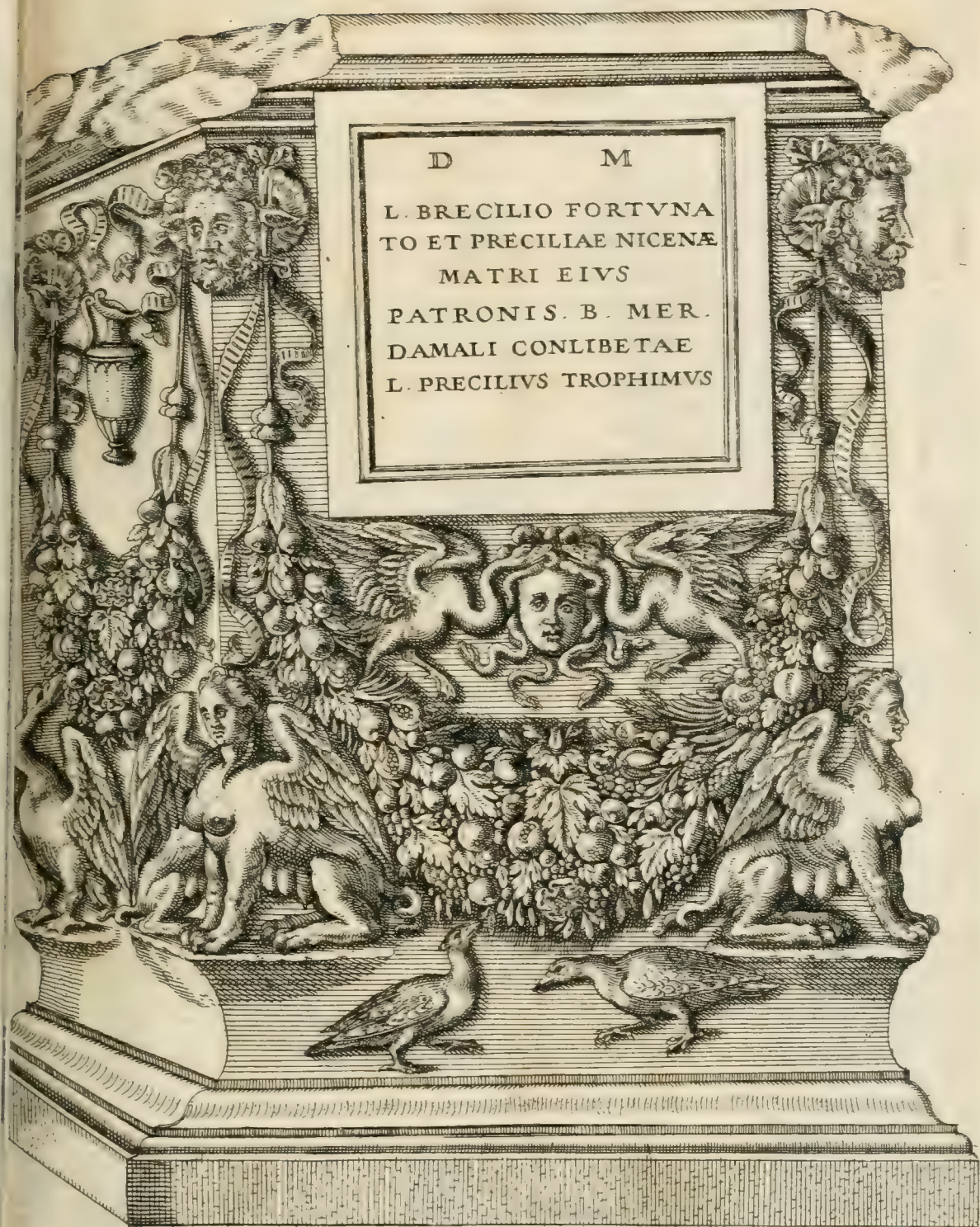
ET SVIS LIBERTIS LIBERTABVSQVE

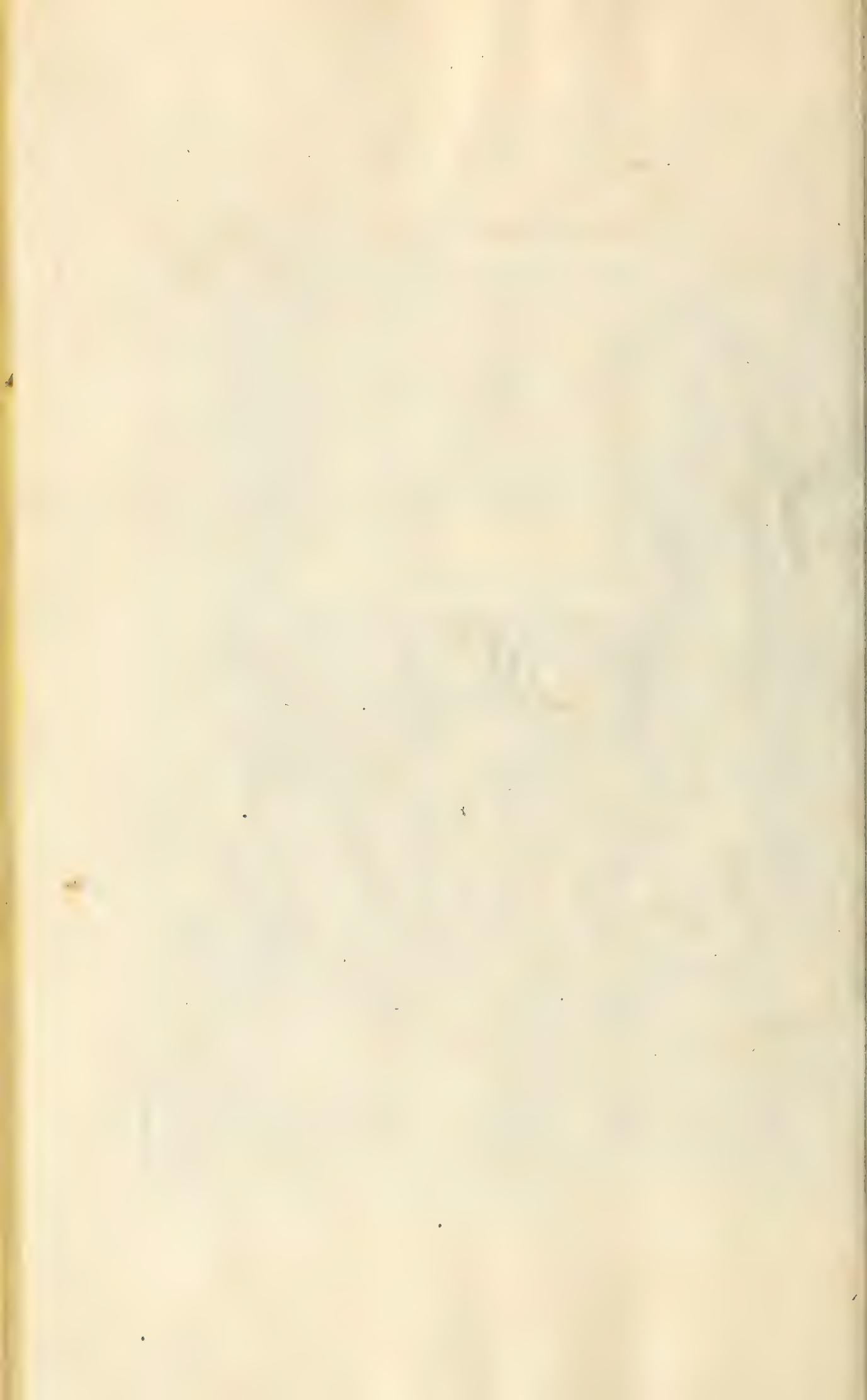
POSTERISQVE EORVM. IN FRONTE PED. V.

IN AGRO PED. III.









D.

M

CLODIAE DAPHNIDI
FECIT CLODIA PRODOCE
MATRI INDVLGENTISSIMAE
ET SIBI ET FORTVNATO
DECVRIAE SCRIB. LIBR. AED.
CVR. ET LIBERTIS LIBERTAB.
POSTERISQVE EORVM.

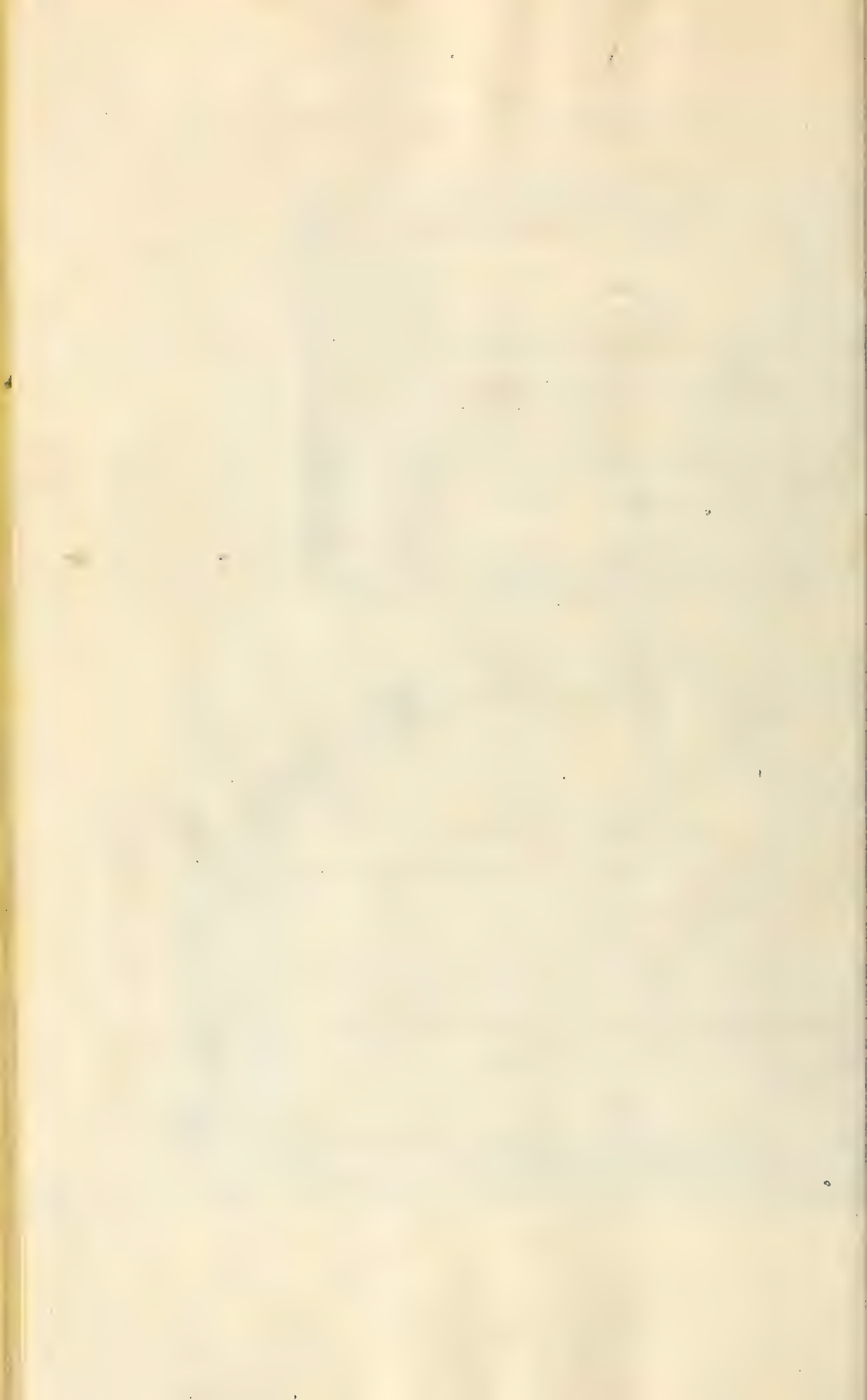
D I S

M A N

IVLIAE L. F. CELE
TITI CLADI EVSCHEMVSETI P
CLAVDIAE QVIANAE EVSCHEMVS SORORI
PRIMITIVVS MATRI

EVSCHEMVS CONSOBRINAE SAMIARIAE ARETHV
SAE ISDEM CORPORIBVS TRALATIS PERM. TRIB. PLEB. ET
TI. CLAUDIO EPAPHRODITO IATAE BENEMER. FECER.
ET SIBI ET SVIS LIBERTIS LIBERTABVS POSTERISQVE

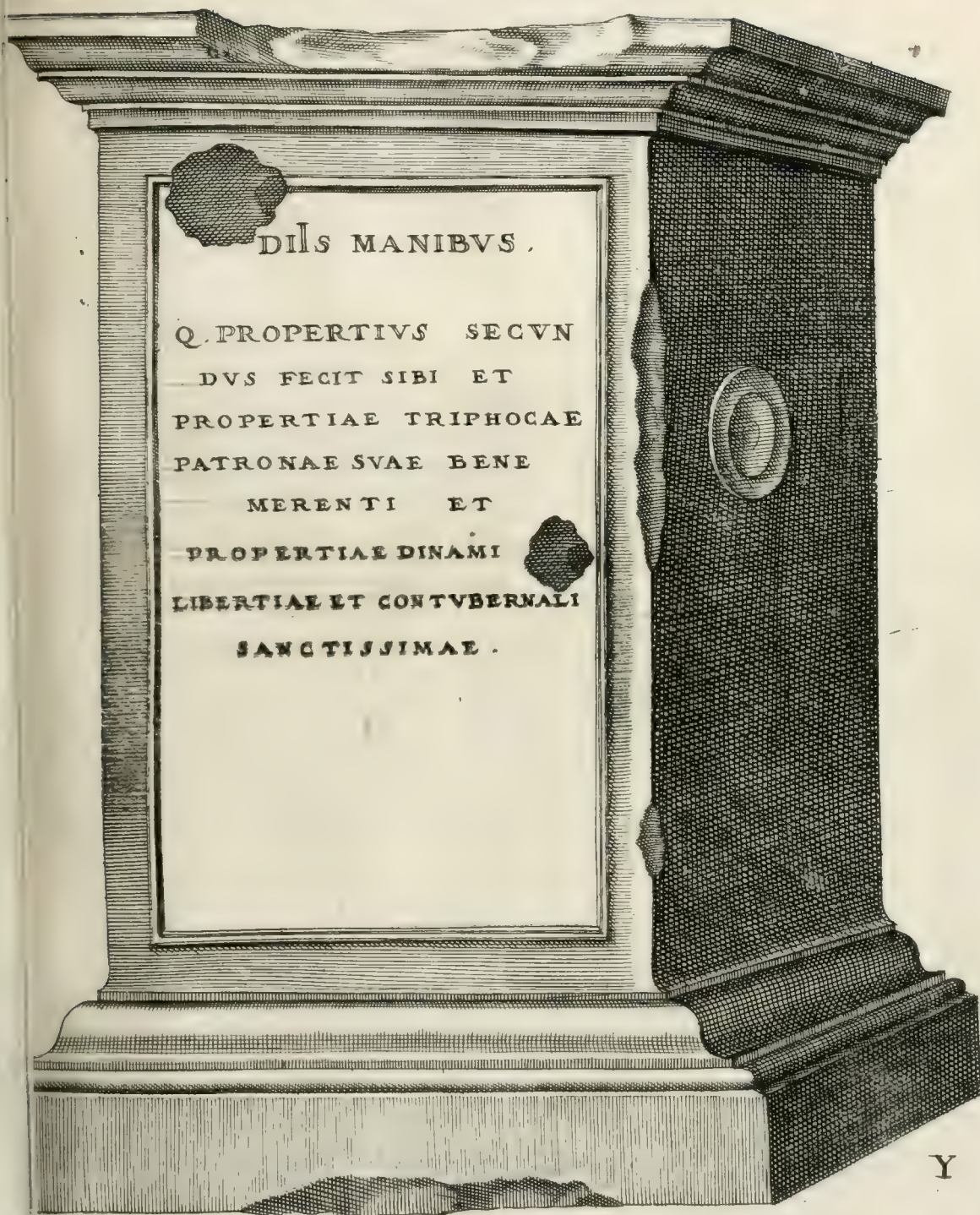
E O R V M



OVI SANCTO BRONTONTI AVR. POPLIVS.

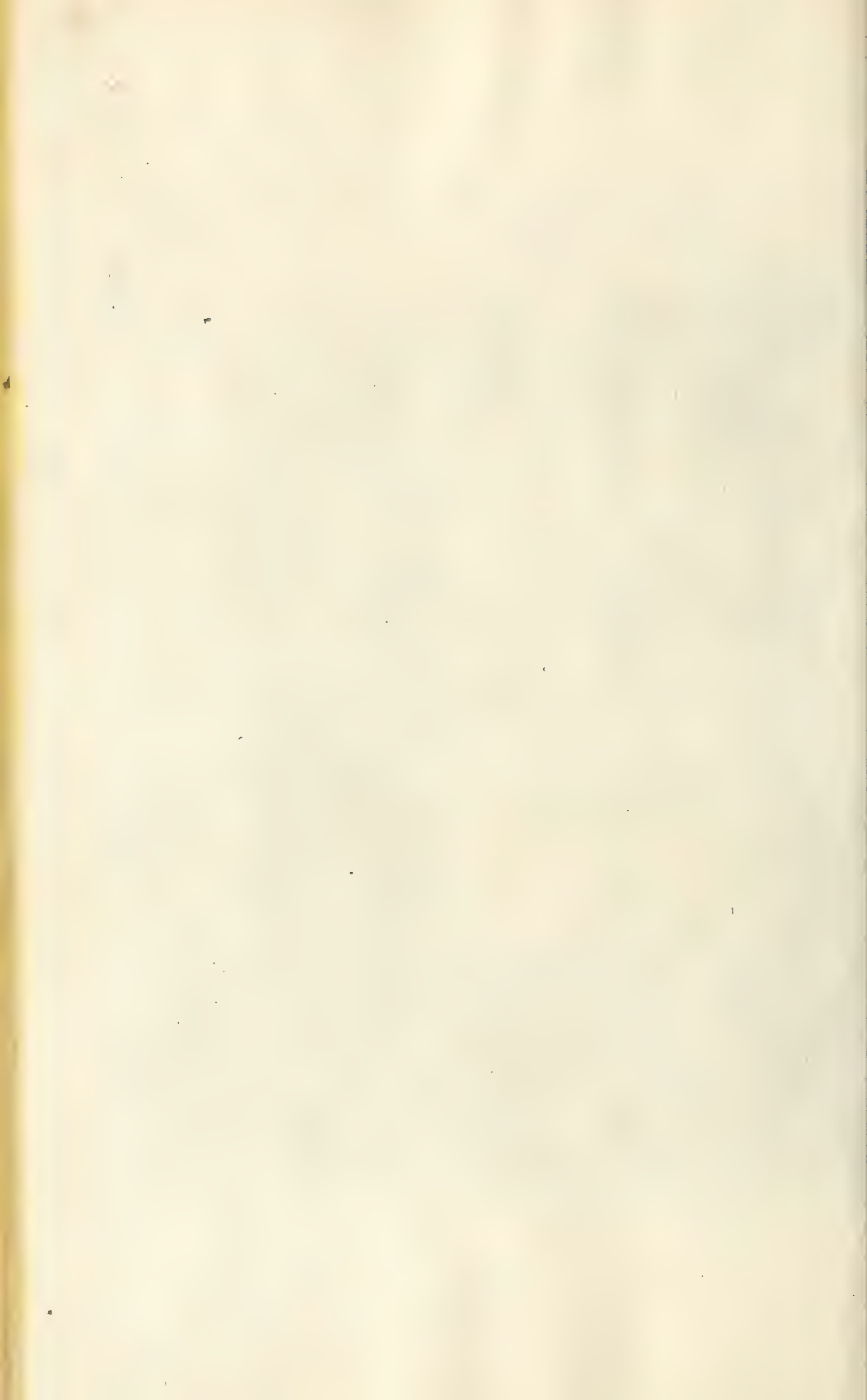


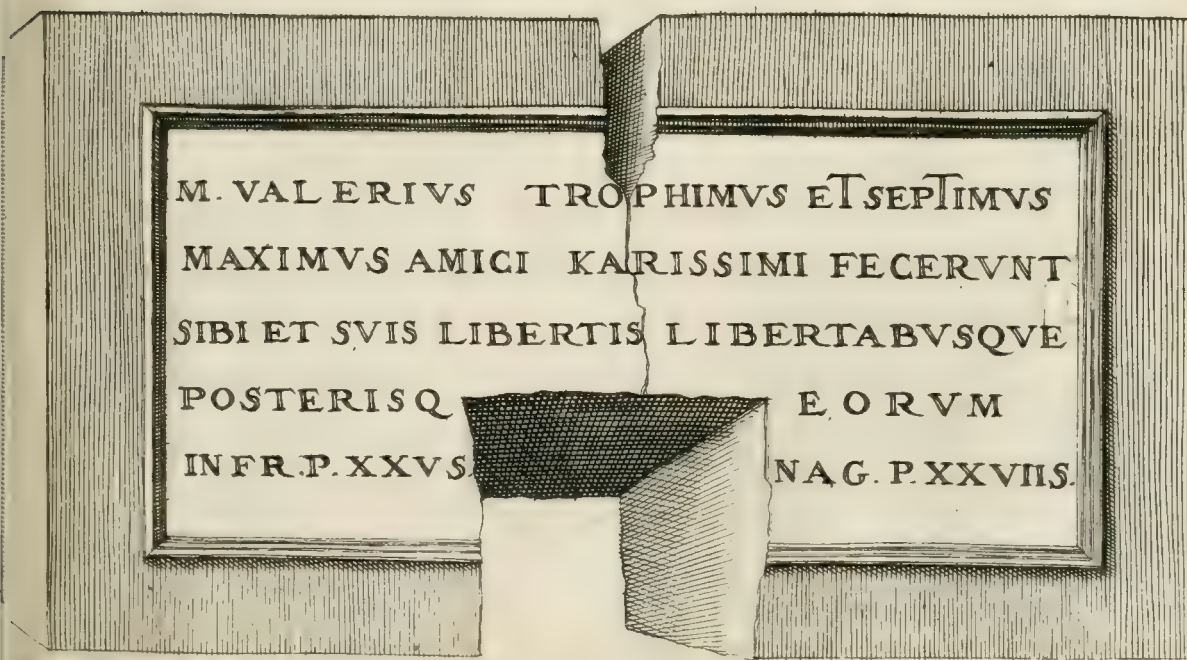
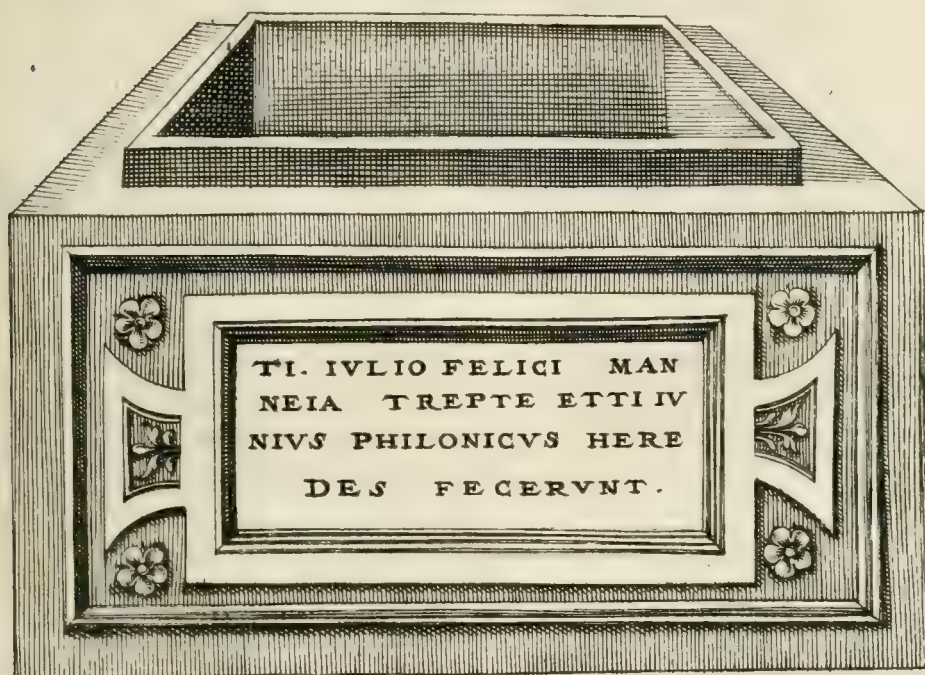


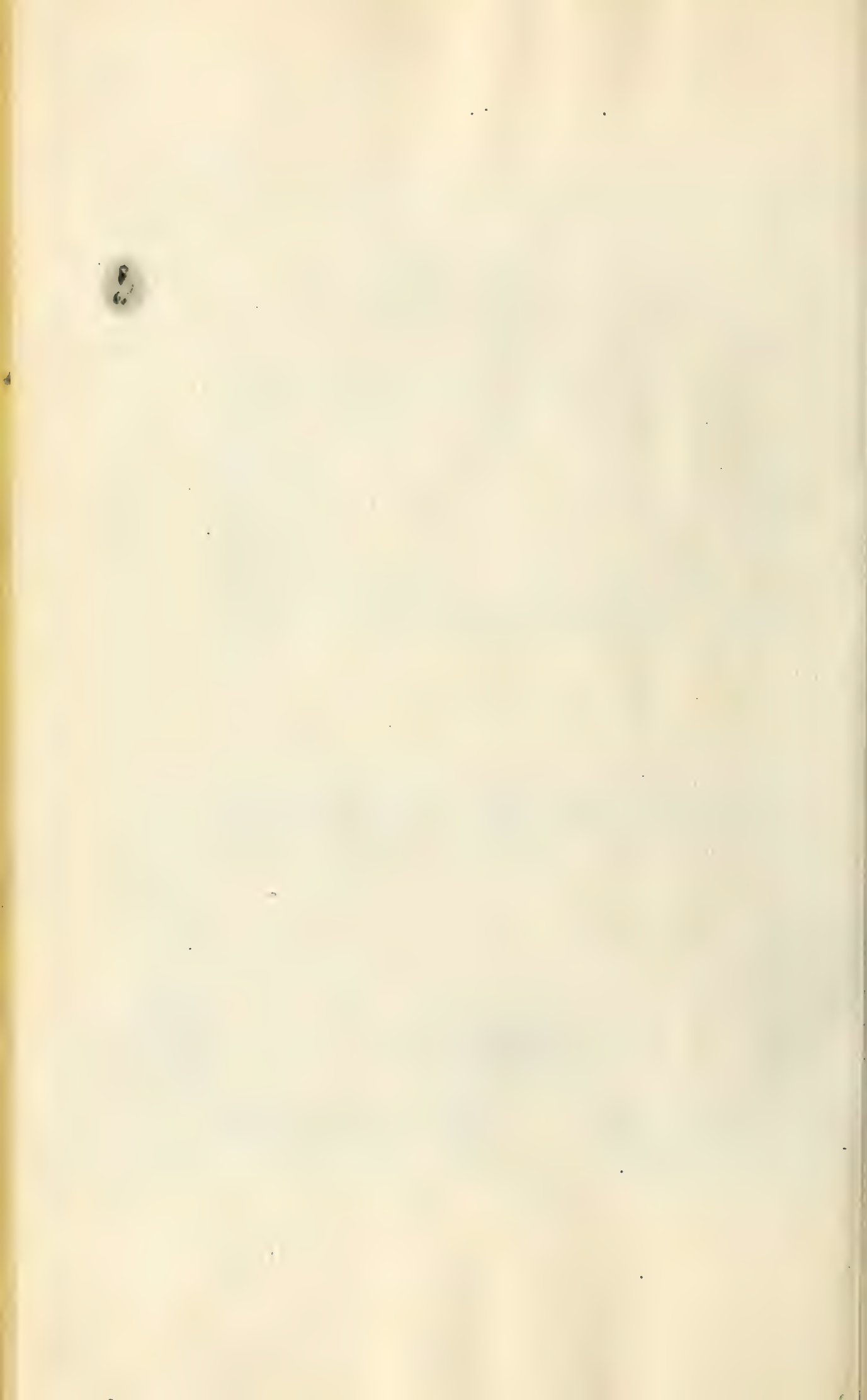


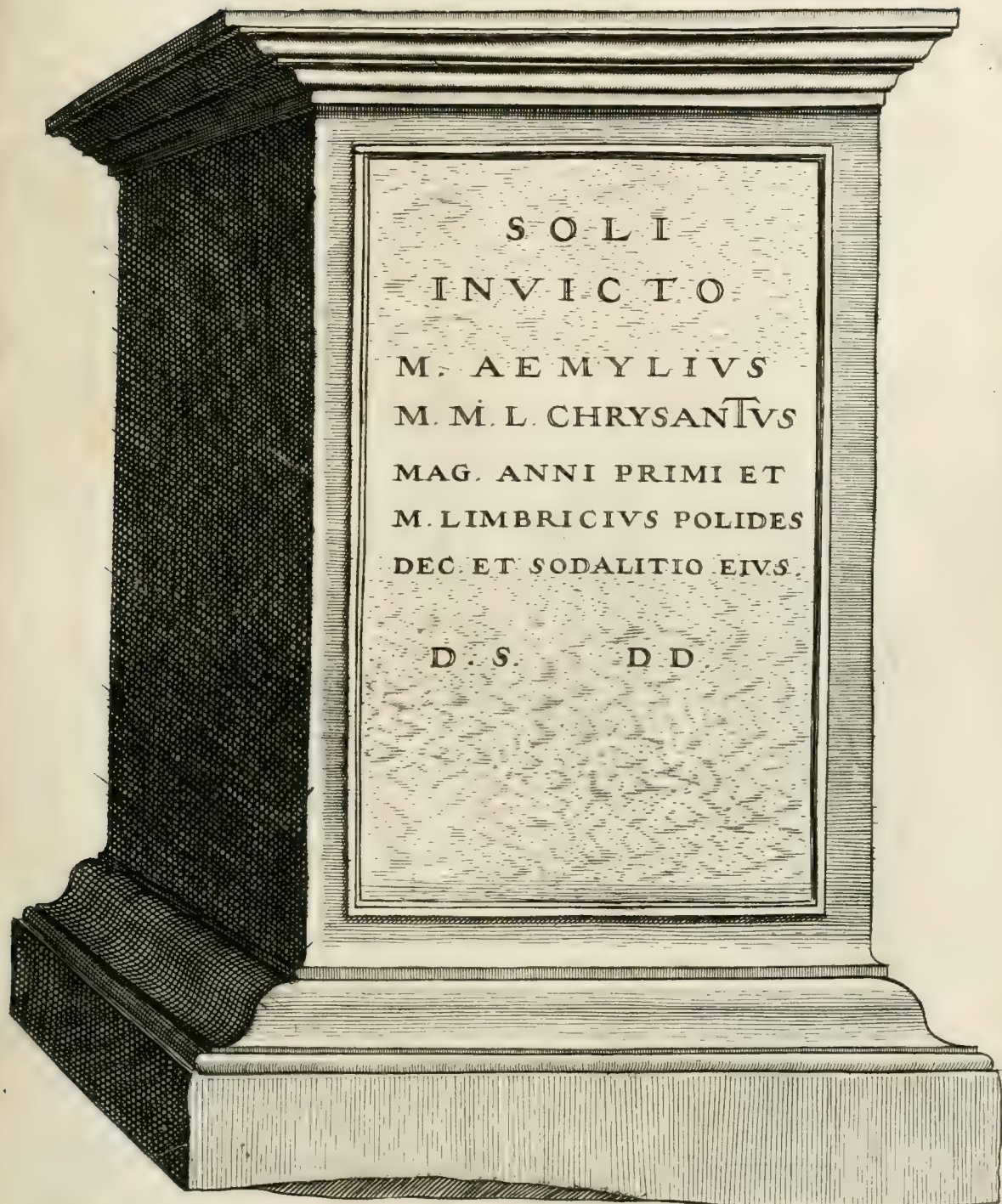
DILS MANIBVS .

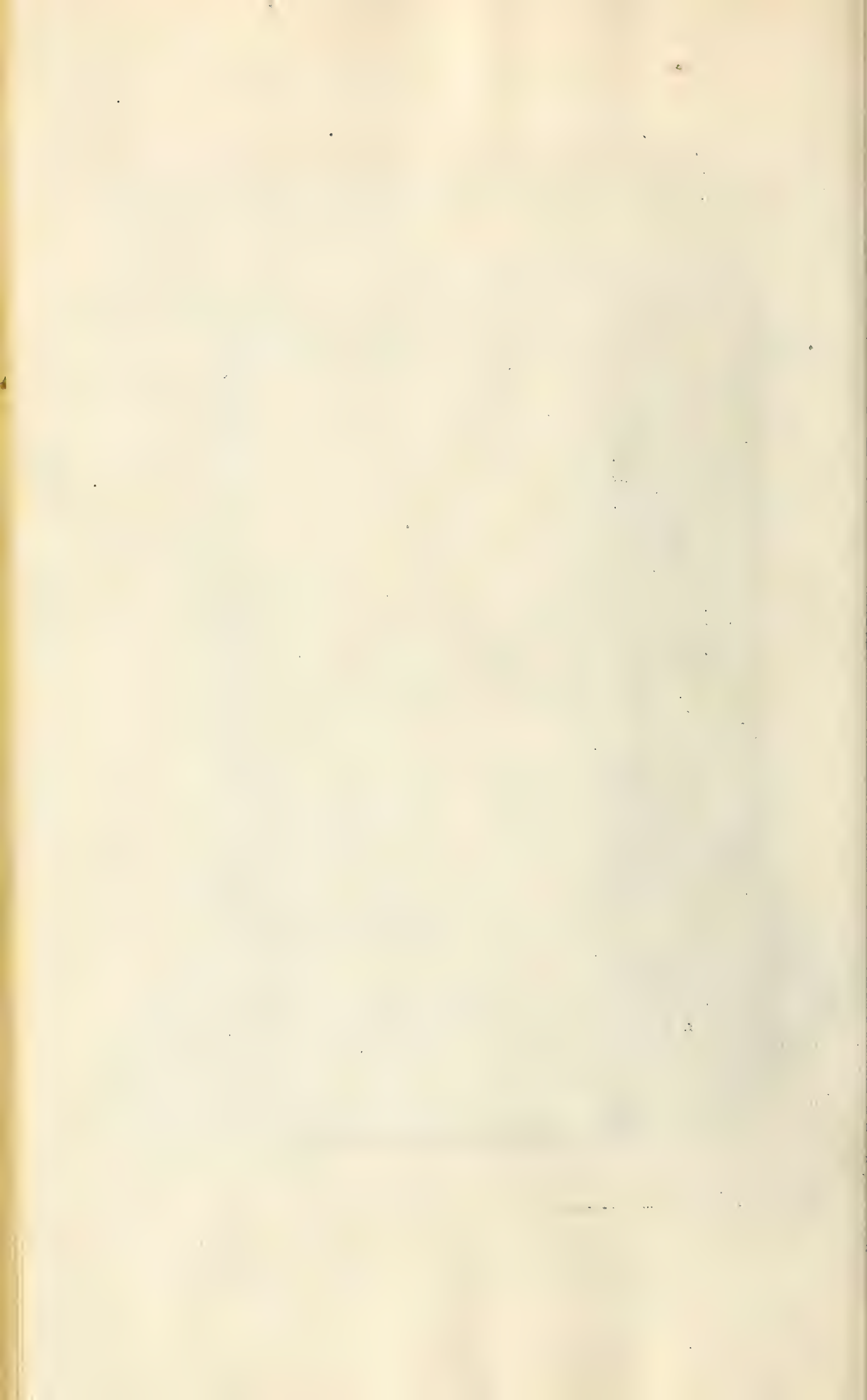
Q. PROPERTIVS SECVN
DVS FECIT SIBI ET
PROPERTIAE TRIPHOCÆ
PATRONÆ SVÆ BENE
MERENTI ET
PROPERTIAE DINAMI
LIBERTIÆ ET CONTVBERNALI
SANCTISSIMÆ .

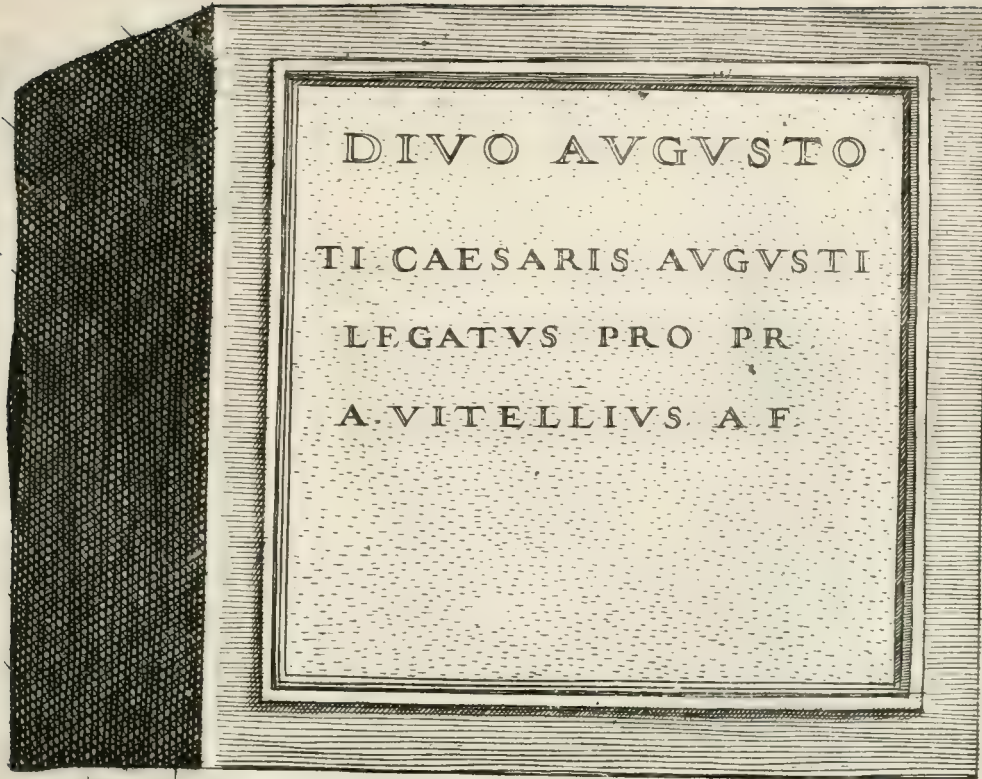






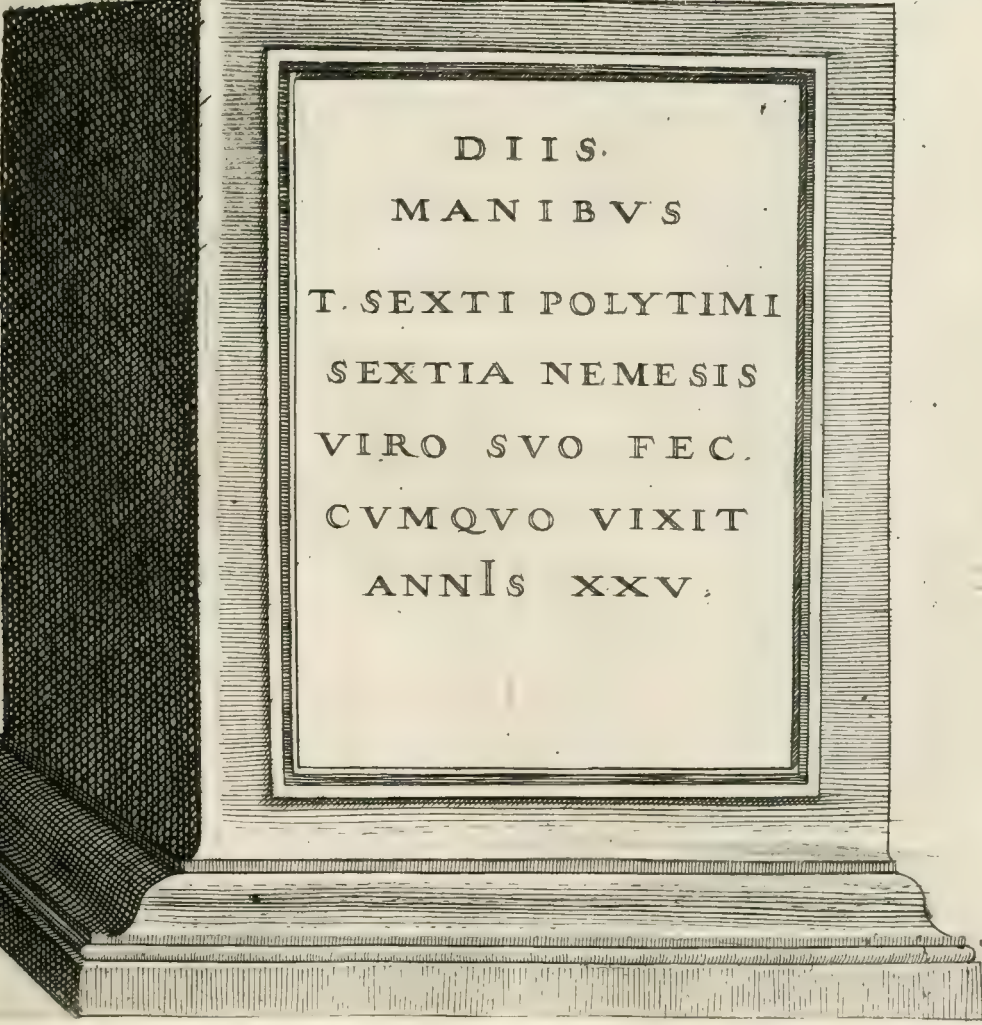




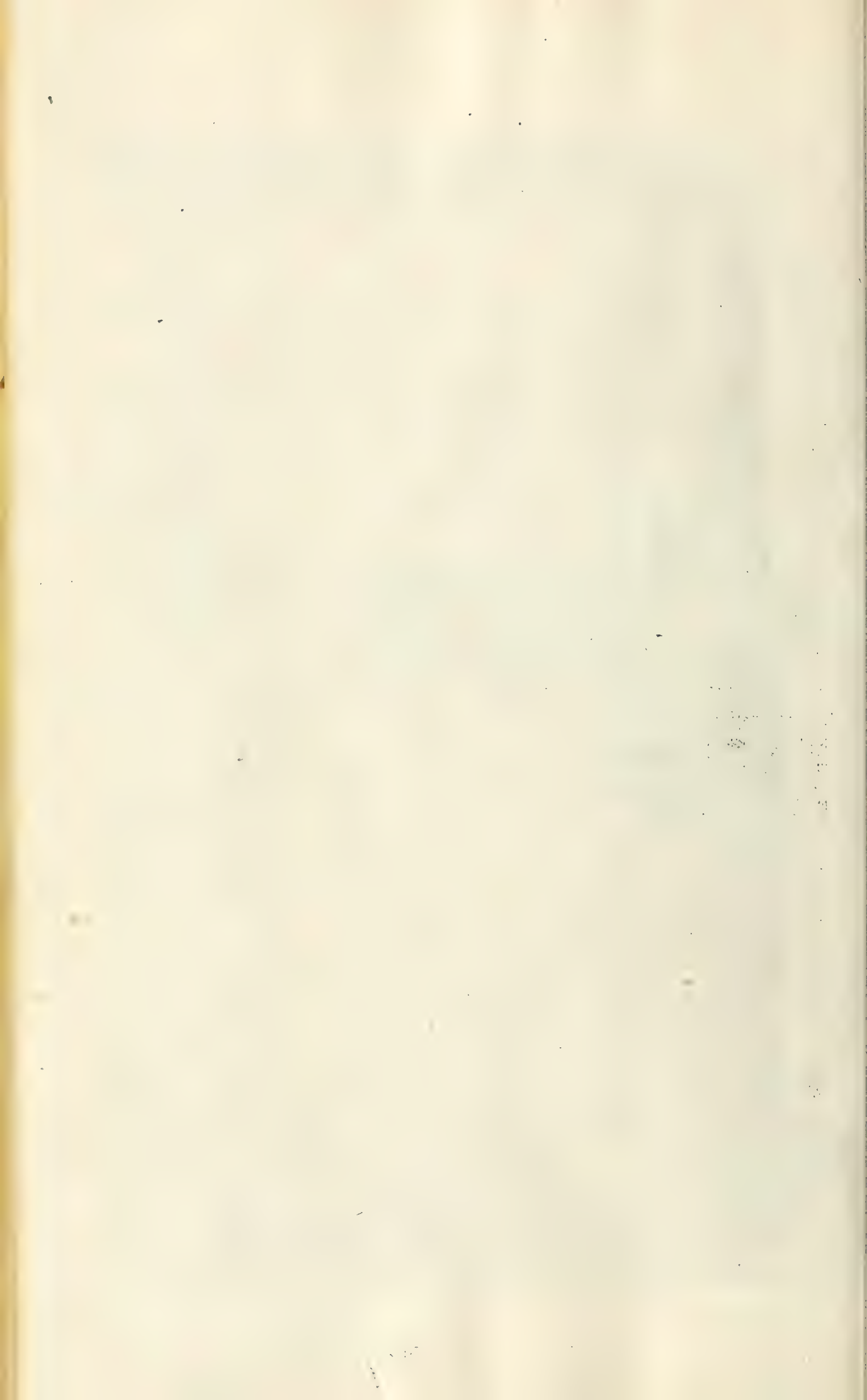


DIVO AVGVSTO
TI CAESARIS AVGVSTI
LEGATVS PRO PR
A VITELLIVS A F

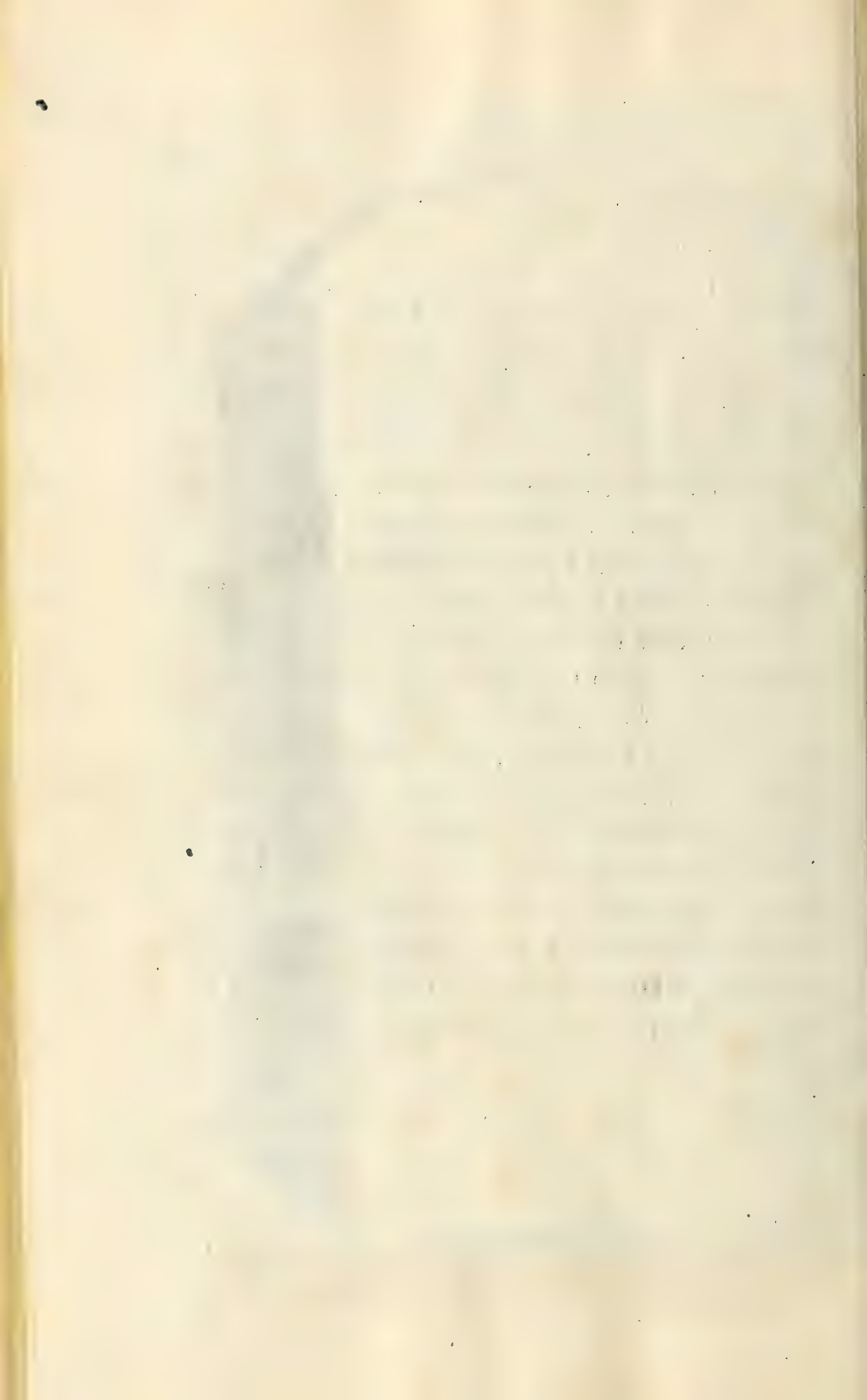
S. Mariam
Konticella



DIIS.
MANIBVS
T. SEXTI POLYTIMI
SEXTIA NEMESIS
VIRO SVO FEC.
CVMQVO VIXIT
ANNIS XXV.



H V I C
MONVMENTO I T E R
ADITVS AMBITVS DEBETVR
EX SENTENTIA EROTIS AVG.L.
IVDICIS AVLA CAMPANA
PVBLICA DEXTRORSVS INTER
MACERIEM CALAMIANAM
ET INSVLAM EVKARPIANAM
ER LATITVDINEM PEDES DVOS
SEMIS VSQVE AD HOC
MONVMENTVM. ET HINC
PER CIRCVITVM TOTIVS
MONVMENTI VSQVE IN VIA
QVAE DVCITVR IN AGRO ITEM
IDEM MONVMENTI I T E R
ADITVS DEBETVR HINC
SECVNDVM MONVMENT.
INDE SECVNDVM MACERIEM
EVKARPIANAM IN QVA OLLAR
SVM. EL. INDERET EQ. VSQ. AD
VIAM PVBLICAM CAMPANAM.



CIVITA M. / L.

EVROPA.

EX TESTAMENTO Hs cclxx

M. POPILIUS M.L. SOTERICVS

SIBI ET LIBERT. LIBERTAB. POSTERISQ. EIVS.

HVIUS MONVMENTI SIVE SEPVLCHRV^H EST

PARS TERTIA EST

C. MINIVS L.L. DIOGENES SIBI ET LIBERT

LIBERTAB. POSTERISQ. EIVS. HVIUS MONVMENTI

SIVE SEPVLCHRV^M EST PARS TERTIA EST

D. FIDVTVS

D.L. HERACLIDA

SIBI ET

LIBERTIS LIBERTABVSQ.

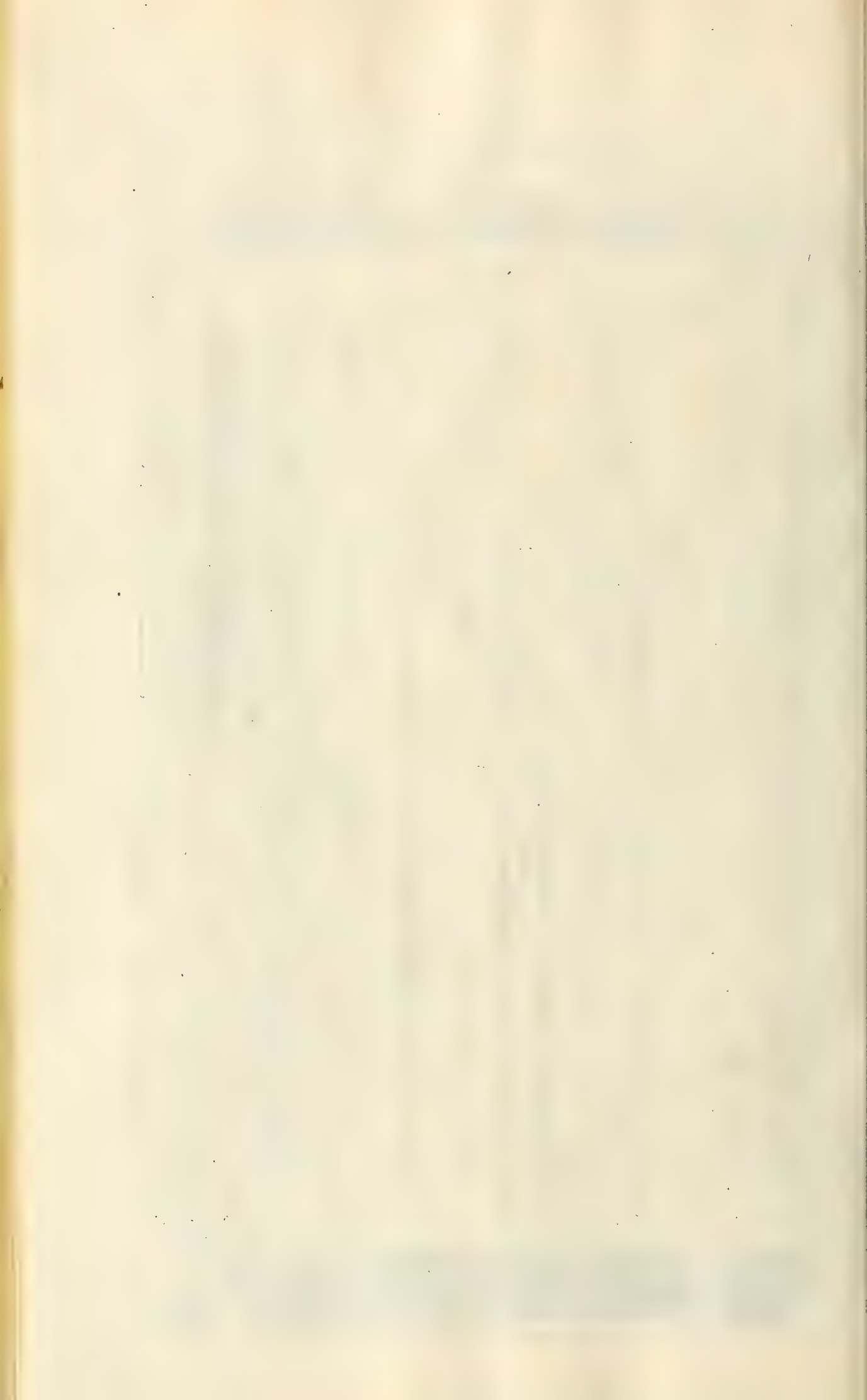
SVIS POSTERISQVE EORVM

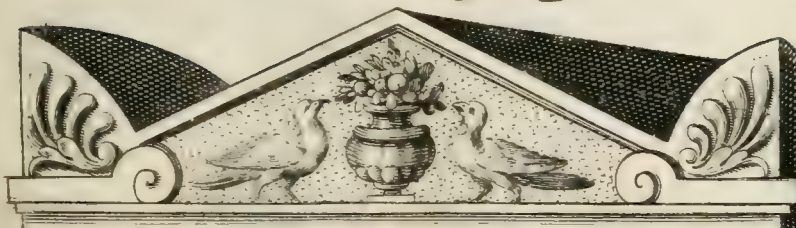
HVIUS MONVMENTI SIVE SEPVLCHRV^M EST

PARS TERTIA EST. M.D. FIDVS II HERACLIDAE

IN FR. P. XIX.

IN AG. P. XVI.





AQVILONI AQVIL
NIS VICIT XXX
SECUND TVLIT
LXXXVIII
TER TVLIT
XXXVII

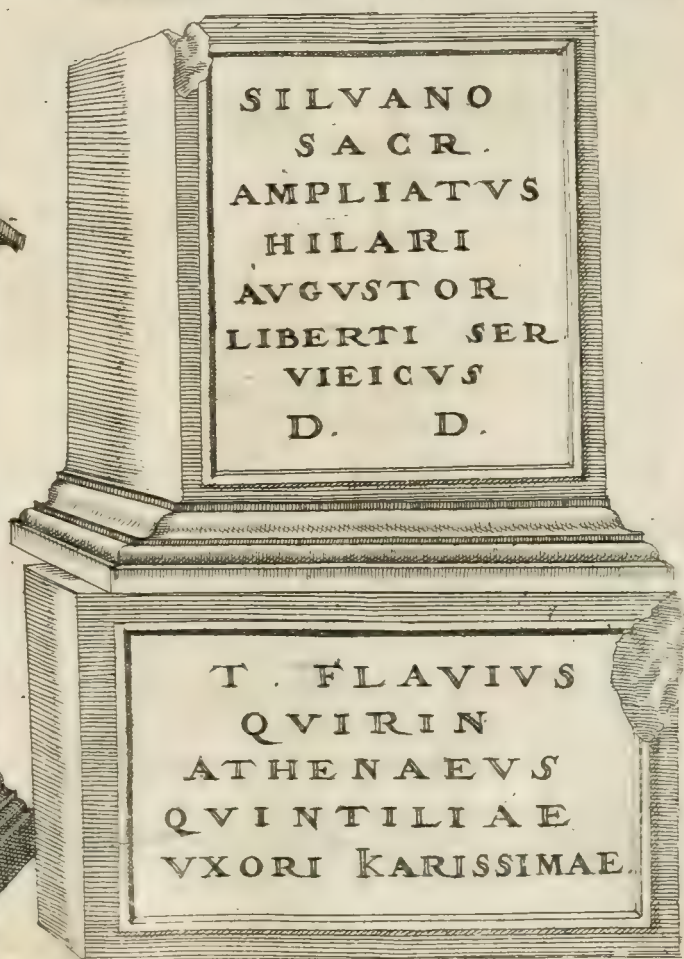
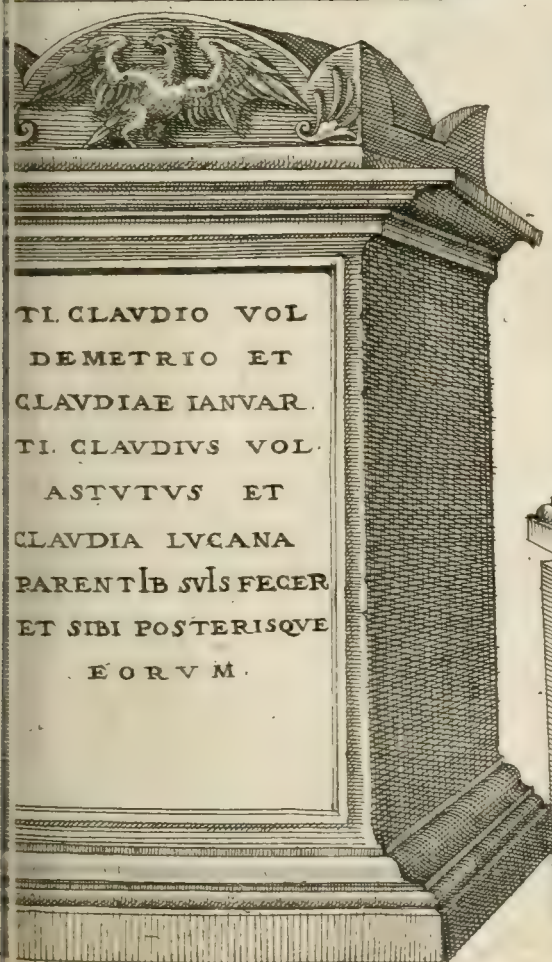
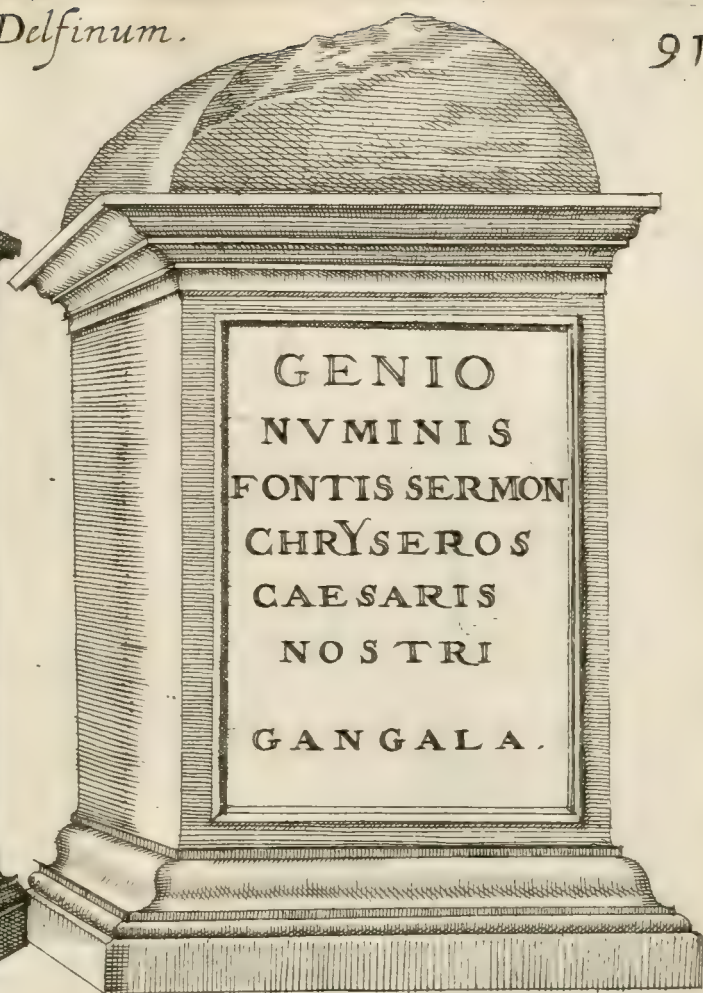
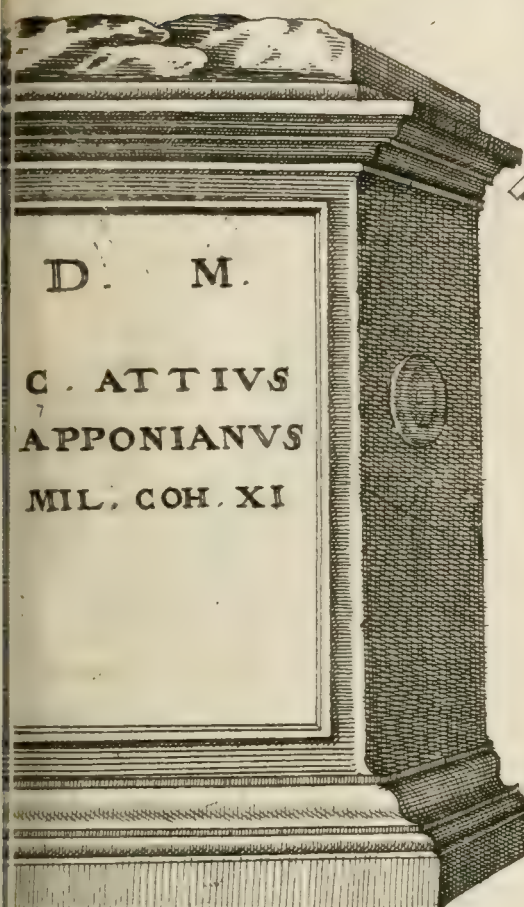
NIRTINVS NAQVIL
NIS VICIT CXIII
SECUNDAS TVLIT
LVI TER TVL
XXXVII



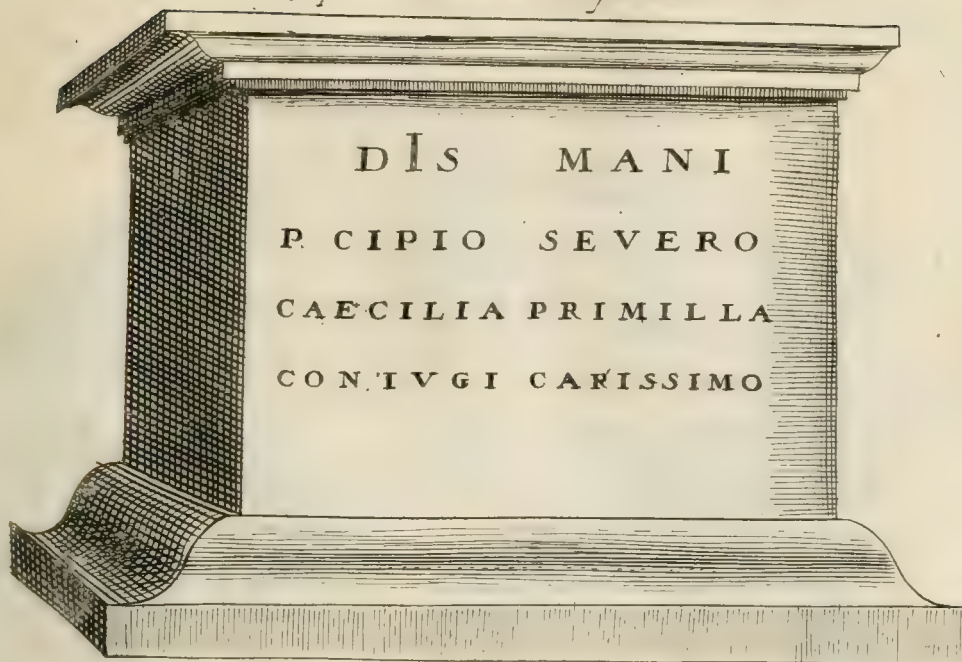
D. M.

CLAVDIA HELICE
ET CLAVI-LL DIONYSIO
CON D GR RVSSATAE
CONIVGI DIGNISS



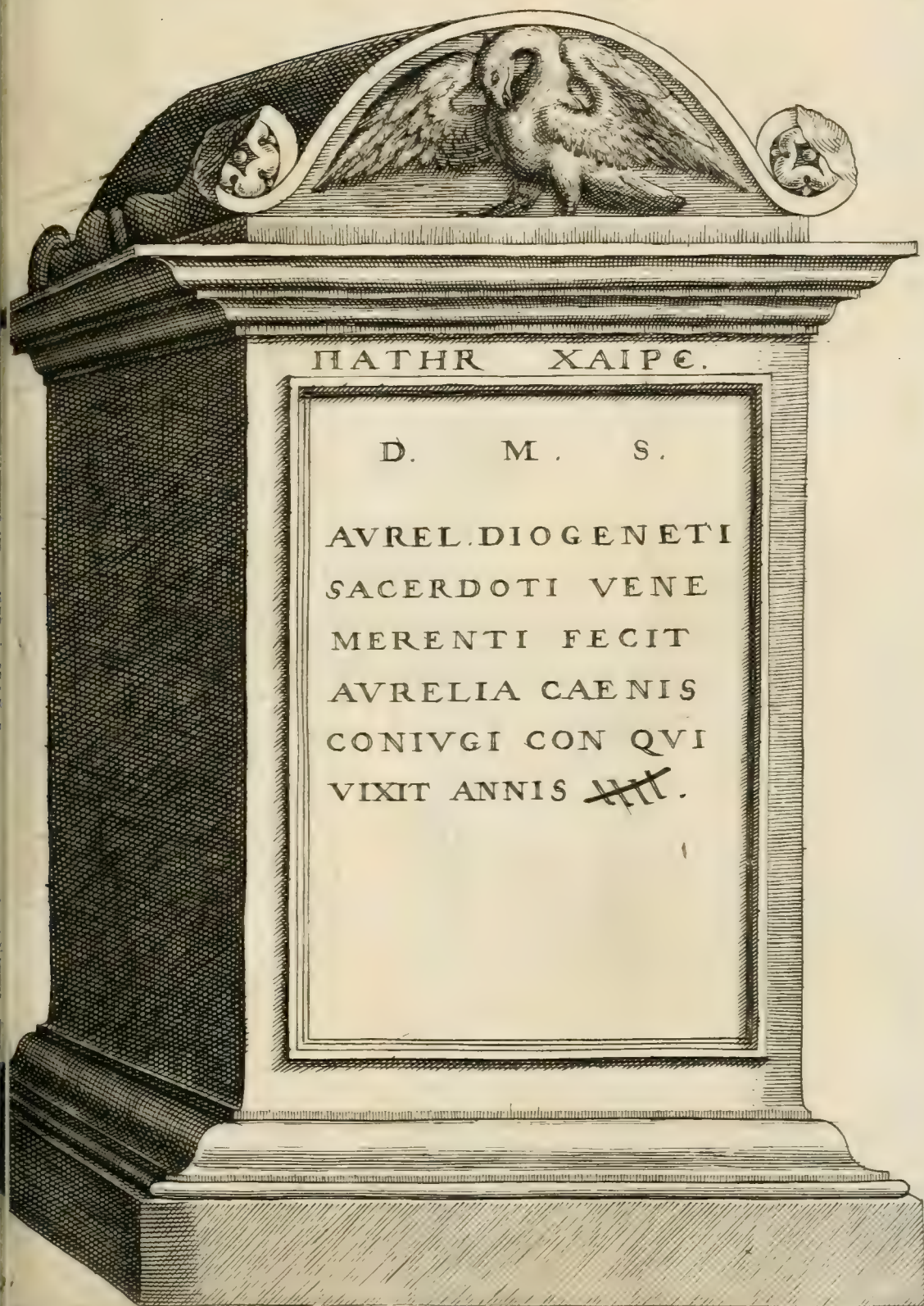






HOC IACET IN TVMVLO SECVRA GLYCONIS HONESTO
DVCIS NOMEN ERAT ANIMA QVOQVE DVLCIOR IPSA.
QVAE NVQVAM TETRICOS ERIT SIBI LVCIS HONORES
SED MAGE LASCIVOS SVABES BACCHOQVE MADERE
SIMPLICITATE SEQVI CANTVS MOLLESQVE CORONA.
LVSIBVS IPSA SVIS GENERABAT SAEPE ET AMORE
DVLCE SIBI NATISQVE SVIS QVOS PVBE RELIQVIT
CASTOREA FRATRIS SVB IMAGINE QVOS GENERAVIT
DIGNA QVID EMERVI PERPETVÀ DE LVCE BENIGNA
SED CELERANT QVO NOS FATA SEVERA VOCANT
P MATTIVS CHARITON CONIVGI B.M.F





VERSA
NERATI
PRISCI SER
VIX ANN. X
M. II. D. XV
L. NERATIVS
CANDIDVS
FILIAE
CARISSIMAE
FECIT.

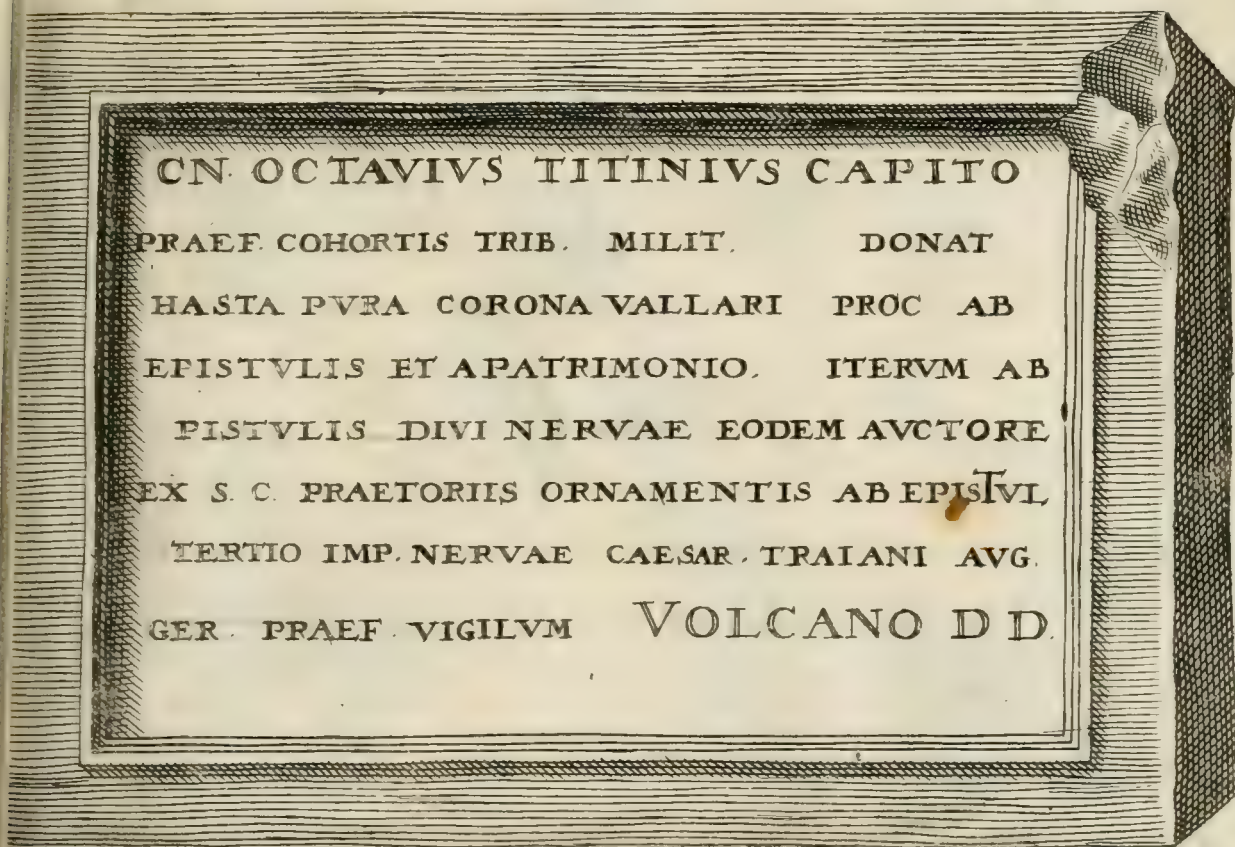
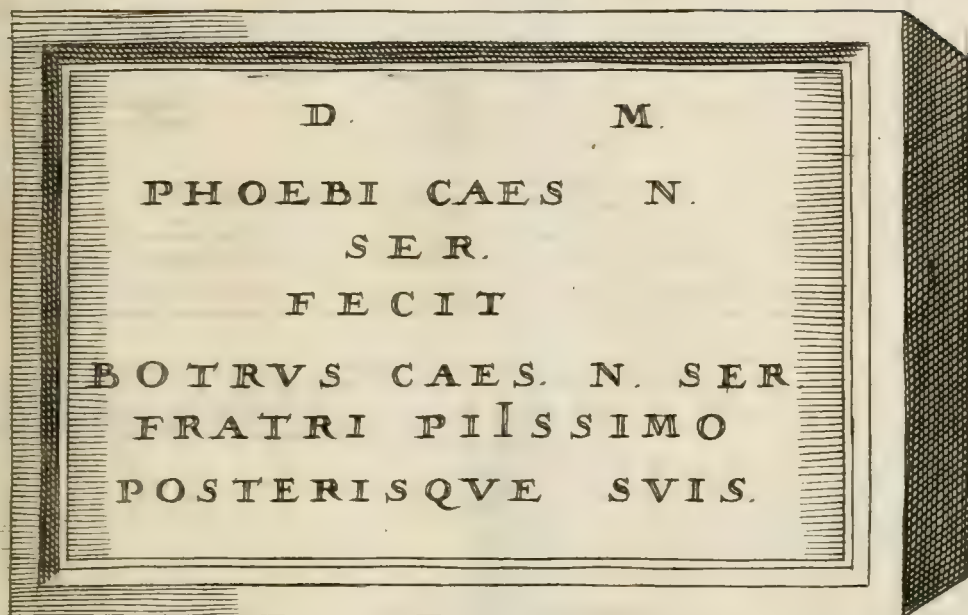
D. M.
P. BATONIO THALIARCHO
FECIT
BATTONIA PRIMILLA
FILIA PATRI
OPTIMO ET PISSIMO.

ΘΕΟΙC ΚΑΤΑΧΘΟ
ΝΙΟΙC
ΔΗΜΗΤΡΙΟC
ΖΩΔΑΡΙΩ ΜΗΤΡΙ
ΕΥΘΕ ΒΕCΤΑΘΗ ΚΑΙ ΕΥΓΑΘΗΖΩ

D M
VENNONIO
F. SCAPSIA
VALENTI A. L.
INO MIL. COH.
VIII. P. R. > CHA
RITONIANI
IL. ANN. XV. VIX.
ANN. XXXIII. FEC.
PLAVTONIVS EX
ORATVS MIL. COH.
VIII. > EADEM.
ET CHARISIVS.

D I S MANIB.
M. CASSI M. F.
GEMINIANI
VIXIT A. VI. M. V. D. XVII.
M. CASSIVS FRVCTVS
ALVMNO ET SIBI.







L MVSSIVS HEGESIPPVS
HOC MONIMENTVM FECIT
SIBI ET CAESENIAE EVGENIAE
CONI^VGI BENEMERITAE
ET LIBERTIS LIBERTABVS
QVE SVIS POSTERISQVE
SVIS.

HOC MONIMENTVM
HEREDEM NON
SEQVETVR.

D M

C. RVTILIO C. F.
SAB. HOMVNCIO
NI MANVA
MIL. COH. VII. P. R.
7 VALLI MIL.
ANN. XIII. VIX.
ANN. XXXII

H. B. M. F.

ANNIA P. L. FLORA EX
TESTAMENTO BONAI DEAI
SACRVM.

ANNIA SOROR
ISIA LIBERT
FACIENDVM
CVRARVNT.

ANNIA P. L. ELORA EX
TESTAMENTO BONAI DEAI
SACRVM.

ANNIA SOROR
ISIA LIBERT
FACIENDVM
CVRARVNT.

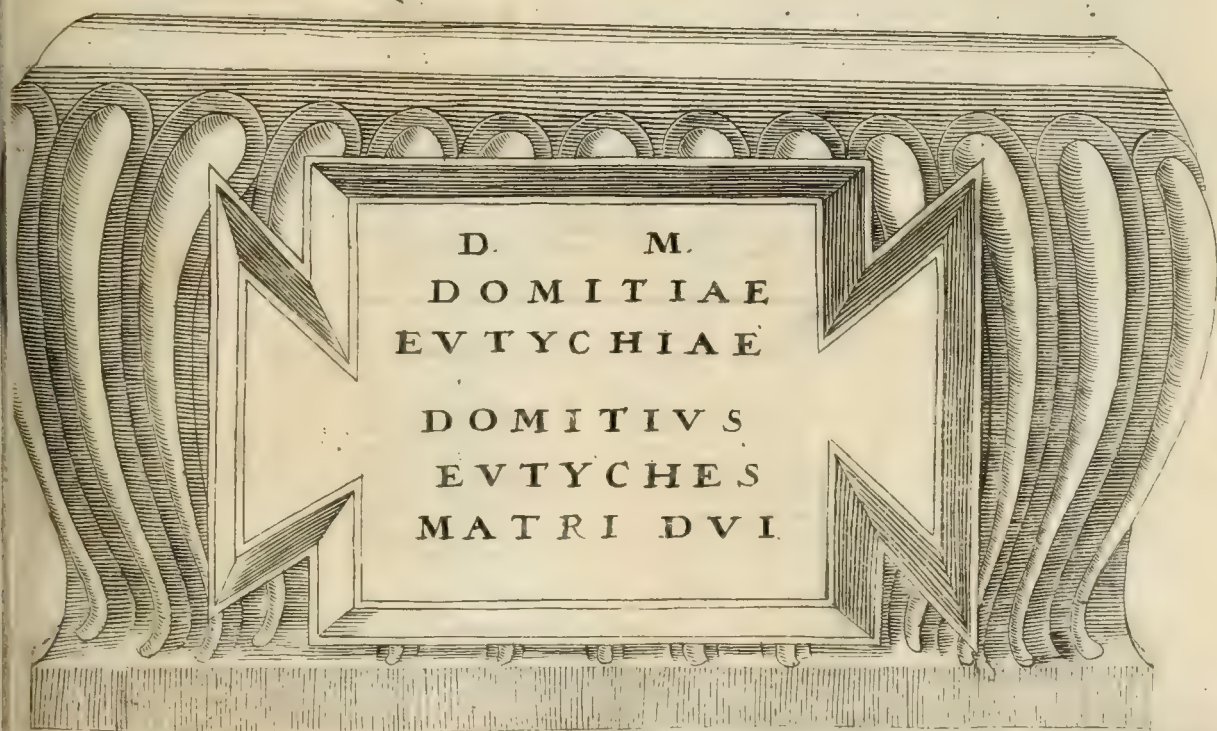
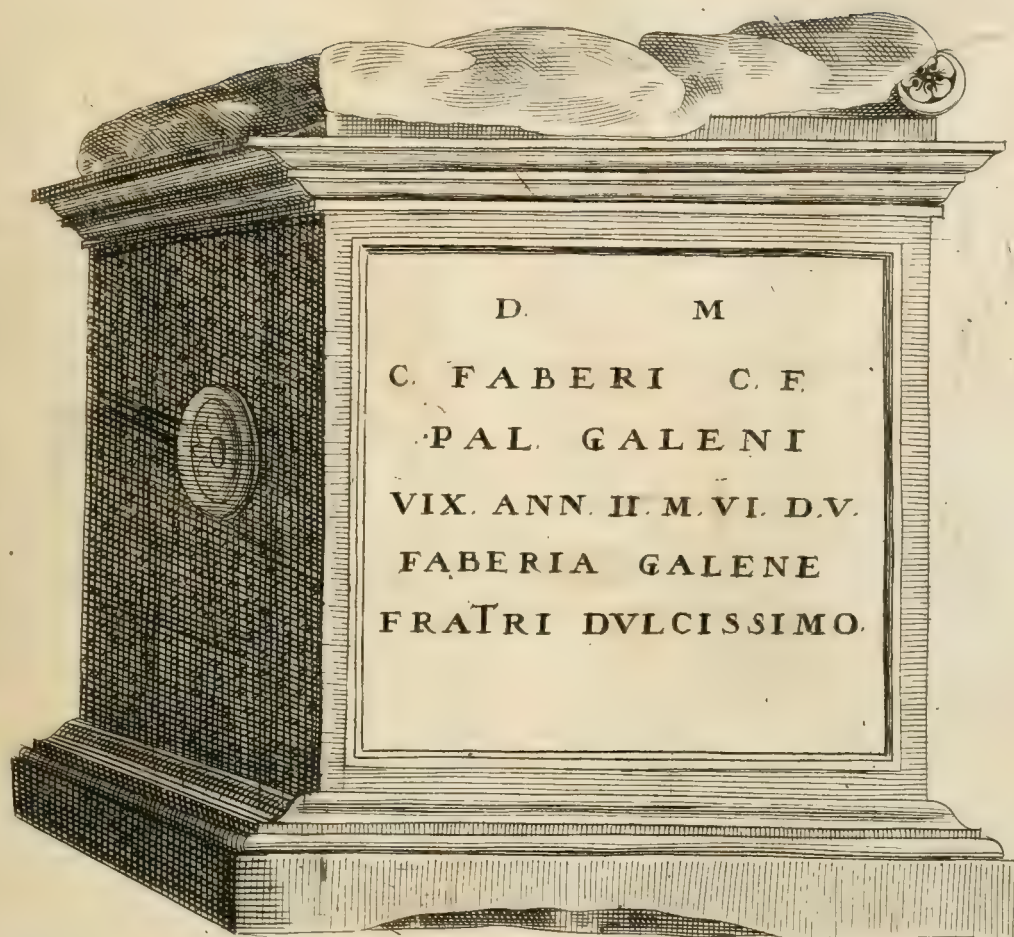


D.

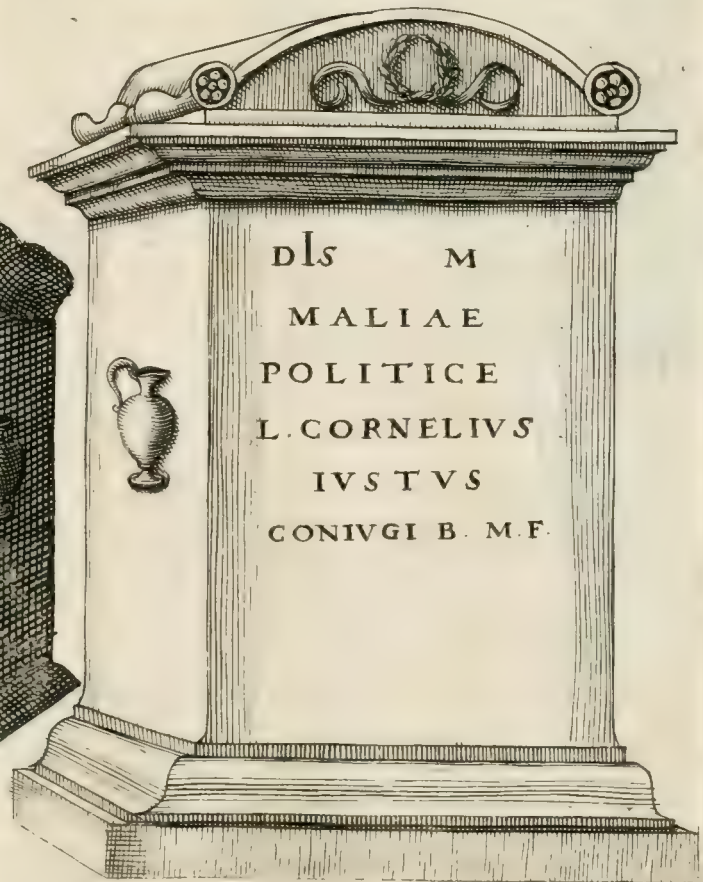
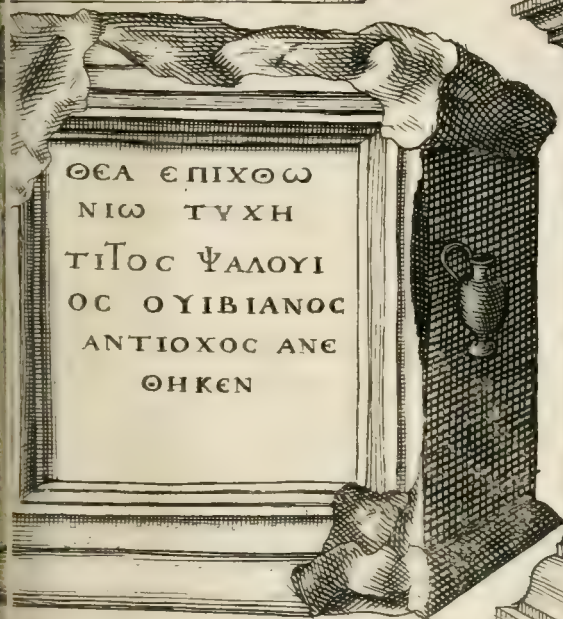
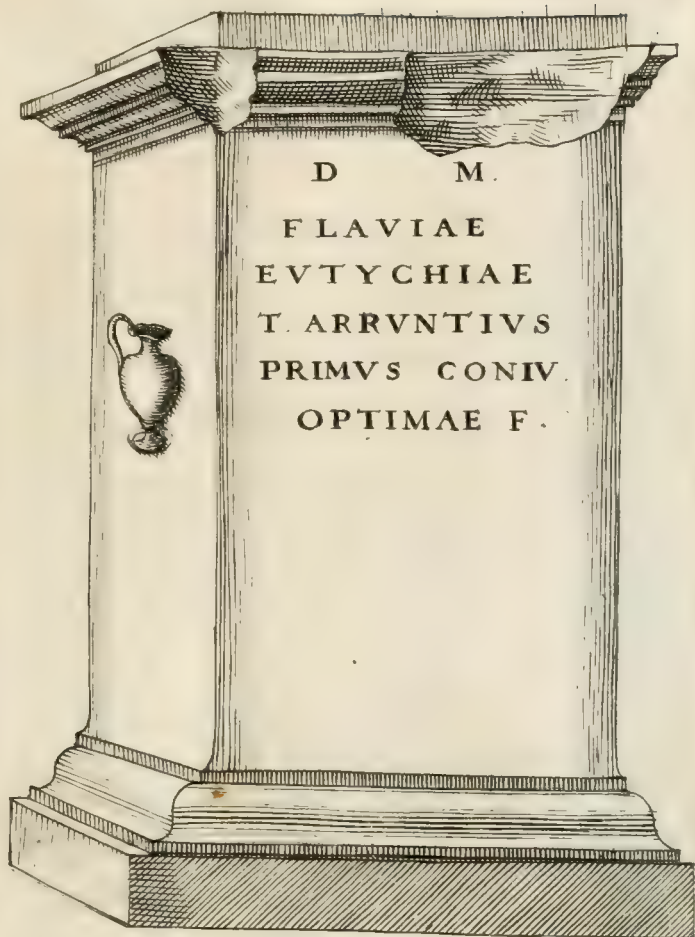
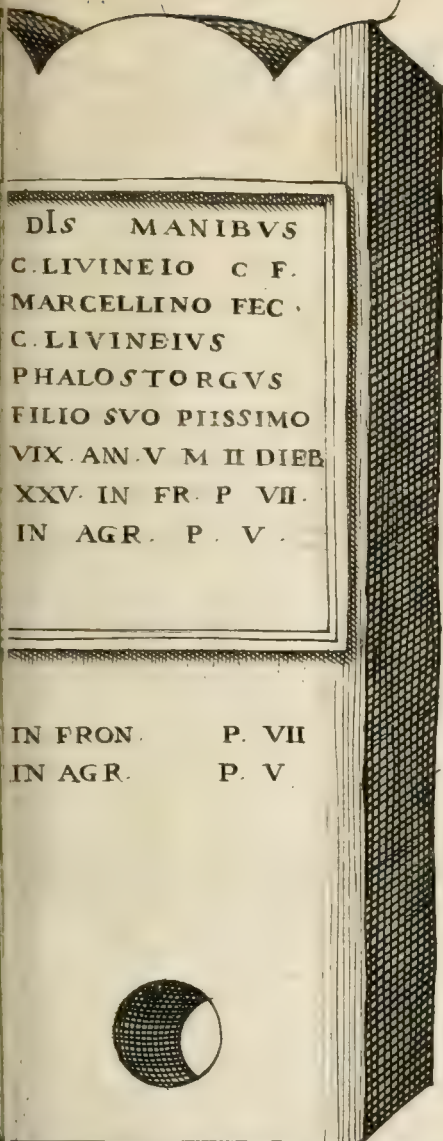
M.

MINDIA IVLIA ET PAELIVS PHILETVS COM
PARAVERVNT SIBI ET LIBERTIS LIBERTABVSQVE
POSTERISQVE EORVM HIC LOCVS CVM HORTV
LO SVO RELIGIOSO ET AEDIFICIOLIS SVIS
MVRO CINCTVS AD SEPVLCVRVM MINDIAE IVLIAE
ET P. AELI PHILETI PERTINET ET NEQVIS EA LOCA
SS. NEQVE VENDERE NEQVE DONATIONIS CAUSA
NEQVE DE NOMINE VTRORVMQVE EXIRE POSSIT
QVOD SIQVIS CONTRA HANC INSCRIPTIONEM FECERIT
INFERET POENAE NOMINE ARCAE PONTIFICVM
SS. I. N. H. M. ET LOCIS S S D M A





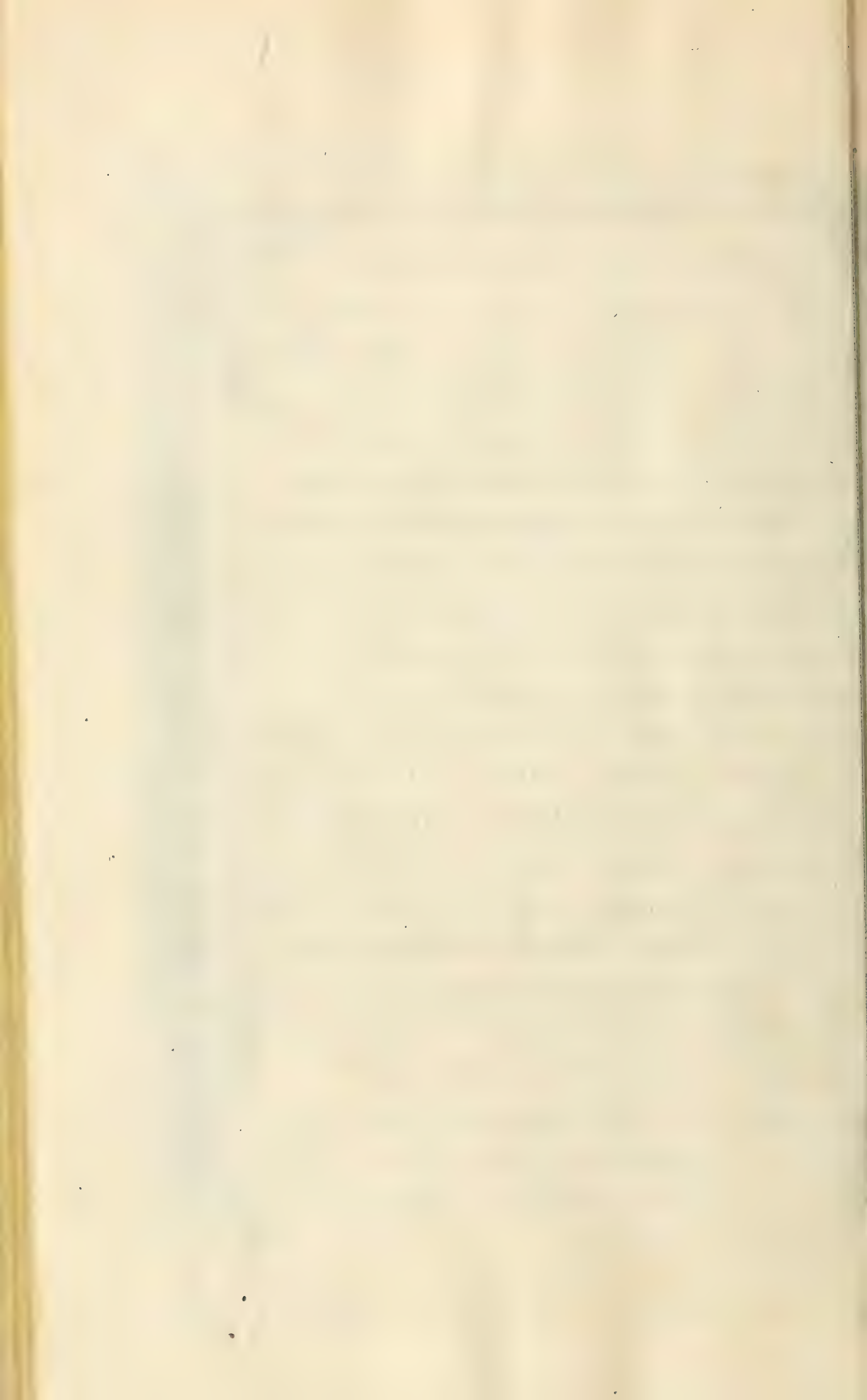






EVCHARIS LICINI

DOCTA ERODITA OMNES ARTES VIRGO VIX
HEVS OCVLO ERANTE QVEI ASPICIS L⁷ETI DOMVM
MORARE GRESSVM ET TITVLVM NOSTRVN PERLEGE
AMOR PARENTEIS QVEM DEDIT NATAE SVAE
VBEI SE RELIQVIAE CONLOCARENT CORPORIS
HEIC VIRIDIS AETAS CVM FLORERET ARTIBVS
CRESCENTE ET AEVO GLORIAM CONSCENDERET
PROPERAVIT HORA TRISTIS FATALIS MEA
ET DENEGAVIT VLTRA VEITAE SPEIRITVM
DOCTA ERODITA PAENE MVSARVM MANV
QVAE MODO NOBILIVM LVDS DECORAVI CHORO
ET GRAECA IN SCENA PRIMA POPVLO APPARVI
EN HOC IN TVMVLO CINEREM NOSTRI CORPORIS
INFISTAE PARCAE DEPOSIERVNT CARMINE
STVDIVM PATRONAE CVRA AMOR LAVDES DECVS
SYLENI AMBVSTO CORPORE ET L⁷ETO IACENT
RELIQVI FLETVM NATA GENITORI MEO
ET ANTECESSI GENITA POSTL⁷ETI DIEM
BIS HCIC SEPTEM MECVM NATALES DIES
TE NEBRIS TENENTVR DITIS AETERNA DOMVS
ROGO VT DISCEDENS TERRAM MIHI DIC



C IVNIO C. F. Q VIR
FLAVIANO

PRAEFECTO ANTONIANAE
PROCA. RATIONIBVS PROC
PROVINCIA RV M LVGDVNENSIS
ET AQVITANICAE. PROC HEREDITAT
PROC. HISPANIAE CITERIORIS
PER ASTVRICAM ET GALLAECIAM
PROC. ALPIVM MARITIMARVM
PROMAGISTRO HEREDITATIVM
TRIB. MIL. LEG. VII. GEM. PONTIF MINORI

MERCATORES, FRUMENTARI
ET OLEARI AERARI.

L. NAEVIVS L. F. VOT.
POLLIO
L. NAEVIO L. L.
DIO MEDI.

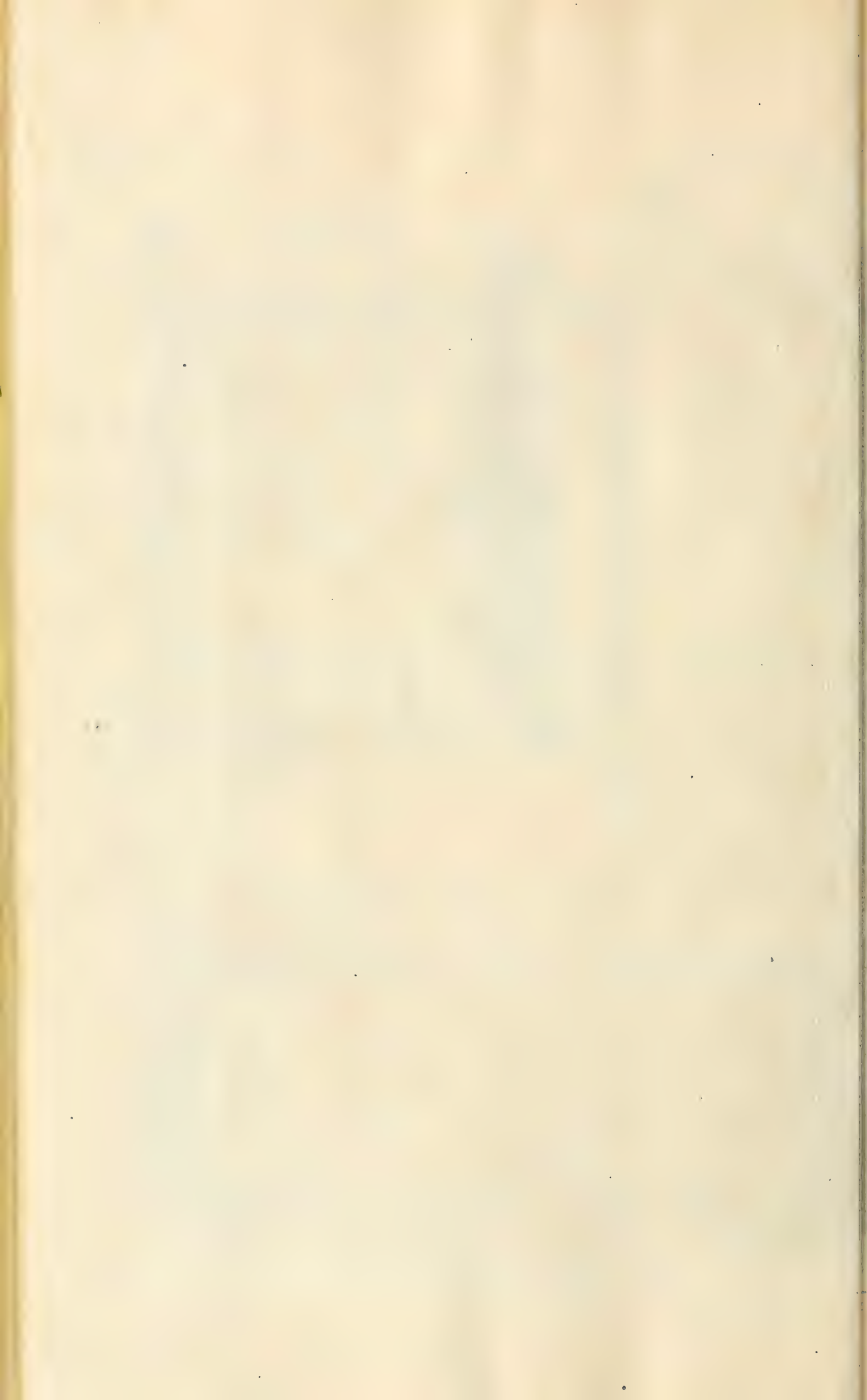


M D
 FELICI CAESA
 RIS SER VILICO
 HORTOR MAIANOR
 IVLIA MELITINE
 CONIVGI
 B M

ΚΗΡΥΞ ΚΑΙ ΤΑΦΟΣ ΕΙΜΙ
 ΒΡΟΤΟΥ ΡΑΡΘΕΑΡΧΕ ΧΟΡΟΙΟ
 ΕΥΤΥΧΟΥΣΑ ΙΑΖΩΝ ΚΠ
 ΡΑ ΜΙΝ ΕΝΘΑ ΝΟ ΝΟC
 ΘΝΗΤΟΙC ΨΥΧΗΝ ΠΕΙCΑC
 ΕΠΙ CΩΜΑCΙΝ ΕΑ ΘΕΙΝ
 ΓΗΝ ΑΥΤΟΥ ΜΕΛΕΟC ΟΥΚΑΝ
 ΕΠΕΙCΕ ΜΕΝΕΙΝ

ΕΥΦΡΑΝΘΕΙC CΥΝΕΧΩC ΓΕΛΑCΑC ΠΑΙZΑC ΤΕΤΡΥΦΗCΑC
 ΚΑΨΥΧΗΝ ΙΔΑΡΩC ΠΑΝΤΩΝ ΤΕΡΨΑCΕΝ ΑΟΙΔΑΙC
 ΔΥΔΕΝΑ ΛΥΠΗCΑC ΟΥΛΟΙΔΟΡΑ ΡΗΜΑΤΑ ΠΕΜΨΑC
 ΑΛΛΑ ΦΙΛΟC ΜΟΥCΩΝ ΒΡΟΜΙΟΥ ΠΑΦΙΗCΤΕ ΒΙΩCΑC
 ΕΞ ΑCΙΗC ΕΛΘΩΝ ΙΤΑΛΗΧΘΟΝΙ ΕΝΘΑΔΕ ΚΕΙΜΑΙ
 ΕΝ ΦΘΙΜΕΝΟΙC ΝΕΟC ΩΝ ΤΟΥΝΟΜΑ ΜΗΝΟΦΙΛΟC

Apud Marium Delfinum .



SANCTISSIMO HERCVLI

INVICTO

CORPOR. CVSTODIARIOR.

L. CVRTIVS. S. ABASCANTVS CVM

CVRTIO GAUDENTE FIL.

IMM. A. IIII.

GRATER AMARCYRO CORINTHAM

CVM BASI SVA ET HYPOBASI

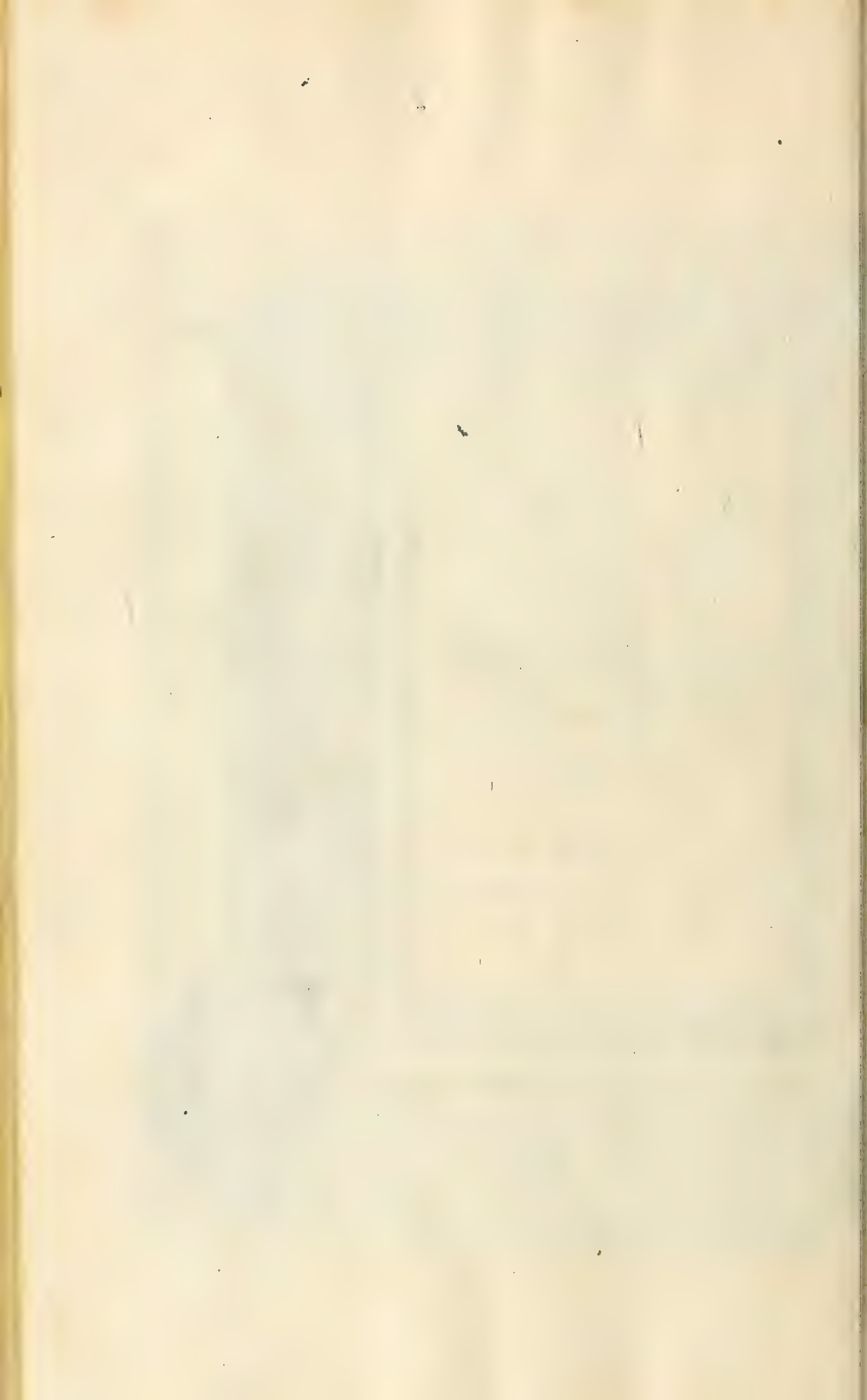
MARMOREA

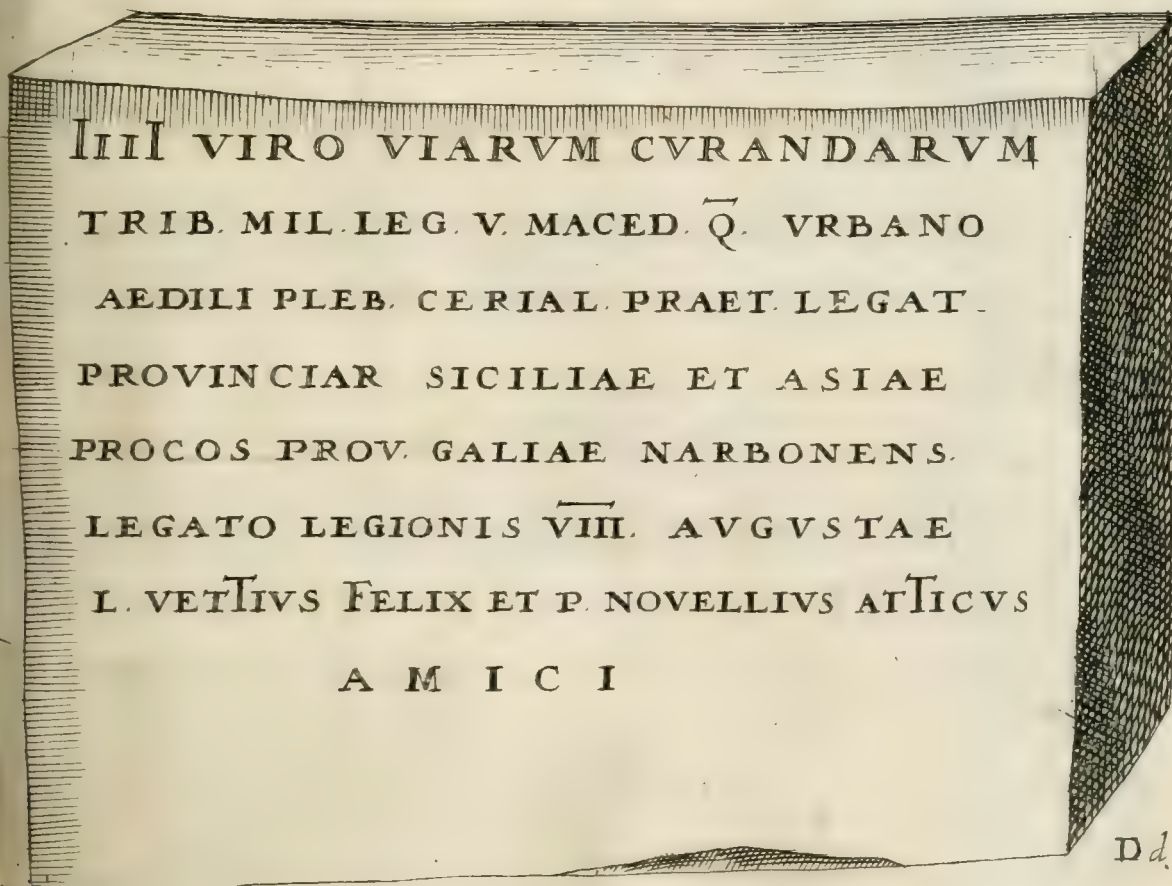
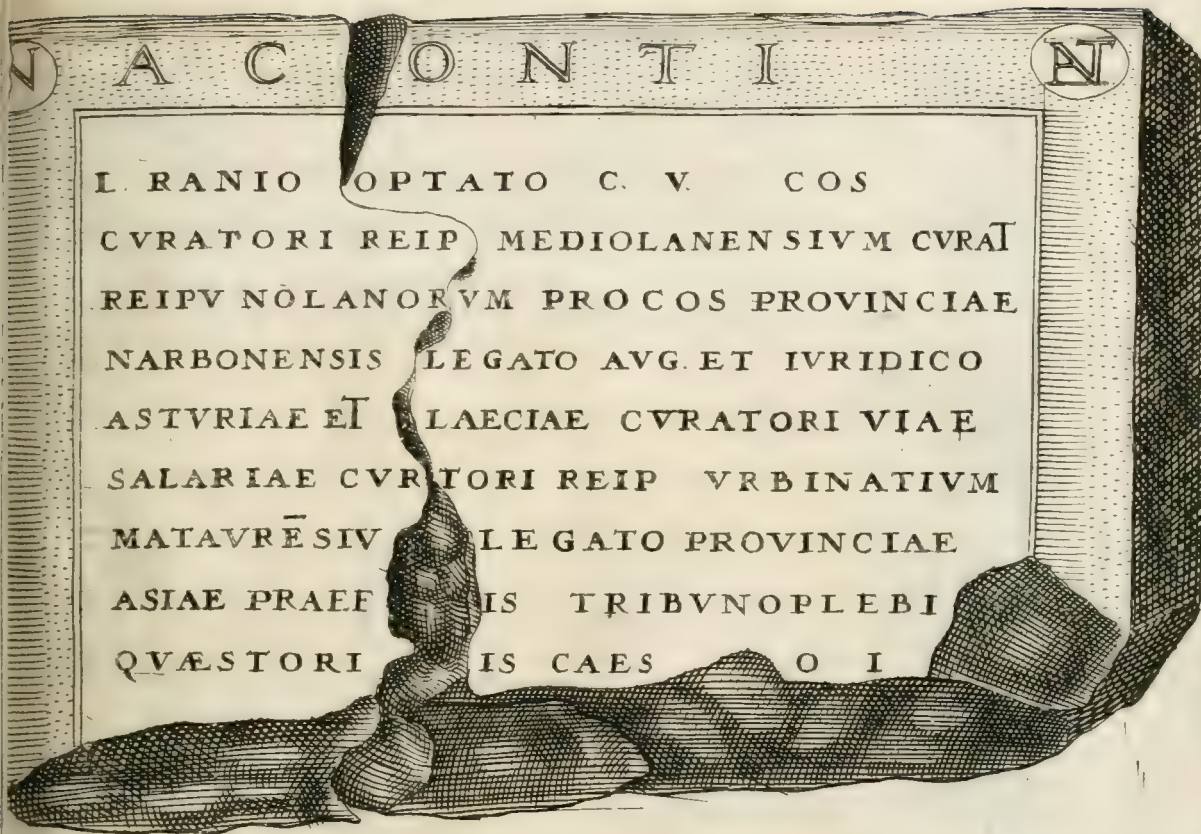
SVA PECVNIA DONVM

DEDERVNT

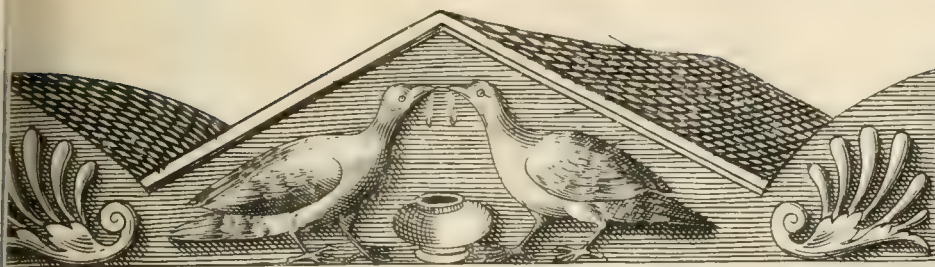
DEDICAT VIII KAL. IVN.

SER SCIPIONE ORFITO Q. NON PRISCO. COSS.









D. M.
T. FLAVIO. AVG. LIB.
LIBERALIS AEDITVO
AED. MARTIS VLTORIS
CLAUDIA EXOCHE
CONIVGI
BENEMERENTI ET
SIBI FECIT
VIXIT ANN. LVII.

T. AVRELIVS AVG. LIB. SATVRNINVS
AVRELIAE CAPRIOLAE. SANCTISSIMAE
CONIVGI BENEMERENTI ET AVRELIO
SATVRNINOF. LIB. LIBERTABVSQVE
POSTERISQVE EORVM



A. VITELLIVS A. L. SALVIVS
SIBI ET

A. VITELLIO CELERI F. VIX. AN. XX
VITELLIAE A. L. MEROE. CONLIBERT.
C. TROLIO D. L. TERTIO FRATRI SVO
TROLIAE D. L. BVIAE FRATRIS F.
C. TROLIO C. ET D. L. TERTIO FRATRIS F.

LIBERTIS LIBERTABVS POSTERISQVE EORVM

Apud Marium delsum

DIS MANIBVS
M. FABI M. F. E. S. Q. REGILLI ET FABIÆ
FABIA M. ET D. LIB. ARETE ARCHIN
TEMPORIS SVI PRIMA DIVRNA FEC
SIBI ET SVIS VIBVS LEGAVIT TESTAM

MARCO FABIO CHRISANTO

MARCO FABIO SALVIO VEST.

M. FABIO PHILETO.

M. FABI HERMETI.

M. FABIO TORQVATO.

FABIÆ MIMESI

FABIO AZBES

M. FABIO ANTIGONO.

M. FABIO CARPO.

M. FABIO PECVLIARI.

M. FABIO HILARO.

M. FABIO SECVNDO.

M. FABIO AVCTO

FABIÆ CYPARAE

POSTERISQVE

NEABANEN

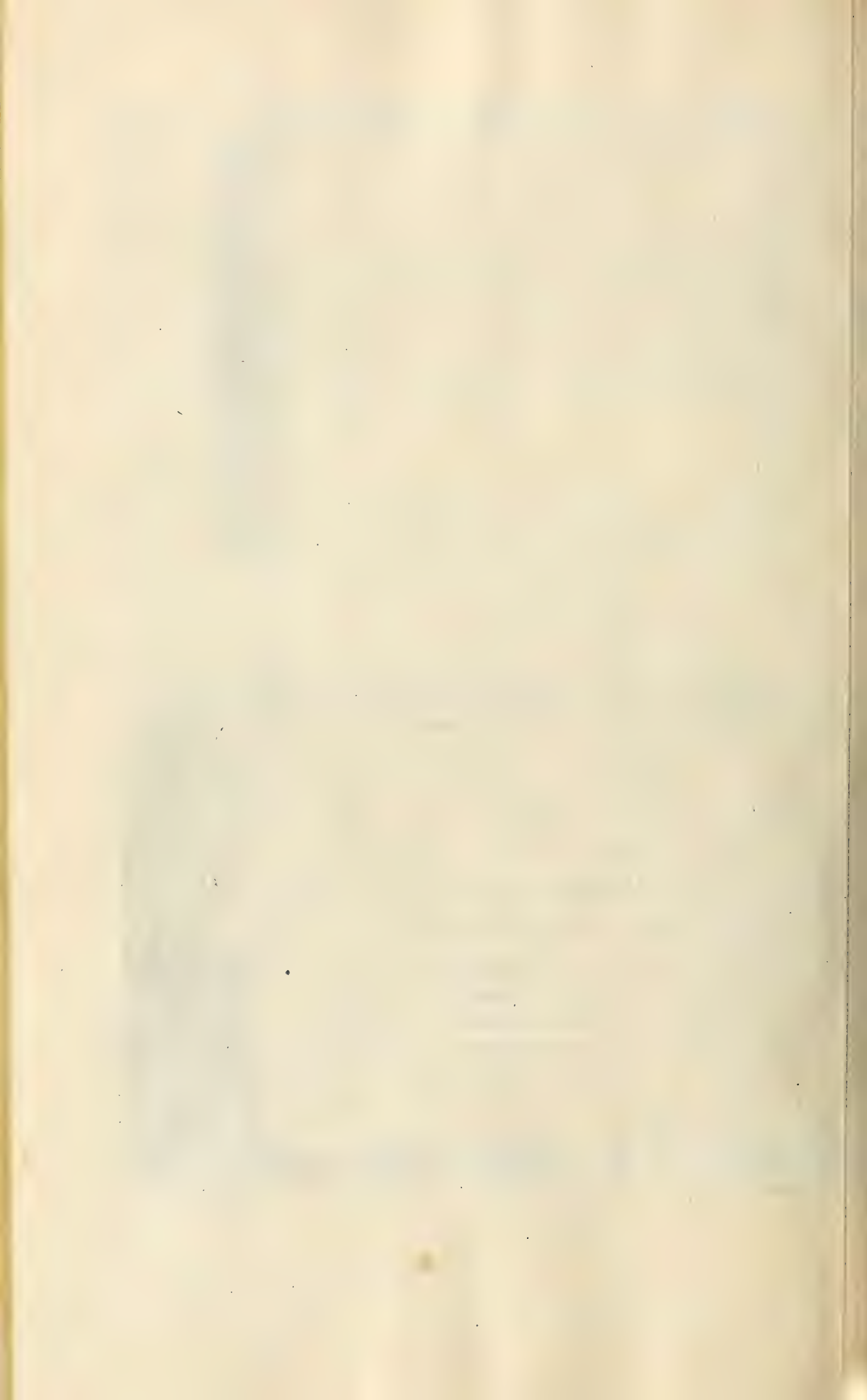
IN FAMILIAM

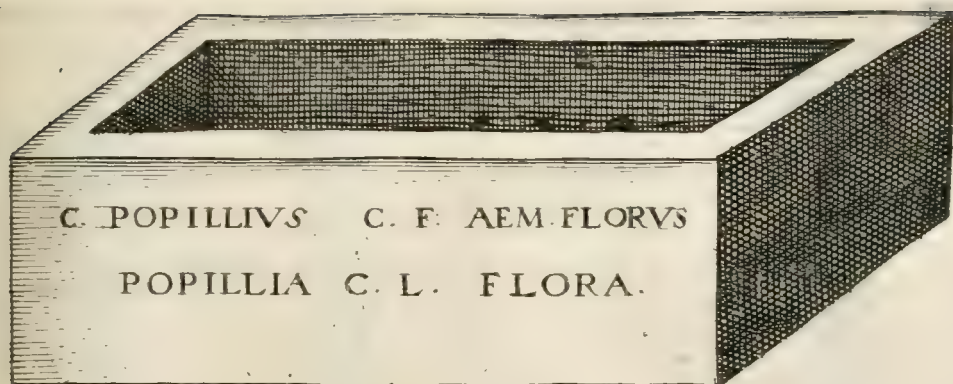
SEX POMPEIO

L. NERIANO

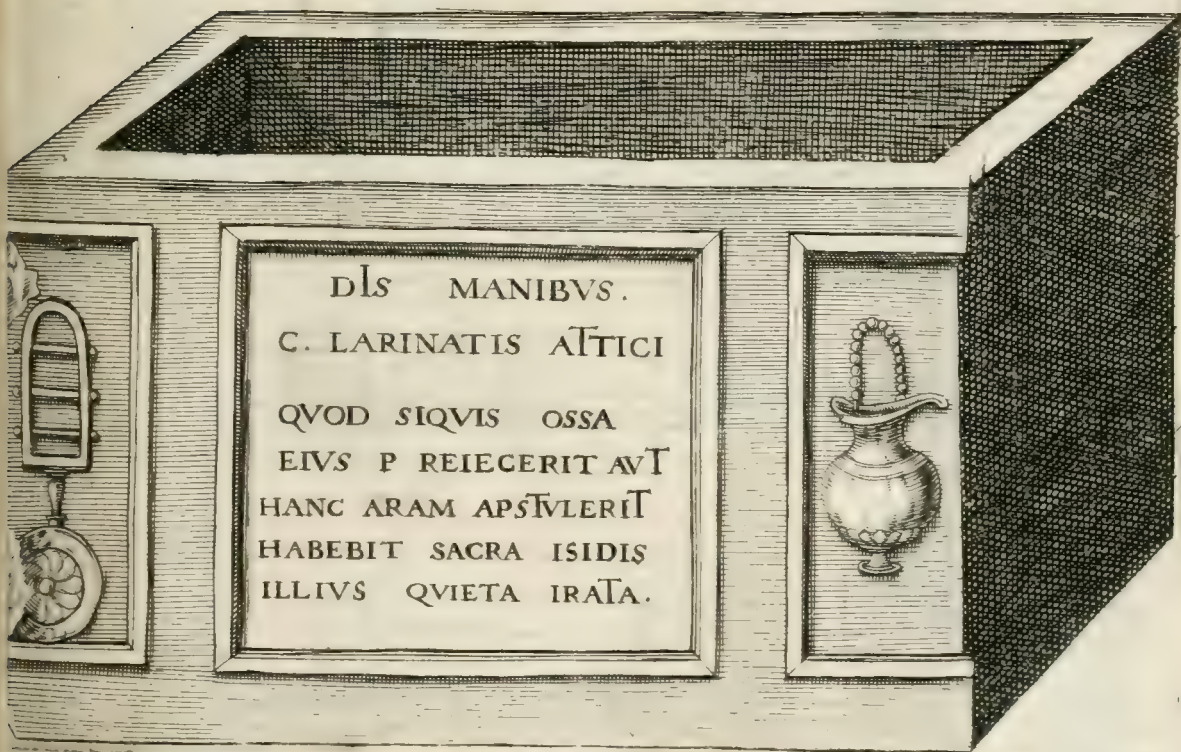
M. COSSIO IVCV

ET INTO MO

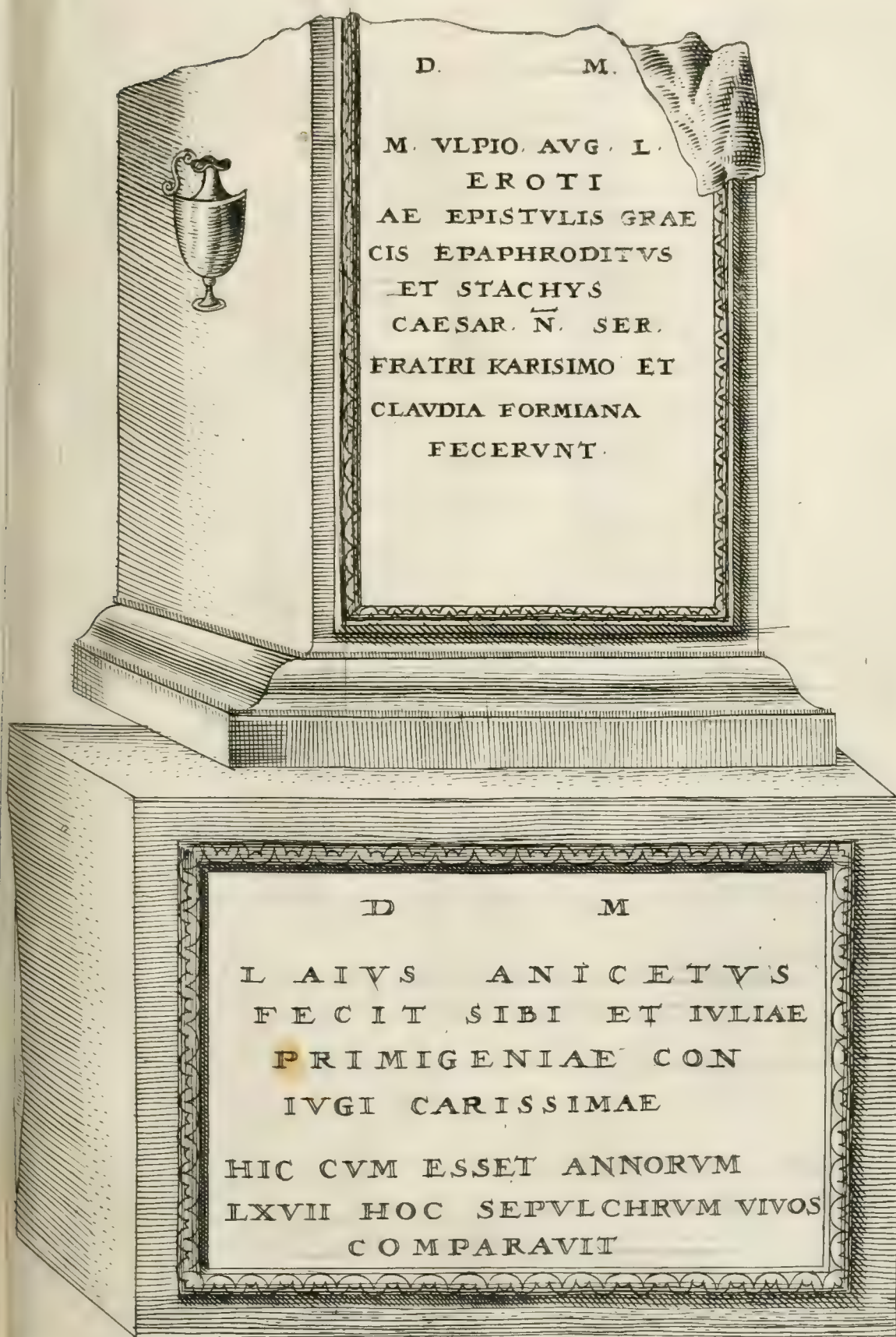


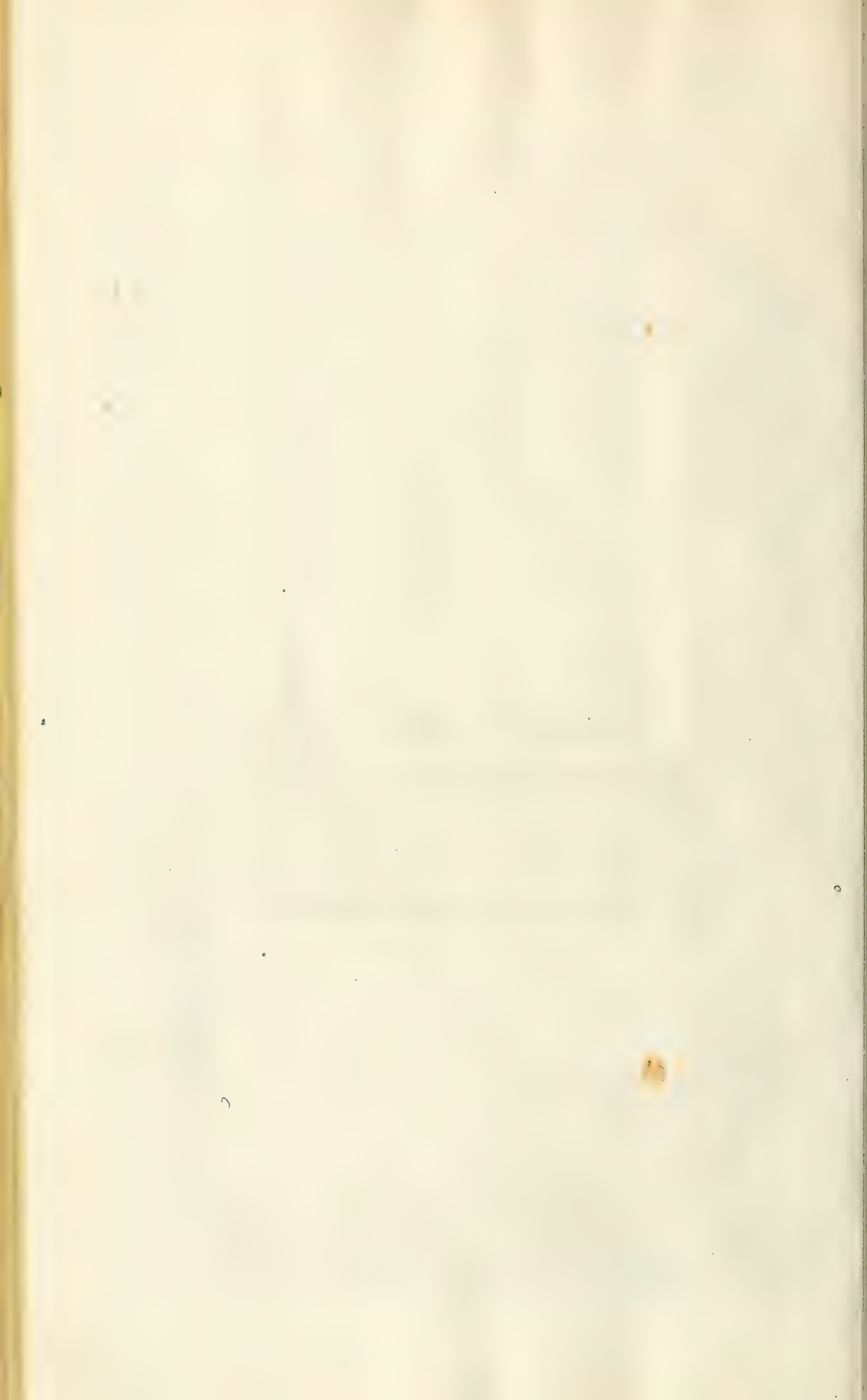


Apud Marium Delfinum









ΝΙΟΙ

ΛΟΕΝΤΑ ΣΑΡΑ
ΠΙΔΟΣ ΥΨΙΩΣ
ΔΟΝΤΟΣ

ΗΔΛΥΤΟΣ Χ
ΚΟΥΠΛ ΦΑΝΟ
ΩΝΤΑ ΒΩΜΟΚΣ
ΣΤΗCΑΝΤΟ
ΞΑΚΟΡΟCΤΕ
ΔΙΟΣ ΝΟΡΟΣ
ΗΛΕ ΚΥΡΙΛΛΟΥC
ΕΥΝΕΤΙ CΗΜΑ
ΚΑΡΩΝ ΜΗΠΟ
ΘΟΜΕΝΗC

ΚΑΙ ΔΥΟΙ CΑΥ
ΤΗΣ ΤΕΝΕΗΣ
ΕΝΑ ΘΕCΜΟΝ
ΕΧΟΝΤΕC

ΟΙCΙ ΜΕ ΜΗΛΕ
ΚΑΥΤΗΣ ΕΡΓΑ
ΝΕΩΚΟΡΙΗC

ΔΙΙ ΗΛΙΩ
ΜΕΓΑΛΩ
CΑΡΑ ΠΙΔΙ

*Apud Marium
Delfinum.*

IMP CAESARI DIVI NERVAE F
NERVAE TRAIANO AVG GERM
DACICO PONT MAX TRIB POT VII
IMP III COS VI PP OPT VMO PRINCIPI
SACRI THEATRI MARCELLI
CVLTORES DOMVS AVG



D M
 CHRISANTHVS
 TRYPHOSAE
 ALVMNAE
 MEMORIAE CAUSA.



Apud Marium Delfinum.



DLS MAN.

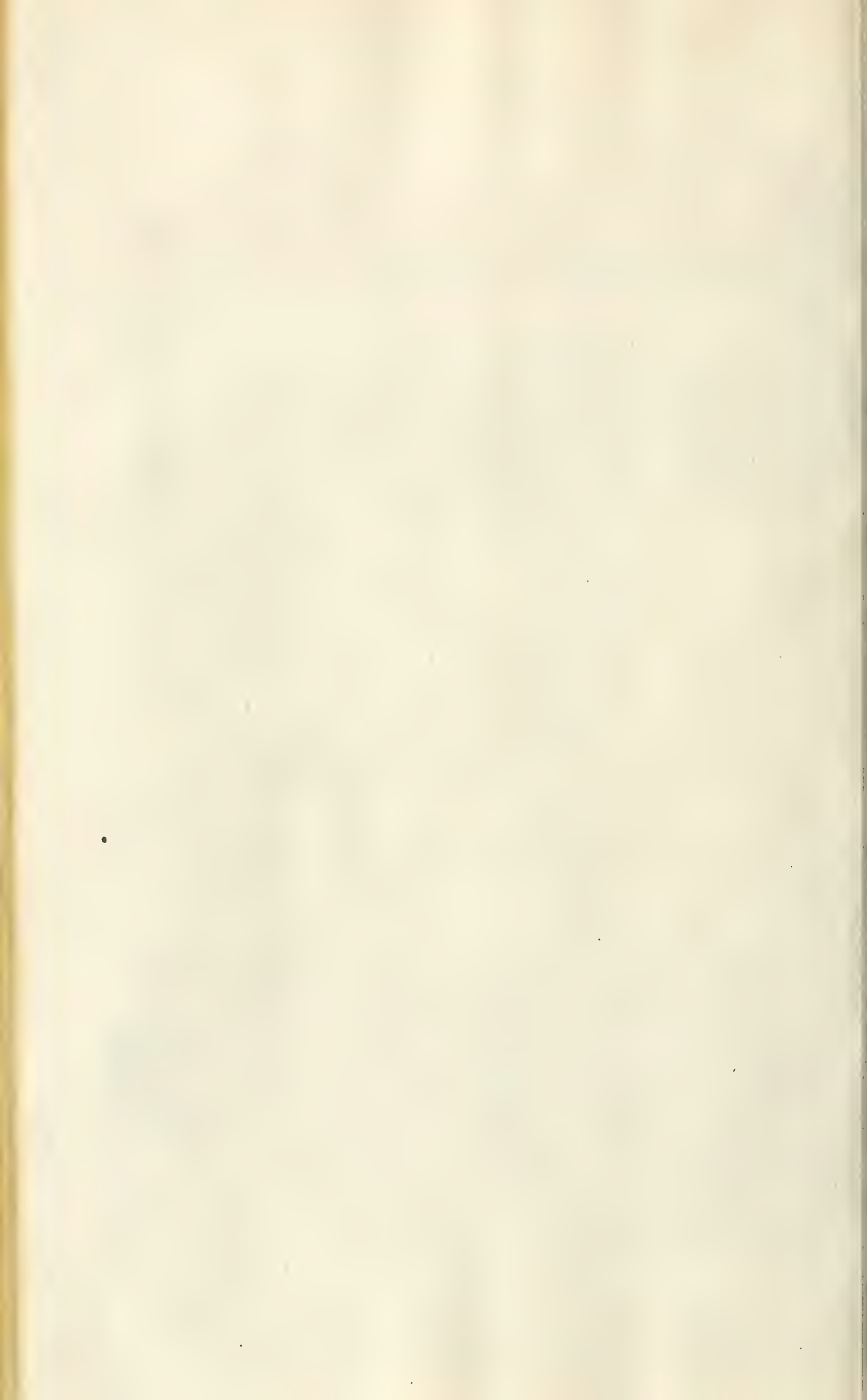
COSSVTIAE
ARESCVSAE F.
CN. COSSVTIVS
AGATHANGELVS
CONIVGI
SVAE BENE
MERENTI

VIXIT ANNIS
XXXXV.

DLS MAN.

CN. COSSVTIVS
CLAPVS
CN. COSSVTIVS
AGATHANGELVS
FRATRI SVO
ISDEM LIBERTO
BENEMERENTI F.

VIXIT ANNIS
XXXV.



D. M.

M. VLPI OLYMPI
VIX. AN. Y. M. XI. D. XIX.

M. VLPIVS SPATAIVS
ET VIPPIA RHODE F
DVLCISSIMO

D. M.

TELESPHORI D. F
VIX. AN. XXV. M. III. D. XI.

DOMITIAE
DOMITIANI
ORNATRICI
THEOPOMPVS
CONIVGI SVAE

IMP. CAES. TRAIANVS AVG. GERM.
DACICVS GENTEM DACOR ET REGEM DECEBALVM
BELLO SUPERAVIT SVB EODEM DVCE LEG. PRO PR. AB
EODEM DONATO HASTIS PVRI^{VIII}. VEX. ILLIS ^{VIII}
CORONIS MYRALIB. II. VALLARIBVS II. CLASSICIS II.
AVRATIS II. LEG. TRO. P. R. PROVINCIAE BELGICAE LEG. LEG.
MINERVIAE CANDIDATO CAESARIS IN PRAETVRA
ET IN TRIBVNATV PLEB. QVESTOR PROVINCIAE
ACHAEA^{III}. VIRO VIARVM CVRANDARVM
HVIG SENATVS AVCTORE IMP. TRAIANO AVG
GERMANICO DACICO TRIVMPHALIA ORNAMENTA
DECREVIT STATVAMQ. PECVN. PVBLIC. PONEND. CENSVIT.



D

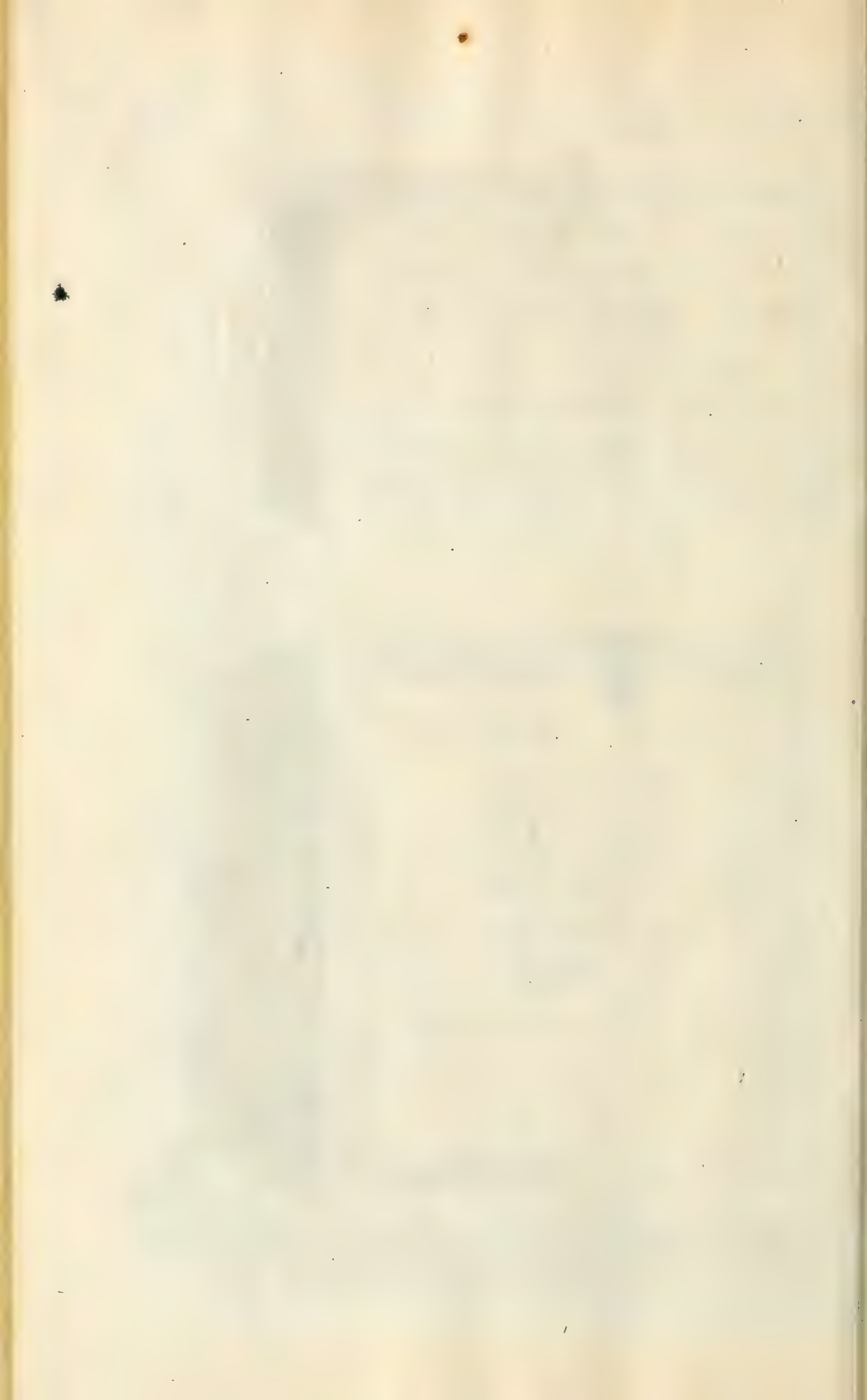
M

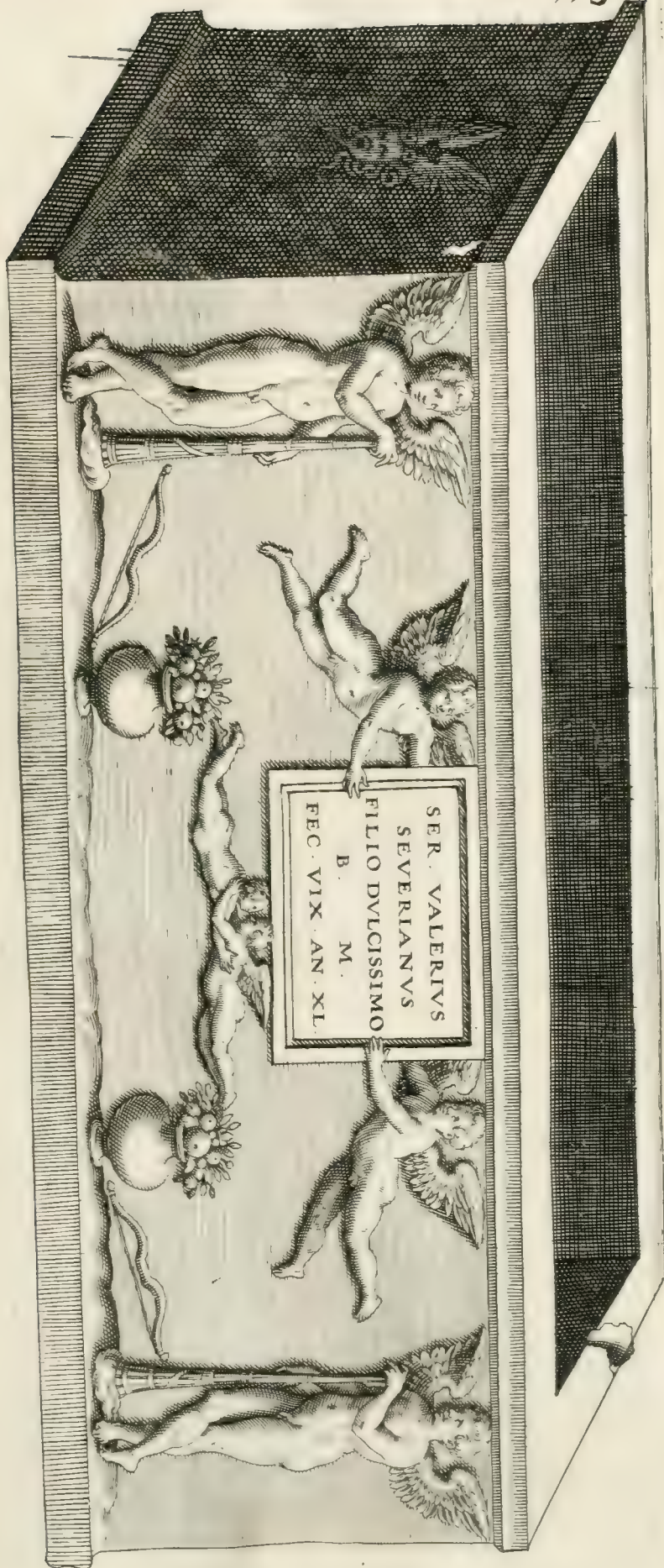
M VLPIVS AVG LIB
HERMA A CVRA AMICOR
FECIT SIBI ET VLPIS
PYTHEAGATHOPO SVCCES
ET NICANDRO CAES. N. SER ET
LIB. LIBERTAB. POSTERQ EOR ET
ARARIO SOTERI ET SETRIAE
IVLIANAE AMICIS BENE
MERENTIBVS



ARRI. C. F. PVP. N.
TVS SASSINA MILES
P. R. 7. PRVDENTES
N. XI. VIXIT ANNIS
CIT. C. ARRIVS
S. LIBERTVS PATRO
MERENTI ET SIBI ET SVIS.

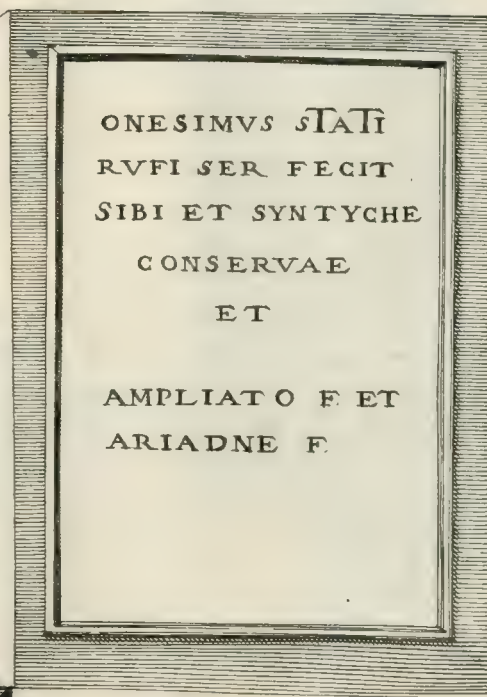
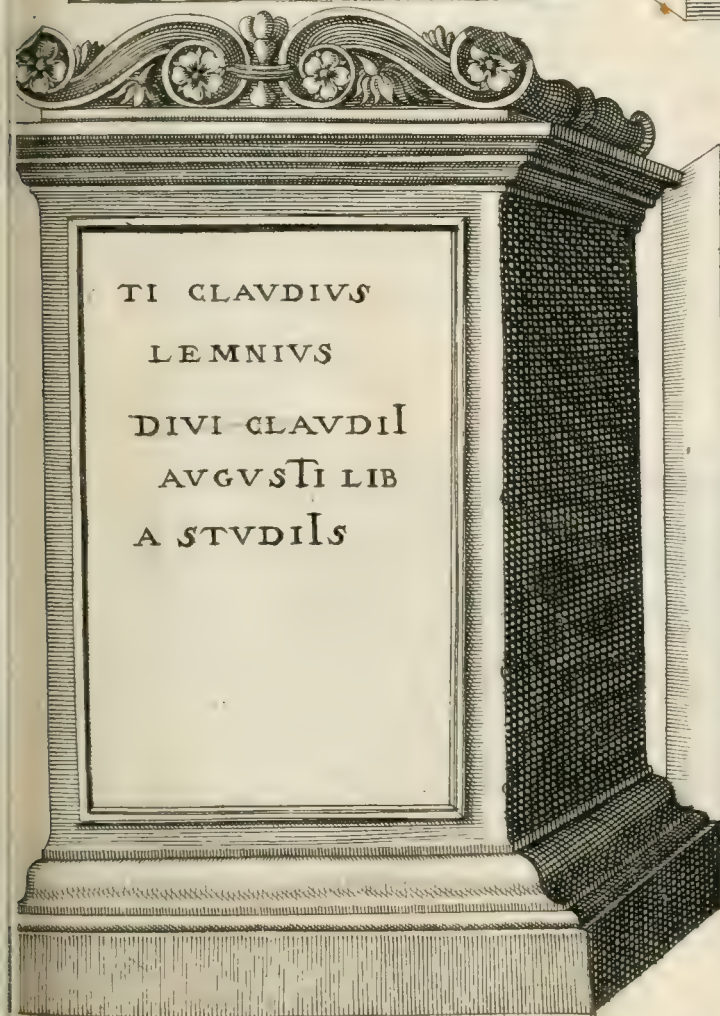
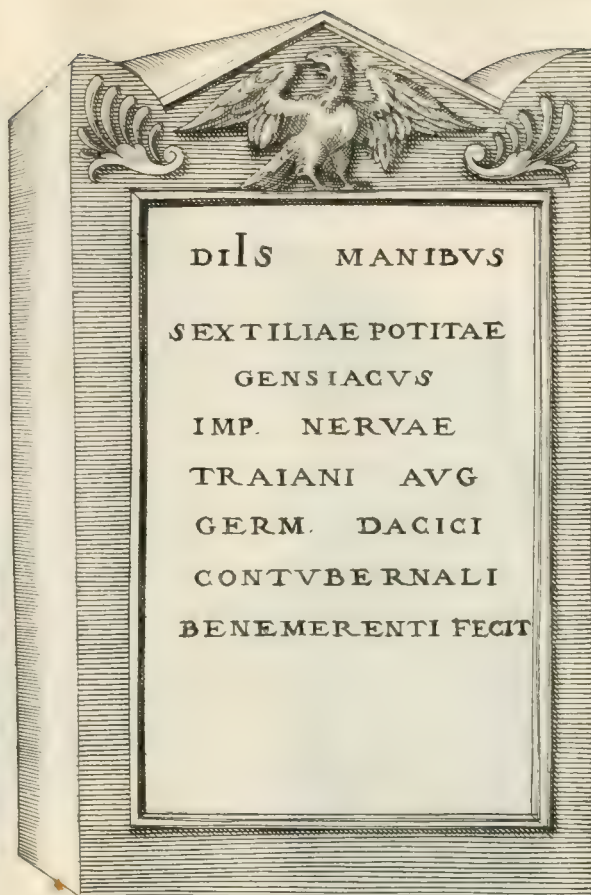
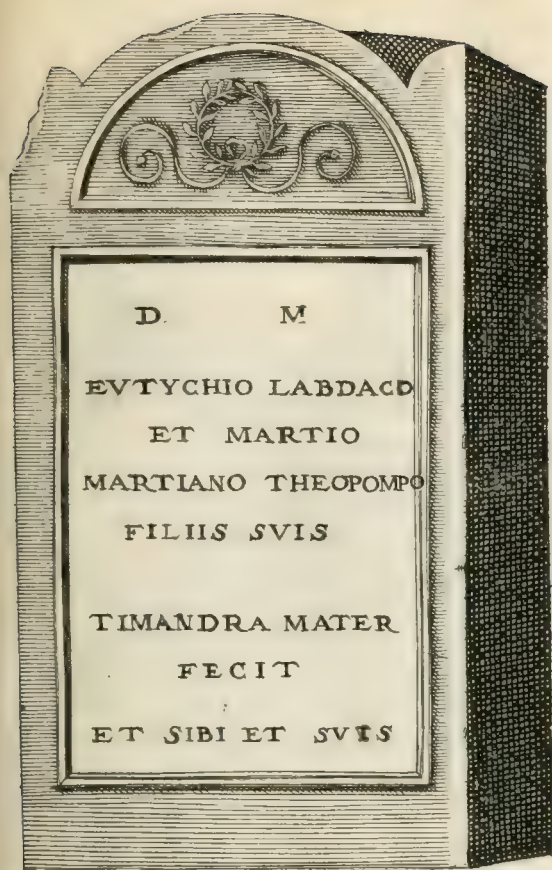
DIS MANIB.
AVRELIAE
FORTVNATAE
VIX. ANN. XX.
T. AVRELIVS
LEMNVS
VXORI OPTVMAE.





Apud Marium Desfunum

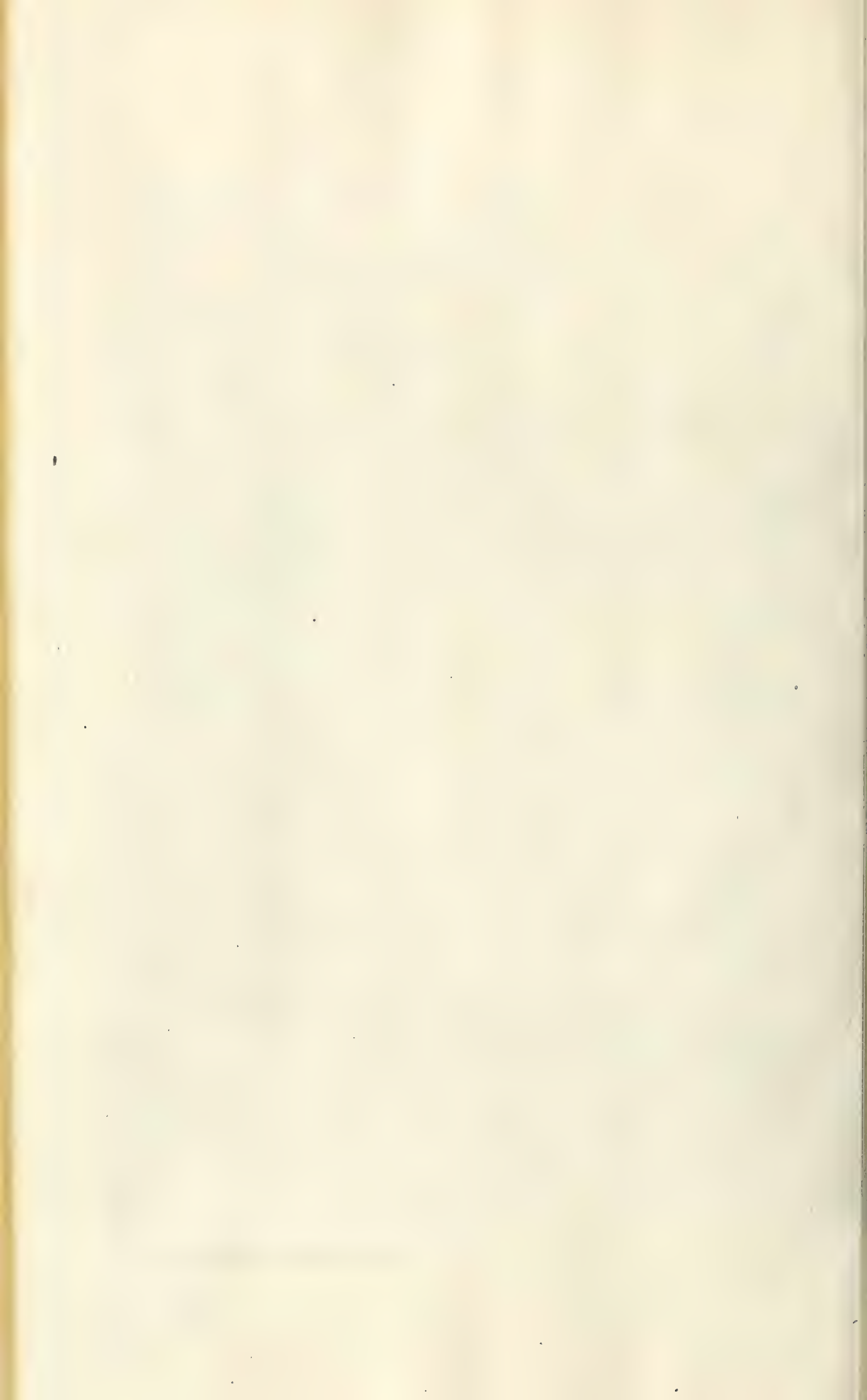




Apud Marium Delfinum.







D I S M A N I B V S

MYRINI DOMITIANI
PVBLICI A COMMEN
TARIIS XV. VIR. S. F.
ARVNTIA DOLICHE
FECIT CONIVGI CARIS
SIMO. ET LIBERTIS LI
BERTABVSQ. SVIS POS
TERISQVE EORVM.

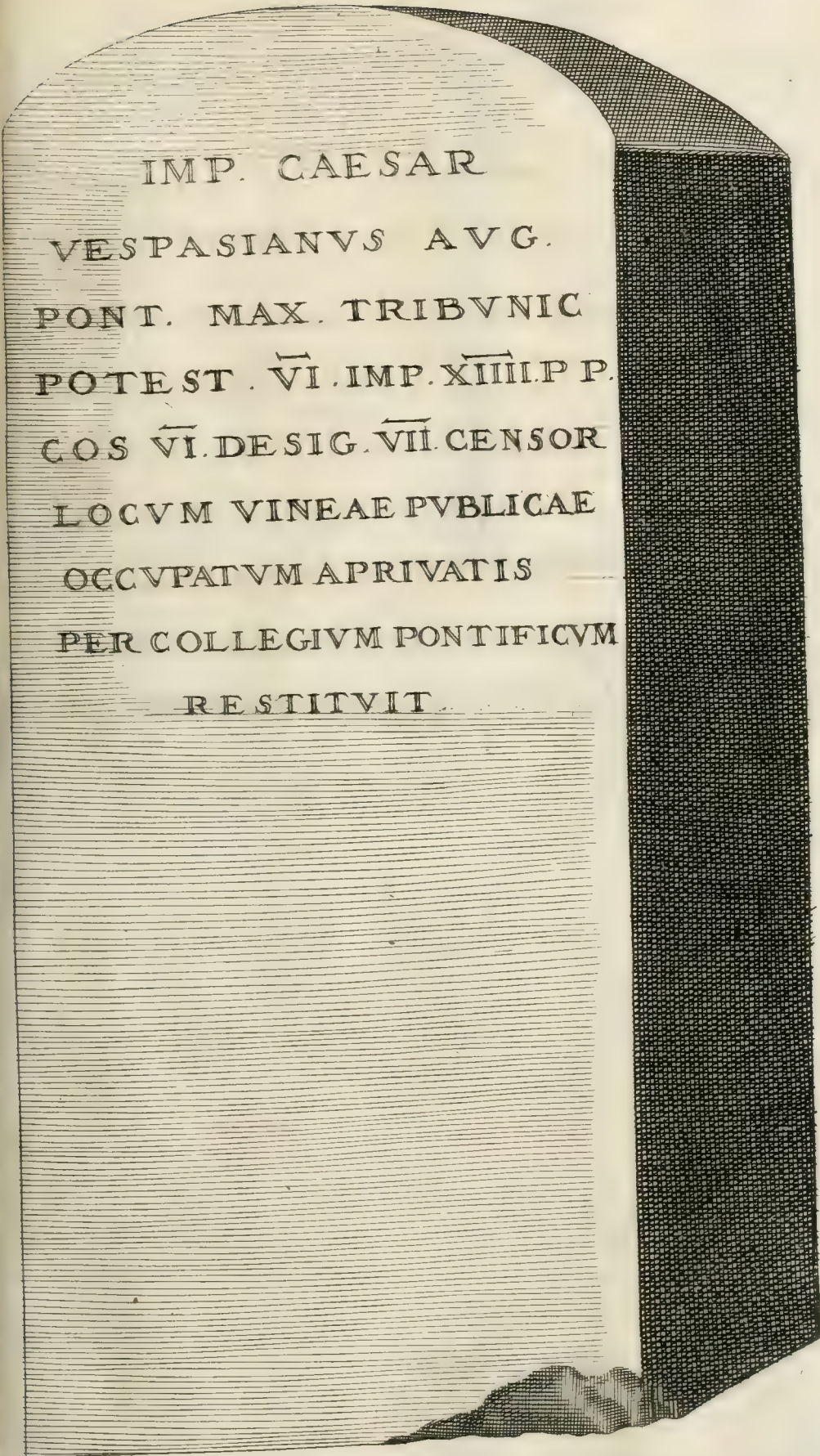
V I R O B E N E M
DE SE MILITI
COH. II. PRAETO
RIAE 7 CASSICA
TVLLI. V A XXXV
MILITAVIT A. XVI

ET SIBI POSTERISQVE
SVIS.

T SVIS
AC DE EMIT SIBI
POSTERISQ.
VIII
IS VACAT V

D I S M A N I B V S
FLAVIAE APOLLINARI
NEPTI SVAE VIX. A. VIII
QVOD NEPTIS AVIA FACERE
DEBVI AVIA FECIT NEPTI
SVAE SACR





IMP. CAESAR
VESTASIANVS AVG.
PONT. MAX. TRIBVNIC
POTEST. VI. IMP. XIII. P. P.
COS VI. DESIG. VII. CENSOR
LOCVM VINEAE PVBLICAE
OCCVPATVM A PRIVATIS
PER COLLEGIVM PONTIFICVM
RESTITVIT





ΤΕΡΜΑΒΙΟΥ ΤΕΛΕΣΑC
ΠΑΙC ΤΑΙΟC ΕΝΘΑΔΕ ΚΕΙ
ΜΑΙ ΚΗCΑC ΕΙΔΟC ΥΠΟ
ΚΡΙCΕΩC ΟΚΤΩ ΚΑΙ ΔΕΚ· Ε
ΤΗ ΖΗCΑC ΑCΚΛΗΠΙΟΔΩ
ΡΟC ΓΗCΩΝ ΠΡΟCΘΕΓΟ
ΝΟΙ ΜΗΤΕΡΑΓΑΙΑΝ ΕΧΩ .



D .

M .

PARIS IMP. DOMITIANI
AVG. GERMANICI SER.
MINISTRATOR SIBI ET
CLAVDIAE AGATHE TVCHE
CONIVGI BENEMERENTI

QVAE VI^x. ANNIS XXI.

RVSTICELLA M . L . CYTHERIS

DEBITVM REDDIDIT X . K . FLL . MALVGINENSE ET PLESO COSS .
QVANDOCVNQVE LEVIS TELLVS MEA CONTEGET OSSA
INCISSVM ET DVRO NOMEN ERIT LAPIDE
QVOD SI FORTE TIBI FVERIT FATORVM CVRA MEORVM
NE GRAVE SIT TVMVLVM VISERE , SAEPE MEVM .
ET QVICVNQVE TVIS HVMOR LABETVR OCELLIS
PROTINVS INDE MEOS DEFLVAT IN CINERES .

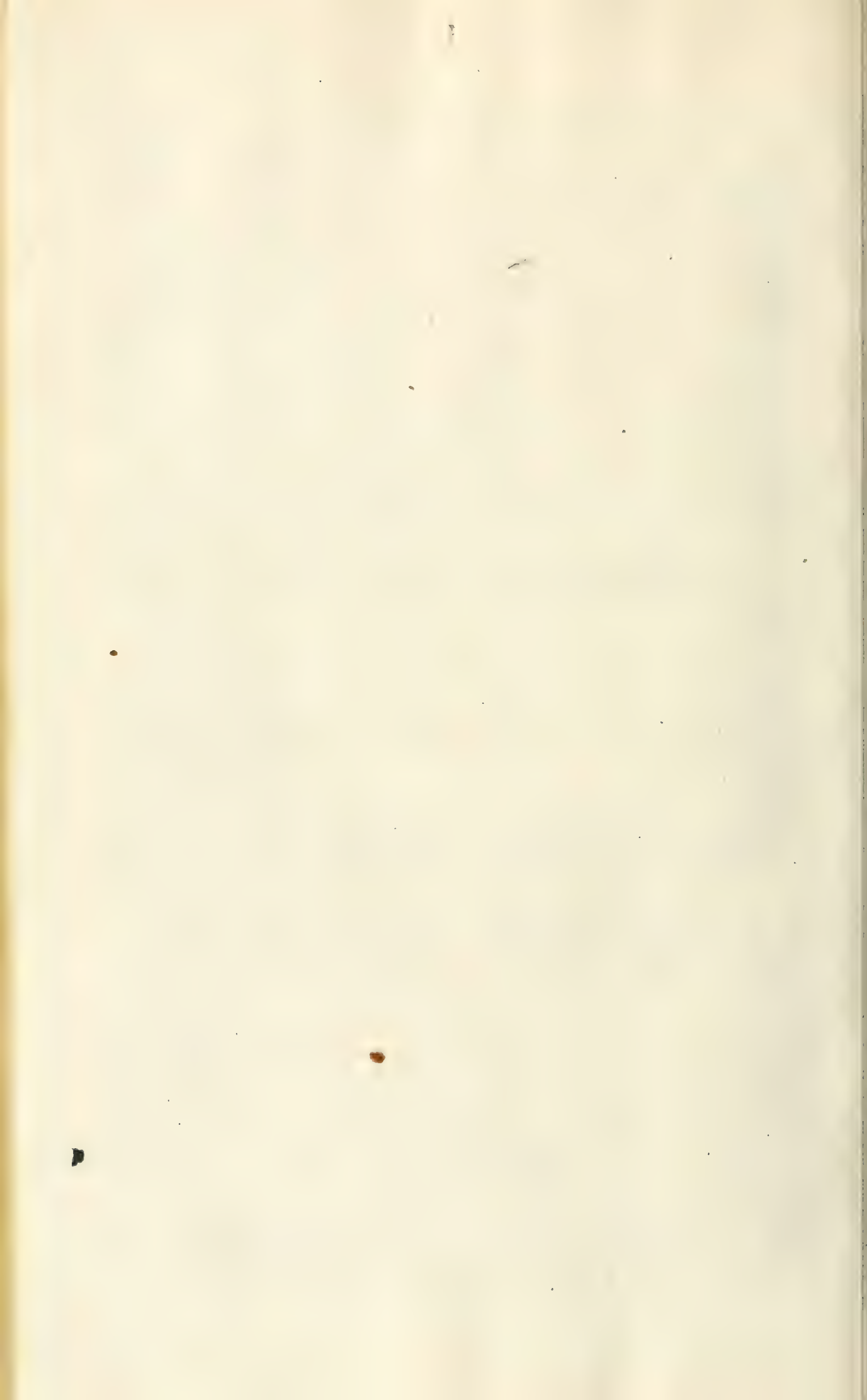
QVID LACRVMIS OPVS . EST RVSTICELLI CARISSIME
CONIVX EXTINGTOS CINERES SOLICITARE MEOS
VNA DOMVS CVNCTIS NEC FVGIENDA VIRIS
V QVOT VOLVI TEMPORE TEMPVS HABET
NONDVMBIS VICENOS ANNOS COMPLEVRAT ANNVS
SVPREMVMPARCAE SORTE DEDERE MIHI



IVLIAE PLEBEIAE
IN HONOREM
ALEXANDRI ET DEME
TRI CAESARIS AVG L
EX DECRETO DECVR
OLLA PVBLICE DATA EST

D. M.
LIBERTORVM
T. FLAVI AVG LIB
VICTORIS
ACVRA AMICORVM

DIS MANIBVS
SYNTYCHE
VIXIT ANNIS XXVII
PHILETVS FECIT
SODALISVAE
BENEMERENTI



Θ

Κ

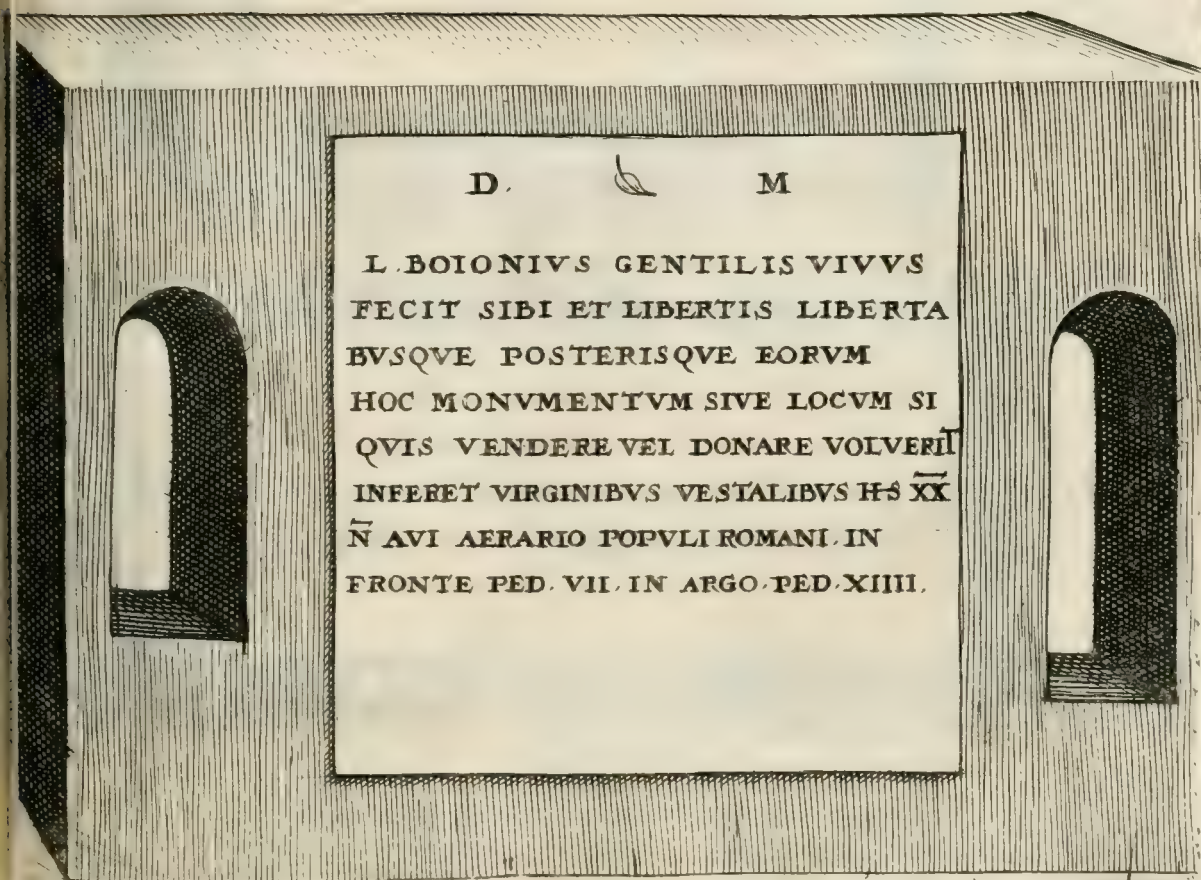
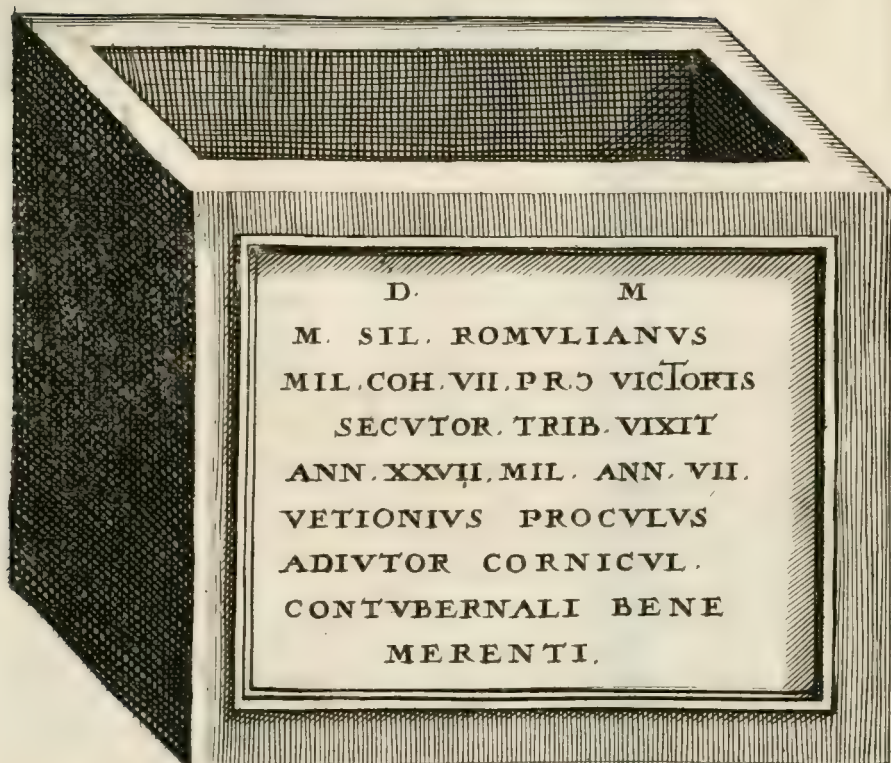
ΕΙΚΟΣΙ ΖΗΣΑΝΤΑ ΚΑΙ ΕΠΤΑ
ΜΟΝΟΥΣ ΕΝΙΑΥΤΟΥΣ ΠΑΥΛΕΙΝΟΝ
ΤΑΙΗ ΔΕΞΑΤΟ ΝΕΡΤΕΡΙΗ
ΚΑΙΜΟΙ ΑΔΕΛΦΕΙΗ ΚΕΙΤΑΙ
ΝΕΗ ΕΓΓΥΕΥ ΓΕΙΗ ΕΠΤΑ ΕΤΗΣ
ΤΗΣ ΔΗΝ ΟΥΤΙ ΓΑΥΚΕΙ ΟΤΕΡΟΝ

M. IULIVS
EPICLETVS FILIS SVIS
ET SIBI ET MAGIAE NICE
CONIVGI.

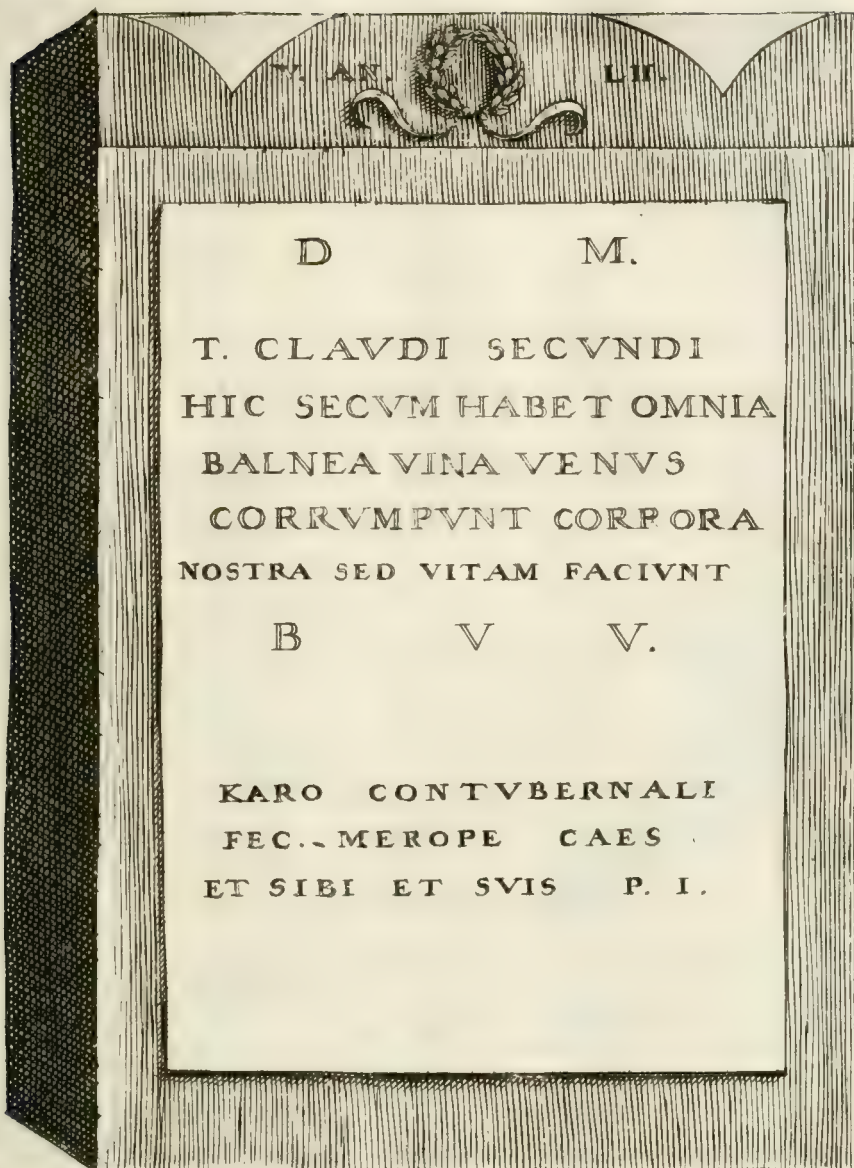
T. I. CLAVDIAE PRIMIGENIVS.
PISTOR. DECVR.
ANTONIAE CLAVDIAE F. L.
S. ET CONIVGI SVAE.

T. STATILL DONATI
CIRRATI DISPENS.
L. GERMANICI MESSALIN
TAVRI.

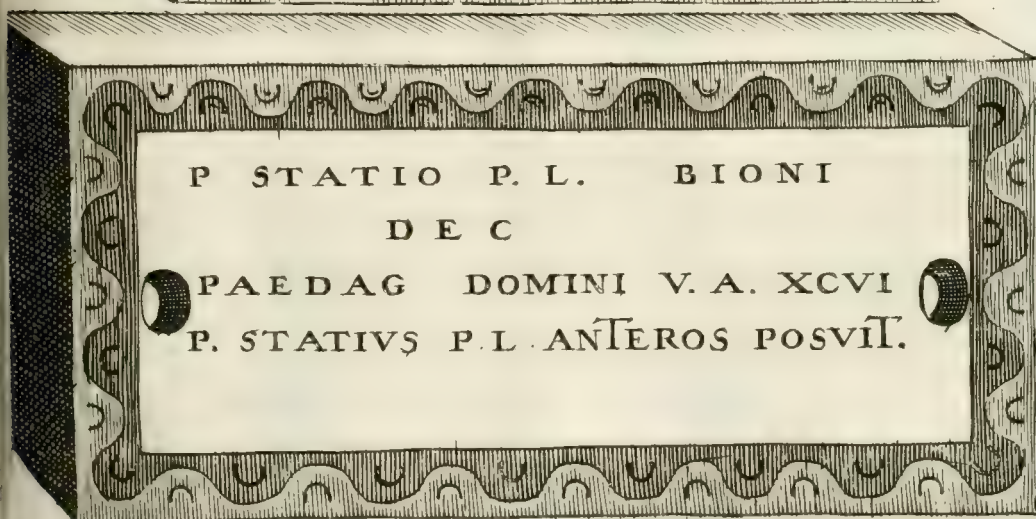


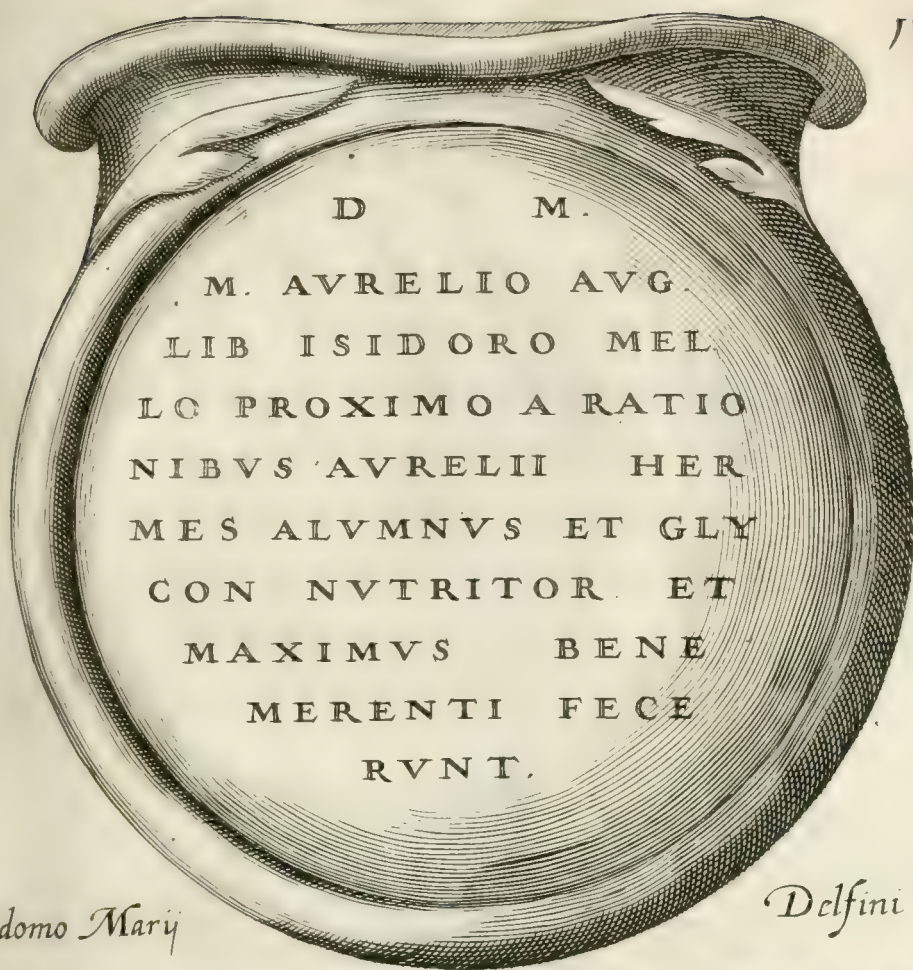






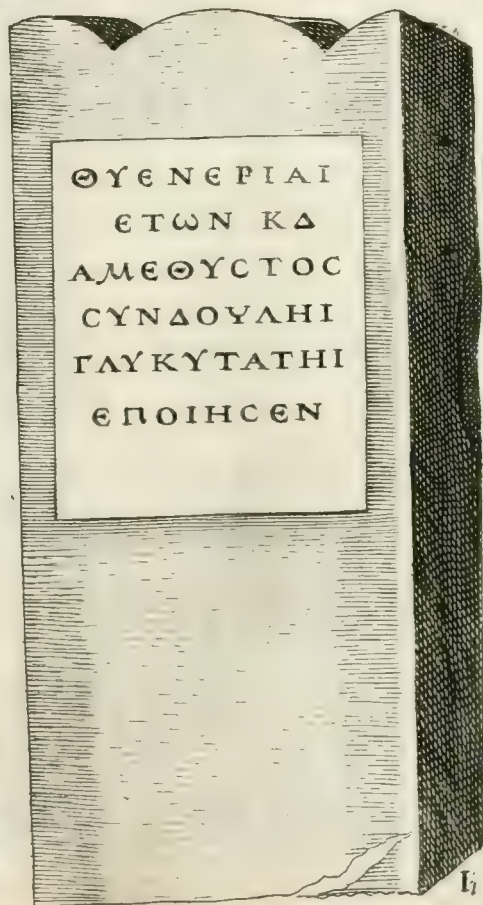
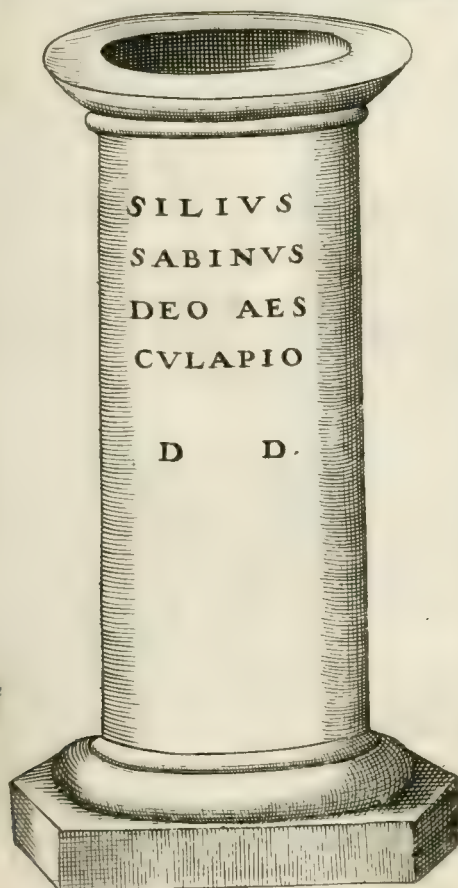
Spud Marium Dignum.





in domo Marij

Delfini





I. O. M.
 FLAVIVS
 IKEPTVS
 EX VISV FEC

Apud Marium delfinum

C. IVLIVS AVG LIB.
 LIBANVS VA. LV.
 M. VIPSANIVS SP. F.
 TER GALLICANVS
 NEPOS LIBANI AVG. L.
 V. A. XXXV.

LIBERTA ET CONIVNX PETRONIA CARA PATRONO
 THALLVSA HOC TVMVLO CONDITA LVCE CARET
 QVAE BIS VICENOS COMPLERAT LVCIBVS ANNOS
 EREPTA EST SVBITO CONIVGIS E GREMIO.
 HANC ASSIDVE DEFLET PETRONIVS VT IAM
 DEFICIENTOCVLOS LVMINA CARA SVOS.
 DESINE PER TERAS^R INFERNAS TENDERE AD ARCES
 FATA ANIMAM DEDERANT FATA EADEMQUE NEGANT



DIS MANIBVS
IDES
SARCINATRICIS

SACRVM IOVI O. M.
HERCVLI VOTO
I. VLPIVS AVG. LIB.

♂ D * D ♀

IMP. NERVAE CAES
AVG. PONT. MAX.
TRIB. POT. COS. III. P. P.
L. SERTONIVS L. F.
VOLTEVANTHVVS
AEDIL. CC. S. P. P.

NINNI A
VIX AN. III.

CRONIS
M. X. DIES XXV.

QVOD DECVIT NATAM PATRI PRAESTARE SEPVITO
HOC CONTRA NATAE PRAESTITIT IPSE PATER



C V R T I A D L P R A T I S
C V I P A R S D I M I D I A H V I V S
M O N I M E N T O C O N C E S A E S T A B
C M E C E N A T E H E L I O S I S I E T
P C V R T I O S P F C O L
M A X I M O F I L I O E T
T I I V L I O A V G L G L Y C O N

E T S V I S P O S T E R I S Q V E E O R V M

I M P C O M M O D O A V G
N V I I E T P H E L V I O
P E R T I N A C I T E R C O S
C O H X V R B T I C L
P L A V T I V S S T I F I L
F A B I A R E C E P T V S
R O M S T I P X X O C A S S I
E T L V E T T I E N V S L F I L
R E S T I T V T V S S T I B X V
O P O L E I O F L I S C A M E
R I A E M A R T I V O T V M

L B S

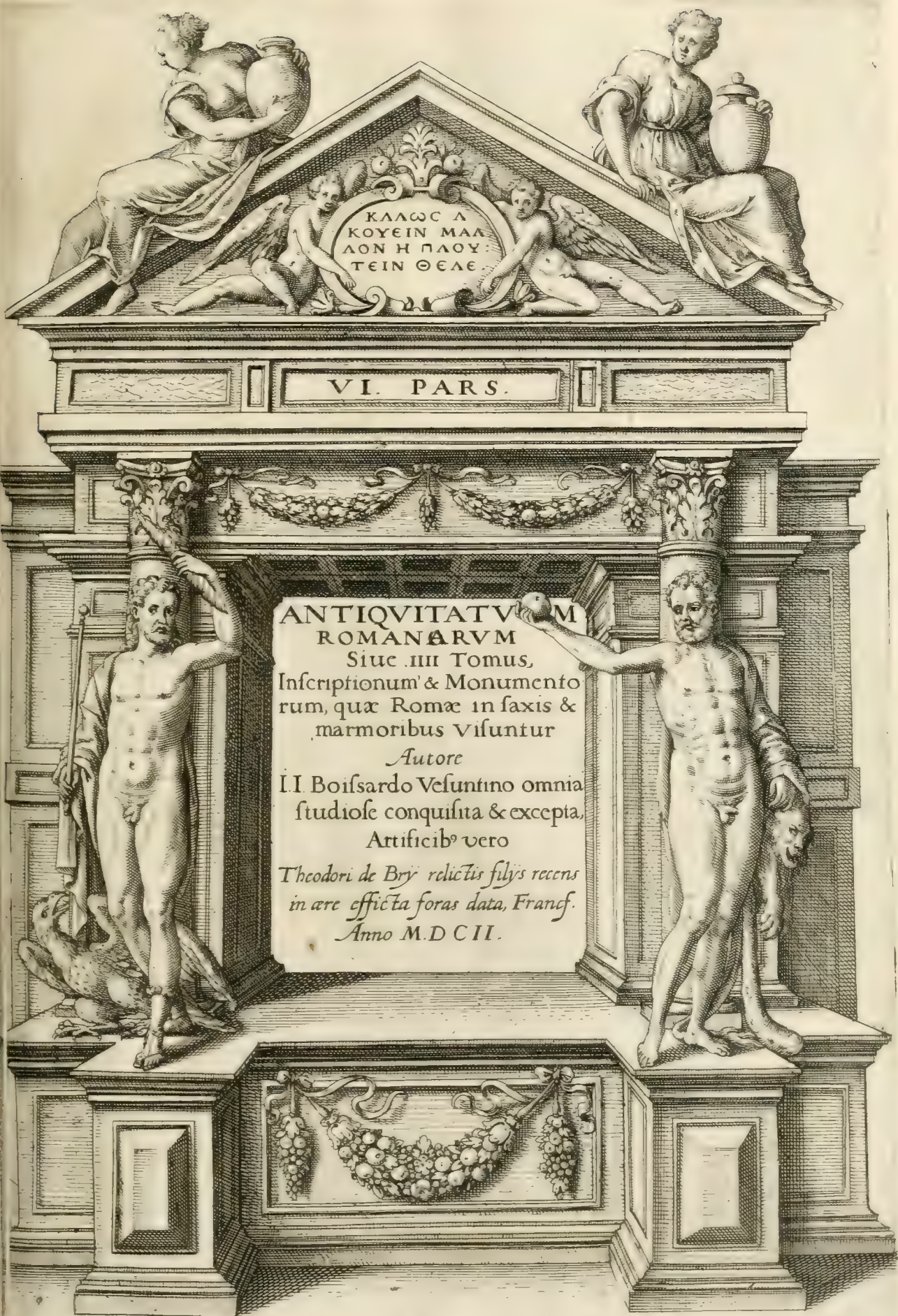
*Inventum est in Insula Tyberina.
Ad templum Lateranum*

129

S E M O N I
S A N C O
D E O F I D I O
S A C R V M

S E X P O M P E I V S S P. F.
C O L. M V S S I A N V S
Q V I N Q V E N N A L I S
D E C V R
B I D E N T A L I S
D O N V M D E D I T.









AD ILLVSTREM ET GE-
NEROSVM VIRVM FRANCI-
SCVM BOVRSOLIVM, EQVITEM AVRA-

TVM, VICECOMITEM ET BARONEM DE BEAVREPOS,

Dominum de Boursoles, Berbieres, Roffignac, Da-
uignac, & Cassaide.

Janus Iacobus Boissardus.



VM superioribus annis proximè elapsis tres Tomi Ro-
manarum inscriptionum cælo, & opera Theodori de
Bry publicati essent, laudabili applausu omnium eo-
rum, qui studio antiquitatum delectantur, superest hæc
quarta, & vltima pars, Heros generose, quam tuo no-
mini consecratam Theodorus & Israel de Bry, filii & he-
redes defuncti, pari solertia, & artificio excusam præbent, eodem affe-
ctu, & desiderio studentes publicæ utilitati prodesse, quo illorum Pa-
rens. Volumen hoc si eadem fronte, & beneuolentia excipias, qua soli-
tus es hætenus officiosam erga te meam voluntatem probare, habebō
quod mihi ex animo gratuler, tibi que gratias agam, qui tam beneuolè,
tam comiter meum studium amplectaris, patiarisq; mecum scopum at-
tingere, quem tot vigiliis, & laboribus mihi proposueram placere, &
gratū esse Optimatibus, & Nobilibus summo loco natis, eximiaq; eru-
ditione præditis, magnæ laudi ducendum est. Non enim tantum apud
Gallos propter generis nobilitatem, studiumq; militia commendaris,
(nam & hæc dotēs, & virtutēs multis aliis communes sunt) sed hinc per-
fectioni accedit aliud peculiare, & quasi proprium, nempe non vulga-
ris rei literariæ cognitio, ac venustissimæ Poëseos exercitium, quod ra-
rum est inter Gallos nobiles, quibus præcipua delectatio est arma tra-
ctare, Martiaq; inter prælia versari Libros, & Musarum occupationes to-
ratis, vt loquuntur, & ociosis hominibus relinquunt, qui vel sacris præ-
fecti, vel ad instituendam iuventutem in bonis liberalibusq; disciplinis
ordinati sunt. Tu autem, vt præcipuum viri generosi munus circa bel-
lica exercitia constitui debere iudicas, existimas tamen ea neutiquam

E P I S T O L A

impediri, aut torpescere bonarum scientiarum cognitione, quam & lubenter colis, singulariꝑ; beneuolentia in aliis prosequeris. Hinc fit vt tantę animi generosi dotes tibi fauorem literatorum omnium, gloriamque primam tibi apud peregrinos conciliauerint. Pulchrum est, & laudabile à bonis diligi, & eorum præconio cohonestari. Bellica sanè virtus, vt est excellens, & admiranda, infeliciꝑ; hoc sæculo (quo violentia, ambitio, raptus, & avaritia inexplebilis Principum animis imperant) planè vtilis, & necessaria: Vis aduersariorum, irruptionesꝑ; tyrannorum non nisi militari virtute arceri, & repelli possent. Ea tamen radios sui splendoris ad posteritatem producere non posset, nisi memoria, & laude viuentium: quæ facile inuidia minuitur, vel malitia labefactatur, cum plerique mortalium non facile ferant laudes alienas, existimantes tantum sibi detrahi, quantum aliis tribuitur, licet optimè meritis de Republica. Huic malo nulla alia ratione medetur gloria, quàm dum generosorum virorum magnanimi conatus consilia prudentia, & egregiè gesta literarum monumentis commissæ memoriæ æternam, & posterorum laudabilem recordationem adquirunt: quæ tanquam subinde renata lectione repetita, & oculis hominum frequenter proposita, laudes nouas quotidie merentur, adquirunt, & obtinent, maiores plerunque post obitum, quàm in vita. Nam id esse videmus naturale, & vitium hoc insitum mentibus mortalium, vt virtutem præsentem oderint, absentem quærant inuidi. Qui igitur literarum munus & laudabile beneficium contemnunt & reiciunt, malè sibi consultum volunt, nescii sine literis rerum omnium excellentium memoriæ obliuione tegi, & tenebris obscuritatis æternæ sepeliri. Sed, vt ait Tullius:

Præstantes viri nunquam tanta conati essent, quæ ad posteritatis memoriæ pertinerent, ni animo vidiissent, posteritatem ad se pertinere posse. Sed nescio quo modo animus erigens se posteritatem semper ita prospicit, quasi cum excesserit è vita, tum denique victurus sit. Et alibi: Quis tantos labores diurnos nocturnosꝑ; domi militiaꝑ; susciperet, si iisdem finibus gloriam suam quibus vitam esset terminaturus? Nullam virtus aliam mercedem laborum periculorumꝑ; desiderat, præter hanc laudis & gloriæ. Qua quidem detracta, quid est quod in hoc tam exiguo vitæ curriculo, & tam breui tantis nos laboribus exerceamus? Insidet quadam in optimo quoque virtus, quæ noctes & dies animum gloriæ stimulis concitat, & admonet non cum vitæ tempore esse dimittendam commemorationem nominis nostri, sed cum omni honestate æquandam. Hæc Cicero.

Cum autem hæc commemoratio non nisi literarum & scriptorum beneficio adquiratur, nonne eos admodum insanire, & iudicio carere dicere-

D E D I C A T O R I A.

dicemus, qui literas tanquam inutiles contemnunt, & earum cognitionem reiiciunt? sine quib. cum vita terminatur omnis memoria viriliter gestorum. Quod si ad bene agendū alacriter accingimur, ut de Patria, parentib. & amicis optimè mereamur, nemo tam stupidus erit aut vecors, qui audeat p̄ferri se id gerere utilitatis suæ, aut lucri alicuius sordidi causa, ut solent mercenarii. Finis magnanimitatis aliorumq; consiliorum erit, ut laudem aliquam apud nostros & peregrinos adsequamur, nō momentaneam, aut mœnibus nostræ urbis circumscriptam, sed longè lateq; apud viuentes & posteros continuatam, dicamurq; publicum commodum priuatæ utilitati, imò nostræ saluti, si ita res exigat, præposuisse. Hinc Curtii, Horatii, Decii, Bruti, Regulus, aliiq; plurimi mortem ultro subiuerunt, nihil aliud expectantes, quàm fortiter gestorū memoriam sempiternam. Virtutis honos præmium: & fama virtutis stimulus: Vir bonus gloriam virtutis præmium, haud prædam poscit: Honos alit artes; Fomes virtutis gloria. Ad hoc argumentum infinitę sententiæ libris antiquorum insertæ referri possunt. Hinc videmus in ciuitatibus probè ordinatis publicè statuas locatas esse viris magnis, & de Republica benè meritis. Hinc tot inscriptiones & elogia aheneis tabulis, aris, cippis, columnis, arcubus, & marmoribus exquisitis incisa, templis, foris, theatris, & circis exposita, quæ laudes & encomia virorum fortium & sapientum continerent. Hinc Principes magni, ob prudentiam, & publica commoda viriliter & sapienter procurata, ad Deos relati sunt, illisq; consensu omnium populorum honores publici decreti sunt, trophæa erecta, signa locis celebrioribus posita, & quicquid ad sempiterni nominis memoriam facere videretur procuratum est. Quæ omnia nisi ad posterorum notitiam peruenire posse visa essent, frustra per virtutem tantos labores sustinuissent. Propterea hic liber, sicut & tres priores, institutus est, ut ex inscriptionibus & elogiis, quæ in iis continentur, cognoscat Lector, amplum claræ virtuti præmium tribui, quando fama sempiterna conatus egregios comitatur, & perpetua commendatione sequitur, quod solis scriptis, & literarum monumentis paratur. Laudem itaq; non mediocrem adsequeris, Heros generose, qui bello rerumq; cognitioni idoneus, ad utrumque paratum te præbeas: horasq; diei selectas exercitus militiæ sedulo impendas, & alternatim lectioni historiarū animum adplices, ex qua prudentiam summam & sapientiam adquiris, animumque laboribus bellicis defatigatum iucundissima voluptate Philosophiæ recrees, & refocilles, ut paulo post alacrior ad priora munia reuertaris. Nam, ut ait Cicero pro Muræna: *Rei militaris virtus præstat ceteris virtutibus: Omnia nostra studia, & hæc forensis laus, & industria latent in tutela, & præsidio bellicæ virtutis: & simulatq; increbuit*

EPIST. DEDICAT.

*suspicio tumultus, artes illico nostra conticescunt. Omnia denique
 quæ sunt in Imperio, in statu ciuitatis ab iis defendi, & firmari pu-
 tantur, qui militari virtute antecellunt. Dux bellicus in propagan-
 dis finibus, docti & sapientes in regendis exercitantur: Non igitur tan-
 tum tollit virtutem militarem, vt ab ea bonarum literarum cognitio-
 nem excludat. Ideo primo officiorum dicit: Parua sunt arma foris, ni-
 si est consilium domi. Et, Non minorem utilitatem adferunt, qui
 togati publicè præfunt, quàm qui bellum gerunt. Itaque eorum con-
 silio sæpe, aut suscepta, aut confecta bella sunt. Quare expetenda ma-
 gis est decernendi ratio, quàm decertandi fortitudo. Temere enim
 in acie versari, & manu cum hoste confligere immane quiddam est,
 & belluarum simile. Et 2. de Oratore. In rebus magnis, memoriaque di-
 gnis consilia primum, deinde acta, postea euentus spectantur. Quare
 consultò & sapienter faciunt, qui studium vtrumq; coniungunt, quod
 semper facere solitus es: Et cum non possis assiduus esse lectioni, amas,
 foues, & peculiari fauore prosequeris literatos; eorumque studia, quan-
 tum potes, adiuuas, & promoues. Et quia satis animaduerti te non me-
 diocriter delectatum fuisse antiquarum inscriptionum Romanarum
 inspectione, quas olim ex marmoribus tantâ diligentia, labore, & sum-
 ptu collegi, præter duos priores tomos illustri viro Hermannò Baroni
 à Goër dicatos, tertium superiore anno publicatum, & hunc quartum
 tibi sacratum esse volui: quò tibi deuotum meum officium aliquo insi-
 gni testimonio probarem; & vt aliqua in parte beneuolentiam tuam
 promererer, cuius me participem fore tam comiter, tam benignè hacte-
 nus promissisti. Deus optimus maximus te perpetuò conseruet, tuosque
 conatus cum omni felicitate ad exitum faustum prosperumque perdu-
 cat. Vale.*



AD LECTOREM.

Ioann. Theodorus & Ioann. Israel de Bry fratres.

QUAMDIU in hac vita fuit pia memoria Parens noster Theodorus, hunc sibi scopum semper proposuit, ut de literatis optime mereretur. Quapropter omni diligentia & solertia perquisiuit undique omnia, quæ possent Reipublica literariæ utilia esse, ac simul iucunda, nullis parcens sumptibus, nullos subterfugiens labores, quo posset bonorum studiis, & expectationi satisfacere. Cuius rei luculentissima reddunt testimonia tam præclara opera, quæ suis prælis subiecit, ac per totam Europam summa cum laude publicauit. At inter alia quæ edidit spectatu & lectu dignissima, bonorum omnium iudicio reponi debent inscriptionum Romanarum libri, quæ Ioan. Iacobi Boissardi Vesuntini opera & sedulitate collectæ sunt, additis etiam signis & marmorum delineatione tam exquisita, ut absentes etiam integras formas, & lapidum similitudinem expressam videre possint. Ingeniosum hoc opus ad Parentum nostrum transmissum est ab auctore, ut typis abequeis excuderetur. Quæ in re, Lector candide, iudicare potes, quantæ in tam magno, & laudabili opere faciendæ fuerint impensæ, quantæ vigilia, & labores subundi. Sed DE I gratia totum hoc negotium ad optatum finem perductum est. Duo namque tomiprimi, à nostro parente perfecti, duobus libris veteris nouæq. Romanæ Topographiæ ab eodem Boissardo conscriptis adiuncti sunt. Post Parentis nostri obitum, nos ut nominis facultatumque sic & studiorum communium heredes, tertium Volumen anno superiore calauimus, & luci publicæ dedimus. Restabat hoc quartum & vltimum, quod expressum publicamus, sperantes eodem applausu & beneuolentiæ exceptumiri, quæ priora probata sunt. Vique hæc pars vltima illustrior, & commendatior in theatrum veniret, quia ex maiori parte tractat sepulchrorum inscriptiones, & Epitaphia, existimauimus non inutile fore, si ad finem huius Voluminis subiiceremus tractatum eruditissimum de sepulchris, olim conscriptum à doctissimo viro Lilio Gregorio Gyrardo Ferrariense, qui plurimum facere videtur ad dilucidationem eorum, quæ hoc libro continentur. Videbis igitur, Lector candide, probabisque institutum nostrum, quod circa hoc maxime incumbit, ut tibi satisfacere possimus, & doctus omnibus placere. Vale felicissime.

LILIVS

LILIVS GREGORIVS GYRAL-
DVS IOANNI FRANCISCO PICO
MIRANDVLÆ PRINCIPI,

S. P. D.

EX quo tu, Pice optime, ex urbana tempestate naufragum
Et omni ex parte quassatum, rerumq; omnium inopem,
in hoc florentissimo tuo oppido Mirandula, quasi in por-
tum collegisti, ubi, ut alter Alcinous iactatum Vlysses, me ultra
merita fouisti, sepiusq; inter loquendum à me petisti an quicquam
inter naufragii tabulas reliqui superfuisset: quod si non publice Et
passim omnibus exponi, priuatim saltem Et seorsum, ab amicis præ-
sertim intimis conspici posset: Et inter alia me rogasti de sepulchro-
rum, Et sepeliendi ratione, quod tu scilicet iam supergressus septena-
rii Et nouenarii anni ancipitem climactera sepulchrum tibi medi-
teris. Quare cum inuolucrum nescio quo fato mecum enatasset, il-
lud his diebus, quibus tu apud Clementem VII. Pontificem maxi-
mum, Et Carolum V. Augustum Cesarem Bononia abfuiisti, tan-
quam mango interpoliui. Non quidem ut illud venale haberem,
sed ea tantum ratione, ut aliquam tibi, si non gratiam referrem,
(qui enim id possum) at saltem illius significationem præ me ferrem.
Vale. Ex arce tua Mirandulana, Mens. April. M. D. XXXIII.
cuius anni mense Octobri infelix Princeps Et vita Et oppido à fra-
tris filio per nocturnas insidias priuatus est, Et ego miser omni for-
tuna exutus vix unus euasi.

LILI



LILII GREGORII GYRALDI
FERRARIENSIS,

DE SEPVLCHRIS ET VA-
RIO SEPELIENDI RITV LIBER
SINGVLARIS, AD CAROLVM
Miltzienn Germanum.

EXORDIVM.

SUNT plerique, CAROLE, qui nullis sumptibus, nullis quantumuis immodicis expensis parcunt, vt vel ædes sibi magnificas, vel illustria monumenta construant, non illa quidem perpetuo duratura, vt quæ omni tum fortunæ, tum temporis iniuriæ sint exposita, qui tamen haud immerito nonnullam alicuius temporis gloriam consequuntur, ex iis enim eorum quædam animi magnitudo conspicitur. Tu vero cum didiceris, nulla esse monumenta perenniora iis, quæ animo & ingenio pariuntur, omni ope & studio niteris, vt tibi tale compares monumentum, quod duret æternum. Nam cum sis nobilissimâ familiâ editus, in qua complures tum literarum omnis generis, tum armorum studiis excellentes florere, non solum in ista vestra tota, vt est latissima, GERMANIA cogniti, sed ob eorum domi forisque egregia facinora, per omnem fere Europam celebrati: quibus ne tu degener esse viderere, in ITALIAM commigrasti, luculenta tibi optimarum artium, virtutumq; omnium monumenta paraturus, atq; in primis sanctissimis tum Pontificiis, tum ciuilibus legib. strenue operam impendis, quarum auspicio vides iustissime cuncta regi, cædes tolli, ius & æquum coli, mores custodiri, ciuitates denique & resp. florere. Sed interea & humaniorum studiorum non aspernaris elegantiam, nec minus etiam amplecti videris eius facultatis professores, quos & tua liberalitate munificentiaque demereris, amantissimosque tui efficis, vt qui illius sententiam optime teneas, nullum præclarius nec perennius esse monumentum asserentis, quam bonarum literarum. Nam per DEVM immortalem quid

SIMANDIO, quid MERIDI, quid ARTEMISIÆ, quid aliis demum pene innumerabilibus ingentes moles verius, quam sepulchra struxisset, quarum nunc vix nominarestant, nisi literariis monumentis potius, quam cæmentitiis & marmoreis structa fuissent? nec dum earum in præsentia alia manet imago, nisi quam fidelissimo literarum stylo scriptorum bonorum manus formauere. Errat, CAROLE, erra profecto, quicumq; vel BRYAXIN, vel PHIDIAM, vel POLYCLETVM vel LISIPPVM aliumue quemuis ex eiusmodi celebratis artificibus aliquid ex marmore, aliove quouis metallo seu materia effinxisse putat quod elegantius perfectiusue fuerit, quam quæ vel ab HERODOTO vel à DIODORO, vel PLINIO, aliisue scriptoribus expressa sunt. Quæ re, recte, vt opinor, ille qui interrogatus, quo vellet artifice potius, quoue metallo effingi, malle se, ait, excellentis scriptoris laudibus describi quam vilo, quantumuis pretioso metallo ab optimo quoquo artifice effingi: illius enim scripta quam mundus ipse, tam diu duratura. Sequor sum, fortasse rogas, hæc tam alte repetita? non aliam certe occasionem, nisi vt, quod vulgo dicitur, te sponte currentem impellerem, & ad bonas artes capessendas animarem, simulq; vt aliqua ex parte tuis in me meritis hoc libello, sub nomine tuo edito, gratiam referrem. Nam si quo minus alia re possum, hoc saltem efficiam, vt ne erga te penitus ingratus fuisse videar, tuæque vel beneuolentiæ, vel liberalitati minus respondere.

PROPOSITIO.

Nunc de LIBELLO pauca quædam præfabor, quem de vasis sepulchralibus. varioq; Gentium sepeliendi ritu inscripsimus. Nam cum de vasis ingens opus multis digestum voluminibus in manu habeam, in quæ vasa ipsa, quantum in me est, suis reddo officiis, in hoc de sepulchralibus égi. Vasa enim, vt primo eius operis volumine definiui, est quicquid quippiam intra se continet, vel quod ad eum vsum comparatum est. Vnde sicut Sacris, Medicinæ, Coquinæ, aliisque rebus propria & peculiaria vel cõmunia vasa adscripta ostendimus, ita huic iure de sepulchralibus vasis nomen indidimus. Verum quoniam sepulturæ variae sunt species, varii quoque sepeliendi mores, quapropter in hoc scripturo mihi de sepulchris, visum est paulo altius rem repetere, deque vario sepeliendi ritu, multipliciq; instituto tibi, & si per te alii forte legerint, non vt puto ingrata nec inutilia colligere, quæ vt aliud nihil faciant, nos certe mortis memores efficient, mortales esse docebunt, nihilq; in hac mortalitate diu duraturum. Ea vero nunc demum ratione hoc quicquid est libelli

DE SEPULCHRIS LIBER.

belli exscriptum ad te misimus, ut si editione, an potius sepultura dignus tibi visus fuerit, meritam fortietur conditionem.

PLUTO.

PLUTONEM, quem tum DITEM, tum SUMANVM Latini, Sabinus SORANVM vocauere, sepulcrorum, funerum & exequiarum inuentorem antiqui crediderunt, cum harum rerum nulla, ut ferunt, apud gentes antea in usu fuisset, atque hac ipsa causa vulgo creditum fuit, ut inferis DEVS & vita functis imperaret.

LIBITINA.

Libitinam quoque Romanos DEAM sepulcrorum praesidem coluisse accepimus, in cuius templo, quae ad sepulturas necessaria essent, venderentur, eandemque cum PROSERPINA, seu potius VENERE DEAM esse arbitrati sunt. Cuius non absimilis fuit, quam Epitymbiam VENEREM Delphici vocauere. Sed & VBIDINAM eandem fere cum Libitina Graeci quidam fecere. A Libitina certe Libitinarii apud Latinos dicti, qui à Graecis νεκροθάπται & νεκρόβοροι dicuntur, ut est apud Vlpianum de Institoria. Dicuntur & Vespillones.

Templorum origo.

Fuit vero usque adeo antiquis sepulchrorum cura, ut non aliunde Templorum & sacrarum aedium originem deductam, diligentissimi scriptores tradant, Eusebius & Lactantius. Quae de re & Clemens Alexandreus, in adhortatione quapiam ad Graecos, si ita recte προσηπτικὸν interpretamur, sic scriptum reliquit; Superstitio, inquit, templa condere persuasit: quae enim prius hominum sepulchra fuerunt magnificentius condita, templorum appellatione vocata sunt. Nam apud Larissaeam civitatem, in arce in templo Palladis, ACRISSI sepulcrum fuit, quod nunc sacrarii loco celebratur. In arce quoque Atheniensi, ut est ab Antiocho in nono Historiarum scriptum, CECROPI sepulchrum fuit. In templo vero Palladis, quam Poliada Graeci appellant, iacet ERICHTHONIVS. ISMARVS autem Eumolpi atque Dariae filius in Eleusine, una cum Celei natus sepultus, & reliqua quae multa Clemens colligit, & ab eo Eusebius, quae in Latinis codicibus non habentur.

Simulacrorum origo.

Sed ut templa, ita & simulacra atque idola à sepulturis originem traxisse, sunt qui videri velint, quos inter DIOPHANTES LACEDÆMONIVS, qui ANTIQVITATVM LIBROS XIV. scripsit. IS SYROPHANE MAIT ÆGYPTIVM, hominem locupletissimum filio superstitem eius desiderio simulacrum domi constituisse, ad quod familiares confugerent, cum domini iracundiam furoremue euitare vellent, quomodo familiares à Domino veniam consecuti, simulacrum ipsum floribus & coronis ornare soliti erant, & odora menta, aliaq; eiusmodi adolere, quæ sunt postea ad sepulchra translata.

Causa sepultura.

Si quis tamen in vniuersum sepeliendi causam indagare voluerit, multum erit ei maxime elaborandum, (alia enim aliis gentibus causa extitisse videri potest) ut ex iis, quæ infra narrabimus, facile perspicitur. Si tamen accuratius res ipsa perpendatur, duplicem in primis eam esse videbimus, ut scilicet posterius sibi quoque moriendum esse admonentur, & simul omnibus illuc tendentibus recte ac sancte viuendum esse. Quibus rebus ad bene beateque viuendum naturæ quodammodo iure impellimur. Vnde & eadem, ut opinor, ratione, DIIVS PLATO suæ Philosophiæ scopum finemque in mortis consideratione esse statuit. ANNEVS tamen SENECA non defunctorum, sed viuorum causa sepulturam inuentam esse voluit, ut scilicet hominum cadauera visu & odore foedo à viuentium medio amouerentur: id quod ego factum crediderim, posteaquam iam coetus hominum Vrbes ac Ciuitates constituere coepisset. Sed utcumq; his altius forte repetitis omissis iam sepulcrorum varias formas, variasq; figuras & lineamenta breuibus circumscribam, quæ tum à me conspectis monumentis & sepulcris, tum ex probatissimis autoribus collegi.

Forma & inscriptio constituunt sepulchrum.

Nam cum in primis sepulcrum omne duabus rebus constet, forma & inscriptione, antiqui maxime studuerunt, ut ad commensum & symmetriam vtrunq; constituerent, ut videlicet monumentum inscriptioni, inscriptio monumento, quadam congruente ratione responderet. Sed de horum altero nos architectorum præcepta instituent, de altero Antiquitatum exempla nos instruent, & quæ tot extant Eulogia & collecta & edita vulgo.

Epitaphiorum Lex.

Tituli enim qui Epitaphia dicuntur, Autore Platone, quatuor Versiculorum numerum excedere non debent, ut transiens Viator facile perlegat; Verum hoc ab eo dictum quidem præclare, sed suæ secundum instituta ciuitatis. Nam aliter factitatum non solum à Græcis sui, sed & à Latinis nostris barbarisque videmus. Inoleuit etiam plerisque antiquorum usus, ut soluta frequentius oratione, quam versu Epitaphia sepulchris inscriptiones adhiberent, & quod Elego plerunque carmine fierent, *ἐλεγία* à Græcis sæpe vocata reperies. Epitaphia vero ipsi legimus Græcis literis, Latinis, Hetruscis, Ægyptiis, Hebræis & Barbaris cæteris.

Forma sepulcrorum.

Sepulchri igitur formam alii, & quidem quorum corpora non cremabantur, non maiorem apud antiquos, quam ut corpus caperet, faciebant, quod & à plerisque hoc quoque tempore fieri videmus. Antiqui vero id in vasis interdum stantis forma, interdum columellæ, nonnunquam arculæ vel plutei specie conficiebant: nonnulli in tabellæ scriptoriæ planitiem effingebant, alii amplius quiddam & maius adornabant, ubi & titulos, & rerum gestarum monumenta insculpebant: quidam in scrinii marmorei; nonnulli in lectuli speciem sepulchra struxere; quidam & gradus his addidere, alii sacellâ proxime erexere. Fuerunt & qui columnas ingentes, aut pyramides, vel obeliscos, procerosue colossos erigerent. Verum in columnarum genere illæ præcipue celebratæ, quæ ad pedes plus minus centum ductæ sunt, quæ circum vndiq; signis asperæ & rerum Historiis circumuestitæ, intra autem gradus habent ad cochleam, quib. ad summum earum usq; ascendi potest, quales adhuc Romę cernuntur. Fuerunt & qui criptas subterraneas, quas Græci Hypogæa, Latini conditoria nuncupant, sepulchris disponerent, cuiusmodi me vidisse tum aliubi, tum Romę, tum Baïis succurrit. Sunt & eiusmodi quædam Christianorum Hypogæa prope Templâ, ut Veronæ, & adhuc toto fere in Latio conspiciuntur bustuaria familiarum & domesticorum, tellure suffossa, distinctis paruo per parietes interuallo bustulis, quibus crematorum reliquiæ condebantur. Stantq; breues titulis, Pistoribus, Coquis, Tonforibus, Aliptis, & cæteris eiusmodi ex familia. Sed & effigies tum gypso ac polline marmoreo ac calce fictas, tum marmore sculptas, tum diuerso metalli genere formatas, in solatium & memoriam antiqui exprimere consueverunt, quarum mentio frequens apud celebratos autores, Marcum Tul-

lium, Plinium, Lactantium, Statium, Martialem, item Historicòs, quam consuetudinem & nostra demum hac tempestate ab aliquibus nouari iam plane vidimus.

Materia Sepulchrorum.

Nunc ex qua materia sepulchra confici solebant, res ipsa, & locus, ut ostendam, exposcere videtur. Nam veluti varia fuit & diuersa sepeliendi ratio apud nationes, & vario subinde tempore, ita varia quoque fuit & diuersa, ex qua monumenta conficerentur, materia. De sepulchris igitur nos ita statuimus, ut alia animata dicamus, alia inanimata. Animata rursus in ea quæ ratione pollent, & quæ rationis expertia sunt, partimur.

Sepulchra animata rationalia.

Nam aliis homines ipsi sepulchra fuere, ut eorum, penes quos mos fuit, ut mortuos vorare, & humana carne vesci, unde & illis vocabula Anthrophagi, & Anthropophaphi: vel eorum qui potu defunctorum cineres hauriunt.

Sepulchra animata irrationalia.

Aliis sepulchra fuere animantia bruta & rationis expertia, ut qui suorum cadauera canibus vel vulturibus, cæterisq; feris exponerent.

Sepulchra animata.

Aliis item Elementa ipsa sunt sepulchra, ut eorum qui terra conduntur, qui aqua submerguntur, qui igne cremantur, qui per aera suspensi arboribus vel patibulis suffiguntur. Ac de his quidem omnibus est à nobis copiosius agendum, cum de singulis Nationibus instituta trademus. Ex omni præterea metallo sepulchra & loculos factos partim legimus, partim ipsi vidimus, ex auro videlicet, argento, ære, orichalco ferro, plumbo, stanno, electro, magnete, plurimum vero ex marmore eoq; diuersi generis. Item ex coctilibus fictilibusq; vasis, tegulis, plinthis ex argilla, cretaue, sed & ex ligno, ligneisq; arculis, vitreis etiamnum vasculis & cristallinis, aliisq; eius operis.

De Iure Sepulchrorum.

His ita de sepulchrorum forma & materia à nobis breuiter expositis illud iure subdemus, sepulchrorum iura semper sacra habita non modo Græcis ipsis, & Romanis, sed & Iudæis & Barbaris quoq; Nationibus
Nan

Nam ut alias nunc mittam, vide quanto studio & diligentia apud Mo-
 sen Abrahamus ille vir sanctissimus vxori sibiq; ac posteris suis sepul-
 chrum pararit. Scythæ quoque qui immaniores cæteris habentur, cum
 Darius Hystaspis eos bello lacefferet, eisq; à Persis obiiceretur, quod
 prælum detrectarent, inter alia quæ responderunt: sunt, dixere, pater-
 na nostra sepulchra, quæ cum inueneritis, agite, tentate illa labefactare,
 tum certe intelligetis, si mus vobiscum nos pro paternis sepulchris pu-
 gnaturi, nec ne? interea nisi nos ratio traxerit, prælum non confere-
 mus. Ex quibus facile cognoscere possumus, quo cultu ac reuerentia a-
 pud barbaros Scythas essent sepulchra, si nulla alia ratione ad prælum
 trahi poterât. Sed quod paterni sepulchri summa esset religio, præter id
 quod de Scythis diximus Thamyridis quoque fabula astruit, quæ & in
 prouerbum vsque cessit in eos, qui furore & insania corripiuntur, qui
 in patrios cineres mixerunt: cuius & noster Horatius in Poetica memi-
 nit. Scribit Marcus Cicero, quod sepulchrorum sanctitas in ipso solo est,
 quod nulla vi moueri, neque deleri potest, atque ut cætera extinguun-
 tur, sic sepulcra sanctiora fiunt vetustate. Terra, inquit PLINIVS, nos à
 reliqua natura abdicatos, tum maxime ut mater operit, nullo magis sa-
 cramento, quam quo nos quoque sacros facit. Scribit & PLUTARCHVS
 IN NVMA, sacros vocari vita functos, quorum videlicet sacra sint sepul-
 chra. Nostra quoq; Christianorû lege sua sepulchris inest religio, & id-
 circo etiam violatoribus sua proposita sunt supplicia. Vetus eiusmodi
 extat Romanorum lex: Vbi corpus hominis demortui condas sacer e-
 sto: nostri vero id Pontificis auctoritati subesse voluerunt. Illud quo-
 que Romanorum legibus cauebatur, ne quis vestibulum aditumue ad
 sepulchrum vsu caperet, neue bustum violaret. Perstat & Græca senti-
 tiola, quæ & in prouerbum cessit: ne moue nō mouenda, hoc est, ἀλύντω
 μὴ κίνηι. Extant & hac de re tum Imperatorum ac Pontificum nostrorum
 leges, tum diuinitus à Marco Tullio tradita instituta. Quin etiam &
 τυμβευταί (sic enim sepulchrorû effossores ac violatores Iurisperiti Græca
 voce nuncupant) seueris pœnis plectuntur. Scribit Vlpianus, sepulchri
 violati actionem infamiam irrogare. At vero Paulus reos sepulchrorum
 violatorum, si corpora ipsa extraxerint, vel ossa eruerint, humilioris qui-
 dem fortunæ summo affici supplicio, honestiores in Insulam deporta-
 ri aut relegari, aut in metallum damnari vult. Hanc tamē sepulchrorum
 religionem contra hostes haud valere, CAIVS IC. arbitratus est, cum ita
 prodat: Sepulchra inquit hostium religiosa nobis nō sunt, ideoque lapi-
 des inde sublatos in quemlibet vsu cōuertere possumus, nec sepulchri
 violati competit actio. Porro & sepulchra venditare apud antiquos pro-
 bro & ignominia fuit, adeo ut nomen apud Hebræos immutatum eis
 qui fecissent, ut EPHRONI contigit, qui ea causa Ephran appellatus
 est, si-

est, signante (inquit HIERONYMVS) scriptura, non eum fuisse consummata, perfectæq; virtutis, qui potuerit memorias vendere mortuorum. Subdit idem: sciant igitur qui sepulchra venditant, & non coguntur, vt accipiant precium, sed à nolentibus quoque extorquent, immutari nomen suum, & perire quiddam de merito eorum, cum etiam ille reprehendatur occulte, qui inuitus acceperit. Hæc ille. Nec hoc loco omitendum, quod etiam si fundus, in quo sepulchra sunt, venditione alienetur, ad ea venditori ius adeundi superesse, quod his ferme verbis POMPONIVS asserit: Dominis inquit fundorum, in quibus sepulchra fecerint, etiam post venditos fundos adeundorum sepulchrorum ius esse. Sed cum sepulchrorum iura sacra semper habita ostenderimus, nunc illud pariter non ignorandum, antiquissimi fuisse instituti, vt intra urbem & domi quoque defunctorum cadauera conderentur.

Sepulchra domestica, Lares & Penates.

Vnderemansit LARIVM & PENATIVM religio, qui ea de causa domi à gentibus colerentur. Verum ea mox consuetudo, vt fœda ac tetra, antiquata, & in totum sublata, adeo vt etiam XII. TABVLARVM, Legibus vetitum sit, id quod & Senatusconsulto Duillio Consule approbatum est, ex qua re in vsu loquendi verba illa venere, educere & efferre. VESTALES tamen & IMPERATORES ROMANI huic legi & SC. subiici noluerunt. PLVTARCHVS VALERIIS & FABRITIIS concessum ait, vt in foro sepelirentur, eorum tamen posterì, tametsi id sibi liceret, supposita tantum face in foro, cadauer efferebant. Eius præterea qui triumphasset, vbi extra crematus esset, ossa & cineres in urbem deferri & componi decretis permissum fuisse PYRRHON LYPARÆVS tradit. M. CICERO eadem pene quæ PLVTARCHVS scribit in lib. de legibus. APPIANVS vero SOPHISTES & nobilis HISTORICVS, inter causas quas enumerat, cur patritii agrarias leges contemnerent, & hanc affert, quod indignarentur, impiumque ducerent, suorum parentum monumenta in aliena iura transire, atque id pietatis & religionis causa. PLATO etiam in illis suis legibus agros, & in primis steriles sepulturis destinauit. Sed quod extra urbem antiqui mortuos sepelierint, præter ea quæ attulimus, & quod adhuc monumenta pene innumerabilia huiusmodi conspiciamus, inscriptiones quoque sepulchrorum & Epitaphia id manifeste comprobant. Ita fere omnia, quæ hæcenus conspexi latina, has vel his similes notas habent, IN AGR. P. quæ quot agri pedes sepulchrum occuparet significabant. Et apud Vlpianum lureconsultum id obseruatum, D. Adrianum pœnam aureorum XL statuisse in eos, qui in ciuitate sepulchrum fecissent, quos fisco inferri voluit; eandem quoque pœnam in magistratus statuit, qui id passi forent, quin & locum

locum publicari mandauit, indeque cadauer transferri. Sepeliebant autem Romani secus maxime militares & publicas vias, inter quas in primis flaminia & Latina celebrantur, vt apud Athenienses Ceramicum, apud Corinthios Sinopœi Diogenis sepulchrum, apud Siracusas Archemedis.

Sepulchra in Agris.

Et hæc in agris quidem, vt mittam plurima, quæ apud autores & leguntur, & adhuc secus ipsas vias cernuntur. Quibus verode causis extra ciuitates cadauera sepelirentur, inter alias potissimum has afferri video, vt scilicet libera vrbs tetro cadauerum odore, minus pestilentia ære afficeretur, & vt illac transeuntes viatores ad laudes accenderentur, mouerenturq; ad præclara facinora obeunda, neue, si ita accideret, paterentur hostes in suorum maiorum monumenta grassari, & perinde alacriori etiam animo à mœnibus vrbs propellerent. Addit his Cicero, ne rogi fortassis aliquando igne vrbs conflagraret aut incenderetur.

Sepulchra Christianorum, contra Instituta Maiorum.

Nunc Christiani nostri (proh maiorum nostrorum sancta instituta deperdita) non intra urbem modo defunctorum corpora condunt, verum &, si DEO placet, in Templis, ipsisq; delubris, & sacellis, in quibus Diuorum cineres & reliquiæ tantum seruari & venerari maiorum nostrorum religio fuit, nefariorum & scelestissimorum hominum, vtinam vt non & impiorum fœdissima cadauera condunt, quod fieri præter maiorum leges & instituta, cum Pico sæpius & Manardo, & nunc tecum, CAROLE, vehementissime doleo. Ad huius enim rei ministerium, quæ Græco vocabulo à dormitione & quiete dicuntur κοιαντήρια à maioribus nostris constituta fuerunt. Quomodo etiam Lacedæmonii, qui ex Lycurgi lege suos in vrbe secus Deorum templa mortuos sepelire consueuerunt: Saitæ tamen Ægyptii suos tantum Reges, quos vt Deos venerabantur, intra templorum septa condere soliti fuerunt, id quod & ab aliis factitatum autores prodiderunt, & nos non nihil infra.

Lais Scortum.

Legi & apud Athenæum, nobile illud scortum Laidem in Veneris templo apud Peneum fluuium sepultum fuisse. Sed hac de re satis.

Sepulchrorum cura indies aucta.

Non alienum à proposito opere me facturum reor, si tibi hoc loco

repetam, qua sit ratione factum, vt ex tam paruis initiis tam magna sumpserit incrementa sepeliendi mortalium cura. Nam vt primum domi, vt retro diximus, sine vlla pompa defunctorum corpora conderentur, idque postea per leges esset abrogatum, ne tetro scilicet cadauerum nidore viuentes infestarentur, ad tantam demum magnificentiae pompam, ne luxum dicam, deuentum est. Sed enim cum id maxime curandum esset, quod & Plato scribit, hominem ita habendum, vt neq; mortuus neque viuus hominum cœtui & societati esset incommodo, cœperunt ergo in agris primum loca in quibus fierent sepulturæ excogitare, inibi que ad sepulturæ indicium lapidem seu tegulam, nonnunquam & cespitem, tumulumq; erigere, aliquando cippum & testas glebasq; aggerere, interdum arborem ferere, quod & Diuo Platoni in legibus placuit, & nunc aliquando Turcis, ne videlicet feræ, animaliaue bruta, sepulcorum ossa effoderent. At vero redeuntes posterius ad agros, vere iam florente, charissimorum iacentium cum reminiscerentur pro tempore floribus & fertis, cæterisque eiusmodi reliquiis, suorum memoriam celebrabant, ex qua re annua & tot mortuorum sacra adinuenta, de quibus ita cecinit ingeniosissimus Poeta Naso:

*Tegula porrectis satis est velata coronis.
Et sparsæ fruges paruaque mica salis.
Inque mero mollita Ceres, violaq; soluta,
Hac habeat media testa reperta via.
Nec maiora veto, sed & his placabilis umbra est.
Adde preces positæ & pia verba focus.*

DE III. VII. IX. XXX. XL. DIEBUS.

Sed cum nonnulli essent, qui suorum vel propinquorum, vel amicorum minus desiderium ferre possent, tertium, septimum, nonum, & quidam tricesimum & quadagesimum, non sine quadam numerorum religione, dies defunctorum manibus & memoriæ statuerunt, quorum dierum non modo apud gentes mentio & summa obseruationis cura, sed & in præsens à nostris ii magna diligentia custodiuntur. Hinc ab antiquis Græcis sacra illa Necysia, Ennata, Enagismata, Cterismata, Tarchymata. Hinc Triacas & Triacontades dies legimus institutas. Hinc à Latinis iusta, exequiæ, inferiæ, parentationes, nouendialia, denicalia, februa, feralia, & cætera huiusmodi, quæ omnia tum lacte & vino, tum fertis & floribus, tum reliquis aliis rebus, quæ, vt ait Ouidius, ab antiquis celebrabantur.

Epulæ funebres.

Afferebantur & interdum epulæ dapesque ad sepulturam, vbi quoque antiqui epulabantur. Vnde sunt apud Autores ferales cœnæ, SILICERNIA, & funerum fercula, quem morem vix dum Christiana lex compescuit. Extant certe Diui Ambrosii & aliorum post eum, contra hanc consuetudinem Orationes & decreta, in cuius quidem vicem (adeo difficillime potuit aboleri) in quibusdam adhuc regionibus in parentationibus perseverat, vt domi amici & cognati conuocentur, peractisque ad sepulchrum iustis & funeralibus, domi conuiuia, & quidem lautissima agitant, in quibus & demortui laudes & viuentium solatia à Sacerdote, vel pro eo ab alio post epulas funebri oratione referuntur.

Ludi funebres.

Sed præter antiquorum conuiuia etiam ludi funebres in funeribus, & quidem magnificentissimos excogitarunt, quos celebri apparatu non modo actitalle Romanos legimus, sed iis longe prius Græcos, vt vel Homero in Patrocli funere teste, cæterisque Poetis didicimus. Processit vero & in tantum exercuit apud gentes immodica sepulchrorum cura, vt aliquæ nationes etiam mortuorum monumenta in pensius studiosiusque curarent, quam viuorum domicilia, eos imprimis falli existimantes, qui breuioris & momentaneæ vitæ ædificia magnifica construerent, sepulchra vero in quibus æternum vel certe diutissime quiescendum sit, negligerent. Atque inter hos maxime fuere Ægyptii, quorum moles immanes (sic enim verius quam sepulchra dixerim) à scriptoribus celebrantur.

Leges de Sumptu Funerum.

Rectius autem ac sapientius illi mihi fecisse videntur, qui in sepulchrorum sumptibus & eorum luxu, ne immodica erogaretur pecunia, modum per leges posuerunt. Pittacus quidam, vnus, vt plerisque visum est, è septem Græciæ sapientibus, apud suos lege cauit, ne in construendo tumulo, quam tres columellas plus expenderent. Cum antiquiores etiam quidam gleba tantum contenti & cespite corpora obtegerent: ibi enim fortunarum dispendium fieri non debet, quo incommutabili naturæ lege omnes peruenire compellimur, & propterea à quibusdam legibus interdictum accepimus, ne maiore opere ac impensa monumentum conderent, quam quod triduo decem homines conficere possent. Plato quidem decentissima monumenta parentibus: temperatissima tamen fieri præcepit. Idem alio loco Philosophus de sepulchrorum institutione plura præcepit, & Platonem secutus M. Tullius, quæ

tibi breuitatis causa prætereo. Sed quoniam omnibus per te scribendo prodesse cupimus, hac causa nec illa omittam, quæ ad vocabulorum & vocum proprietates hac in re pertinere videbuntur, ut qui in variis autoribus legendis occupantur, plane intelligant quid quisque senserit.

Cadaver quid?

Cadaver igitur proprie defuncti corpus à cadendo dicitur, quod Græci νεκρὸν vocauerunt, tametsi latine quidam mortuale, interdum morticinium verterunt, ut Hieronymus & sacre scripturæ Interpretes. Transferitur tamen & ad inania quæ sunt, ut Virbium, Ædium & statuarum cadauera appellentur, id quod & Græci quoque, ut cum de Corinthiis fractis signis νεκροποιεῖν Σίους dixerunt.

Sepulti, Humati.

Sepultos quoquo modo conditos: Humatos vero humo iniecta, coniectos dici accipimus, quem morem ius pontificale confirmabat. Nam priusquam gleba iniiceretur, locus ubi corpus crematum esset nihil religionis habebat: iniecta vero ubi tumulo gleba fuisset, & humarum & gleba vocabatur: at tum demum multa religiosa iura complectebatur. Hanc rem & Virgilium in VI. attigisse sunt qui affirmant, cum ait de Palinuro: Aut tu mihi terram iniice. Item Horatium in eo: Quamquam festinas non est mora longa, licebit Iniecto ter puluere curras. Sed & sepultos dicimus, & tumulatos, & conditos, & funeratos legimus.

Siticines.

Item sitos, unde siticines vocabulum deflexum existimatur, de quo hæc fere Gellius & Marcellus ex Collectaneis Atrei Capitonis: Siticines, inquiunt, appellatos legimus, qui apud sitos, hoc est, vita functos canere solebant. Amplius addit Gellius, Siticines proprium habuisse tubæ genus, quo canerent, à ceterorum tibicinum proprietate differens, quos Sicinistas (ait) vulgus dicit. Qui rectius locuti sunt sicinnistas, litera n gemina dixerunt.

Sicinnum.

Sicinnum enim genus veteris saltationis fuit, quæ & Sicinnis dicitur, de qua in Dialogis nostris de Poetis commodius ex Polluce, Athanæo, Suida, Ammonio, aliisque meminimus.

Funus.

Nec illud igneres velim, funus proprie dici cadaver iam ardens vel incensum.

Exequia

Exequiæ.

Exequiæ dum portatur.

Reliquiæ.

Reliquiæ iam crematum & bustum.

Conditum.

Conditum vero iam sepultum.

De vasis Sepulchrorum.

Sed iam vasa ipsa, hoc est, sepulchrorum nomina, quibus frequenter autores vsi sunt, & cuius causa libellum concinnauius, adscribemus.

Sepulchrum cum Synonymis.

Sepulchrum igitur à sepeliendo dictum, vt inuolucrum ab inuoluen-
do, verum vsu aspirationem sumpsit; vnde & SEPVLCHRETVM Catul-
lus formauit pro loco, vbi multa sepulchra sunt, sicuti à Græcis Poly-
andron dicitur, quod nos Christiani Cœmiterion vocamus. De Poly-
andrio D. Hieronymus apud nos, & alii quidam eius ordinis Scriptores.
Dicimus & tumulum à terra in cumulum erecta: Et sarcophagum, à sa-
xi carnem exedentis genere. Tumba quoque nonnunquam vocatur se-
pulchrum. Vnde & Tymbion & Hemitymbion pro parua sepultura.
Cicero tamen Tymbon bustum interpretatur; Vnde & maleficæ mu-
lieres, quæ in sepulchris versantur, tymbades nuncupatæ. Pro sepulchro
etiam interdum arca, vrna, & cippus capitur. Item monumentum, quod
& Græci *μνημεῖον*, vocatur & olla & solium, præcipue Plinio, Curtio &
Suetonio. Vsi sunt & veteres puticulo pro vetusto sepulturae genere. Pe-
tronijs Arbiter aliique nonnulli Conditorium sepulchri genus faciunt,
id scilicet quod Græci Hypogæum, quod subterraneum esset, vocaue-
re. Conditium videtur à Seneca quadam Epistola dici. Mausolæum
præterea, ab eo quod in Caria fuit Mausoli regis ab Artemisia regina
conditum, sæpe vocatum legimus. Nostri et Christiani conchyliæ quandoq;
appellauerunt. Item Ciboria, de quibus ex Græcis & Latinis alio loco
plura. Sunt item quæ Græci *νεκρας*, quæ ideo sic vocata, in Theocritum
Grammatici tradunt, quod mortuis iniiciatur terra, quæ Græcis *νεκρὰ* dici-
tur. Alii *νεκρὰ* nuncupant, quæ nostri suggrundaria, infantium sepulchra,
eorum videlicet, qui quadragesimum diem nedum explessent, Rutilius Ge-
minus, & Placiades authores. Sunt qui suggrundia & suggrundaria vo-
cent, quorum M. Varro meminit, sed non pro sepulchri specie. Cora-
gium Fulgentius pro virginali sepulchro vel funere interpretatus est,
cuius rei causa à quibusdam accusatur, parum animaduertentibus hoc
sine afflatu scribi, illud choragium cum afflatu. Meminit & Festus Pom-
peius.

peius. Sunt & illa apud Iureconsultos epulchrorum genera, quæ gentilia & familiaria dicuntur, hoc est, quæ toti familiæ & genti comparata sunt. Sunt item hereditaria quæ hæredes sequuntur. Lectuli vero & Lecti (sic enim utroque modo vocati sunt) quibus cadauera ad sepulchrum feruntur, tum feretrum etiam, tum capulus, tum sandapila, tum demum & locus.

Nomina eorum, qui funera curant.

Videtur & locus exposcere, ut eorum quoque qui funera curant nomina breuiter annotemus. Sunt vero in primis LIBITINARI, ut supra meminimus, sic à Libitina DE A nuncupati, qui Græce dicuntur, teste Vlpiano, νεκροτάπται, & interdum ταφείς, & νεκροφόροι. Sunt & pollinctores, sic vocati, quod pollincere apud veteres funus curare significaret, quo verbo usus est Plautus. Sunt & Vespillones, ea ratione dicti, quod vesperi in primis sepelirentur vita functi. Sunt & sandapilarii à sandapila feretro nuncupati. Erant & designatores, de quibus alibi facta mentio. Sed enim nec hoc est prætereundum, euerriatorem vocari eum, teste Festo Pompeio, qui accepta hæreditate, iure iusta facere defuncto debet, qui si non fecerit, seu quid in ea re turbauerit, suo capite luat, id nomen ductum à verrendo. Nam exuerra sunt purgatio quædam domus, ex qua mortuus ad sepulturam ferendus, quæ fit per euerriatorem, certo genere scoparum adhibito, ab extra verrendo dictum.

Qui Sepultura Honore priuantur.

His ita expositis iam varios sepeliendi ritus & mores afferam, si tamen illud te prius admonuero, eos quondam publico hominum consensu sepulturæ honore carere, qui sibi manus iniecissent, quique, ut est Pythagoræ sententia, iniussu Imperatoris ex statione & præsidio decessissent, hoc est, qui se interemissent. Dignissimum enim esse ait Egesippus, eos qui DEI patris imperium non expectarent, priuari quodam quasi matris gremio terræ sepulchro. Alii tamen his dextram à cætero corpore abscindebant, ea ratione ne membrum quod vesano quodam furore in corpus saui erat suum, cum eo pariter sepeliretur. Eadem à Iosepho traduntur. Hoc idem supplicium in parricidas, & matricidas sacrilegos antiqui irrogabant, ut iidem Egesippus & Iosephus sunt testes, quos tamen parricidas Romani in culeum, cum simia, gallo, & vipera insutos in mare vel flumen proiicere solebant: & merito, ut indigni qui aliquo vitali fruerentur elemento, qui eos, à quibus vitam acceperant, ingratis violassent, perdidissent. Sed ipsos iam sepeliendi ritus prosequamur.

V A R I I S E P E L I E N - D I R I T V S.

I.

Romanorum sepeliendi Consuetudo.

ROMANO populo, vt cæterarum gentium principe exordium sumamus. Tametsi apud eos non vna, nec semper eadem fuerit consuetudo, nec ab omnibus obseruata, quod vel ex his quæ scribit Plin facile cognoscas, ipsum inquit crema-

re apud Romanos non fuit veteris instituti, terra condebantur, atque postquam longinquis bellis obrutos erui cognouerunt, tum institutum. Et tamen multiuarie priscos seruauere ritus. Sic in Cornelia domo nemo ante Syllam Dictatorem traditur esse crematus, idq; eum voluisse, veritum talionem, eruto scilicet C. Marii cadauere. Sed & Numæ Pompilii corpus in arca lapidea conditum legimus, quod multa post sæcula à Cn. Terentio in Ianiculo effossum scriptores monumentis prodidere. Qua de re ex diuersis autoribus multa Plinius & Plutarchus, vt Lactantium & cæteros mittam. Mansit vero apud Romanos cremandi consuetudo, vt à nostris quibusdam obseruatum est, vsque ad Antoninorum Imperatorum tempora, quibus à plerisque desitum est corpora cremare, & rursus terræ condere cœptum est. Romani igitur vbi animam ægrotus exhalare cœpisset, qui proximiores erant, si domi moriebantur, spiritum ore excipiebant, morientisq; oculos claudabant, quos oculos scribit Plinius rursus in rogo patefacere Quiritum magno ritu sacrum fuisse: ita more condito, vt neq; ab homine supremum eos spectari fas sit, & cælo non ostendi nefas. Lege tamen Mania cætebatur, vt autor est Varro & Marcellus, ne filii parentibus luci claro oculos sugillarent. Minus enim licebat vt filii parentum oculos in obitu sugillarent. Quo loco Nonius sugillare pro occludere exponit. Scribit Plutarchus eos vulgò infelices vocari, quorum oculos propter absentiam non potuerunt parentes obtegere. Postquam ergo moriens exhalauerat animam cadauer, ii quos Libitinarios & Pollinctores diximus, lauabant, vnguebantq;, & si cremandum foret, pyra lignis aliisq; rebus struebatur, pro hominis conditione: non enim eadem omnibus; nobili, ignobili, patricio & plebeio. Defuncti corpus albis vestibus induebatur, vt scribit Plutarchus, tum in pyra, vestes, vnguenta, aromata, & id genus cætera disponebantur, inde funerationem, quam appellabant, faciebant, id est funeris pompa ducebatur. Filii operto capite parentes sequebatur, vt autor est Plutarchus. Idem hoc tempore custoditur à necessariis & familiaribus in Italia, varie tamen. Filix verò nudis & passis crinibus seque-

quebantur, cuius rei causas inquit idem ille Plutarchus, inter quas commemorat quod illa lugētibus accommodata sunt, quæ minus sunt vſitata. Nam cum mos eſſet, vt magis mulieres operto capite in publicum prodirent, & viri aperto, contraria in luctu factitari ſolere ait. Apud Græcos ſi quid aduerſi accidiſſet, mulieres totoniſſe, viros comas aluiſſe, conſueuiſſe. Alias inſuper cauſas attulit, quas breuitatis cauſa miſſas facio.

Mulierum Nania.

Fuit verò antiquis mulieribus eiulandi mos, & comas genasq; lacérandi, id quod & hodie quo tibi hæc ſcribimus, in Sabinis & toto fere Latio, & ſupra Latium perſeuerat, quod tamen Romanis mulierib; duodecim tabularum legibus fuerat interdictum. Verba Legis hæc ſunt: Mulieres genas ne radunto, Mulier faciem ne carpito, Mulieres leſſum funeris ergo ne habento. Eſt autem Leſſum, vt Lælius & M. Cicero interpretantur, lugubris eiulatio, quam rem S. Ælius & Lucius Attilius, alioqui doctiſſimi, haud ſane perceperunt. Sed miſſis his difficultatibus cœptum ſequamur inſtitutum.

Digitus Mortuo inciſus.

Cum digitus defuncto incidebatur, ad quem ſeruatum iuſta fierent, reliquo corpore combuſto (quod factum, teſte Pompeio Feſto, membrum abſcidi mortuo dicebatur) mox cadauer curatum ad pyram ſandapilarii & Veſpillones efferebant, quo in loco is qui neceſſitudine defuncto maiore iunctus erat, auerſus rogo facem ardentem inferebat, vti & conſuetudo illa manſit, vti faces & funalia funus antecedant & ſubſequantur. Antiquiores nobiles nunquam fere ſoli comburebantur, apud exterarum nationum dico, id quod ex Poetis in primis colligimus, Vergilio, Statio, & aliis. Sed & Homerus in Patrocli funere, ſamulos, equos, canesq; crematos cecinit. Apud Barbaros verò etiam vxores & ſeruos, vt retrò planius oſtendemus. Illud obſeruatum quoque, vt maioris ætatis homines ad tubam efferrentur, quod & ad hanc diem ciues Romani cuſtodiuſque, minoris vero natu ad tibias. Fuit enim opinio, vt ſcribit Macrobius, mortuos ad ſepulturam cum cantu proſequi, quoniam animæ ipſæ poſt corporis vincula, ad originem dulcedinis Muſicæ, id eſt, ad cœlum ipſum redire, creditum eſt antiquis. Sunt qui ideo factum putent, quod anima ipſa à plæriſq; harmonia exiſtimata eſt, quod in primis credidit Herophilus, & cum ſecuti. Mox vbi vſulatum corpus fuiſſet, buſtum dicebatur, cineresq; & oſſa cado colligebantur, amicis & cognatis circumſtantibus, tum defunctus funebri laudatione à propinquo laudabatur, quod cum ex aliis ſcriptoribus, tum ex Suetonio præcipue

tipue & Cornelio Tacito didicimus. Perfectis his præfica nouissimum verbum illud alta voce pronunciabat, *L I C E T*, quod est, quasi ire licet. Tum Cineres & Ossa sepulchro inferebantur, ante quod aram fieri solitam Maurus honoratus scribit, postquam verò omnia cōpleta fuerant, extremum vale alta voce pronunciabatur, hoc pacto, Vale, Vale, Vale, nos te ordine quo natura permiserit sequemur. Sed meo quidem iudicio melius nullus, nec elegantius omnia fere quæ diximus executus est, quam suo carmine Virgilius in sexto Æneidos, cum de Miseni funere ita cecinit:

*Nec minus interea Misenum in littore Teucri
Flebant, & Cineri ingrato suprema ferebant,
Principi pinguem tadis, & robore secto
Ingentem struxere pyram, cui frondibus atris
Intexunt latera, & ferales ante Cupressos
Constituunt, decorantq; super fulgentibus armis.
Pars calidos latices & abena undantia flammis
Expediunt, corpusq; lauant frigentis, & ungunt.
Fit gemitus, tum membra thoro defleta reponunt:
Purpureasq; super vestes velamina nota
Coniiciunt: pars ingenti subiere pheretrum,
Triste ministerium, & subiectam more parentum,
Auersi tenuere facem, congesta cremantur
Thurea dona, dapes, fuso crateris oliuo.
Postquam collapsi cineres & flamma quieuit,
Reliquias vino & bibulam lauere fauillam
Ossaq; lecta cado textit Chorineus aheno,
Idem ter socios pura circumluit unda,
Spargens rore leui, & ramo fœlicis oliua.
Lustrauiq; viros, dixitq; nouissima verba.
At pius Æneas ingenti mole sepulchrum
Imposuit, suaq; arma viro, remumq; tubamq;
Monte sub aërio, qui nunc Nisenus ab illo
Dicitur, aeternumq; tenet per secula nomen.*

Atque hæcenus quidem Virgilius, sed nunc videamus, quamdiu fas esset lugere defunctos.

Quamdiu fas fuerit lugere Mortuos.

Scribit Plutarchus Numam Pompilium apud Romanos pro ætati-
C bus

bus temporibusq; defuncti, lugendi modum statuisse. Puerum non lugeri trimo minorem, neque etiam natu grandiore, neq; etiam plus mense, qui vixisset ad annos decem, & reliqua quæ de Græco exemplari castigato petenda sunt, cum Latinum mendosissimum sit. Mulieribus quidem viduis decem menses, hoc est, per annum lugere maritum fas fuit, tantus enim Romulo annus institutus fuit; Vnde in Fastis Poeta Ovidius:

*Per totidem menses à funere Coniugis Vxor,
Sustinet in vidua tristia signa domo.*

Cum de anno decem mestrageret. Idem Plutarchus à Numa institutum ait, ut quæ ante decem menses à mariti morte mulier nuberet, grandem vaccam immolaret. Leguntur & in Iustiniani Augusti Codice illa verba: Si qua ex fœminis perduto marito, intra anni spatium alteri festinarit nubere, probro notetur. Scribit Annæus Seneca annum fœminis ad lugendum maiores constituisse, non ut tamdiu lugerent, sed ne diutius. Viris nullum legitimum tempus fuisse, quia nullum honestum. Hæc ille. Aliquos tamen in Repub. viros excellentes annuo matronarum luctu ornatos legimus in Historiis, ut Marcum Brutum, & Valerium Publicolam. Idem ex usu nostris mulieribus in mariti funere permittitur. Sed mali adeò mores ætatem nostram inuasere, ut quæ quintumdecim diem vel vicesimum nō expectauerint ad secundas nuptias, ego ipse viderim. Sed mores hos longe funere peiores, satyricis perstringendos mittamus. At enim ut honestum humanumque putamus mortuos lugere, ita Stoicos quosdam inhumanos non satis probandos, qui maximum flendi ius in diem vnum duntaxat statuunt, idque Poetæ Græci testimonio comprobatum volunt, qui Nioben infelicem illam matrem, post tot filiorum necem, de cibo cogitasse inducit: quibus & ego alios possem Poetas & Græcos & Latinos adducere, qui eam nimio lachrymatu in saxum diriguisse cecinerunt, perpetuis quasi lachrymarum guttis manans. Sed nos hæc fabulosa mittamus.

Ludi Funebres.

Ludos quoque funebres & Græci & Romani instituerunt, ut supra meminimus, quos inceptari tuba, vel ex hoc Vergilii carmine cognoscimus:

Et tuba commissos medio canit aggere ludos.

Qui vero ludis præerant, Designatores vocabantur, quo nomine & qui funera curant, nonnunquam dicti sunt. Funebrium autem ludorum principium à Græcis incepisse, manifeste ostendit Homerus, à quo suos Funebres ludos Vergilius & Statius desumpserunt. Ea vero funera, quibus ludi adhibebantur, Simpludearia dicta sunt, ut ex Ticinio

antiquissimo Poeta colligitur. Indictiua autem dicebantur, quibus non modo ludi adhibebantur, sed & Designatores, atque ideo amplissima putabantur. Dicta verò eo nomine, quod per præcones indicerentur, vt Festus subinnuit. Tametsi eo loci perpetam quidam Inductiua supposuit.

Lecti & Lectisternia.

Lectos præterea & Lectisternia in Romanorum exequiis deferri & construi solita à potentioribus legimus, vt in Marcelli pompa sexcenta, in Syllæ sex millia, quod pro fortunæ qualitate scribit factum Seruius Grammaticus.

Imagines, Signa, Arma.

Sed & nonnunquam imagines & signa in Funeribus præferebantur, vt Lactantius, seu Lutatius Grammaticus obseruat in Papiniana Thebaide, in miraculum scilicet spectantium. Idem etiam innuit Horatius, cum ait:

Atq; imagines ducunt triumphales.

Stattius quoque:

*Ex in magnanimum series antiqua parentum
Inuehitur.*

Vt Historicos hoc loco & alios missos faciam. Solebant cum primis Reges & Principes Urbium antiquitus, quod & nostris temporibus fieri vidimus Pontificibus maximis, tumulari condique cum gemmis aliisque opibus: vnde exit illud Satyrici Persii:

O si bullet patrui præclarum funus.

Tametsi passim alio modo exponi à Grammaticis soleat. Certe ego in urbis direptione, cum alia sepulchra pleraque effodi vidi, tum Iulii secundi sepulchrum, ex quo inter cætera Cæsariani milites annulum sustulerunt, in cuius pala Saphyrus erat inclusus ingentis pretii, quem Augustinus Triuultius Card. multis aureis redemit. Vidimus præterea & arma, & ocreas vetustis in monumentis repertas. Sed & Historia de sepulchris agunt, in quibus thesauri inuenti sunt. Redeo nunc ad Sepulturas.

Cenotaphia.

Erat & earum genus illud, quam nostri Imaginariam & Inanem, Græci Cenotaphion vocant, cum mortuo iusta absente cadauere soluntur. Cenotaphium Tranquillus Suetonius honorarium tumulum appellasse visus est, cum de Druso agit. Cæterum, inquit, exercitus ei honorarium tumulum excitauit, circa quem deinceps statuto die quotannis miles decurreret, Galliarumque Ciuitates publice supplicarent.

Funus Imaginarium in Pertinace Capitolinus vocat: Funus, inquit, Imaginarium & censorium ductum est.

Legitima Sepultura.

Legitima verò Sepultura vocabatur, cum defuncti corpus adesset. Erat & illud Sepulturæ genus, quod per pulueris, vel terræ, vel glebæ iniectiōem celebrabatur, cuius Maro & Horatius, aliique meminere, atque in hos in primis Grammatici. Id verò secundum Pontificalem ritum & circa cadauer, & circa absentis corpus solennibus quibusdam sacris fieri consueuerat. Quod & Marcus Cicero in legibus affirmat, & nonnihil ego supra retuli.

Si defunctus domi non extinctus.

At si forte defunctus domi non extinctus erat, cui exequiæ celebrandæ fuerant, domi referebatur, vbi dies septem seruatus, octauo incendebatur, nono sepeliebatur, vnde & nouendiales pulueres vocat Horatius. Sed & Ludi funerales Nouendiales aliquando dicti sunt, & sacra ipsa Nouendialia. Quare nos nostro quodam Hendecasyllabo, rudes & inertes semper sepulturis & cadaueribus quasi vultures inhiantes, sacerdotes, nouendiales, vulturios iocose certe, si minus recte, appellauimus. Ita enim ad ALEXANDRVM RANGON. nostri HERCVLIS FRATREM, cum NEPHRITI EGO, & renum doloribus vrgerer, nec orationi dicendæ propterea interesse possem, cecini:

*At vobis male sit mali dolores,
Bonis qui bona semper inuidetis,
Quin vrgete popas rudes inertes,
Istos vulturios nouendiales.*

Denicales Ferie.

Adhæc & Denicales feriæ ab antiquis celebrabantur, cum hominis mortui causâ familia purgabatur, ὡς τὸ νεκροῦς nuncupatæ, vt putat Sextus Pompeius, quanquam & non fortassis inerudite, si à Denarii numero deriuentur. Post nonum enim diem, quo tumulo cineres condebantur, decimo purgabantur. De his & Columella & Festus Pompeius meminerunt. Sed & M. Tullius in libris de Legibus, qui tamen locus parum sincere legitur, vt est locupletius obseruatum in nostris annotatis.

Februa.

Februa.

Februa quoque à Romanis, mense FEBRVARIO DITI patri celebrabantur, de quibus, vt alios mittam, copiose & ornate agunt Ouidius Fastorum libro secundo, & Festus Pompeius.

Apotheosis.

Videtur & hoc loco operæ pretium tibi referre Cæsarum & Imperatorum consecrationem, quam ἀποθέωσιν Græci vocant, id Herodiani præcipui verbis, vt sunt ab Herodiano in Latinam versa. Mos est, inquit, Romanis consecrare Imperatores, qui superstitionibus filiis vel successoribus moriuntur, quique sunt eo honore affecti relati dicuntur inter diuos. Est autem tota vrbe quasi luctus quidam festæ celebritati promiscuus, quippe functum vita corpus more hominum sumptuoso funere sepeliunt, sed ceream imaginem defuncto quam simillimam effingunt, eamque in Regiæ Vestibulo proponunt supra lectum eburneum maximum & sublimem, vestibus instratum aureis, & quidem imago illa ad ægroti speciem pallida recumbit, circa lectum verò vtrinque magnam partem dici sedent, à læua quidem Senatus omnis vestibus atris amictus, à dextra verò matronæ, quas parentum aut virorum dignitas honorabiles clarasque reddit. Harum nulla vel aurum gestans, vel monilibus ornata conspicitur, sed vestibus albis exilibus indutæ mœrentium speciem præbent. Hæc itaque per septem dies continuos faciunt, medicis ad lectum quotidie accedentibus, inspectumque velut ægrum, deterius se habere subinde pronunciantibus. Deinde vbi iam visus obisse diem, lectum humeris attollunt equestris senatoriique ordinis nobilissimi ac lectissimi iuuenes, ac per viam sacram in vetus forum deferunt, vbi magistratus Romani deponere Imperiam consueuerunt. Vtrinque autem gradus quidam sunt ad scalarum similitudinem extructi, in quibus altera ex parte puerorū chorus est è nobilissimis atq; patritiis, altera fœminarum illustrium, hymnos in defunctum, pæanaq; canentium, verendo ac lamentabili carmine modulatos, quibus peractis tollunt iterum lectum, atq; extra urbem perferunt in Martium campum, vbi quam latissime campus patet. Suggestus quidā specie quadrangula lateribus æquis assurgit, nulla præterquam lignorū ingentium materia compactus in tabernaculi formam, id quidem interius totum est aridis fomitibus oppletum; extra aut intextis auro stragulis atq; eboreis signis variisq; picturis exornatum: infra verò alterum minus quidem positum est, sed forma & ornatu persimile portis ianuisq; patentibus: tertiū verò & 4. semper superiore contractius, ac deinceps alia donec ad extremum,

quod est omnium breuissimum, perueniatur. Posses eius ædificii formam comparare turribus iis, quæ portibus imminentes, noctu igne prælato naues in tutas stationes dirigunt. Pharos vulgo appellant. Igitur lecto in secundum tabernaculum sublato, aromata & suffimenta omnis generis, fructus, herbas, succosque omnes odoratos conquirunt, atque acervatim effundunt: quippe neque gens est, neque ciuitas, neque qui honore vlllo aut dignitate præcellat, quin certatim pro se quisque suprema illa munera Principis honori deferant. Vbi vero ingens aromatum acervus aggestus est, ac locus omnis expletus, tunc circa ædificium illud adequitant, vniuersi equestris ordinis certa quadam lege, ac recurso motuque pyrrhechico, numeroque in orbem decurrente. Currus item circumaguntur, infessi purpuratis rectoribus, qui personas ferant ducum omnium Romanorum, Principumque illustrium quæ vbi celebrata sunt, facem capit impetii successor, eamque tabernaculo admouet, tum cæteri omnes vndique ignem subiiciunt, cunctaque illico fomitibus illis aridis odoramentisque referta igne valido corripuntur, mox ab extremo minimoque tabernaculo tanquam fastigium quodam simul cum subiecto igni aquila dimittitur, quæ in cælum creditur ipsam Principis animam deferre, ac iam ex illo vna cum cæteri numinibus Imperator colitur. Atq; hæc ita quidem ex verbis Herodianæ. Illud vero hoc loco tibi animaduertendum, quod tabernaculum illud extremum recte fastigium nuncupatum est. Nam & hoc apud auctores & in nomismatis quibusdam obseruasse, vir antiquitatum studiosus, amicus meus, & quidem est penes me argenteum nomisma, donec mihi datum à B. Diuitio Bibiennate, D. Mariæ in porticu Cardinalis, in quo insculptum est eiusmodi tabernaculum cum inscriptione, CONSECratio. Post hanc autem apotheosin Sacerdos & sodales ipsis in Diuorum numerum relatis Cæsaribus de ipsorum nominibus nuncupatos attribuebant, de quibus crebra est mentio apud Scriptores. At his longe diuersa Christianis fiunt, cum à Romano Pontifice maximo in Diuorum sanctorumque numerum quispiam refertur. Nuper à Leone Pontifice maximo magna celebritate & religione, ceremoniisque omnis generis, cum in maiorum & minorum Pontificum, tum cæterorum promiscua hominum frequentia celebrari conspexi, cum in Diuorum numerum D. Franciscum Paludem, virum insigni pietate & religione retulit. Idem postea iterum conspexi, Adriano sexto Pontifice maximo, in ordinem Diuorum Antonium Florentinum Præsullem & Beronem Germanum referente. Sed de his iam satis.

De Ægyptiorum Funeribus.

NVNC Romanis funeribus Ægyptiorum iure subiunxerim, ut post rerum Dominos vetustissima gentis instituta subtexam, atque in primis de eorum Regum sepultura agam, quæ multo apparatu celebratur, ut Diodorus scribit. Cum enim, inquit, Ægyptiorum aliquis è vita decessit, illum omnes communi luctu descent, vestes discindunt, templa clauduntur, iustitiû indicitur, festiuitates nō celebrantur, luto caput fœdant, totos duos & septuaginta dies linteo & sindone subtus mamas cinguntur CC. aut CCC. permixti sexus, bis interdiu urbem lustrant, luctum lessumq; nouantes, regisq; virtutes ad numeros cōmemorant: cibis, coctis, vino, omni denique mensæ apparatu abstinent, non lauacris, non balneis, non vnguentis, non stragulatis lectis, non Venere denique vtuntur, sed per eos continuos dies mœrore & luctu afficiuntur. Interea quæ ad pompam faciunt comparant. Postrema verò die cadauer in arca repositum ante sepulchri aditum collocant. Libellumque de rebus à Rege gestis, breuem recitant, tum si qui sunt, qui velint, Regem vituperant. His autem omnibus præsentes sunt sacerdotes, qui singula censent: adest & populus, qui Regis laudibus applaudit, vitiis reclamat. Quare factum est, ut Ægyptiorum aliqui indigni existimati sint, ut sepulturæ honore honestarentur. Atque ita quidem Ægyptiorum regum exequiæ celebrabantur. Priuatorum verò & popularium sic. Cum quispiam fato functus est, propinqui & amici luto caput deturpant, ciuitatem descentes circumeunt, interim neque lauantur, nec nisi vile quippiam edunt bibuntq;, neque splendidis vtuntur vestibus.

Tria Sepulchrorum Genera apud Ægyptios.

Sepulchrorum apud ipsos tria habentur genera, sumptuosum, mediocre, humile. In primo argenti talentum, in altero minas viginti, in vltimo quid minimum exponunt. Qui funera curant, eorum impensam domesticis afferunt, petentes quanti velint funus apparari, atque ita inter se componunt. Primus igitur Designator, quem Grammaticum illi appellant, humi cadauere deposito, circa illius illa describit, quantum à sinistra parte incidendum sit: dein qui scindit lapide Æthiopico quantum lapidis designatum est à Grammatico, aperit, statimque currens profugit, quem tum astantes lapidibus & execrationibus insequuntur: mox qui salitores nuncupantur, cadauer in templo delatum, per quæ facta est, scissuram expurgant, omnibus eductis intestinis & interaneis, præter cor & renes, quæ ab alio quopiam vino Phœni-

Phœniceo lauantur, odoramentisque liniuntur, mox reliquum corpus cedro vnguentisque dies amplius triginta perungunt ii, quibus hæc cura est, myrrhaq; ac cinnamomo, aliisque rebus odoriferis perlinunt, quibus rebus cadauera à corruptione conseruant. Vbi Designatores ita corpus curarunt, vt integrum cum superciliis, palpebris, ceteris membris in dormientis modum quiescere videatur, tum illud ipsius cognatis tradunt. Multi vero Ægyptiorum maiorum suorum corpora multo sumptu sic expurgata cōdiunt, & eorum etiam imaginibus valde oblectantur. Alii autem antequam sepulturæ mandent, cum Iudicibus, ad hanc rem destinatis, diem indicūt exequiarum. Mortuum enim Acherusiam paludem, quam & styga quidam nuncupant, transiturum existimant, quam prope Mempsim esse autores prodiderunt. Hanc rem ex Seneca aliter Seruius recitat. Ait enim circa Syenem locum esse, quem Ægyptii Phylas vocant, apud quem palus est Styx, quod tristitiam transeuntibus gignat, limosa & papyris referta: Ultra quam brevis est Insula, quæ Abatos appellata est, quod sit inaccessa, cuius & Poeta Lucanus meminuit:

Hic Abatos, quam nostra vocat veneranda vetustas.

Lectum est etenim quod vicini populi suorum cadauera ad alteram regionem transferant. Sed si quis forte in fluuio pereat, nec eius corpus inueniatur, post centum annos ei persoluuntur officia, atque hic illud propterea dictum est à Virgilio:

Centum errant annos.

Transmissa vero palude astant Iudices amplius quadraginta in hemicyclo præparato, trahiturque naus, quæ ab illis βύετ dicta est, à Græcis ἡ πηβέτης, ad hoc opus ab illis comparata, quibus illa cura imminet. Eam vero nauim Nauta, qui ab illis Charon nuncupatur, regere dicitur, cui pro Naulo danacem soluere consueuerunt (id obuli seu pecuniæ genus à danais, hoc est, vita functis, vel quod δάναα arida dicuntur, appellatur, adeo vt inde Prouerbiū emanarit, Danace, quod dicitur de vltimis bonis, aliis vel consumptis vel amissis.) Sane Græci Scriptores Melitutam massam quandam melle conditam seu offam esse tradunt, quæ cum danace vel obolo vita functis dabatur in portitoris mercedem. Alii tamen offam Cerbero offerri prodidere. Sed ad Ægyptiorum instituta redeo, quæ primum ab Orpheo, & mox à Virgilio de Charonte & inferis tradita sunt, id quod & ante me antiqui Grammatici obseruauere. Igitur vltra ripam, antequam in arcam corpus condatur, deducta in palude naui, volenti cuicunque mortuum acculare conceditur. Si quis ab Iudicibus fuerit, vt malus, reprobatus, sepultura caret: & qui itidem iniuste damnasse coniicitur, graui pœna punitur. Post hæc cognati composito

posito luctu & lachrymis demortui hominis laudes recensent, non eo utique modo, quo Græci & Latini consueuerunt, qui genus, familiam opesque celebrant, sed defuncti ipsius à pueritia facta, mores, doctrinam, iustitiam, continentiam, pietatem, religionem, ceterasque virtutes perstringunt, Deosque manes inuocant, precanturque; ut inter pios illum reponant, quibus tota astantium concio lata quadam voce respondet, tum demum cadauer à domesticis & familiaribus sepelitur in propriis sepulchris, sed quibus ea defunt, domi apud firmiorem parietem arca suspenditur. Qui vero ob aliquam ignominie causam sepultura priuantur, domi quidem sine arca seruantur, quorum si ignominiam & delicta posterius eluant, magnifice, ut alii, tumulantur.

Parentum Corpora Creditoribus oppignorata.

Fuit & illa apud Ægyptios consuetudo, ut Creditoribus in pignus darent parentum corpora, quæ quinon redemisset, perpetua infamiae nota inurebatur. Lucianus tamen & Sextus Empericus hoc tantum de Ægyptiorum sepulturis tradunt, eos intestina educere, dein corpora salire. Chrysippus & Cicero condire, & domi seruare. Plutarchus in symposio, cadauera aperire, apricoque aliquo loco soli exponere, intestina in flumen iacere, reliquum purgatum corpus asseruare. Strabo vero, ab aliis quidem cadauera in flumen præcipitari, ab aliis vero vitro circumdata domi seruari, ab aliis in vasis fictilibus alueolisque quibusdam circum templa defodi & condi. Herodotus, Herodotumque secuti scribunt in hunc prope modum: Vbi vita functus homo est, ferro incuruo inflexoque ad hoc parato cerebrum per nares mortuo educi, locum medicamentis expleri intestinisque purgari, & lapide, ut diximus, Æthiopico illa discindi, odoramentis oppleri, mox consuto illi vulnere nitro saliri, lxx. dies quod ultra non liceret, lugeri (quare Moses cum de Iacobi morte agit, qui in Ægypto decessit, illum ait Iosephi filii iussu, ibi tum præpotentis more Ægyptio quadraginta diebus conditum, defletumque septuaginta fuisse, inde cadauer linteamine inuolutum, gummi que illitum, in ligneam hominis effigiem ad hoc paratam componi. Alterum dehinc subdit idem Herodotus mediocrium sepulturae genus, tum & tertium, sed quæ nihil fere differant nisi sumptu, ut etiam ante diximus. Demum vero subdit; Vxores vero insignium virorum non statim vita functas tradunt condiendas, ac ne eas quidem fœminas, quæ conspicuæ valde & maioris momenti fuere. Sed triduo atque quatrduo exanimas custodiunt, ea scilicet causa, ne cum ipsis mortuis salinarii concumbant. Quippe aliquando aiunt, quendam ex ipsis coeuntem cum recenti formosæ mulieris cadauere deprehensum, remque à sociis indi-

D catam.

catam. Id quoque obseruant Ægyptii, vt cum quis Ægyptius vel hospes compertus sit mortuus, siue flumine submersus, siue à Crocodilo raptus, ei ciuitati vbi compertus, vel ad quam deiectus sit, necessarium esse illum condire, & honestissimo funere in sacris monumentis sepelire, quæ nulli nisi Nili sacerdotibus fas sit attingere, eos enim supra homines nescio quid existimant. Cur verò Ægyptii vt pleriq; omnes suorum cadauera non cremarent, hanc Herodotus rationem affert. Ægyptii, inquit, persuasum habent, ignem quandam animatam esse beluam, quæ, quæcunque nanciscitur, deuorat atque consumit: at cum est expleta ipsam, & quæ ab ipsa vorata sunt, vnà emori, ac propterea non cremare, nec belluis offerre corpora, vt aliæ pleræque nationes Ægyptii statuerunt: sed ea cōdite ac salire, ne etiam à vermibus consumi possent. Atque hæcenus de Ægyptiorum funeribus dictum.

III.

Assyriorum sepeliendi Ritus.

Eundem ritum ab Assyriis seruari quidam tradunt, verum illi potius cera & melle mortuos condiunt, asseruantque conditos. Reges suos in paludibus relinquunt.

IIII.

Scythæ & Gerrones.

Sed & quæ Scytharum & Gerronum præcipua instituta legimus, hoc ascribamus loco, atque Regum in primis, quorum ab aliis est diuersus sepeliendi modus. Namque, vt Herodotus scribit, Rex vbi decessit, ingentem & quadratam scrobem effodiunt, dein regis corpus exenterant, ceraque illud vndique circumlinunt, aluum optime expurgant & scelerē contrito, thymiamate apii semine & anisi complent, resutumque cadauer ad alias gentes plaustro deferunt, quod illi excipientes aurem recidunt, crinem circumtendent, brachia circumcidunt, frontem nasumque fauciunt manum, sinistram sagittis traiciunt, postmodum cadauer ad aliam rursus gentem, cui imperitent carpento deuehunt, atque inde referunt eò vnde prius discesserant, omnibus regem comitantibus ad id destinatis. Simulac verò lustratæ sunt omnes nationes, quibus rex viuens imperabat, apud illas, quæ in extremis habitant, reponunt, cadauerque super thorum in loculo componentes hastas hinc & hinc defigunt, & desuper ligna disponunt, & pallio contegunt. In altera verò loculi parte aliquam ex regiis concubinis iugulatam sepeliunt, atque vna pocillatorem, coquum, equisonem, ministrum, & qui regis erat à nunciis, equosque, & aliarum rerum omnium primitias, cum iis etiam phialas au-

las aureas, aliaque huiusmodi. Hanc tamen Seruius Grammaticus Indorum esse consuetudinem existimauit. His autem quæ iam retulimus circa Regis inferias expeditis, humum certatim iniiciunt, quam maximum tumulum struere parantes. At ubi annum exactum est spaciū, itidem rursus agunt, quinquagintaque ex seruis ingenuis strangulatos mactant, totidemque equos, quos eductis intestinis palea replent, eosque tum quinquaginta iuuenes, tum equos tignis traicientes, dirum spectaculum sepulchro regio circumponunt. Atque hæc quidem Scytharum regum inferiæ. Priuatorum verò & reliquorum in hunc modum fieri solent. Defunctorum corpora condiunt, eaque plaustris imposita proximi ad amicos circumferunt, cadauer excipientes epulum iis, qui illud sequuntur, exhibent, & in hunc modum quadraginta diebus priuatorum hominum comitatus circumagitur, posthæc humatur, si prius tamen cadauer expurgauerint. Caput cerebro euacuant, abluuntque, circa corpus tria ligna statuunt, hinc inde procumbentia: circum hæc lanæ pilea obtendunt, quam maxime possunt obstipantes, & in scapham inter ligna pileaque positam, lapides igne candentes iniiciunt, super quos semen cannabis, quæ apud illos preciosissima nascitur, imponunt, unde vapore manat omni Græcorum suffimento odoratio, quo stupentes odore Scythæ eiulant, stupentque, id quod est apud eos lauacri loco. Neque enim corpora lauant, sed eorum vxores aquam infundentes, cupressos, cedro, aut thuris ligno, ad scabrum aliquod saxum corpus atterunt, mox cum intumuerit, illud medicamentis quibusdam perlinunt, & simul faciem, quæ postero die, a motis medicamentis, conspicua splendidaque apparet.

Alius Scytharum Mos.

Alios esse Scythas legimus, qui inter epulas defunctorum corpora deuorant, quod Lucianus & Tertullianus scribunt. Sed quoniam amplissima latissimaque est Scytharum regio, sunt ex iis aliqui, quibus fere perpetuæ sunt niues, qui parietum cadauera inter niues & glaciem truncis affixa arboribus suspendunt, arbitrati flagitium & scelus esse, ea terræ mandare, scribit Stobæus, Tauros gentem Scythicam qui & Taurici appellati sunt, cum Regibus extinctis gratissimos eorum amicos sepelire, si vero amicus aliquis Regi interierit, pro illius merito regem aut totam aut partem auris abscindere. Apud eundem Stobæum legimus Indos id moris habuisse, ut tot pisces in sepulchrum conicerent, quot hostes, qui sepeliretur interfecisse constaret.

Æthiopum Ritus sepeliendi.

Æthiopus diuersos esse manifeste qui de orbis situ scripserūt, ostendunt: Atlanticos tamen in Africa imprimis celebratos inuenio, quorum sepeliendi instituta Scythicis subiungere non ab ordine alienum mihi visum est: si prius tamen de Regum morte in medium attulero. Scribit Diodorus, Sacerdotes qui circa Meroen Insulam Deorum cultui assistentes inferuiunt, maximam præcipuamque auctoritatem habere, ea nq; imprimis, vt cum oportunum eis visum sit, & expedire, Regibus significare, vt sponte mortem opperant, quibus dicto audientes Reges nullatenus abnuentes, voluntariò eam subeūt, aliquosq; apud illos esse, qui cum Rege libenter occumbant, nec deesse, qui, si forte Rex aliqua corporis sui parte debilis sit, vt Regem imitentur, ea se parte mutilant priuantq; adeo verum est quod à lepidò Poeta canitur:

Mobile mutatur semper cum Principe vulgus.

Quod & à Philosopho multo ante scriptum fuerat. Priuatorum vero Æthiopum, quemadmodum diuersa eorum regio, ita varia quoque sepeliendi institutio. Alii quidem defunctos in fluminibus abiiciunt, id elementum optimum arbitantes. Sextus quidem Empericus hos Ichthyophagos nuncupatos ait, hoc est, vt quidam verterunt, Piscedulos: idque ea ratione ab ipsis fieri prodit, vt à piscibus cadauera vorentur, quod piscibus ii victitent. Alii sunt Æthiopes, qui vitreis vasis conclusos mortuos suos conseruant, vt nepotibus & posteris eorum sint notæ effigies, & idcirco eorum sæpe sunt memores. Herodotus tamen rem ita explicat. Posteaquam, inquit, Æthiopes, qui Maerobii vocantur, mortuum arefecerunt, totum gypso inducunt, picturaque exornant, & eius quoad fieri potest effigiem representant. Dein sepulchrum ei è vitro, quod apud illos abundat & passim effoditur, circundāt, in cuius medio defunctus interlucet, nihilque fœditatis vel tetri odoris exhibet, sed omnia pene viuo assimilis. Sepulchrum hoc ipsum propinqui per annum intra ædes seruant, omniumque illi rerum primitias offerunt, anno vero exacto efferunt, extraque urbem statuunt. At eorum alii fictilibus urnis condientes, circa Templorum septa sepeliunt, & per hoc maximum habent iusiurandum. Quidam & Satis hoc attribuunt, vt retro diximus.

V.

Indorum sepeliendi Consuetudo.

Indorum quoq; multiplex variaq; sepeliendi consuetudo.

Paren-

Parentes mactantur.

Quidam parentes, priusquam annis aut morbo aliquo in maciem eant, velut DEORVM hostias mactant, cæforumque visceribus epulari fas & maxime pium est. At vbi senectus aut morbus incessit, procul à cæteris abeunt, mortemque in solitudine, nihil anxii sollicitiue expectant.

His prudentiores, quibus sapientiæ studium contingit, mortis tempus non expectant, sed semet ignibus ingerendo, eam læti & hilares accersunt. Scribit Egesippus eos primum protestari, quod discedere velint, nec ideo vllum obstrepere. Deinde vbi apparatus mortis processit, eos lætos insilire ardentem pyram, & astantibus valedicere, dolere quidem mulieres, quasi subsidio destitutas, & paruulos liberos, quod derelinquantur. Alios vero cæteros benedicere, nec inuidere, quod meliores ipsi ad splendidiora loca & ad puriora consortia festinent. Hoc idem & suo carmine Lucanus testatur:

*Quiq; suas struxere pyras, vniq; calentes
Conscendere rogos.*

Hunc insuper & alium alias nationes moriendi morem habere legimus, vt dicemus.

VI.

Padæi.

Padæos gentem Indicam scribit Herodotus, ægrôtantes interimere ac epulari, mulieresque mulieribus idem officii præstare, etiamsi negent ægrotare, qua causa, inquit, pauci apud eos ad senectutem peruenire dicuntur, & si perueniant mactati itidem comeduntur. Plinius apud Indos linum gigni prodit, quod Latini viuum, Græci Asbestinon ex argumento naturæ vocant, quod ignibus non absumitur. Ex eo factas Plinius se vidisse mappas ait, & ego ex aliis hoc tempore audiui: ex eo funebres confici solebant tunicae, quæ Regum fauillam corporis cremati à reliquo separarent cinere. Maurus vero Honoratus in Commentariis Virgilianis Indorum consuetudinem scribit fuisse, vt quoties eorum Reges moriantur, cum his dilecti equi, serui, & vna de Vxoribus, quæ Regi charior fuisset, incenderetur, inter quas de hac ipsa re magna erat contentio. Solinus, alique nonnulli non modo Regum Vxores hoc facere, sed & priuatorum prodiderunt. Solini verba ascribam. Apud Indos, inquit, quibus ad viuendi rationem propensior cura est, multæ Vxores in eiusdem viri coeunt matrimonium, & cum maritus

homo esse defierit, apud grauissimos iudices suam quæque de meritis agunt causam, & quæ officiosior cæteris sententia vicerit iudicantium, hoc palmæ refert præmium, vt arbitrato suo ascendat rogam conjugis, & vmbri eius semetipsam det inferias, cæteræ nota viuunt. Lucianus verò Indos μέλας, hoc est medulla circumlini. Alii Indis, qui Macrobiani cognominati sunt, hoc ipsum attribuunt. In vulgatis Luciani Codicibus male, vt puto ἐλάς pro μέλας legitur. Diuersa ab his Sextus Pyrrhonius. Indorum enim, ait, aliqui, vulturibus cadauera lancinanda attribuunt. Aliqui Taxillis hoc tribuunt, vt Hieronymus scribit, & ante Hieronymum Aristobulus, vt est apud Strabonem, qui Taxillam urbem locupletissimam & insignem Indiæ scribit, qui eius regem Taxillum, quod recte se erga Alexandrum gesserat, ab eo honoribus ad inuidiam reliquorum, accumulatum. Alii hoc quod diximus de Vulturibus liberas factitasse prodiderunt. Sed mirum hoc, cum Procopius hac solum causâ à Persis prouocatos scribat, quod Christianorum ritu defunctorum corpora sepelirent. Verum hoc potuit diuersis temporibus contigisse.

VII.

Calaciæ Gens.

Indicam insuper gentem Calaciæ scribit Herodotus, quæ parentibus vescatur. Vnde, inquit, interrogatus à Dario, quantum pecuniarum peterent, vt patres igne cremarent, illos respondisse, iube Rex meliora ominari. Sunt & apud Indos sapientes Brachmannæ, qui mirabiliter mortem contemnunt, quod cum ab aliis tum à Strabone traditur, sequi ad eius contemptum mire exercebant. Idem Megasthenes prodidit. Notissima est de Calano Historia, qui se ultro incendio obtulit, cum iam mori decreuisset. Nicolaus Damascenus & Philosophus & Historicus scribit à se visum Zarmanochegam Indum, qui satis fortunatus Athenis se cremauit, quod abunde vixisset, in cuius tumulo ita inscriptum fuit. Zarmanochegas Indus ex Barcho iuxta patrios Indorum mores se ipsum immortalem faciens, hic iacet. Atque de Indis hucusque.

VIII.

Græcorum sepeliendi Ritus.

Iam verò Græcorum sepeliendi morem afferamus, quos Lucianus ait cadauera cõbussisse, q̃ & manifestius ex Poetis colligimus, atq; in primis Homero, qui in Patrocli funere rem clarissime executus est, in cæteris ea fere quæ nostri. Cæterum qui pro patria occubuissent, longe honestiore exequiarum honore afficiebantur, quâ rem luculentissime describit Thuc. & propterea eius fermè verbis hic tibi ascribam. Facto, inquit, triduo ante

ante exequiarum diem tabernaculo, mortuorum ossa proponebantur, & suorum quisq; reliquiis, si quid libuisset, imponebat. Cum efferebantur, singularum trium singulas arcas, suæ cuiusque tribus ossa continentes vehiculo deportabant, vnus præterea totus inanis constratus simul deferebatur, eorum quorum ossa non extarent, vel inter cætorum corpora reperti non fuissent. Educebant verò funus voluntarii quique promiscuo vel ciues vel hospites, cum interea fœminæ aliqua defunctis necessitudine coniunctæ lachrymantes deflerent: ossa sepulchro publico composita inferebantur, quod Athenis quidem iuxta Callisti monumentum fuerat in suburbanis, quo in loco semper qui in pugna occiderant, sepeliri consueuere, præter eos, qui in Marathone occiderant, quorum singularem fuisse virtutem existimantes, eodem in loco monumentum erexerunt. Postea verò quam sepulturæ traditi omnes fuissent, vir eloquentia præstans ex numero seligebatur, qui in defunctorum laudes luculenter haberet orationem. Extant ad hunc diem Orationes elegantissimæ hac de re Lysia, Demosthenis & Periclis seu Thucydidis, quas nunc me vidisse recordor. Athenienses quidem ad eò sepulturæ eorum, qui in bello occubuissent, curam habuere, vt si quis ducum bello peremptos sepulchro honestare neglexisset, capitis pœna puniretur, quare & summos duces, quia cæsos nauali pugna in mare deiecerat, graui supplicio affecere. Quin & cum occisorum pro patria cadauera minus assequi possent, dispersa eorum ossa & dissipata, diligenter exquirere, & humo mandare curæ fuit, cæteraque facere, quæ superius modo commemorauimus. Vnde de Nicia egregio Atheniensium Imperatore traditur, quod omnem exercitum subsistere iussit, vt duos tantum peremptos milites sepulturæ mandaret. Cimon quoq; Miltiadis filius se captiuum exhibere non dubitauit, vt pater sepulturæ traderetur. Sed hæc publica. Priuatum verò morem fuisse tradit M. Tullius Atheniensibus à Cecrope institutum, hoc est, terra humandi, quod cum proximi fecerant, obductaque terra erat, frugibus obserebatur, vt sinus & gremium quasi matris mortuo tribueretur, solum autem frugibus expiatum, vt viuis redderetur. Verum cum apud eos increuisset funerum & sepulchrorum magnificentia vsque ad luxum, Demetrius Phalereus eam minuit lege, & ante lucem voluit cadauera efferri, sepulchrisq; nouis modum finiuit. Nam super terræ tumulum noluit quid statui, nisi columellam, tribus cubitis non altiore, aut labellum, quin & certum his magistratum præfecit. Illud præterea humandis defunctis ab Atheniensibus obseruatum, vt orientem versus cadauera vertere sole-

rent, contra verò ad occidentem Megarenses
& Phœnices.

Lacedæmoniorum Funera.

Nec parua incuria omiserim Lacedæmoniorum Regum funera, quæ à parcissima licet Ciuitate, multo tamen & magnifico apparatu celebrari solebant, id quod imprimis ostendit Herodotus. Nam equites inquit per vniuersam Laconum regionem Regis interitum pronuntiabant, fœminæ per urbem ollas pulsabant. Interea dum hæc sic fierent, ex singulis domibus mas & fœmina sese præ luctu & lachrymis fœdabant, quod si facere renuissent, grauibus pœnis mulctabantur. Regiis exequiis ex omni Lacedæmoniorum regione necessarios quosque & vicinos adesse oportebat, qui simul ad Regis funus coniuncti conuenissent, promiscuo sibi vicissim frontes pulsabant cum gemitu & ululatu, optimum quemque vltimum fuisse Regem vociferantes. Si quis vero eorum bello periisset, eius simulachrum effingebant, totoque splendide ac magnifice strato componebant, perque decem dies continuos, qui regio funeri dicabantur, iustitium indicebatur, & silebant fora, nec interrim magistratuum confessus ullus erat, verum assiduus luctus. Atq; hæc Spartiatarum Regum inferiæ. Ciuiles vero exequias Lycurgum ita statuisse accepimus, vt nihil cum mortuo sepeliretur, puniceo tantum amictu velatum & oleæ fronde cadauer terræ obduceretur. Eiusdem quoque lege sancitum, vt in vrbe & secus Deorum templa sepulchra construerentur, vt Plutarchus docet, à quibus, vt diximus, Christiani ipsi nostrum institutum sumpsisse videri possumus. Lugendi vero tempus ad vndecimum diem illis præfinitum fuit, duodecimo Cereri rem sacram faciebant, luctumque soluebant.

X.

Argiuorum Ritus.

Argiui ex Græcis omnibus in funeribus albis vestibus, ablutis aqua, teste Socrate, soli induebantur, in quibus & sacrum illud erat, quod ἑρμιονία illi vocabant, in quo & carnes coctas exhibebant, vt Plutarchus refert. Præterea circumlitos mortuos condire solitos, scribit Cicero, vt quam maxime corpora diuturna permanerent. Hoc & Assyriis, vt paulo ante diximus, attribuitur.

XI.

Persarum sepeliendi Ritus.

Strabo etiam, Sola, inquit, sepeliunt corpora Persæ, cæra oblinentes,
 MAGOS VERO INSEPVLTOS AVIBVS EDENDOS DIMITTUNT.
 D.Hic-

D. Hieronymus Persas, inquit, non prius cadauera humare, quam aut ab alite, aut à cane traherentur. Idem & Procopius. Idem & Agathius in secúdo Historiarum cum de sepultura ageret Mermeroes Persarum Regis viri strenuissimi. Tunc inquit, in destinatum locum solum nudumque cadauer Regis mortui reliquerunt, canibus simul & auibus, eiusmodiq; cæteris carniuoris obscænisq; animantibus vorandum, quando quidem inquit, hunc Persæ seruant sepeliendi ritum, vt nudata à canibus & feris ossa per campos dispersa maneant. Neq; enim aut urna condere, aut terra obruere defunctorum corpora fas est Persis. Hæc ferme ille. Lucianus tamen Persas sepeliri tradit. Quod autem Persæ suorum cadauera non cremarent, vt Græci, in promptu causa est, quod DEVM ipsi ignem arbitrantur, eumq; colunt, & propterea nefas illis videtur, DEVM hominum cadauera depasci. At verò Curtius in lugubri veste Persarum coniuges & liberos in funere tonderi prodidit. Non homines modo, sed & iumenta quoq; testis est Herodotus in vltimo, cum de nece agit Mafistii, viri apud Persas spectatissimi. Suetonius etiam Tranquillus cum Grammatici interitum describit: quin & Barbaros, ait, quosdam Regulos ferunt barbam posuisse, & vxores capita rasisse, ad indicium maximi luctus.

De Tonsura Capillorum.

Sed postquam incidimus in tonsuræ mentionem, scribit Plutarchus Græcos, si quid eis aduersi accidisset, viros capillos aluisse, fœminas tondisse, vt supra quoque meminimus. Scribit Herodotus Argiuos capita tondisse, cum superati à Lacedæmoniis fuissent in agri Thyrcæ contentione, ac si in maximo luctu constituti fuissent. Vnde, ait, legem tulerunt, ne quis comam aleret, donec Thyrcas recuperassent. Stobæus ex Nicolao Damasceno, Philosopho & Historico apud Græcos doctissimo, morem recitat fuisse, quod si quis apud Indos maximum aliquod peccatum admisisset, à Rege tonderi iubebatur, tanquam apud eam gentem tonderi maxima sit ignominia & dedecus. Sed de Capillorum tonsura si minus forte accurate, copiose tamen scripsimus super illud Mosis, non in rotundum caput attondebitis, quare iam nunc in viam redeo.

Scribit Sextus Empericus Persarum morem esse vita functos in crucem tollere, nitro salire, & postmodum corio contegere. Persarum Magos ac sapientes scribit Cicero suorum corpora non humare, nisi sint antea à feris laniata. Parthi eadem ferme quæ Persæ instituta seruauere, hoc est, defunctorum cadauera canibus auibusq; lanianda proponere, nudaq; post ossa terra condere.

XII.

Hyperborei ad Arcton.

Hyperborei ad arcton morem hunc custodiunt. Mors, inquit Plinius, non nisi satietate vitæ epulatis delibutisque senibus luxu, ex quadam rupe in mare salientium, hoc genus sepulturæ beatissimum. Eadem scribit Mela Pomponius.

XIII.

Co Insula.

Hæc Lex in Co Insula ad Hellespontum posita fuisse proditur, ut Sexagenarii aconito vitam finire cogerentur, ne videlicet desides absumerent fortium virorum cibaria.

XIV.

Troglodyta.

Troglodytarum sepultura fuisse pene ridicula videri potest. Nam ut est à Diodoro proditum Paliuri ramusculis corpus obligabant, ceruicemq; cruribus annectebant, inde cadauer ipsum eminentiori loco depositum faxis & lapidibus obruebant. Dein super saxorum cumulum, nullo de suorum morte affecti dolore capræ cornu deponentes cum risu abibant. Sextus Pyrrhonius eadem fere omnia, nisi quod de Paliuri ramo non meminit.

XV.

Insula Baleares.

In Insulis quæ Balearides nostris, à Græcis Gymnasides vocantur, illud quidem moris fuit, ut eius qui esse desiit, lignis quibusdam corpus membratim in frusta conciderent, & mox concisum in vas componerent, tum demum saxorum ac lapidum aceruo accumularent, id quod Diodorus Siculus scriptum reliquit.

XVI.

Nasamones Africani.

At Nasamones Africana gens, sedentes vita functos sepeliebant, idq; maxime obseruabant, ut cū quis animam efflare cœpisset, sedentē constituerent, ne supinus occumberet, quod scribit Herodotus. Silius vero Italicus Nasamonas in mare sua cadauera, & in pelagus proiecisse cecinit.

XVII. Pa-

XVII.

Panebi in Libya.

Panebi populi Libyæ, cum eorum Rex moriebatur, reliquum quidem corpus eius sepeliebant, ut Stobæus tradit, caput vero abscissum & inauratum in Templo suspendebant, ac consecrabant.

XIIIX.

Nabathæi, Arabes, Sabæi.

Nabathæi atque Arabes, nec non Sabæi defunctorum corpora stercorebus similia putabant, atque ideo regum suorum ac ducum cadauera in sterquiliniis, cæno fimoq; obtegebant, dein terra condebant.

XIX.

Massageta Parentes comedunt.

Massagetae verò Scythica gens eos miserrimos ac infelicissimos putabant, qui infirmitate ac morbo decumbentes morerentur, talesque feris bestiisque vorandos proiciebant. Vnde cum parentes & propinqui in senium vergerent, iugulabant, eosq; in frustra concisos, & ouium ac pecudum carne permixtos, in mensa appositos absumebant. Satius rati à se illos, quam à vermibus absumi. Idem ferme scribit Herodotus in primo. Septimius verò Tertullianus in libris aduersus Marcionem institutum hoc Pontices gentibus ascribit, Parentum, inquit, cadauera cum pecudibus cæsa conuiuio conuorant, qui non ita discesserint maledicta mors est.

XX.

Colchi.

Colchos mortuos non sepelisse scribit Stobæus, verum ex arboribus suspendisse, quod genus sepulturæ aërium fuit.

XXI.

Derbices.

Derbices gens Scythica Hyrcanis proximi eos qui septuagesimum annum excessissent, iugulabant, & in conuiuiis appositos necessarios & propinquos ad epulas conuocabant. Abstinebant verò à Vetularum carnibus, eas tantum præfocatas condebant. Atqui si ante id temporis spaciū aliquis fato cessisset, non esse, sed terra condere solebant.

Caspium Parentes.

Caspium parentibus, ut septuagesimum annum instare viderent, occludunt, illosque recte admodum observant, ut fame intereant. Alii tradunt, ubi ad id ætatis pervenerint, inter sylvas in lectulo destitui, finem rei observantibus & prospicientibus suis. Quod si forte suprauolantes aves unguibus & rostro iacentes discerpserint, summum eos felicitatis gradum affectos arbitrantur. Si verò à canibus & feris dilanientur, eos quidem beatos ac felices existimant, sed non æque ut ii qui à volucribus discerpti sint. At si neque ab his, neque ab illis, eos perinde ac infelicissimos lugent.

XXIII.

Eruli.

Eruli, qui Danubii accolæ sunt, eam teste Procopio consuetudinem in sepeliendis suis habent, ut senibus quidem & morbo male habentibus fas non esse existimarent diutius vitam producere. Verum ubi aliquis ita esset affectus, propinquos rogare cogebatur, ut se quanto ocyus ex humanis delerent, tum verò proximi & cognati ingentem pyram lignis struere, ut super eam tanquam fastigium quoddam, hominem morti destinatam collocare. Ad hæc aliquis nulla ei necessitate coniunctus, pugione illum conficere, cognati ignem rogo iniicere, cremati ossa legere, terra condere, legibus obligantur. At verò defuncti vxor si non multo post iuxta viri sepulchrum laqueo vitam finiisset, perpetuæ ignominie nota inurebatur.

XXIV.

Bactriani & Hircani.

Bactriani & Hircani suos ætate confectos canibus obicere consueverunt, quos quidem canes propterea publice alebant, suæque linguæ vocabulo Sepulchrales vocabant. Quod immane facinus Nicanor apud Bactrianos Alexandri præfectus cum emendare tentasset, pene, ut scribit Hieronymus, regnum amisit. De Hircanis quidem in hunc prope modum Cicero: In Hyrcania, inquit, plebs publicos alit canes, optimates verò domesticos, atque pro sua quisque facultate canes parat, à quibus lanictur, optimamque eam censent esse sepulturam. Idem Sextus Empericus asserit. Sunt qui & canes ipsos sepulchrales ideo nuncupent. At D. Hieronymus non à canibus solum lacerari tradit, sed & volucribus semiuiuos lancinari, atque ut canit Lucretius:

Vina vident vino sepeliri viscera busto.

XXV.

Tibareni Scythia.

Tibareni, qui Scythiæ populi sunt, quos senes dilexerunt patibulis affigunt, id quod & Persas facere ait Sextus.

XXVI.

Essedones.

Essedones Scythiæ & ipsi populi, parentum suorum funera cantibus læti prosequi dicuntur, conuocatisque propinquorum cœtibus, cadauera ipsa dentibus laniant, pecorumque visceribus mixta, vt de Massagetis retulimus, conuiuis inter epulas apponunt. Osse autem capitis, quod cranium vocamus & caluariam, poculi loco habent, quod & auro circumornant, vt Solinus autor est & Mela. Alii Celtis hoc attribuunt, quod modo de Capitis osse dixi. Aliter ab Herodoto traditur, ait enim, defuncti caput denudatum purgatumq; inaurant, eoq; pro simulachro vtuntur, agentes illi quotannis maiores & hostias & ceremonias.

XXVII.

Albani.

Albanos montis Caucasii incolas, defunctorum curam nullam habuisse, sunt qui tradant, eosque cum opibus & pecuniis reliquisque eorum rebus pretiosis quibuscunque parentes sepelire, iam olim consueuerant, ne scilicet diuitiæ post obitum relictæ defunctorum memoriam desideriumq; afferrent, autor Strabo, vnde & parum diuites fuisse à scriptoribus produntur.

XXVIII.

Lotophagi.

Lotophagi Libyæ populi suorum cadauera in pelagus iacere consueuere, ea suasi opinione, minimum interesse, humone an humore corpora dissoluantur.

XXIX.

Paones.

Pæonas Laertiũs in stagna suos iam vita functos proiicere scriptum reliquit. Suos & Ichthus ophaphi, vt dictum est.

XXX.

Phryges.

Phryges igne cremare, vt Græci, consueuere, mox sepelire. Alia

Sacerdotum consuetudo, quos decem cubitis erectos constituunt sublimes super lapidum struem, nec ut cæteros defodiunt, quod idem scribit Stobæus.

XXXI.

Lycii.

Apud Lycios non morem duntaxat, sed legem etiam fuisse accepimus, ut non nisi veste muliebri lugerent, idque ob eam rem factum, ut cultus deformitate commoti, se maturius à mœtore abducerent, cum luctum intelligerent effœminatum esse, & mollem, & à viri gravitate dignitateque maxime alienum.

XXXII.

Thraces.

Thracum varia sunt instituta, ut variæ quoque eorum gentes.

XXXIII.

Trusi.

Trusi enim qui inter eos connumerantur, ubi in lucem infantes editi sunt, lugent: ubi quis naturæ concessit, læti atque hilares, per jocum læticiamque humare soliti sunt, arbitrati eos ex tot vitæ incommodis liberatos. Stobæus & Causanis hoc attribuit. Certe & Hesiodus, qui & ipse Thrax fuit, natales hominum lugens, ut ille ait, gaudet in funere.

XXXIV.

Getæ.

Getæ & ipsi Thraces à plerisque existimati, ut Hieronymus & Orosius scribunt, idem faciunt à Zamolxi edocti. Fuit verò, ut scribit Herodotus, Zamolxis homo Pythagoræ quondam discipulus, qui in patriam reuersus cum animaduerneret, Thraces male viuere & inscite, eorum ipse edoctus Ionicum viuendi genus & mores ipsis dedit & leges, docuitque & persuasit popularibus eas seruantibus, post obitum eos ad sese in eum locum ituros, ubi superstites omnium bonorum compotes essent futuri. Per hoc diuinitatis opinionem consecutus, è Thracum se conspectu abduxit atque euauit, maximo sui desiderio post se relicto. Ad hunc mittere consueuere, cum naui quinque remigum, nuncium quempiam, ex se ipsis sorte delectum, præcipientes, ea quibus ipse indigerent, eumque ita mittentes, eorum quibusdam negociû dabatur, ut tria iacula tenerent, aliisque comprehensis, eius qui ad Zamolxin mitteretur, manibus pedibusque hominem agitantes, in sublime iactarent ad iacula, qui si in præsens extingueretur, propitium sibi DEVM arbitrabantur, sin minus, ipsum nuncium insimulabant, asseuerantes ma-

lum il-

lum illum esse virum. Hoc in simulato alium mittebant, dantes adhuc viuenti mandata. Sed præter hæc pleraque alia de Zamolxi à Strabone traduntur, deq; eius cultu, vt cæteros tum Græcos, tum Latinos, in præsentia scriptores præteream.

XXXIV.

Crestones.

Crestones & ipsi Thraciæ populi his superiores id sepeliendi moris habent, vt quæ vxor magis dilecta à viro sit, ea mactata cum viro sepeliatur. Sed optimatum, qui apud Thraces sunt, Herodotus hanc sepeliendi consuetudinem esse prodidit. Triduo, inquit, cadauer proferunt, mactatisq; quotidie victimis comessantur, mox deflent, tum defuncti corpus crematum terræ mandant, congestoq; desuper tumulo certamina proponunt, sed singulorum tantum hominum, quæ *μονομαχίαι* dicuntur. Sed de Thracibus in vniuersum plura Pomponius & Solinus, qui vt sunt breuitatis studiosi, ita loquuntur. Vna, inquiunt, gens Thraces habitant, aliis, aliisq; præditi & nominibus & moribus. Quidam feri sunt, & ad mortem paratissimi Getæ vtiq; id varia opinio perficit: alii redituras putant animas abeuntium: alii etsi non redeant, non extinguere tamen, sed ad beatiora transire: alii emori quidem, sed id melius esse quam viuere. Itaque lugentur apud quosdam puerperia, natiq; deflentur: funera contra festa sunt, & veluti sacra cantu lusuq; celebrantur. Ne fœminis quidem segnis est animus super mortuorum corpora interfici, simulq; sepeliri votum eximium habent, & quia plures simul singulis nuptæ sunt, cuius id sit decus apud iudicatuos magno certamine affectant. Moribus datur, estq; maxime lætum, cum in hoc contenditur, vincere. Mœrent alii vocibus, & cum acerbissimis planctibus efferunt. At quibus consolari eas animus est, arma opesq; ad rogos deferunt, paratiq; vt dicant cum fato, si detur in manus vel pacisci vel decernere, vbi nec pugnæ nec pecuniæ locus sit, manentq; dominon procis nupturæ. Atque hæc quidem ex Mela magis, quam Solino.

XXXV.

Macedones.

Macedonibus nullum tam solenne munus fuisse proditum est, quam suos sepelire.

XXXVI. Gal-

Galli.

Gallorum in sepeliendis cremandisque cadaueribus ritus his prope verbis à Cæsare sexto belli Gallici Commentario refertur: Funera sunt, inquit, pro cultu Gallorum magnifica & sumptuosa, omniaque quæ viuis cordi fuisse arbitrantur in ignem inferunt, etiam animalia, & paulo supra hanc memoriam (hoc est, ipsius Cæsaris) serui ac clientes, quos ab iis dilectos esse constabat, iustis funeribus confectis, vna cremebantur. Et hæc quidem Cæsar. Mirum quidem est, quod de iisdem tradit Pomponius: Æternas, ait, Druidas apud eos animas asserere, vitamque esse alteram ad manes. Itaque cum mortuos cremant ac defodiunt, acta viuentibus olim negotiorum ratio, etiam & exactio crediti, defertur ad inferos, erantque qui se in rogos suorum, velut vna victuri libenter immitterent. At vero Massiloenses inter Gallos eruditissimi, utpote à Græcis oriundi, eodem die quo funus esset elatum domestico sacrificio adhibito, necessariorum ac cognatorum cōuiuio celebrato, luctum finire consueuere.

XXXVII.

Germani.

Germanorum vero funera ita describit Cornelius Tacitus, ut illorum nulla esset ambitio, id solum obseruarent, ut clarorum virorum corpora certis lignis cremarentur, struem rogi nec vestibibus nec odoribus cumularent, sua cuique arma quorundam igni & equus adiciebatur, sepulchrum cespes erigebat, monumentorum arduum & perperosum honorem & grauem defunctis aspernabantur, lamenta & lachrymas cito, dolorem & tristitiam tarde ponebant: scæminis lugere honestum. Vtrique vero, hoc est, Germani & Galli hac tempestate, ut Christiani Christianorum exequiis & ceremoniis mortuos sepeliunt.

XXXVIII.

Iudæi.

Iudæorum consuetudinem esse corpora condere potius, quam cremare more Ægyptio, idem Tacitus autor est, quod & in Iudæorum sacris libris manifestius conspicitur: quem morem & hodie ab iis, qui dispersi ac palantes nullis certis sedibus vagantur, seruari videmus. Condiri vero odoramentis & aromatibus, candidisque inuolui linteaminibus, cum eorum, tum Euangelica doctrina docet. Magnos autem
adeo

adeò sumptus in suis sepeliendis aliquando fecisse scribit Iosephus, ut plerique ea causa ad inopiam redigerentur. Illud addit D. Hieronymus: Flentes, inquit, usque hodie Iudæi, nudis pedibus in cinere volutati, sacco induti, ex superstitione Phariseorum, prius cibum lentis accipiunt, signantes, quali edulio primogenia perdiderint: & merito, ait Hieronymus, quia resurrectionem CHRISTI non credentes Antichristi parantur aduentui. Hoc quidem ille, qui & alio loco, libro scilicet in Hieremiam tertio: Mos, inquit, hic fuit apud veteres, & usque hodie in quibusdam permanet Iudæorum, ut in luctibus incidant lacertos, & caluitium faciant, quod & Iob fecisse legimus; manifestius Propheta ipse. Non sepelientur, ait, neque plangentur, & non se incidant, & neque caluitium fiat pro eis, & non frangent inter eos lugenti panem ad consolandum super patre suo & matre, & domum conuiuii non ingredieris ut sedas cum eis, & comedas & bibas. Quæ Prophetæ verba morem ostendunt hæc facta fuisse in funeribus. Sepeliri verò in agris, & obstrui sepulchrorum ostia saxi & lapidum molibus antiquitus mos fuit. Nunc quidem ut plurimum exilia sunt, cippo tantum & gleba terræ contenti, vel tegula fictiliue Plintho, vel si qui magis marmoreo lapide. Illud utique Iudæi religiose antiquitus seruauerunt, ut nec hostem quidem insepultum dimitterent, ne dum qui patibulo fuisset suffixus.

XXXIX.

Turcæ.

Turcarum quoque funera his addere par visum est. Solent igitur qui inter Turcas optimates sunt, sua sibi sepulchra construere iis potissimum in locis, ubi solitarium sit solum, & nullo tempore cultum, in viridariis scilicet & in specubus: tamen si apud eos etiam sint cœmiteria, ubi populares passim & vulgares terra, ut nostri, obruuntur. Potentiorum inquam & optimatum funera, eorum sacerdotes, quos patrio illi vocabulo Thallassamanas vocant, pro hominis fortuna & conditione multi comitantur, identidem hoc Carmen concinnantes: DEVS EST, DEVS ET VERVS DEVS ET MAGMAN DEI NVNCIVS. Efferunt verò Turcæ cadauera in caput, ut Hebræi quoque, non in pedes, ut nos. Consequuntur funus necessarii ac propinqui, & post hos hinnientes equi, hamis quibusdam naribus affixis, & cum his humi tracta insignia & vexilla ducunt, & hastas fractas, & huiusmodi cætera nonnunquam & equos inuersis ephippiis constratos. At verò Turcarum Reges alii templa & Xenodochia pro sepulchris construunt, quibus & prouentus annuos, & redditus opulentos adscribunt ad inopum & pauperum subsidia. Solent id quoque plerique eorum principes efficere, ut circum sepulchra, cæterasque arbores viuentes serant, simul & violas, & halantium florum omne genus, addunt

dunt & his marmoreos titulos, suis inscriptos literis. At verò Turcarum sepulchra oblecta sunt quædam, quædam detecta, hoc est, sub diuo, ut apud nos quoq; Primatum quidem sepulchra quotidie fere nouis stragulis ac palliis obteguuntur. Adduntur & his Diademata, quæ vulgo TURBANT vocantur, variisque omnia floribus inspargunt. Turcæ verò funerum luctus finiunt tertio plerunque die, nonnunquam octauo, conuocatis ad epulas & conuiuia amicis & propinquis, ubi & sermones habentur temporis & rei congrui. Non idèò tamen fœminæ, Matres scilicet & vxores, sororesque, ac eiusmodi reliquæ, à luctu cessant, quæ frequentius sepulchrum adeunt, suamque sortem deflent, eiulatum nostrarium haud parum imitantes. Atque hætenus quidem paucioribus tibi, quam potui, Turcarum funera sum executus.

XL.

Christianorum Funera.

Nunc summam nostræ Christianorū instituta tibi attingam, quod ea notissima sunt. Defunctorum nos corpora, ut antiquitus Romani, lauamus, & ut cuiusque vitæ conditio, proprio habitu, hoc est, ut Pontifex pontificio, rex regio, ornatu, vel ut sibi quisque testamento legato iussisset, induimus, & humanæ redemptionis insigni præeunte cruce præcedentibus omnis ordinis sacerdotibus, ultimo loco subsequenti-
bus necessariis & propinquis, pullatis atratisq; cadauere sandapila medio loco cōstitato, ad templa & cœmeteria deferimus, ubi de more peractis iustis vel terra condimus, quod vulgare & plebeium est, vel marmoreis sepulchris, quod ciuilius, vel prophyticis labris, vel aheneis, quod Principum est, & potentiorum, nonnulli etiam balsamo, alii sale & melle condiunt, & in templorum fornicibus arculis picatis ceratisue suspendunt oblectis sericeis, aureisue tegumentis, cum tamen illud à nostris maxime proprium existimetur, TERRAM TERRÆ REDDERE, quæ, ut canit Lucretius; QVONIAM OMNIPARENS, EADEM RERVM EST COMMUNE SEPVLCHRVM. Sed & apud Xenophontem Cyrus id sepulturæ genus commendat, quod & antiquissimum fuisse M. Tullius declarat.

Peroratio Autoris.

Hætenus quidem quantum memoria complecti potui, de variis gentium sepeliendi institutis disserui, quibus, ut puto, longe facilius Silii Italici carmina intelliguntur, quæ sunt in XIII. Punicorum, quo nullus, ut mihi quidem videtur, varios sepeliendi ritus breuius complexus est, ut eo loci facile iures, oratorii partes eum quam Poëtæ potius obuisse, ita enim Scipionem cum Appii vmbra loquentem inducit:

Namq;

--*Namq;* (inquit) *istaper omnes*

*Discrimen seruat populos, variatq; iacentum
Exequias, tumuli & cinerum sententia discors,
Tellure, vt perhibent, is mos antiquus Ibera.
Exanima obscænus consumit corpora vultur,
Regia cum lucem posuerunt membra probatum est;
Hircanis adhibere canes: Aegyptia tellus
Claudit odorato post funus stantia saxo
Corpora, & à mensis exanguem haud separat umbram,
Exhausto instituit Pontus vacuare cerebro
Ora virum, & longum myrrhata reponit in auum.
Quid qui reclusæ nudos Garamantes harena
Infodiunt, quid qui sauo sepelire profundo
Exanimés mandant Libycis Nasamones in oris?
At Celta vacui capitis circundare gaudent
Ossa (nefas) auro, & mensis ea pocula seruant.
Cecropide ob patriam Mauortis sorte peremptos
Decreuere simul communibus vrere flammis.
At gente in Scythica suffixa cadauera truncis
Lenta dies sepelit putriliquentia tabo. Hæc Silius.*

MIRACVLA SEPVLCHROVM.

SED iam sepulchrorum miracula, quæ toto terrarum orbe clarissima habita sunt, libello modum imponant. Etenim superius gentes memorauimus, quarum in construendis monumentis ingens fuit ambitio, atque in primis Ægyptii, cuius Reges & pyramides primi, & obeliscos, & irremeabiles struxere labyrinthos. Nam & Hecatæus, qui tēpore Lagi Thebas profectus est, vt fidelius Ægypti Historias conscriberet. & post eum alii, tradunt Ægyptiorum Regum sepulchra talia fuisse, vt eis nulla alia comparari possint. Ægyptii vero Sacerdotes quadraginta septem regia monumenta commemorant, quæ miraculosissima fuerint. Ad Lagi tamen Ptolomæi tempora decem & septem duntaxat superfuisse dicuntur. Celebrant item ea, in quæ Iouis concubinas Ægyptii conditas asseriebant. Verum illud multo maxime celebratur, quod Simandii Regis fuisse perhibetur, cuius in præsentia formam tibi præscribam. Eius sepulchri circuitus decem stadiorum fuit, cuius aditus porta, quæ duorum ferme iugerum latitudine, altitudine quadragin-

taquinque cubitorum fuit, variis constructa marmoribus, quam primum ingressis offerebatur peristylus, quaque versum quatuor iugerum, in quo pro columnis animalia sex, & decem cubitorum, ad morem antiquum insculpta fuerant. Tota vero superioris tecti structura ex duoram passuum lapidibus, stellis dispositis colore cœruleo erat adornata. Dein alter erat aditus à priori porta non absimilis, verum sculpturis multo copiosior, in cuius ingressu tres erant statuæ ingentes positæ, Memnonis (vt aiunt) opus, quarum vna colossi instar erat altissimi, hinc & hinc pusillas duas filias, vt videbatur, habens, mirabili tum naturæ, tum artis ingenio. Titulus in eo talis:

Rex Regum Simandius sum: Si quis, qualisue fuerim, & ubi iaceam nosse velit, meorum aliquid operum exuperet.

Erat & signum aliud Matris viginticubitorum, in cuius capitis vertice tria regia ornamenta cum essent, id (puto) innuebant, *quod filia, uxor & Regis mater fuisset.* Posthæc & alter peristylus erat, longe superiore pulchrior, in quo Bactriana ipsius Regis pugna erat efficta. In medio peristyli duo erant ingentes statuæ, ex vnico marmoris frusto confectæ, ad quas ex peristylo tres aditus patebant. Tum ædes erant suspensæ columnis, & in ea lignæ statuæ innumerabiles, hinc ludices, & inde Principes videbantur. Dehinc Deambulatorium & Regis signum, DEIS immortalibus ex sibi allatis tributis dona offerentis, quotque annuatim millia ex tributo Rex acciperet. Post hæc etiam fuit Bibliotheca cum huiuscemodi inscriptione: *Animi medicamentum.* Et post ipsam Bibliothecæ inscriptionem, omnium DEORVM Ægyptiorum imagines & Regis munera offerentis. Domus hæc sequebatur, in qua Iouis & Iunonis lectisternia viginti, & statuæ Regis ipsius, vbi Rex erat sepultus. Circum hanc domum erant habitacula variis depicta animalibus, quæ versus sepulchrum ascendere videbantur. Circumibat monumentum aureus circulus vnus cubiti crassitudine, ambitu vero & circuitu trecentorum sexagintaquinque, in quo dies anni & astorum cursus inscriptus erat, quem circulum vsque ad Cambisis tempora permanfisse, testis est Diodorus Siculus. Et tale quidem Simandii Regis monumentum fuisse legimus.

Meridis Sepulchrum.

Meridis vero Regis sepulchrum labyrinthus fuit omnium maximus, quæ traduntur in Ægypto de illo, cum varie à Scriptoribus scribatur, eorum opiniones nō est quod hoc loco referam. Pyramidum quoque amplitudinem portentosam sepulchrorum causa construxit, vt

Diodo-

Dolorus & Herodotus alique affirmant, tametsi Plinius præter hanc & alias afferat. Sunt qui id operis Ægyptios ab Æthiopibus mutuos existimant, apud quos primum erectæ fuerunt, sed enim Pyramidum aliæ quidem trium laterum, aliæ quatuor fuisse manifeste ex authoribus colligimus. Illa autem inter reliquas celebrata est, quæ Amasidis Regis fuisse creditur. Item ea, quam sibi Chemis Rex posuit, quem Cheopen, ni fallor, vocat Herodotus. Fuit & illa, quæ Rhodopidis meretriculæ fuisse traditur, illius, inquam, Rhodopidis, quam Charaxus Sapphus frater perditæ amauit, quam rem periniquo animo Sappho tulisse, liquido ex eius carminibus patet. Falluntur nonnulli, qui putarunt, Myerini hanc fuisse Pyramida, cum alia quidem illa fuerit. De quo & illud passim ferebatur, quod is fato functam filiam in boue lignea condidisset, & apud se, illius vt leniret desiderium, in aula regia asserebat, iussitque vt qui mysteriis & sacris præessent, illi quotidie parentarent. Vidimus & ipsi Romæ, si non tantas, similes tamen, vt quæ C. Cæstii fuit. Fuerunt & Obelisci aliqui eadem sepulchrorum causâ erecti (vt Ægyptios taceamus) duo illi, qui erant in monumento Augusti Romæ ab Ammiano celebrantur, quorum alterius hoc tempore ingentia frustra & crepidines repertæ sunt. Stat & adhuc qui in Vaticano à Claudio Cæsare positus fuit. Mausoleum vero in Caria, ab Artemisia Regina in Mausoli viri & fratris memoriam constructum, & inter septem orbis miracula repositum fuit. Vnde & apud Græcos de re magnifica prouerbium, *καλεῖται τάφος*. Sed & Porſenæ Regis labyrinthus apud Hetruriæ ciuitatem Clusium, sepulturæ loco ab eo Rege positum fuit, in quo & Pyramides addidit, vt ex Varronis authoritate Plinius recitat. Huius quidem Labyrinthi & hodie vestigia cernuntur. Quid, nonne notum est & vrbes nonnullas conditas pro sepulchris, vt Antinoi ciuitas ab Adriano constructa in dilecti adolescentis memoriam, & monumentum? Quid, nonne Bucephalam ab Alexandro de equi sui nomine? Sed & flumina sepulchri loco nonnullis fuisse legimus, vt est de Tyberino apud Romanos nota historia. Vt apud Medos Hydaspes, de quo in Poetis agemus. Item fluuius Pythopolites à sepulchro Pythei Regis, de quo Plutarchus agit. Maria etiam sepulchri loco fuere, vt Icaurium, Ægæum, Hellespontus, Erythræum, à submersis sepultisq; Regibus nuncupata. Verum hoc de Erythra adnotaui, quod in Tyrina fuit non longe à Carmania sepultus, cum huiusmodi Inscriptione:

Hic tumulus pelago late dominantis Erythra.

Celebratur & apud Barbaros Nini Regis sepulchrum. Nâm, vt scribit

bit Diodorus, sepultus fuit Ninus in regia, molis ingentis condito à se monumento, nouem stadiorum altitudine. Ctesias Gnidius non nouem, sed decem prodidit, ex quo loco facile vrbs tota spectari poterat. Vnde Poeta Ouidius de Pyramo & Thysbe, qui mutuo amore concordēs Babylone fugiebant, ita cecinit:

Conueniunt ad busta Nini.

Quem locum admodum ieiune exposuisse videntur Interpretes. Laudatur item Zarinæ sepulchrum, quæ Sacarum Regina fuit. Erat vero pyramis trilatera, quæ in summitate & altiore fastigio colossus aureum habuisse fertur. ♡

Helena Iudææ Monumentum.

Helenes Iudææ memorabile monumentum fuisse Iosephus & Egesippus indigenæ, tum Græcus Pausanias prodiderunt. Nitocris etiam Assyriorum Reginæ sepulchrum ea ratione celebratur, quod posteros elusit, thesauros sub ea mentita, quo multo post Darius est deceptus, in eo enim multo labore effosso has literas scriptas reperit: Nisi pecunia esses insatiabilis, & turpis lucri cupidus, non defunctorum urnas aperuisses, sed pluribus hoc Herodotus. Artachæ Xerxis Præfecti memorabile fuit monumentum, quod ab vniuerso illo Xerxis exercitu tellure congeita constructum fuit. Sed & Sardanapali sepulchrum epitaphiumque celebratum est. Nec minus & Cyri Regis, quod non ad Ægyptiorum Regum luxum Rex potentissimus sibi parauit, sed ad plebeiam fere mediocritatem, quod cum Alexander recludi mandasset, nihil in eo præter clypeum putrem & arcus duos Scythicos & acinacem reperit, quod Curtius Regem miratum ait: Vberius tamen ab Arriano laudatur, eiusque Cyri Epitaphium. Commendatum quoque Augusti Cæsaris monumentum, quod Romæ lapide quadrato constructum legimus, & arbore opertum perpetuo virenti, in cuius monumenti summitate Augusti ipsius statua erat posita, cuius reliquiæ molis non procul à Tyberi extabant superioribus annis, hodie qui marmora effodiunt, funditus pene diruere. Manet adhuc Adriani moles, quam bellis Gothorum pene disiectam, statuisque ac signis nudatam scribit Procopius, demum à Romanis Pontificibus, postquam urbem Romam adepti sunt, instauratam, muris, propugnaculis ac fossis munitam, qua non Tyberi alluitur, in arcis munitissimæ formam redactam nunc conspiciamus.

Iouis Sepulchrum.

Nunc tibi mitto Iouis sepulchrum, quod fabulosum multis carminibus est decantatum, ut cum alii, tum Picus noster in suis commentariis

riis luculēter ostendit. Mitto & Thaphosirin urbem in Ægypto, in qua sepultum Osirim nomen indicat. Mitto & Serapidis sepulchrum, quod Ruffinus, Alcmenæ, quod Plutarchus, Isidis, quod Diodorus commemorant. Mitto & Mahometis, vel vt rectius vocatur Magmedis, Turcarum Prophetæ, quod ex Magnetis fornice & Chalybe aëre suspenso vulgus fabulatur. Mitto & alia pene innumerabilia Diuorum, Pontificum, Cæsarum, Regum, Sed non sine piaculo illud præterierim, quod omnes summo cultu, summaque reuerentia, si minus corpore, animis saltem purgatis adire debemus, quod est in Iudææ vrbe Hierosolyma, CHRISTI DEI & seruatoris nostri, cuius ô possessores essemus, qui eius nomine, vtinam non immerito, Christiani nuncupamur.


Haftenus tibi de sepulturis, & vario sepeliendi ritu, CAROLE, disserui, scio plurima me fugisse, multa tamen de industria præterui, quæ tamen non ascripsisse minoris sint monumenti. Quod si studiū hoc nostrum aliqua ex parte tibi non aspernabile visum fuerit, multū mihi collatum arbitror, præcipue cum te tuapte natura & instituto ad bonas artes semper propensioris animi fuisse intelligam, teq; ab auunculo tuo, viro integerrimo & probatissimo, non declinare conspiciam. Superest verò, mi CAROLE, vt, quoniam mortale nobis contingit corpus, animus verò immortalis, enitatur, vt animi memoriam post mortem relinquamus immortalem, dumq; sepulturas hæc legimus, earum iacturā facilem esse putemus, quin illud potius agamus, quod Pericles ait, vt exuti mortalitate, sine sepulchro, sine etiam titulo, si ita contingat, nostri memoriam magis apud DEVM immortalem in cælo, bonorum omnium operum remuneratorem, quam in sepulchris, & marmoratis eorum inscriptionibus conseruari putemus, mortisq; ipsius memores semper dum viuimus simus. Nam nec aliam ob causam, vt à principio diximus, summum in Philosophia finem Platonem in assidua mortis cogitatione posuisse videmus, nisi quod per eam & vitia fugimus, & ad virtutes accendimur, quibus rebus in summi & tremendi tempore iudicii, vna cum corporibus non iam mortalibus surrecturi, donati illustri sempiternoq; domicilio, cum Deo gloriosissimo optimoque æternum beato æuo perfruemur.

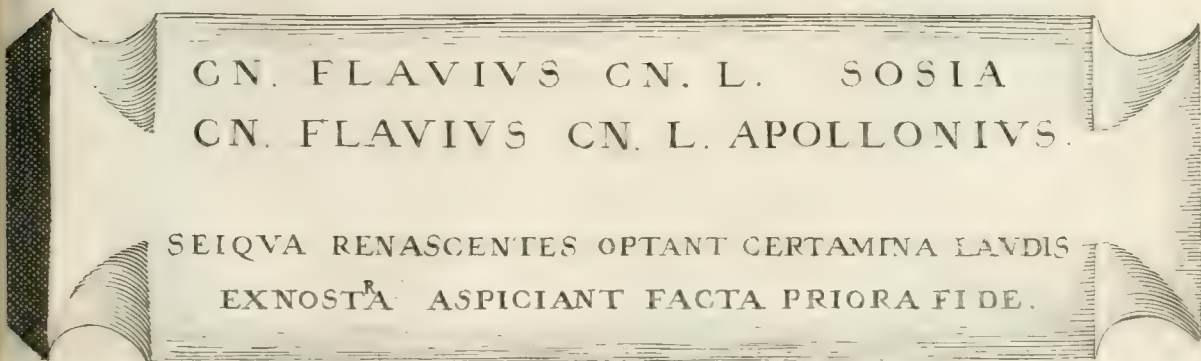
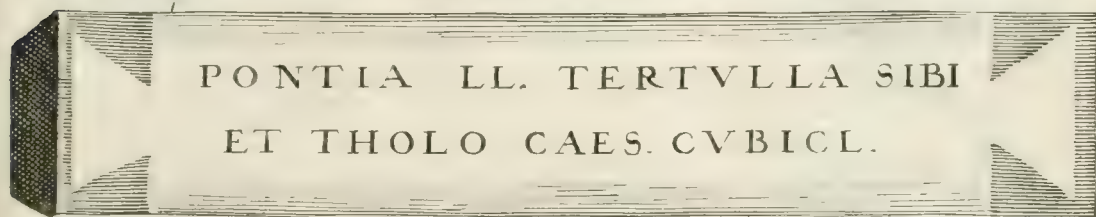
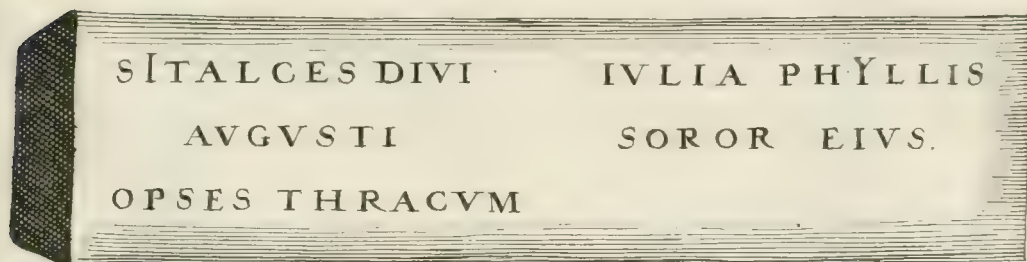
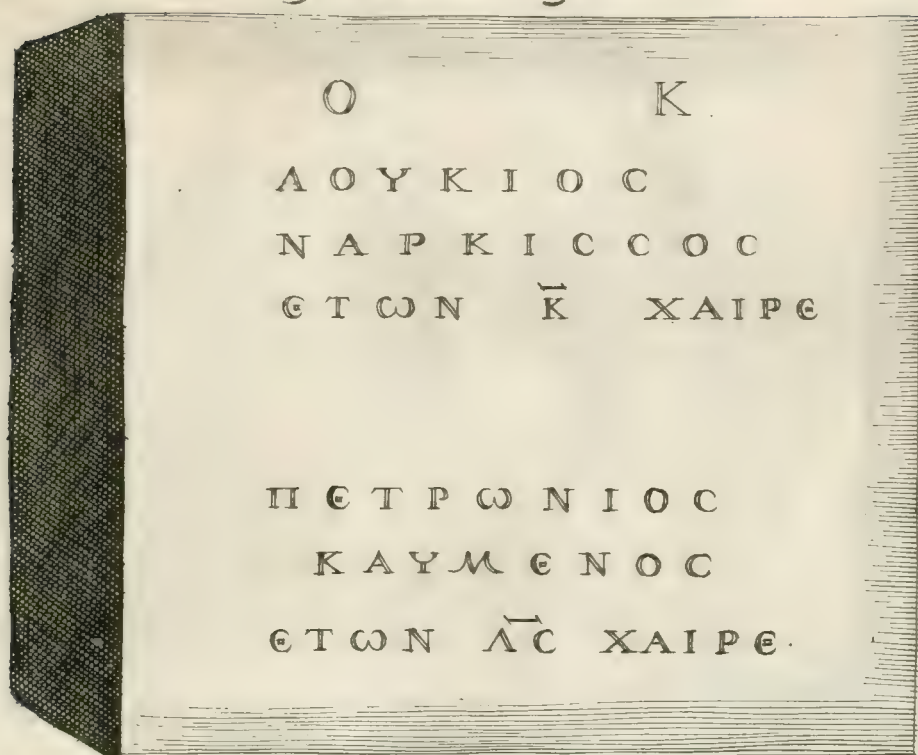
F I N I S.

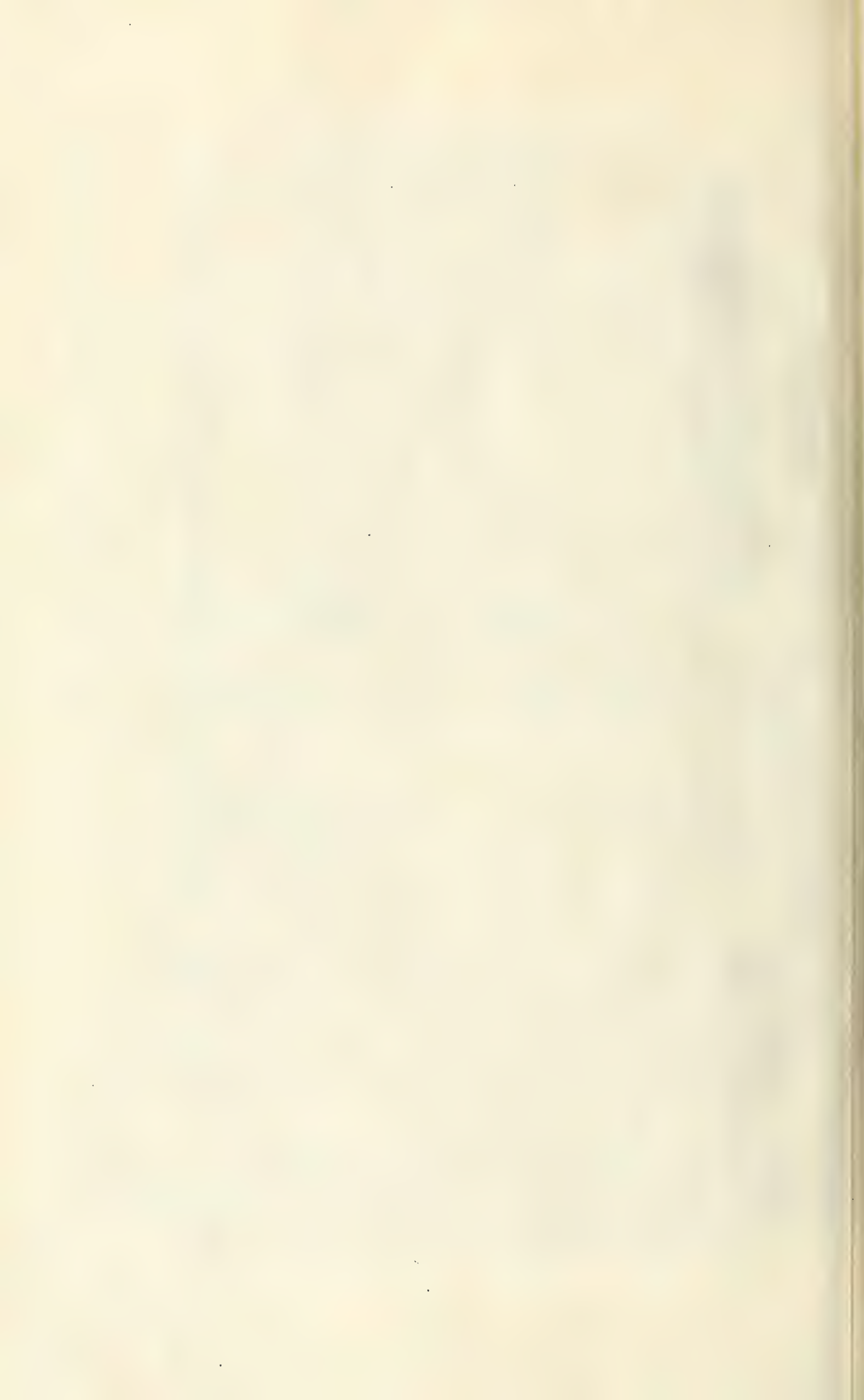
T. VESCIS T. F
VELTERTI.

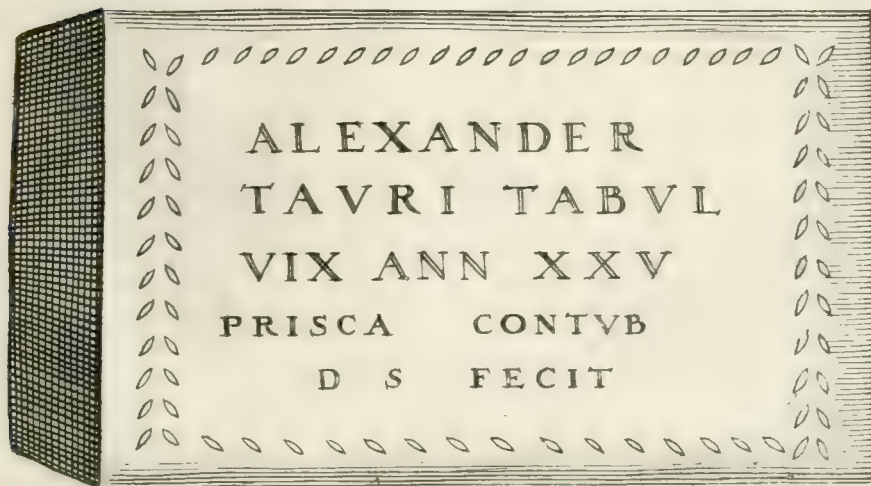
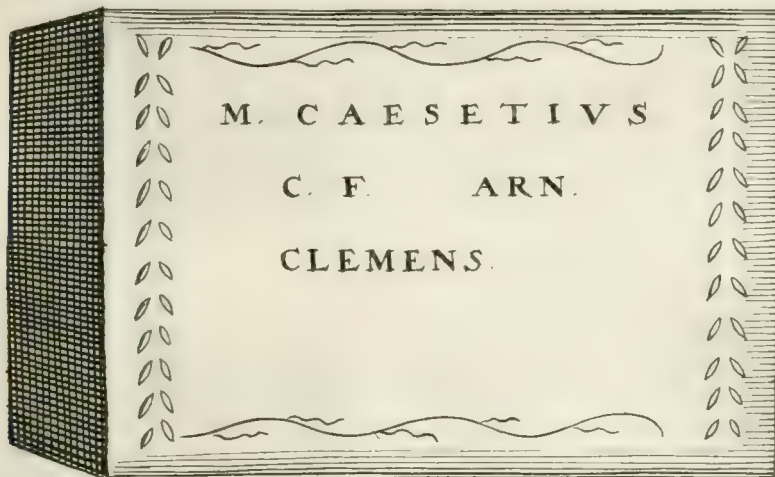
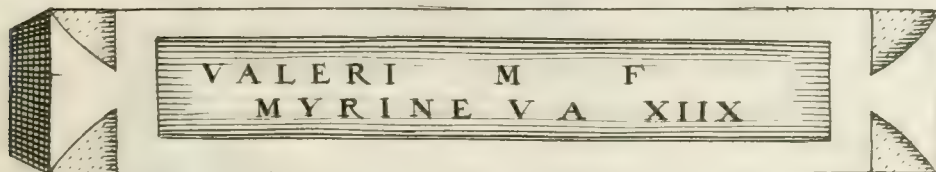
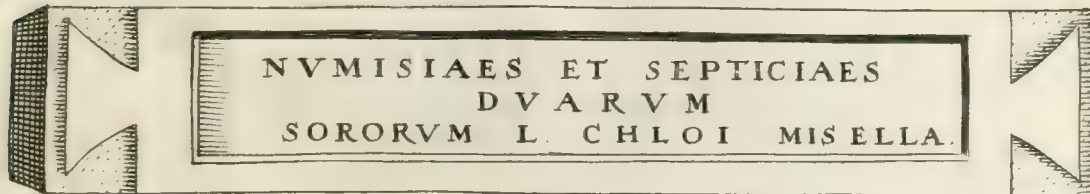
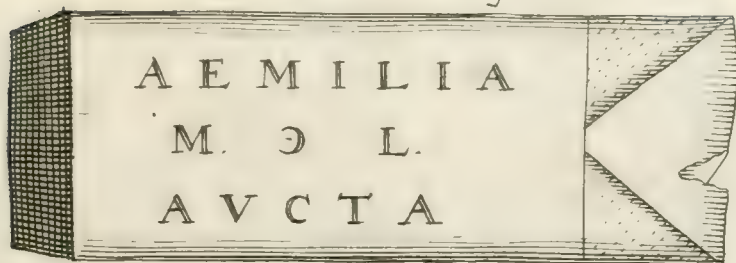
C. CESTIO D. L. QUIETO
VIX. AN. I. MENS. XI.
DIEBUS XXVIII. V.
PINDARVS F. CARISSIMO.

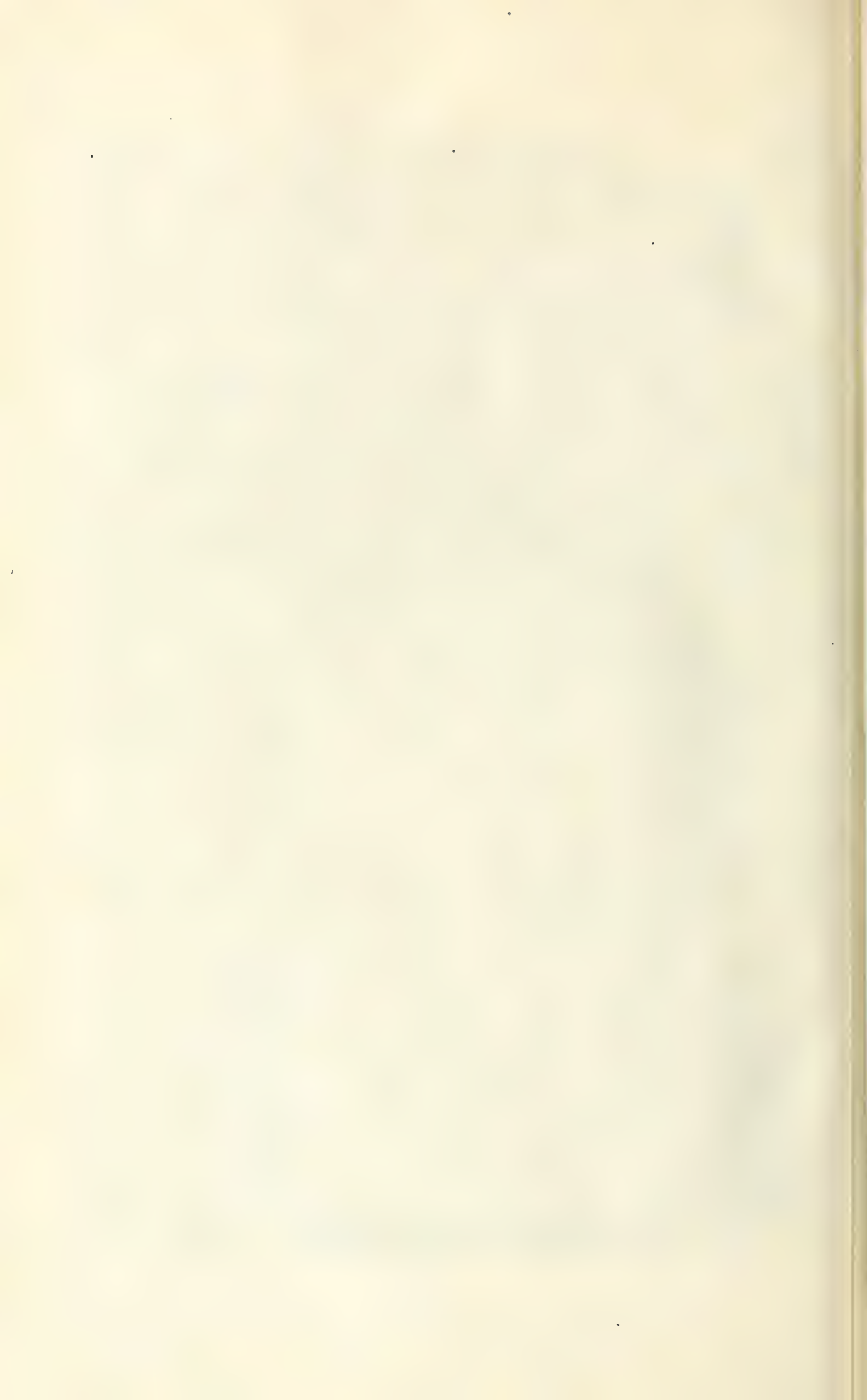
T. STATILIVS
MALCHIO
AD VESTEM.

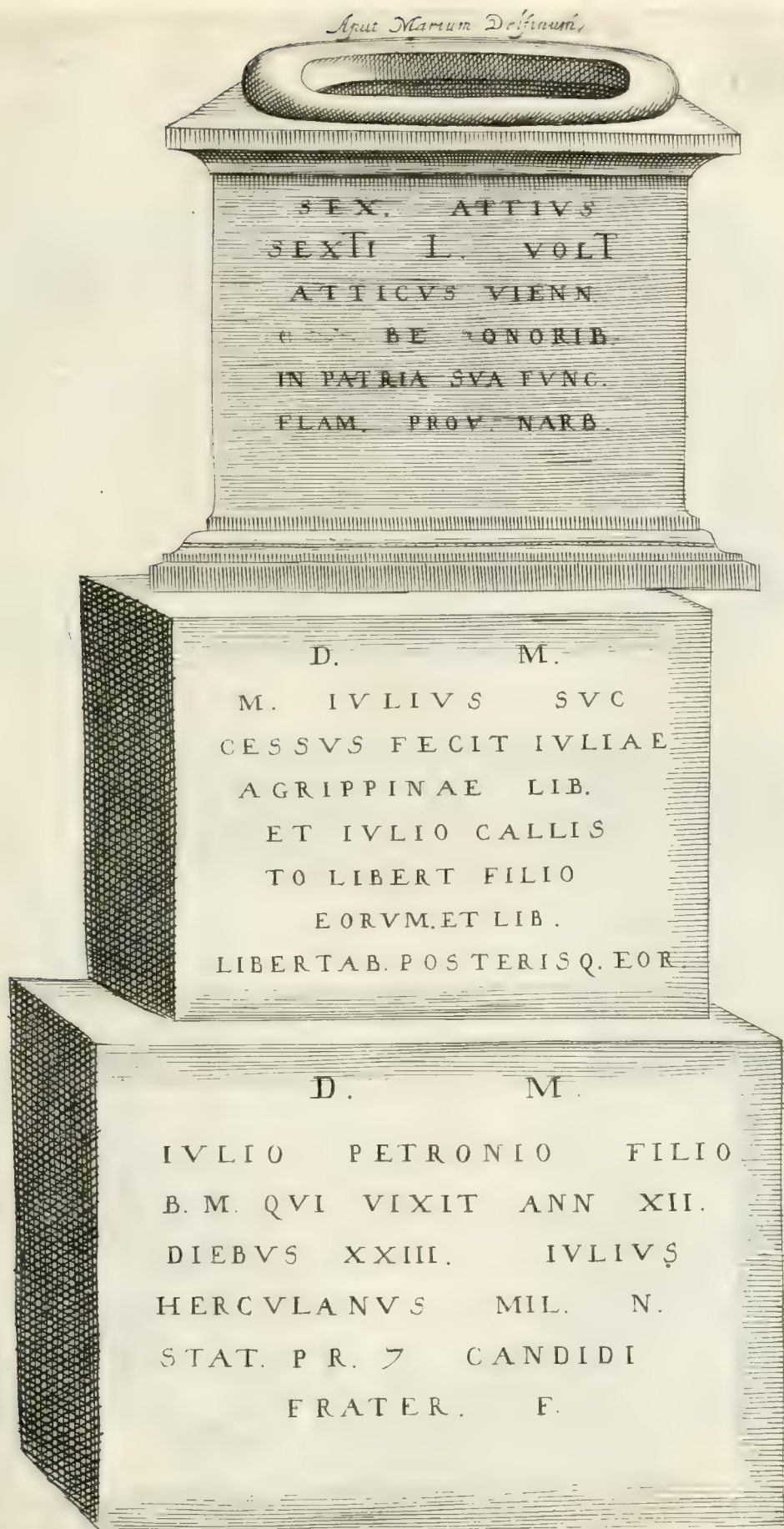
TI. CLAVDIVS AVG. LIB.
IANVARIVS CVRATOR
DE MINVCIA DIE XIII.
OSTIO XLII  ET
ANONIA TYCHE VXSORE EIVS
PITVANIANI SOLARIA DE SVA
IMPENSA FECERVNT.











FAVSTA SATVRNINA
SARCINATRIX PROCVLEIO
VERNAE SVO PVERO INGENI
OSISSIMO ~~223~~ TORI F
VIXIT AN XIX M V D IV
ET SIBI ET SVIS

SALVOS REDIRE



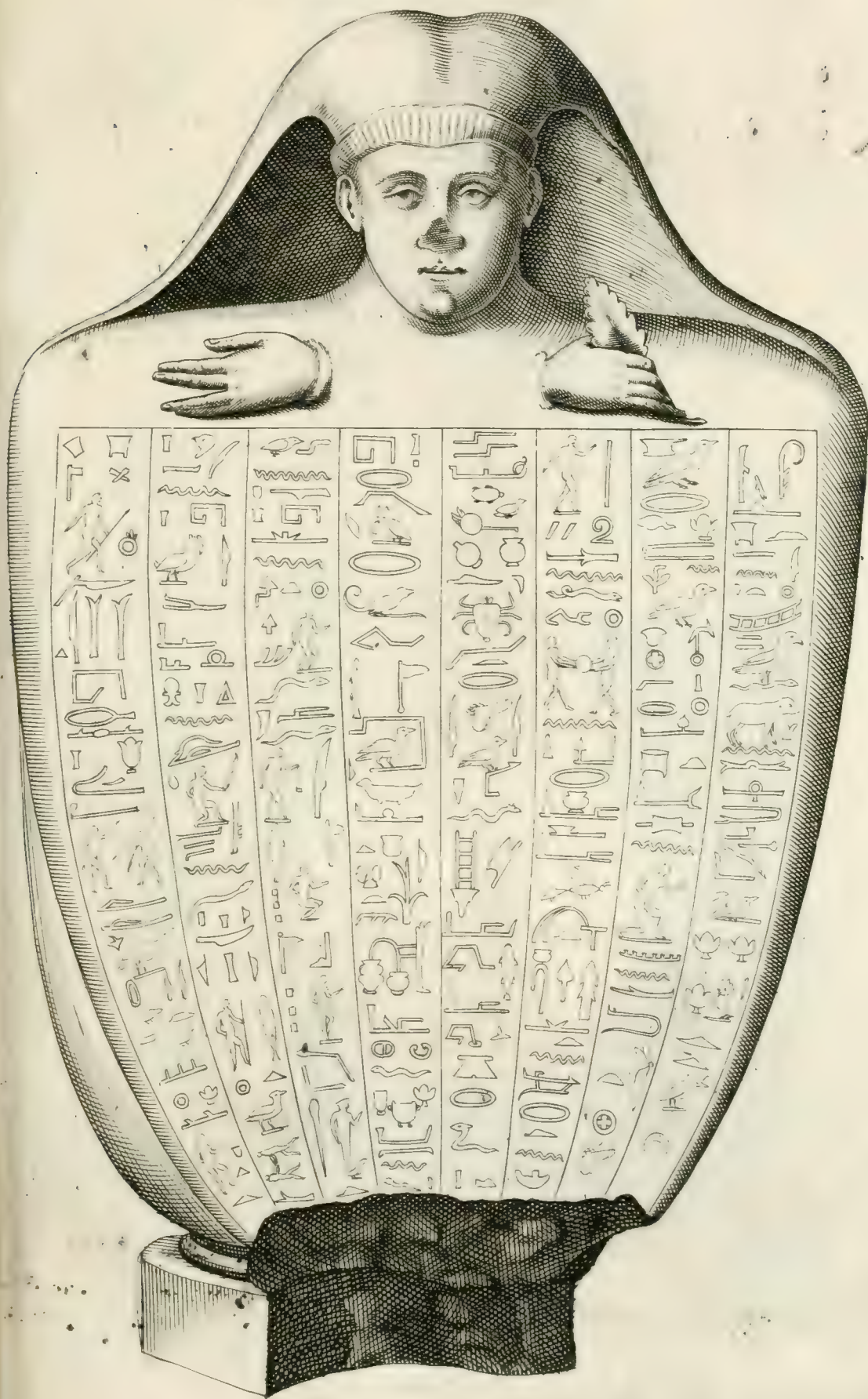
IN. H. DD.
AVGG.

L. VECTIVS
SEMPRONIANVS
AVG. L.

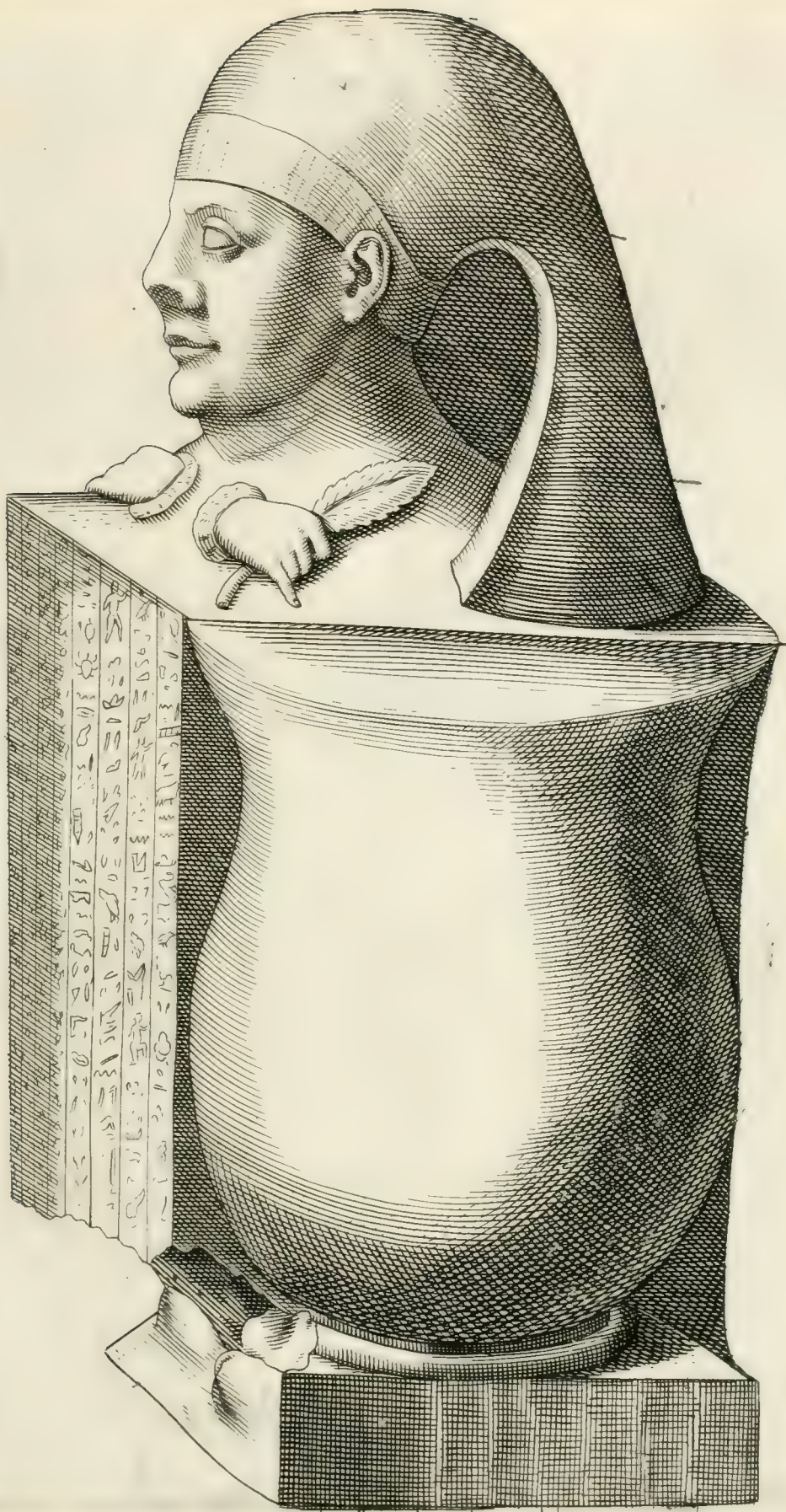
SALVOS IRE

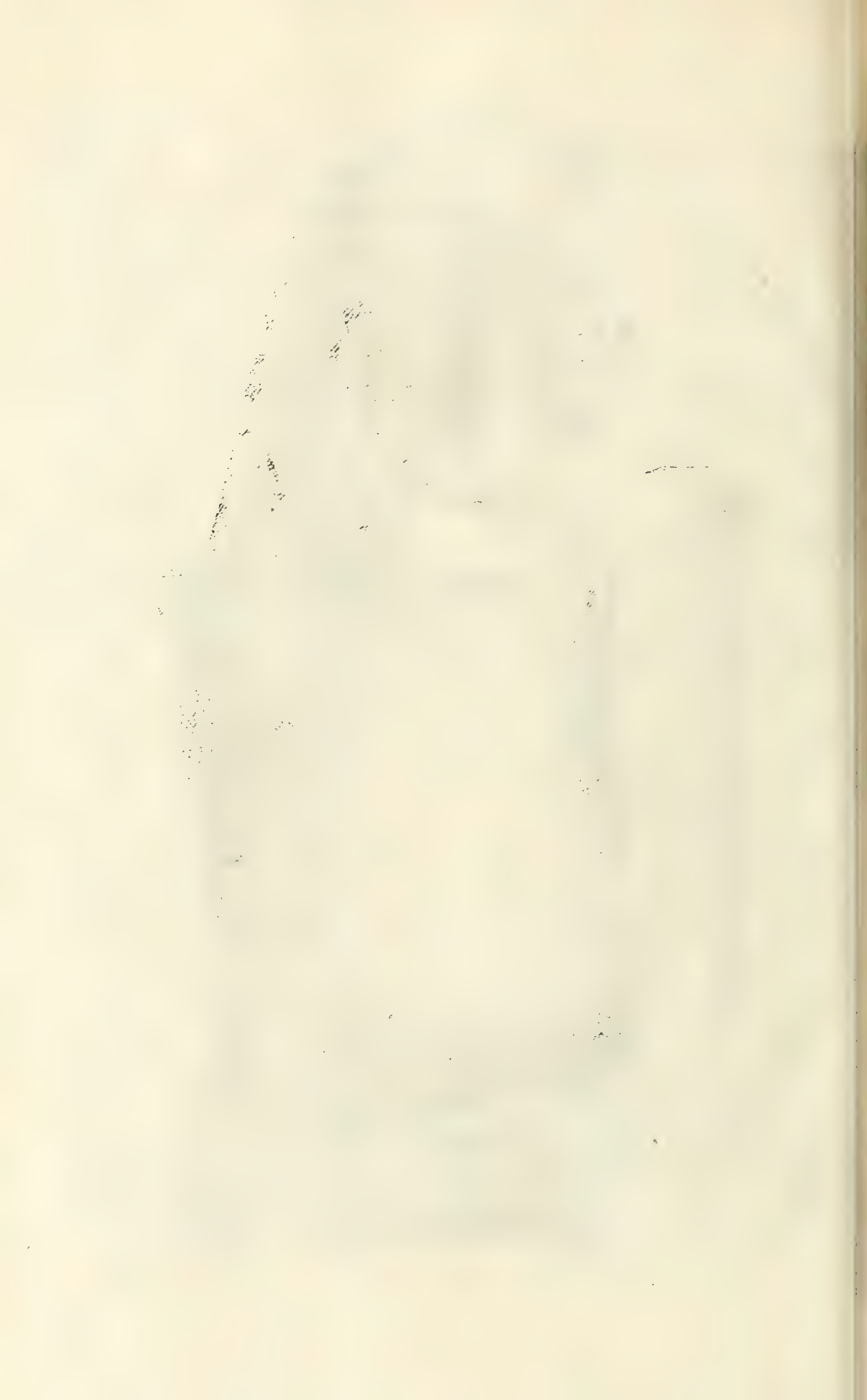


*Antiquissima Canon Statua
apud Marium Deinum.*





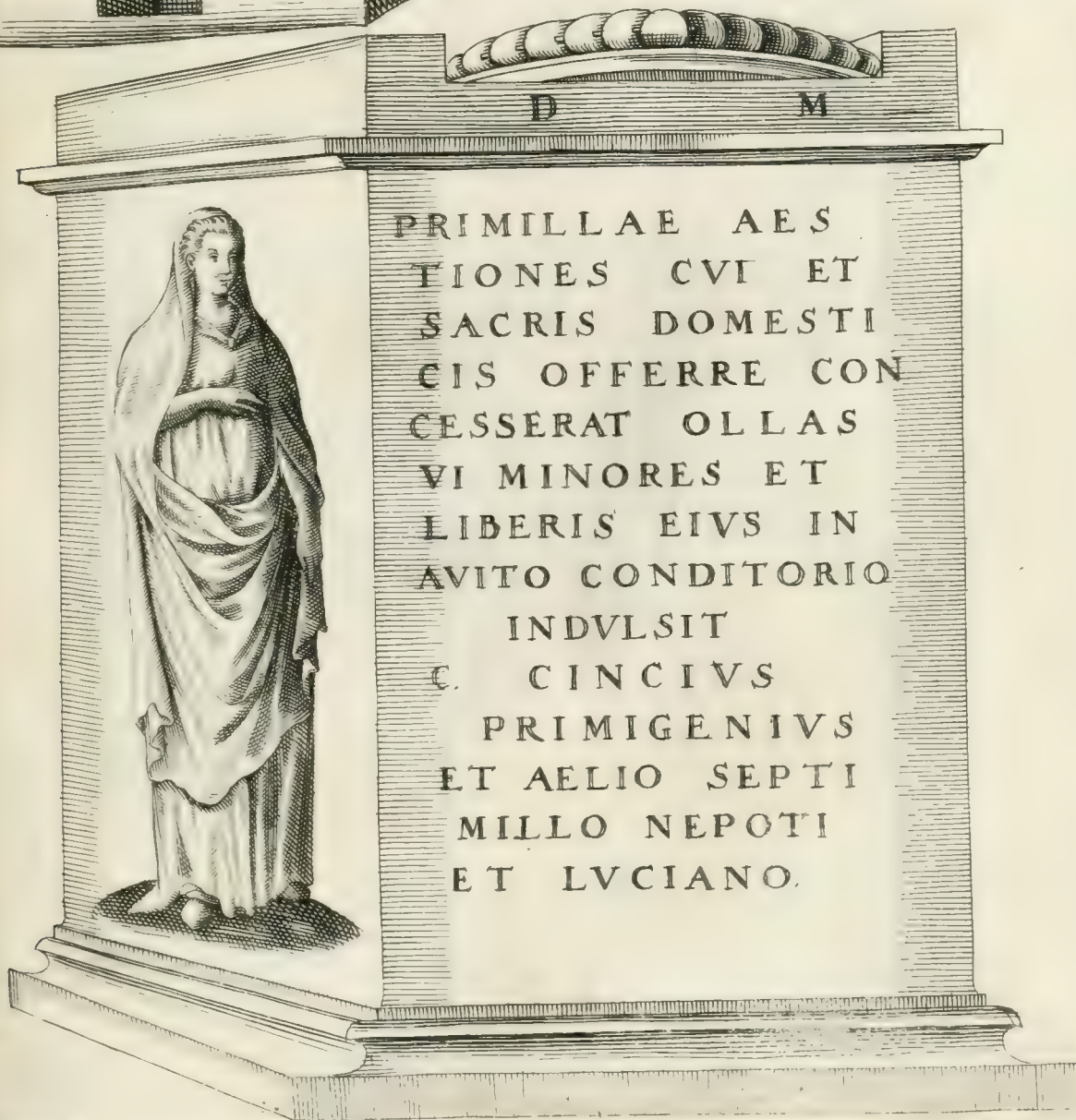


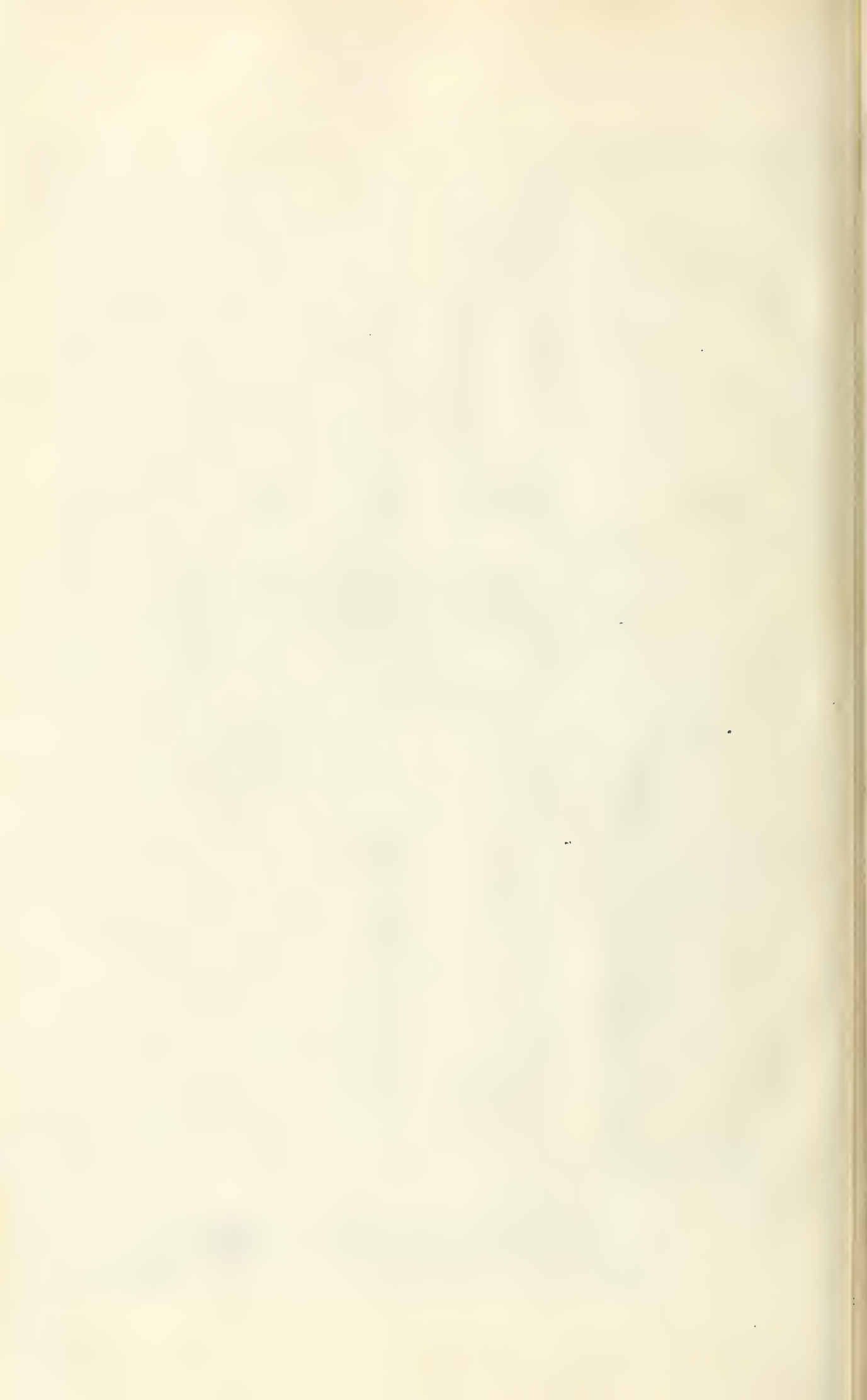


P. CARM.
SOSTHE.
MEDIC.

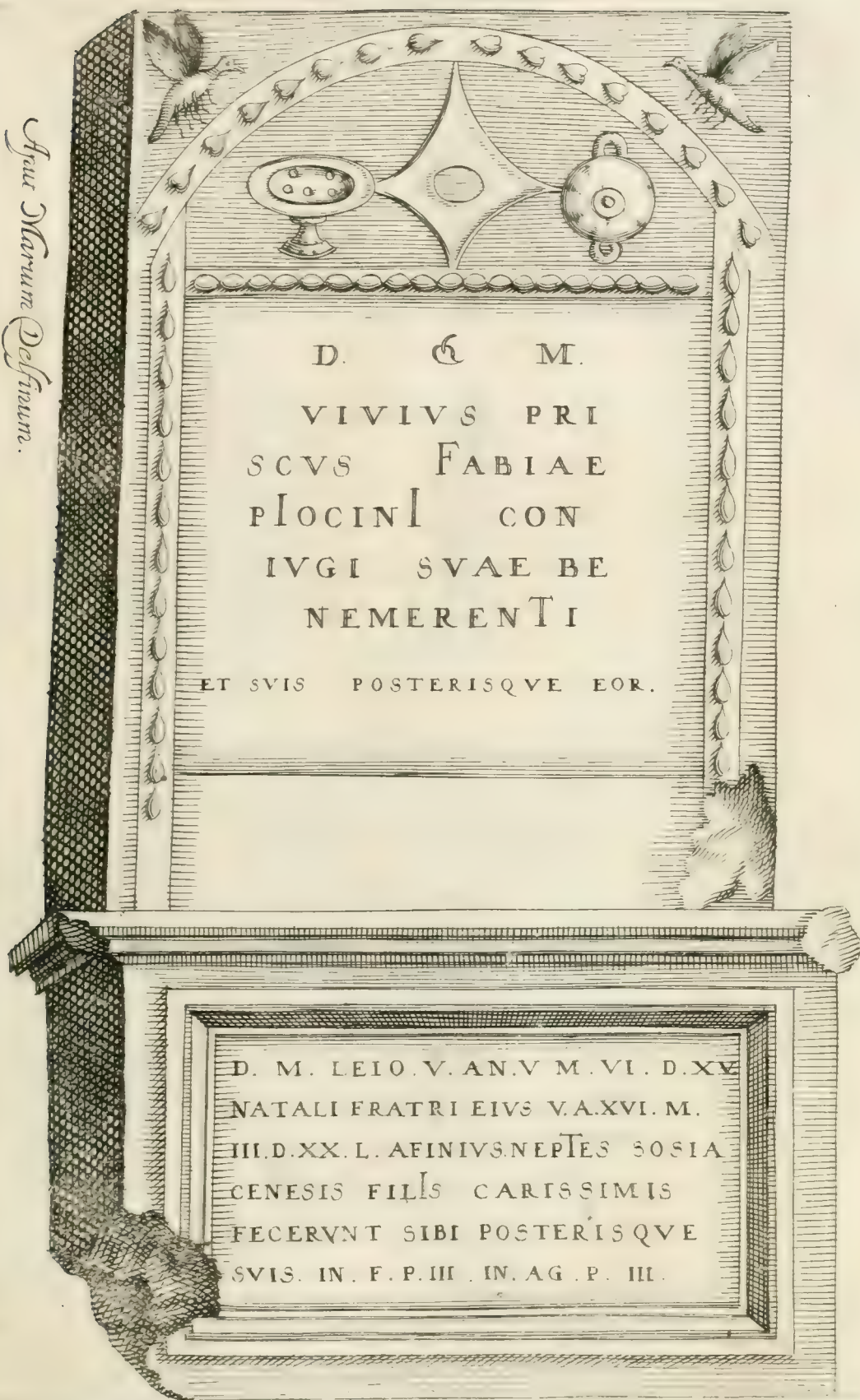
IIII. VIR AVG.
ANCHAR.

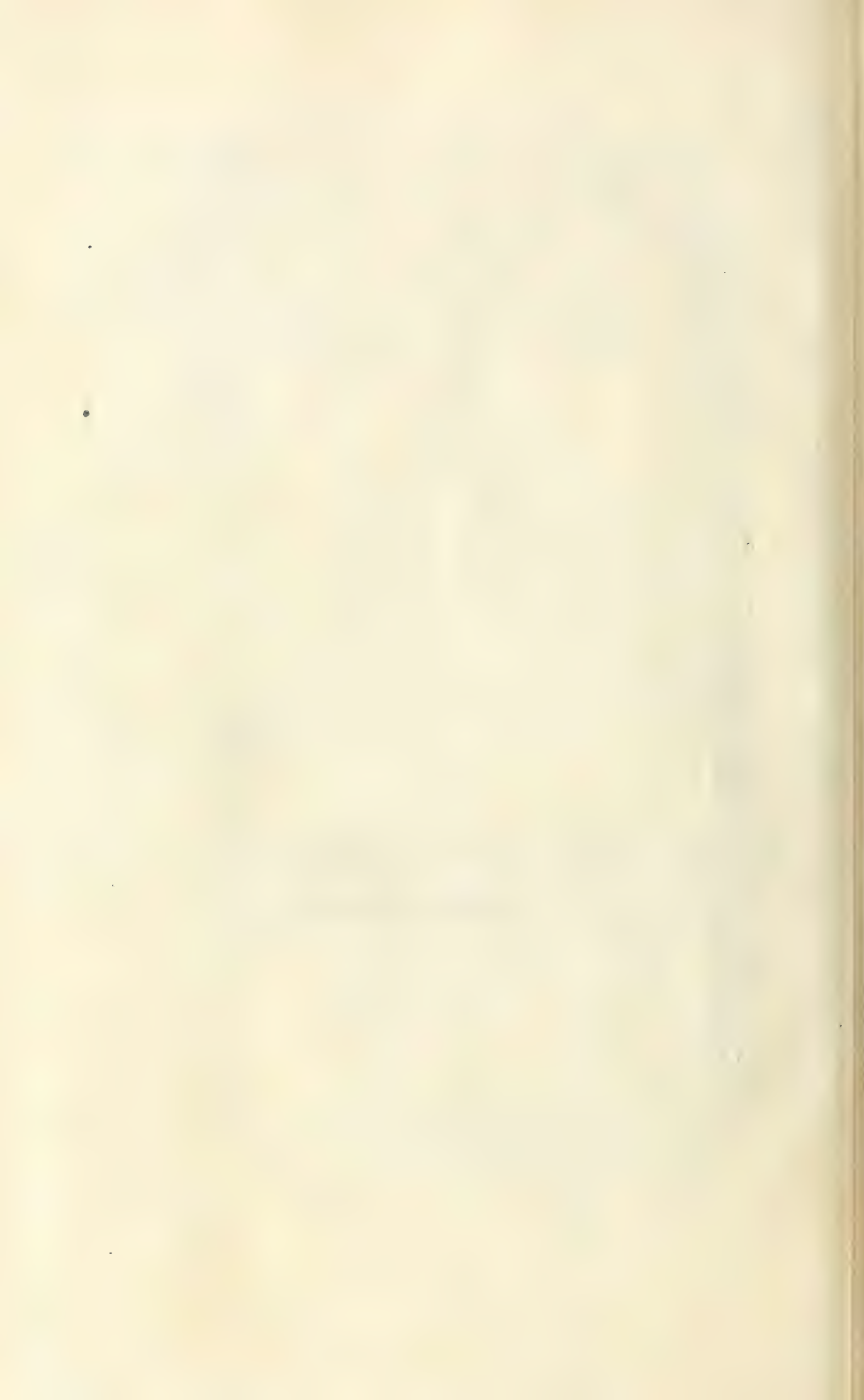
D. M.
P. ATIVS C. L. ARCHIATR.
SIBI ET IVLIAE.
PRIMAE
CONIVGI INCOMPARABILI

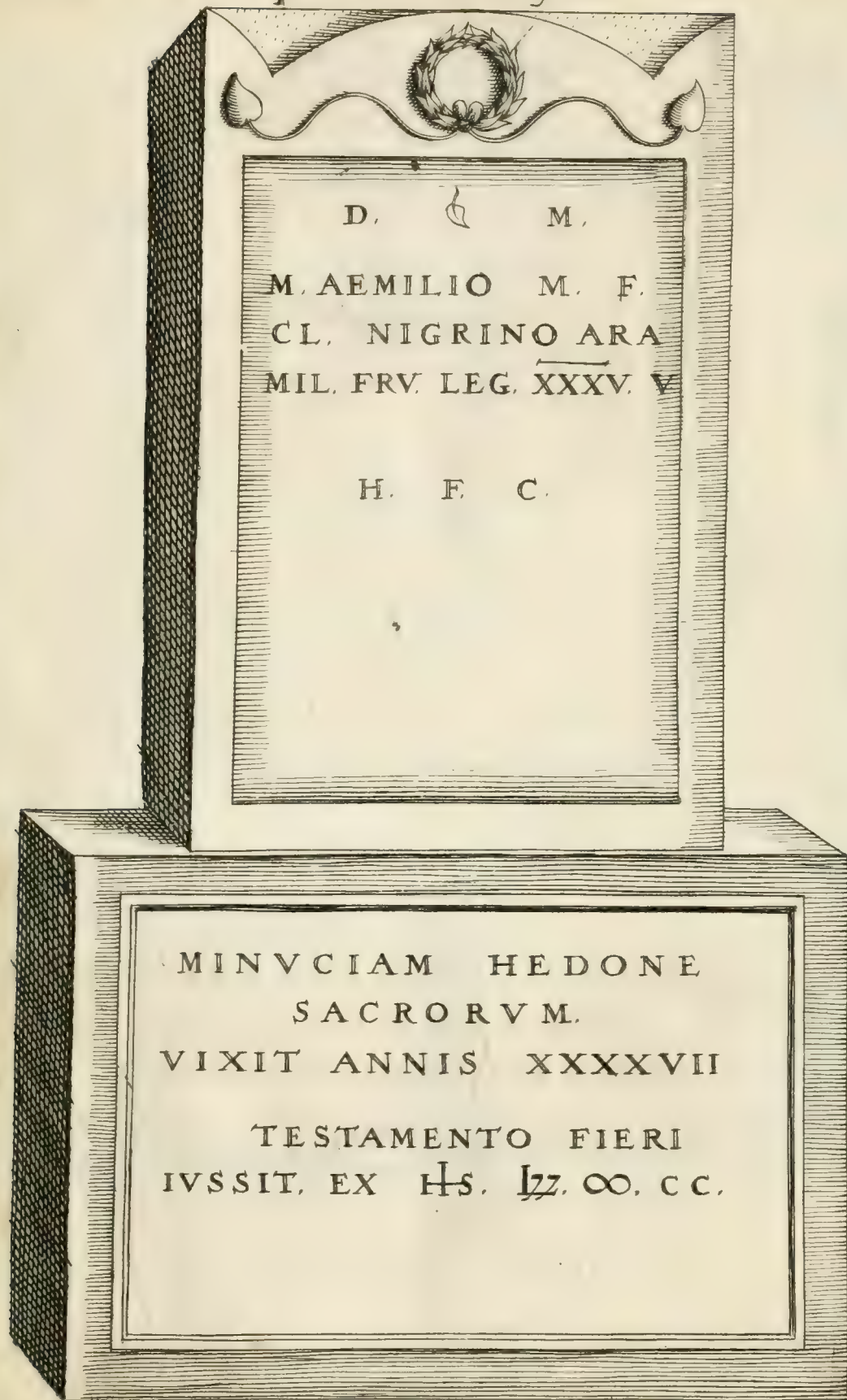




Stue Marum Descriptum.







C. IVLIVS CAESAR III SINE COLEGA DICT D. L. SESTIVS P. F.

VF Q. FABIVS MAXIMVS C. TREBONIVS C. F. M. CLAVDIVS M. F. L. A. P.
C. CANINIVS C. F. L. MVNATIVS PAVL AEMILIVS

C. IVLIVS CAESAR DICT IV. M. AMILIVS M. EQ. Q. AEMILIVS LEP. ID. M. LO.

C. IVLIVS CAESAR V. M. ANTONIVS M. F. M. APPVLEIVS. SEX. F. P. SI.

VF P. CORNELIVS. P. F. C. SENTIVS SATVRN. Q. LVC

C. VIBIVS C. F. PANSA VF. M. VINVCIVS P. F. C

VF C. IVLIVS CAESAR { A. HIRCIIVS A. F. P. CORNELIVS P. F. CN. Q.
VF. Q. PAEDIVS Q. F.
C. CARINAS. C. F. P. VENTIDIVS. P. F. C. FVRNIVS C. F. C. IVN.

AEMILIVS. M. ANTONIVS IMP. CAESAR. III. VIR. R. P. S. CL. L. DOMITIVS CN. F. D. COR.

EX A. D. V. H. DEC. AD. P. R. K. I. IAN. SEXT VF. V. F. L. TA.

MVNATIVS L. F. M. AEMILIVS M. F. M. DRVSVS L. F. L.

ANTONIVS SVLPICIVS CENS. LVSTR. N. F. MILICINIVS M. F.

ANTONIVS P. SERVILIVS. P. F. TI. CLAVDIVS TI. F. P.

P. DOMITIVS M. F. C. ASINIVS CN. F. M. VALERIVS M. F. P.

V. E. L. CORNELIVS L. F. M. P. CANDIDVS P. F. VF. C. VALGIVS C. F.

C. CANINIVS

Non procul a turri Arantiorum

D. M.

Q. BERGILIS CA
LIAE DIONYSIAE
CARISSIMAE. Q. V.
ANN. XXV. BENEM.
SIBI ET SVIS LIB
ERTIS LIBERTA
BVSQVE POSTERISQVE
ET CORNELIAE GRA
LIO TROPHIMO C.

D M S.

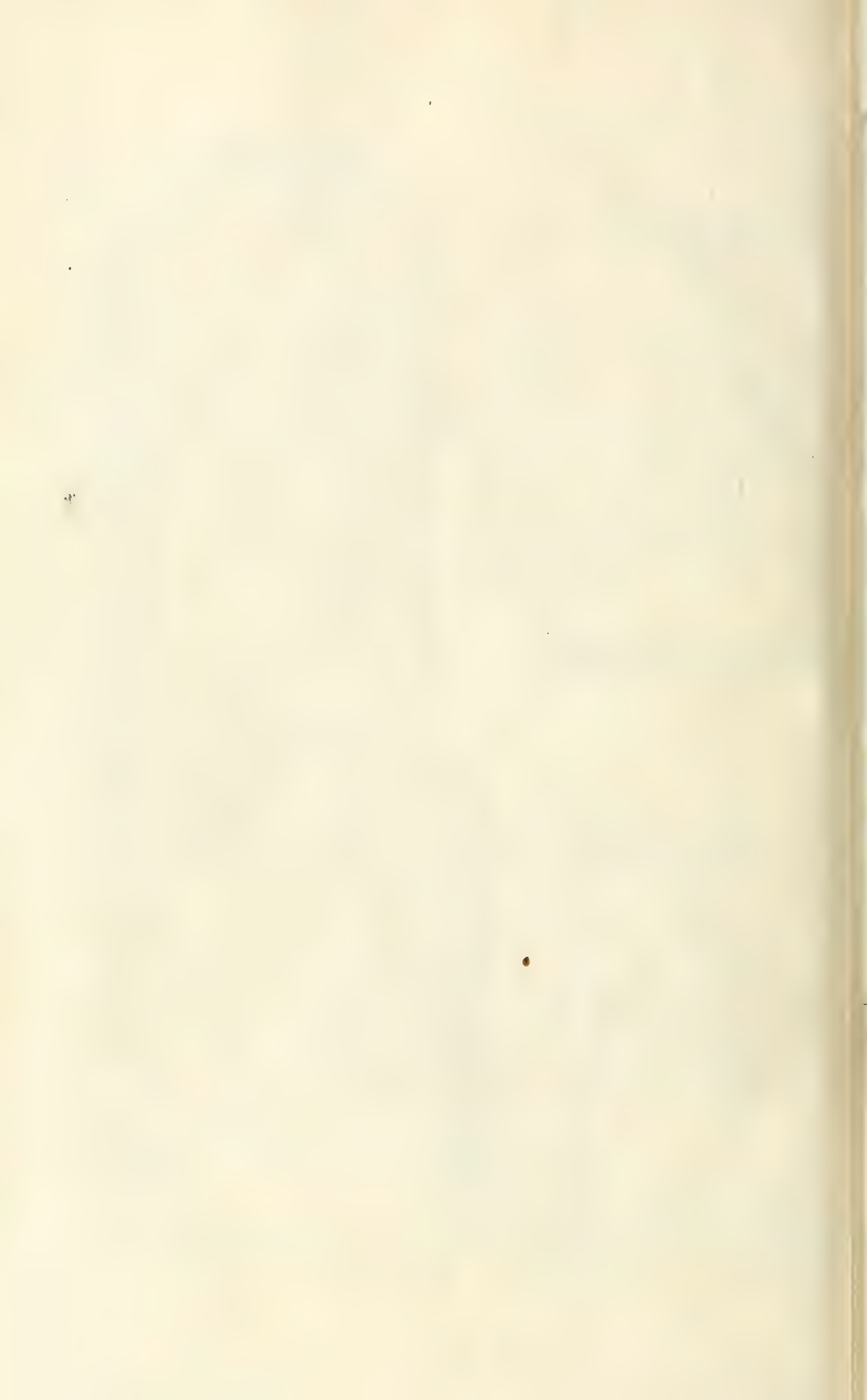
IVLIA TRYPHOSA
FECIT IVLIAE
MOSCHIDI BENE
MERENTI VERNAE
SVAE

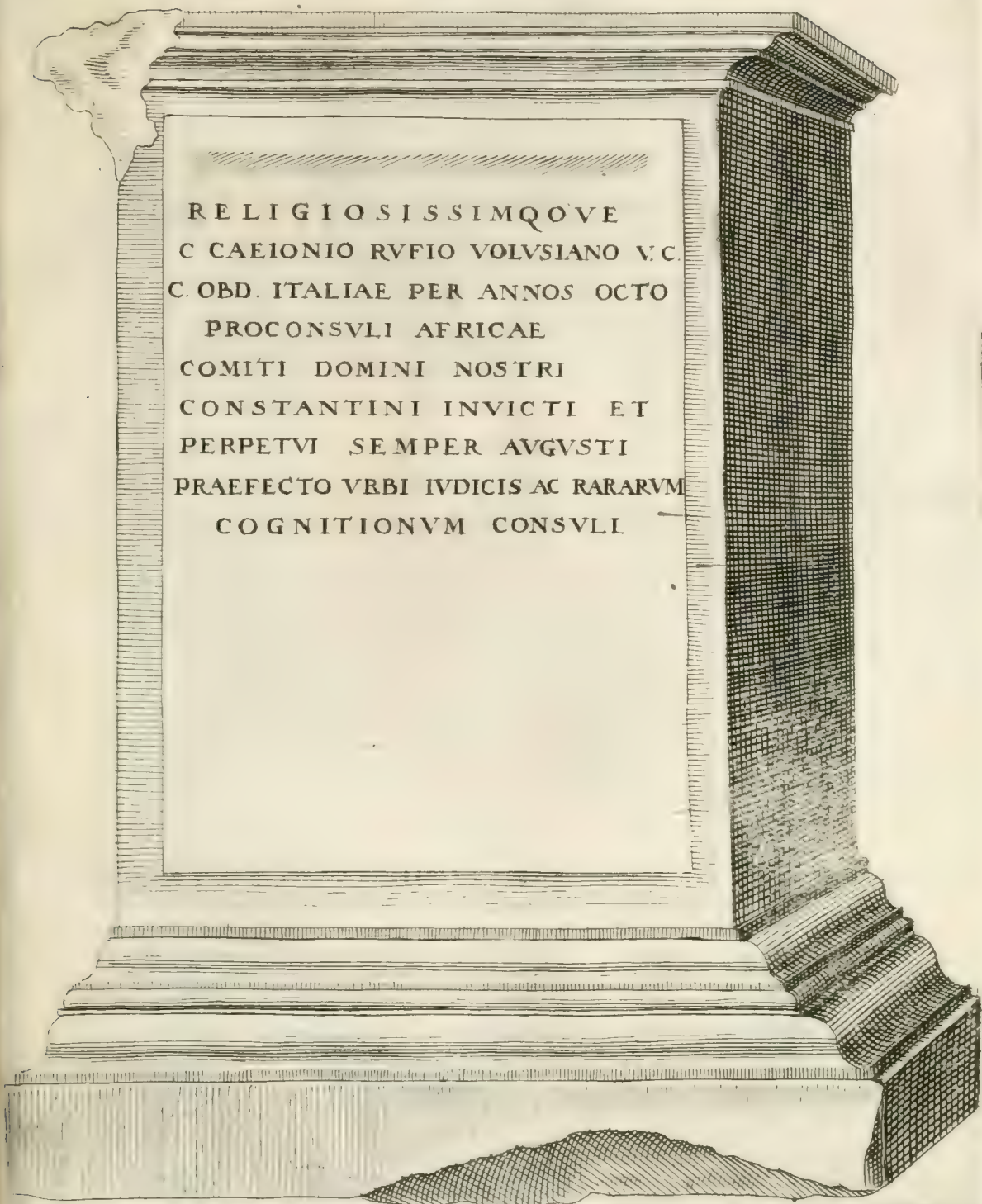
DIS MANIBVS.

AEGNATIAE
OPTATAE
L. IVNIUS AEMILIANVS
MATRI
PISSIMAE
ET SIBI FEC. VT V.
A XXVI

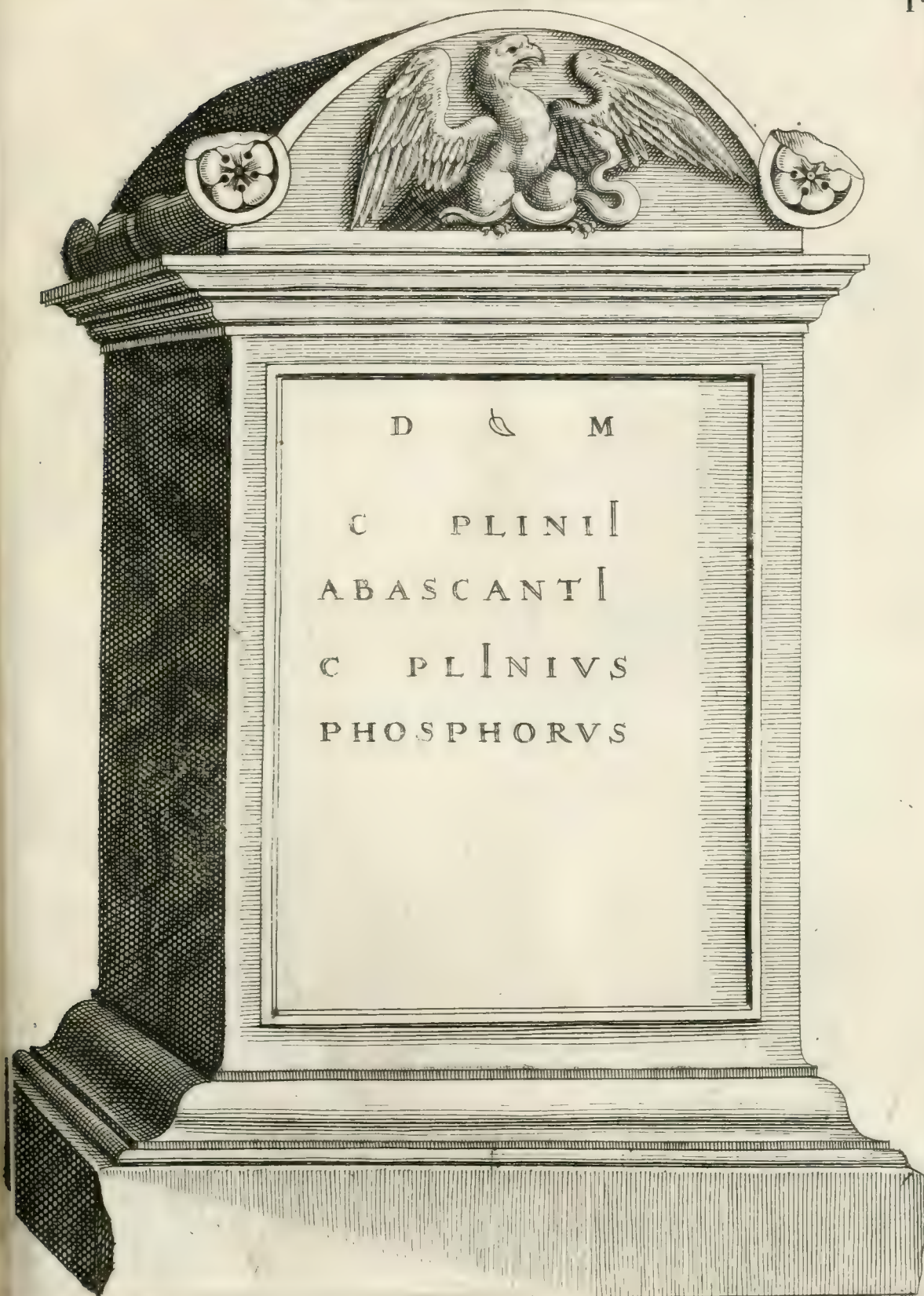
D M

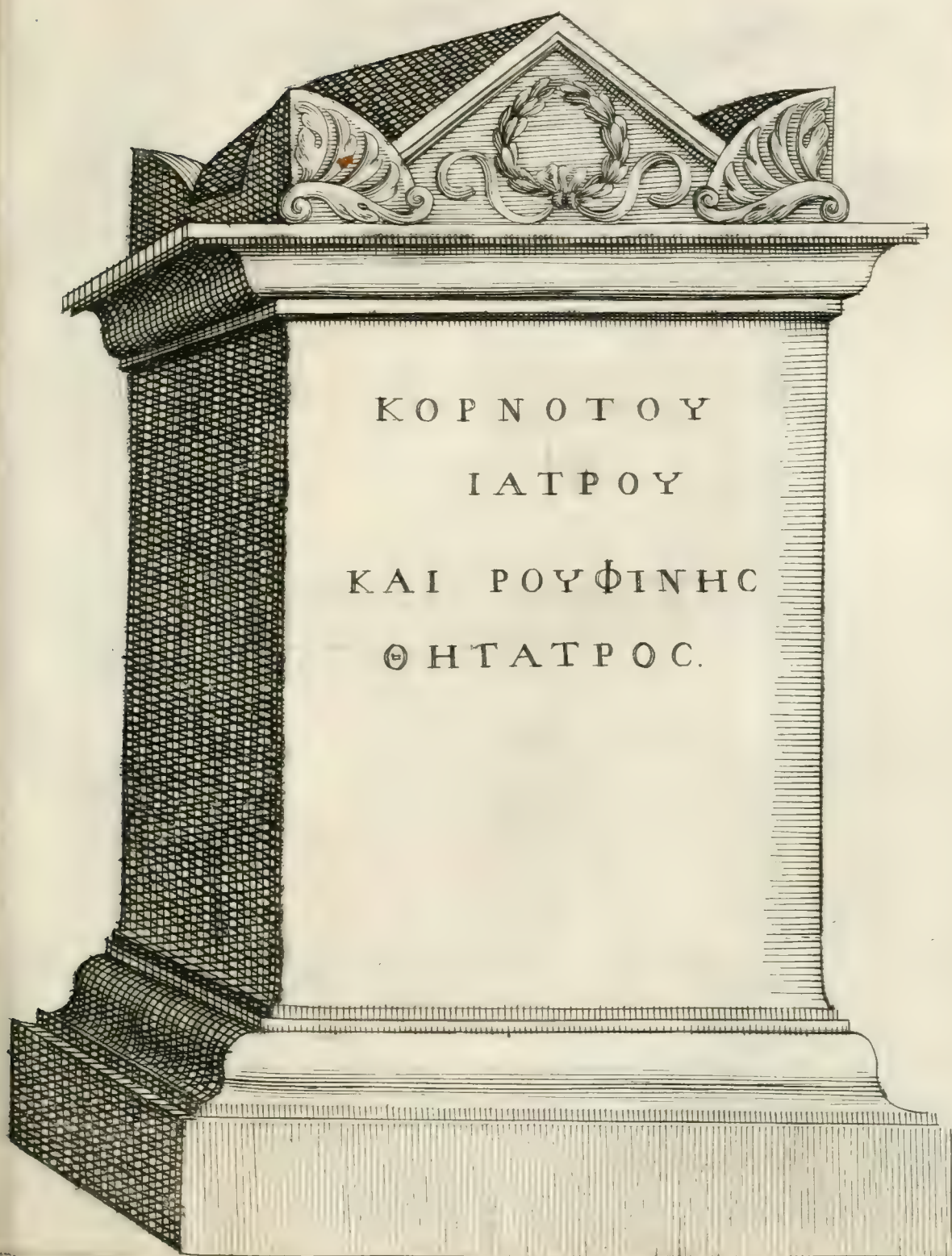
VALERIA IVCVN
DA MATER VALE
RIO ACHILLEO FILIO
DVLCISSIMO
QVI VIXIT ANNIS
XXIII. MENSE
VNO DIEBVS VI
QVINTI HORISVI
QVI AMPLIVS V





RELIGIOSISSIMQVE
C CAEIONIO RVFIO VOLVSIANO V.C.
C.OBD. ITALIAE PER ANNOS OCTO
PROCONSVLI AFRICAE
COMITI DOMINI NOSTRI
CONSTANTINI INVICTI ET
PERPETVI SEMPER AVGVSTI
PRAEFECTO VRBI IVDICIS AC RARARVM
COGNITIONVM CONSVLI



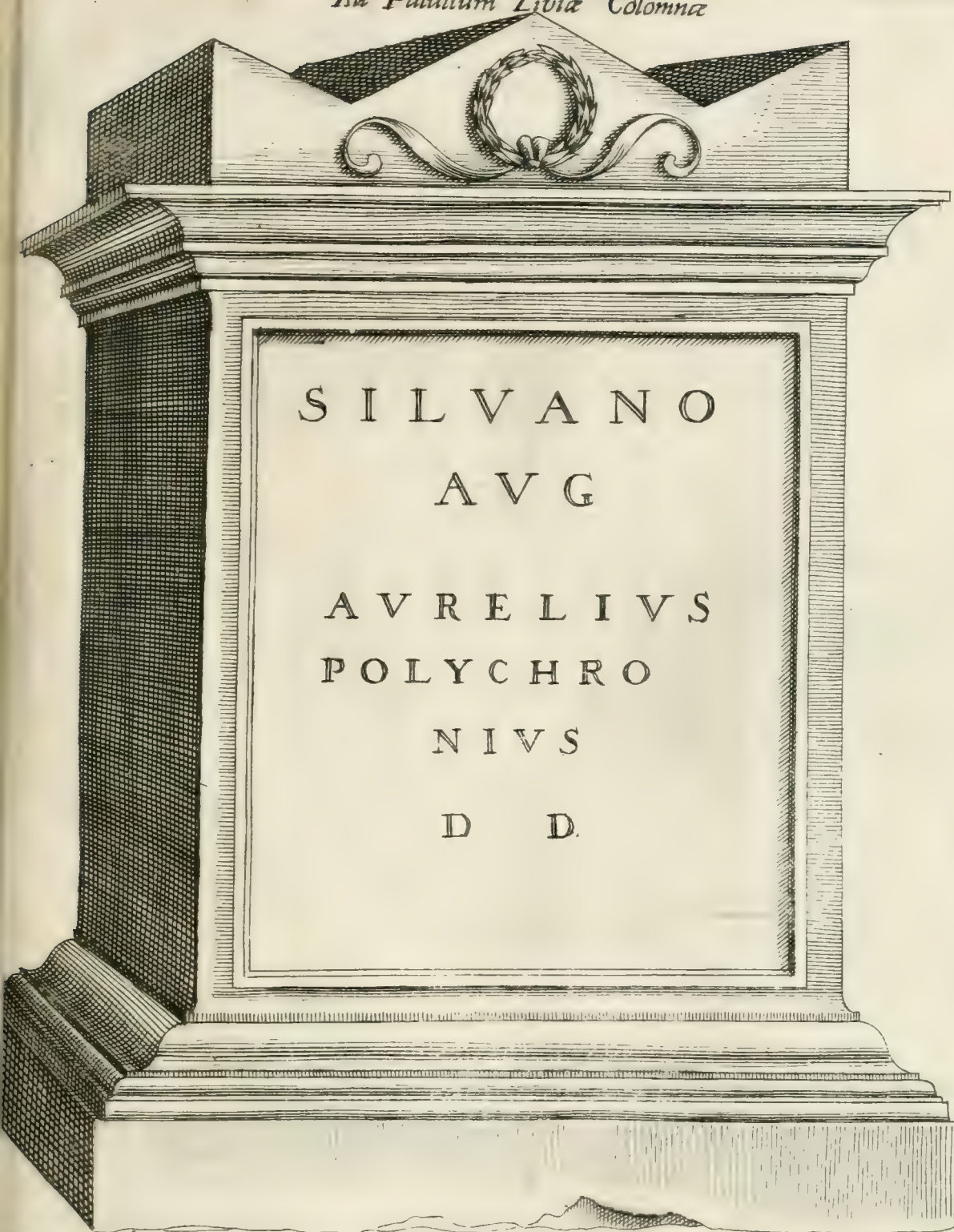


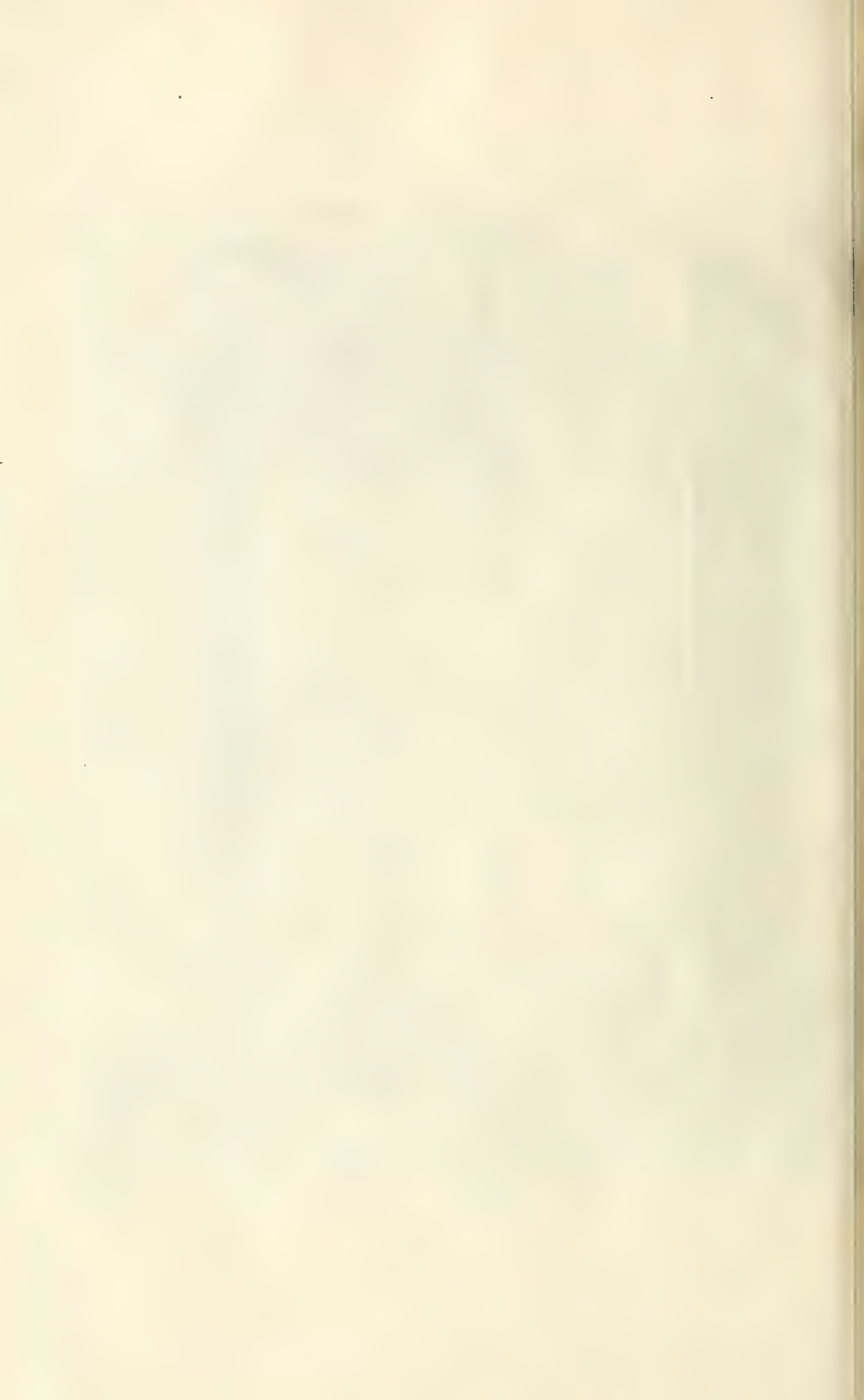
ΚΟΡΝΟΤΟΥ

ΙΑΤΡΟΥ

ΚΑΙ ΡΟΥΦΙΝΗΣ

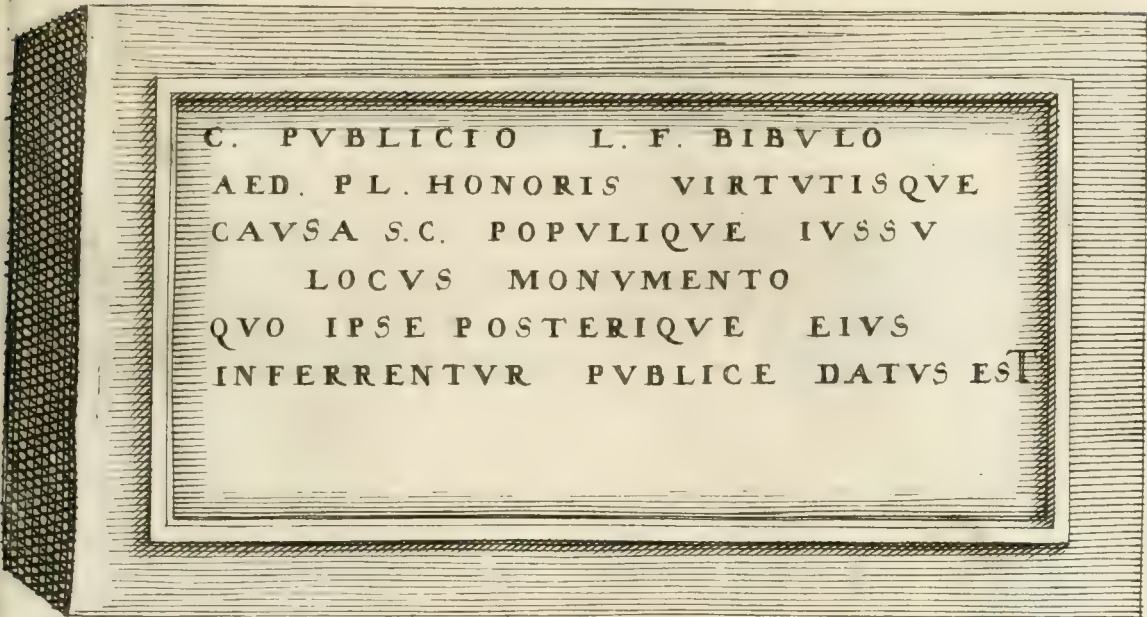
ΘΗΤΑΤΡΟΣ.






SABINAE
AVGVST

MAGISTRI QVINQVENNALES
COLLEGI FABRVM TIGNAR LVSTR. XXIII
Q. NUMISIVS. MARITIMVS
M. VALERIVS. FELIX
A. LARGIVS. CARVS
T. ELAVIVS. ONESIMVS
L. NAEVIVS L.F. PHILIPP.
Q. HORTENSIVS TYRANNVS
Q. LOLLIVS HERMA
IN MAGISTERIO DEFVNCTI.



C. PVBLICIO L. F. BIBVLO
AED. PL. HONORIS VIRTVTISQVE
CAVSA S.C. POPVLIQVE IVSSV
LOCVS MONVMENTO
QVO IPSE POSTERIQVE EIVS
INFERRENTVR PVBLICE DATVS EST


Prope Deganam Veterem: in Campo Martio.



SILVANO SANCTO
L. VALERIUS SOLON
PORTICVM EX VOTO FEC.
DEDICAVITQ. KAL. APRIL.

PISONE Ξ
BOLANO

COSS.



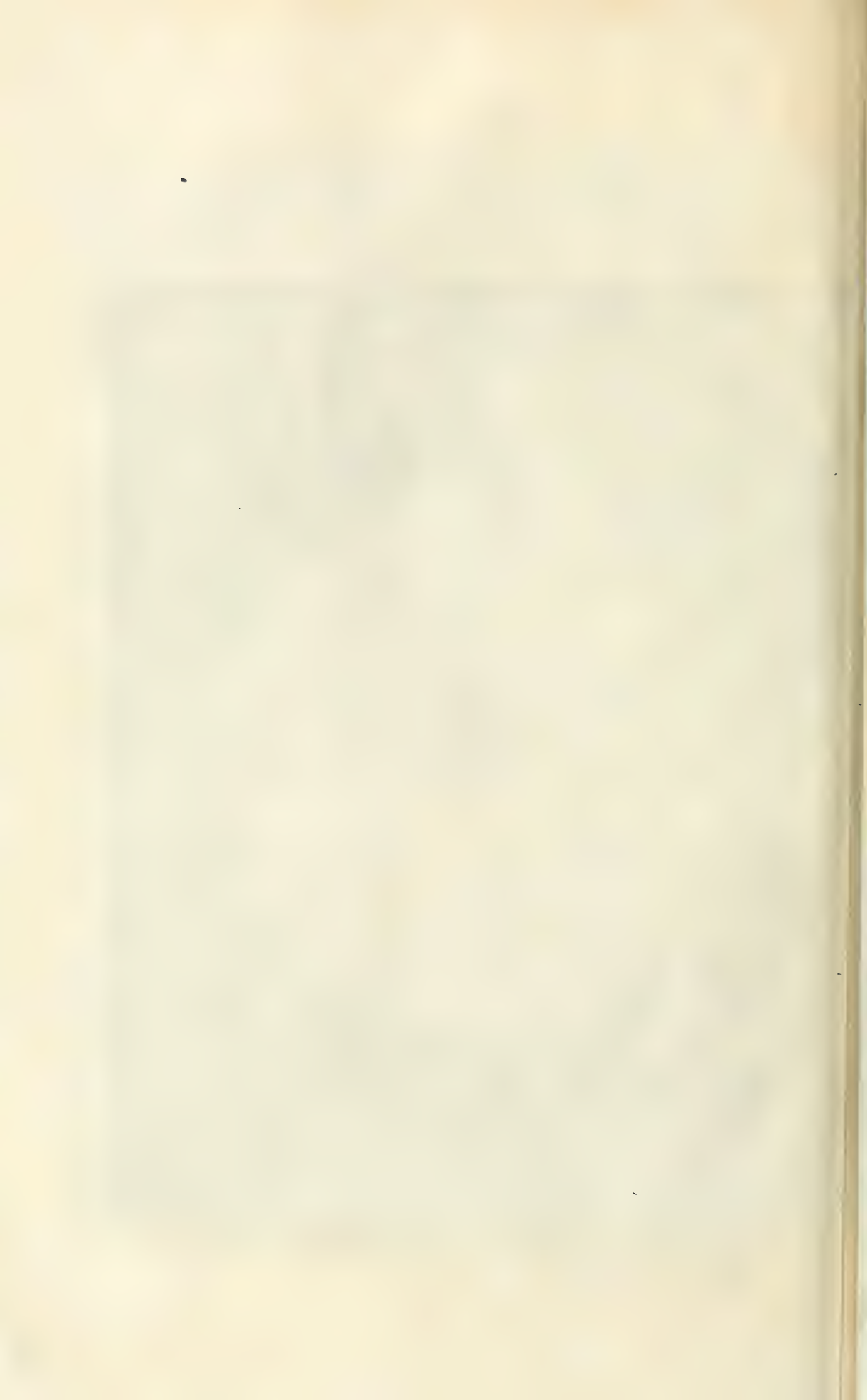
DIS MANIBVS
ANTONIA CHARIESSA
IMMVNIS SIBI ET
M. ANTONIO MIRTILO
CONTVBERNALI SVO
BENEMERENTI DEDIT
ET M. ANTONIO
BOETHO.





L. POSTVMIVS MIL. PHILONICVS

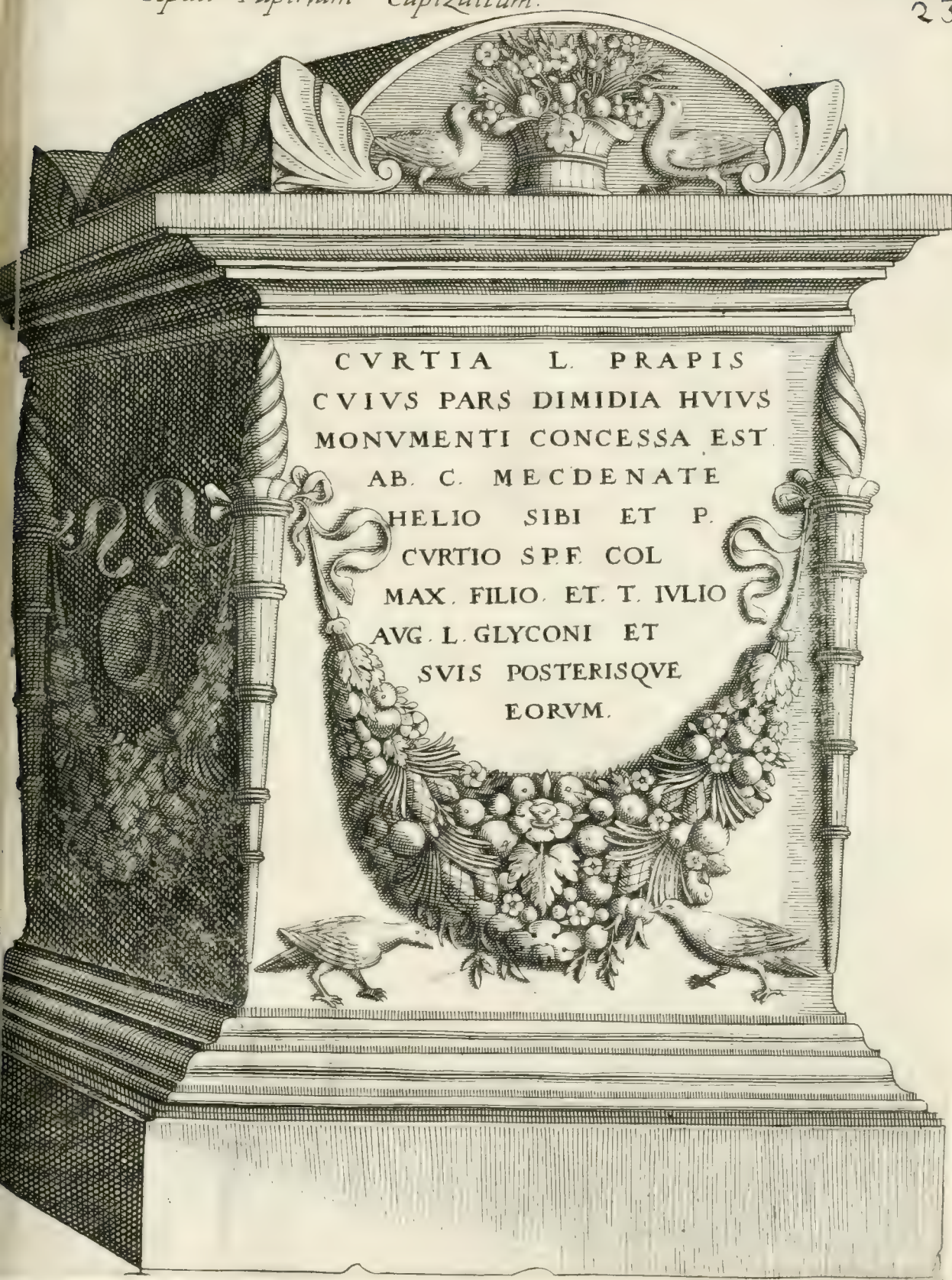
LC. 100. POST AEDE CASTORIS

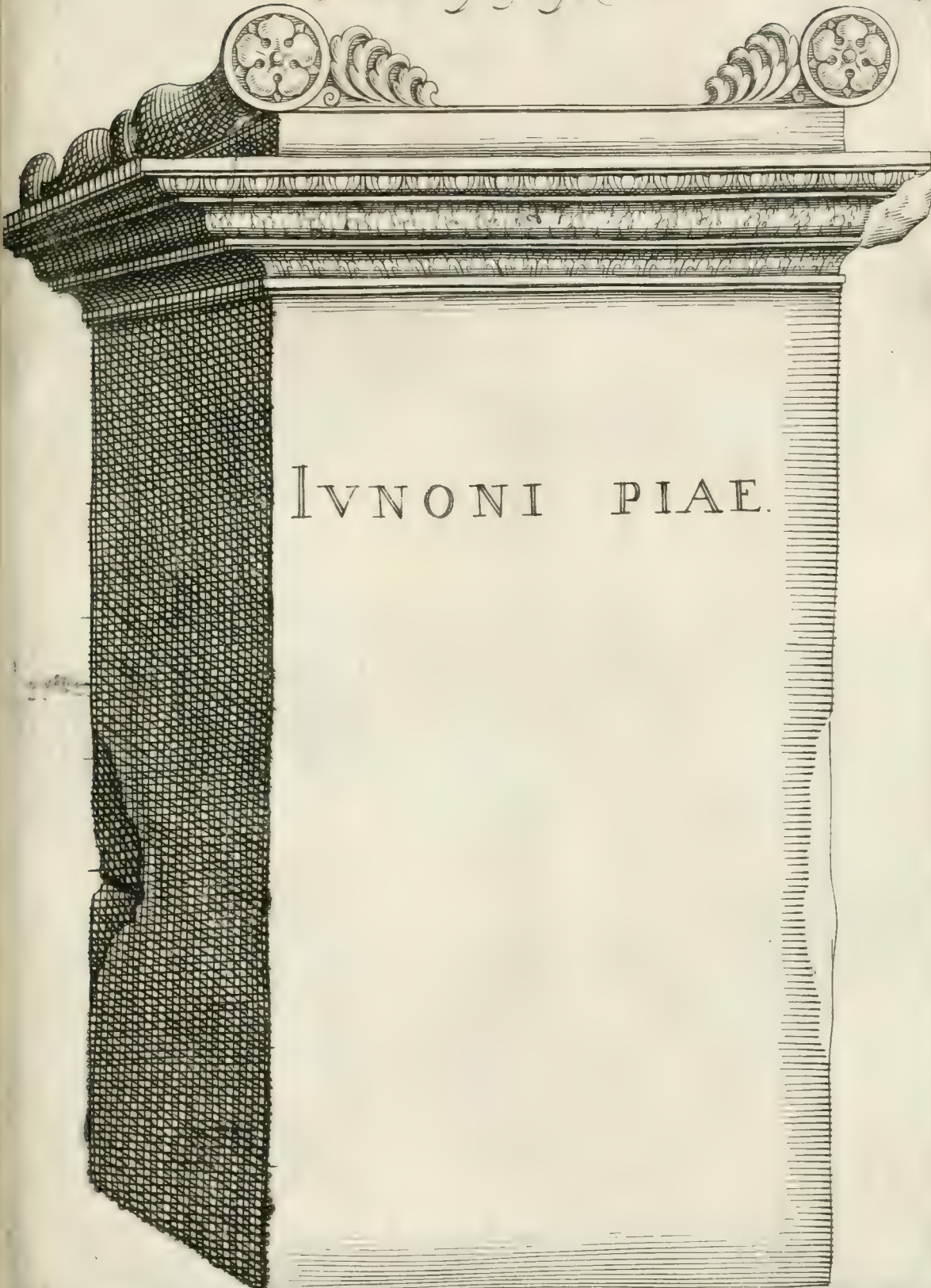


*Apud Papirium
Capizuccam.*



SAECVLO FELICI
ISIAS SACERDOS
ISIDI SALVTARIS
CONSECRATIO.

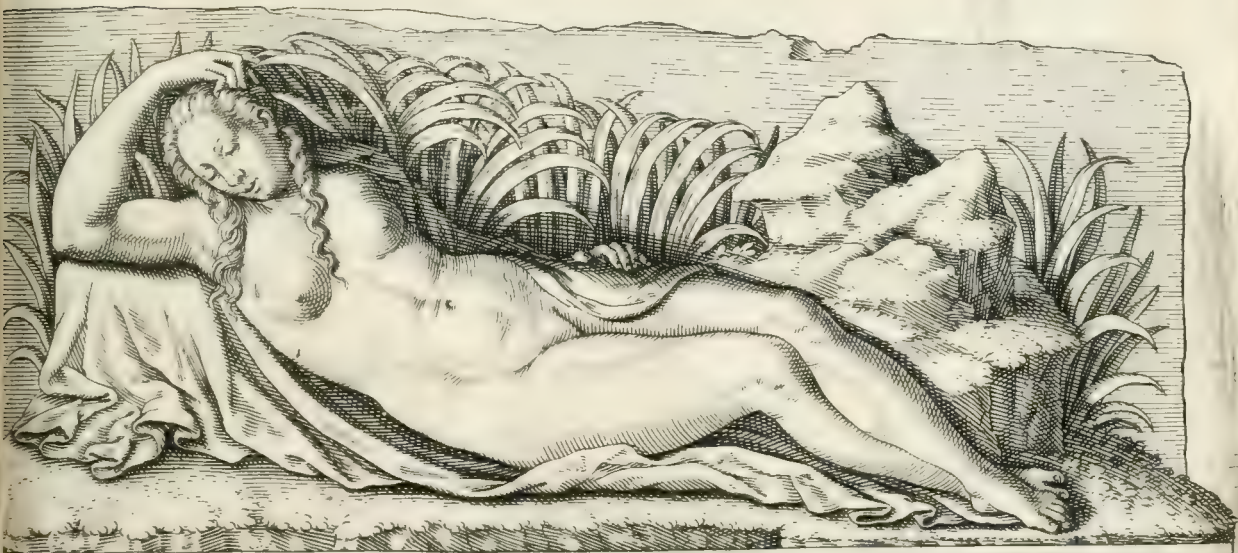




IVNONI PIAE.

SEMICAPRI QVICVNQVE SVBIS SACRARRA FAVNI
 HAEC LEGE ROMANA PAUCA NOTATA MANV.
 HERCIVS HICIACEO MECVM MAVRVLLA QVIESCIT
 QVAESOROR ET GENITRIX QVAE MIHISPOMSAE VIT.
 VERANEGAS FRONTQM TRAHIS AENIGMATA SPHINGOS
 CREDIS SVNT PITHIO VERAMAGIS TRIPODE.
 ME PATER ENATA GENVIT MIHI IVNGITVR ILLA
 SIC SOROR ET CONIVXSIC FMIT ILLA PARENS.

Ad aquæducum fontis Virginis.

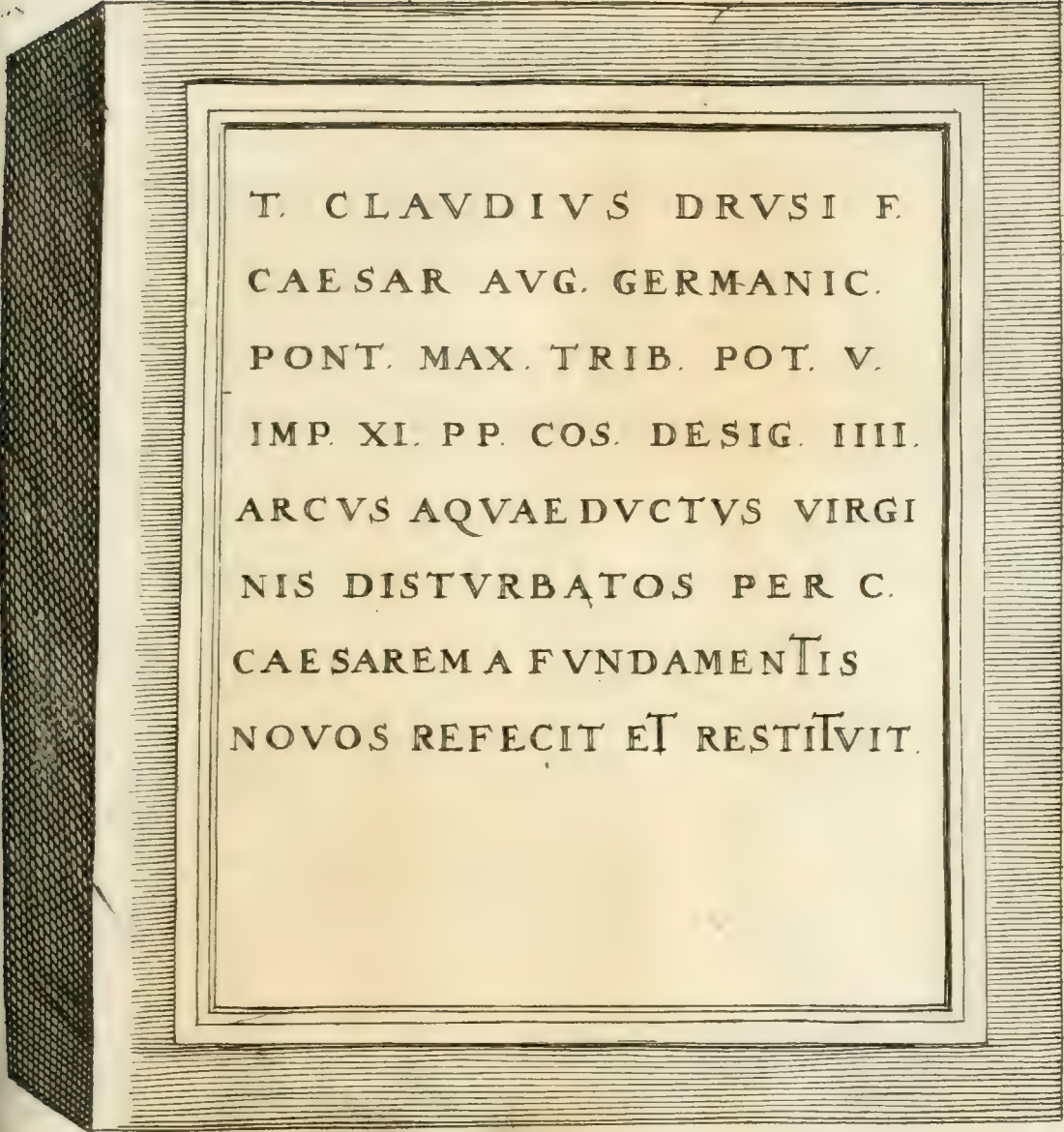


HVIVS NYM PHA DOCI SACRI CVSTODIA FONTIS
 DORMIO DVM BLANDAE SENTIO MVRMVR AQVAE
 PARCE MEVM QVISQVIS TANGIS CAVAMARMORA SOMNV.
 RVMPERE SIVE BIBAS SIVE LAVERE TACE.



In hortis Collotiorum.

in aqua ductu Virginis



T. CLAVDIVS DRVSI F.
CAESAR AVG. GERMANIC.
PONT. MAX. TRIB. POT. V.
IMP. XI. PP. COS. DESIG. IIIL.
ARCVS AQVAEDVCTVS VIRGI
NIS DISTVRBATO PER C.
CAESAREM A FVNDAMENTIS
NOVOS REFECIT ET RESTITVIT.



Apud Collotium

V F L. SESTIVS P. F.

M. CLAVDIVS M. F.

L. MVNATIVS. P. AEMILIVS.

Q. AEMILIVS LEPIDVS.

M. APPVLEIVS SEX. F.

C. SENTIVS SATVRN.

V F M. VINVTIVS P. F.

P. CORNELIVS P. F.

C. FVRNIVS C. F.

CL. L. DOMITIVS CN. F.

M. DRVSVS L. F.

M. LICINIVS M. F.

TI. CLAVDIVS TI. F.

M. VALERIVS M. F.

V F C. VALGIVS C. F.
C. CANINIVS

L. AR

M. LO

P. SI

Q. LV

CN. C

C. IV

P. CO

V F L. TA

L.

GERMANICO CAESARI
TI. F. DIVI AVG. N.
DIVI IVLI PRON.
COS.

L. TVRPILIUS L. F. GEMINVS
AED. D. S. P.

P. QVINTILIUS SEX. F. VARVS
COS.

LVDOS VOTIVOS PRO REDITV
IMP. CLAVDIO TI. F. NERONE

IOVI OPTIMO MAXIMO FECIT
TI. CLAVDIO TI. F. NERONE
CONLEGA

EX S C.



HAVE HAVE
HEROTION
ET VALE
AETERNOM
C CESTIVS FILIAC
P C

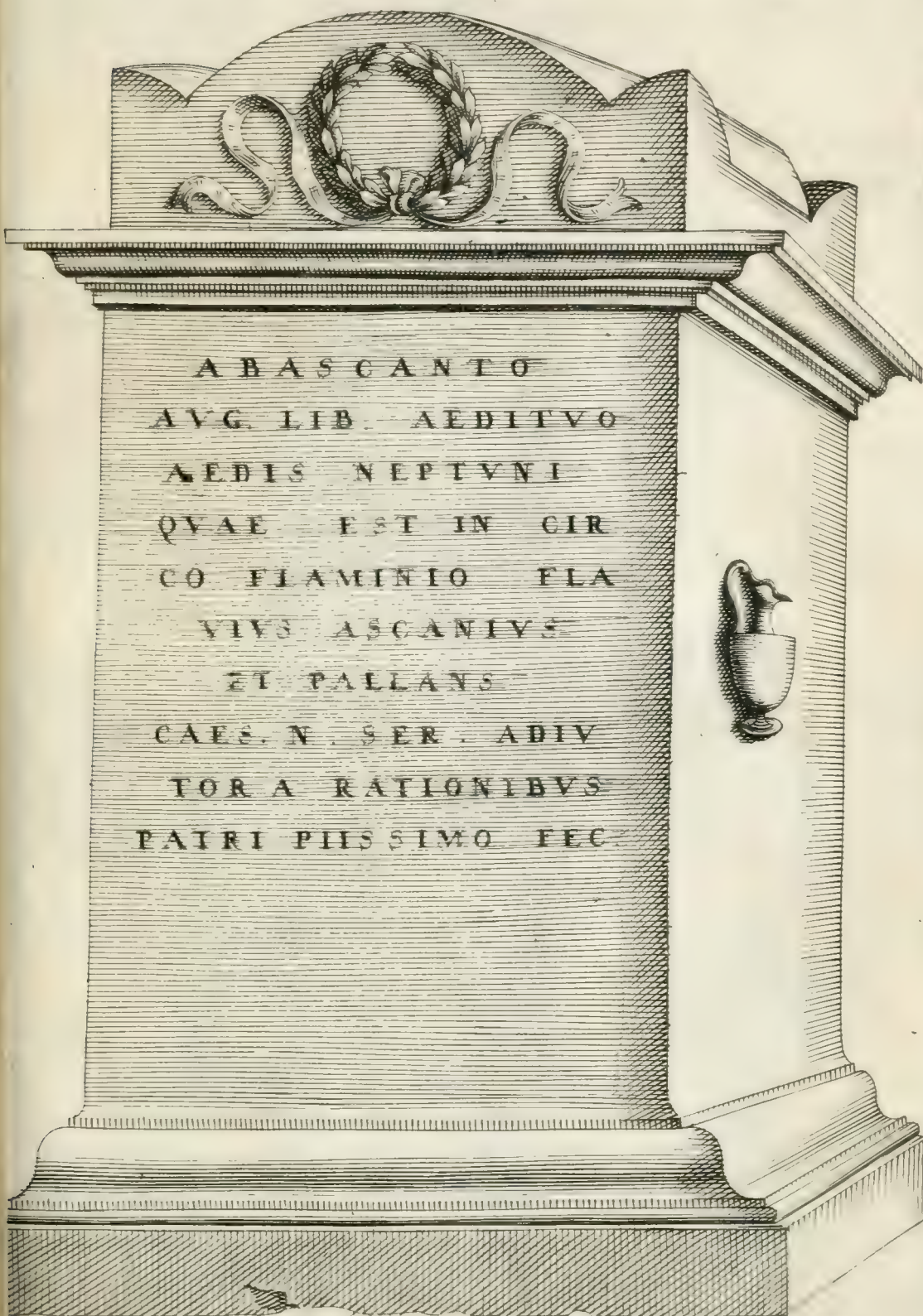
*Non procul a fonte Lotreio
qui Est Aqua Virginis.*

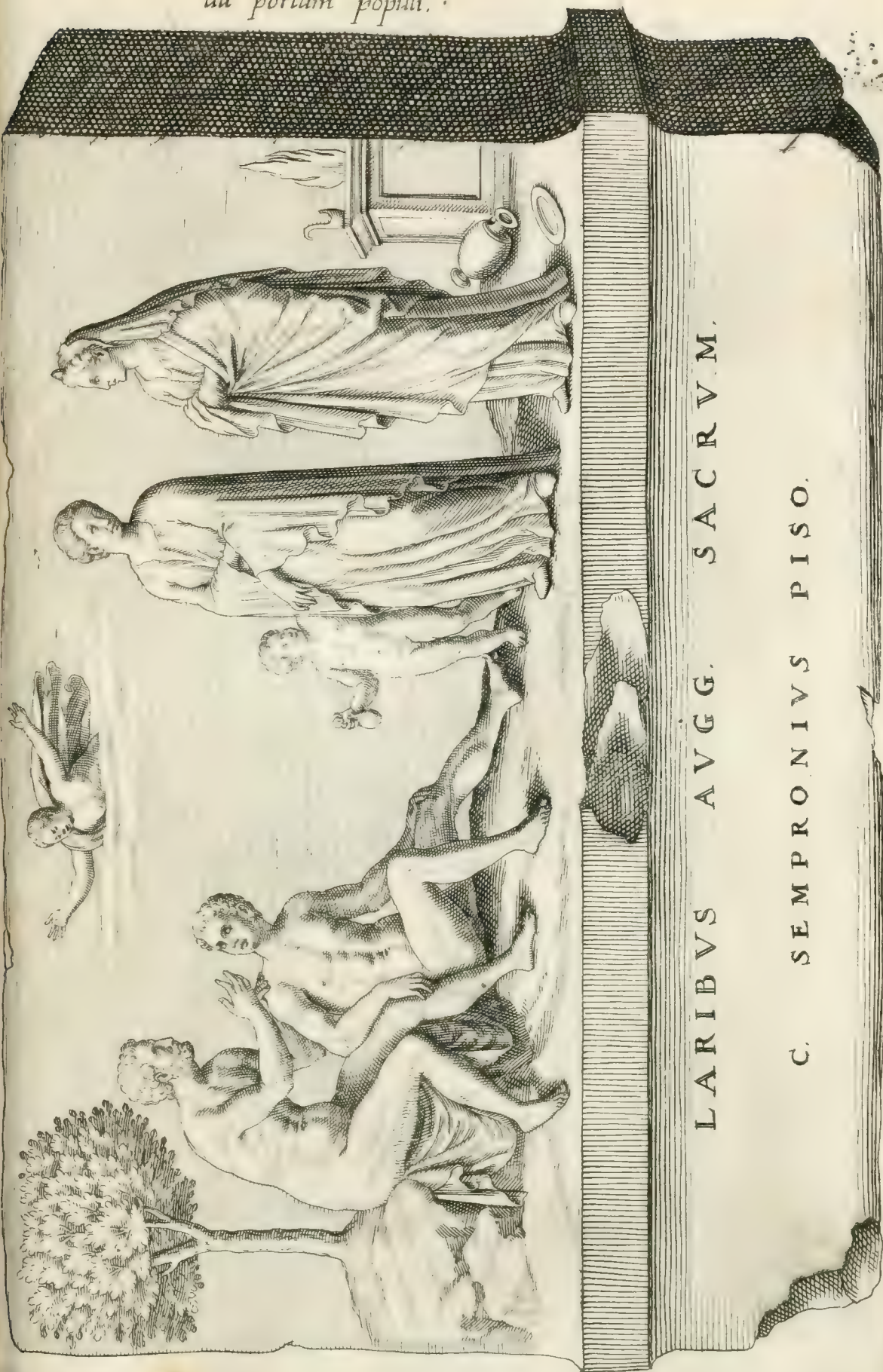
30



SILVANO LITTORALI ET MUSAE

LACHES.





LARIBVS AVGG. SACRV M.

C. SEMPRONIVS PISO.

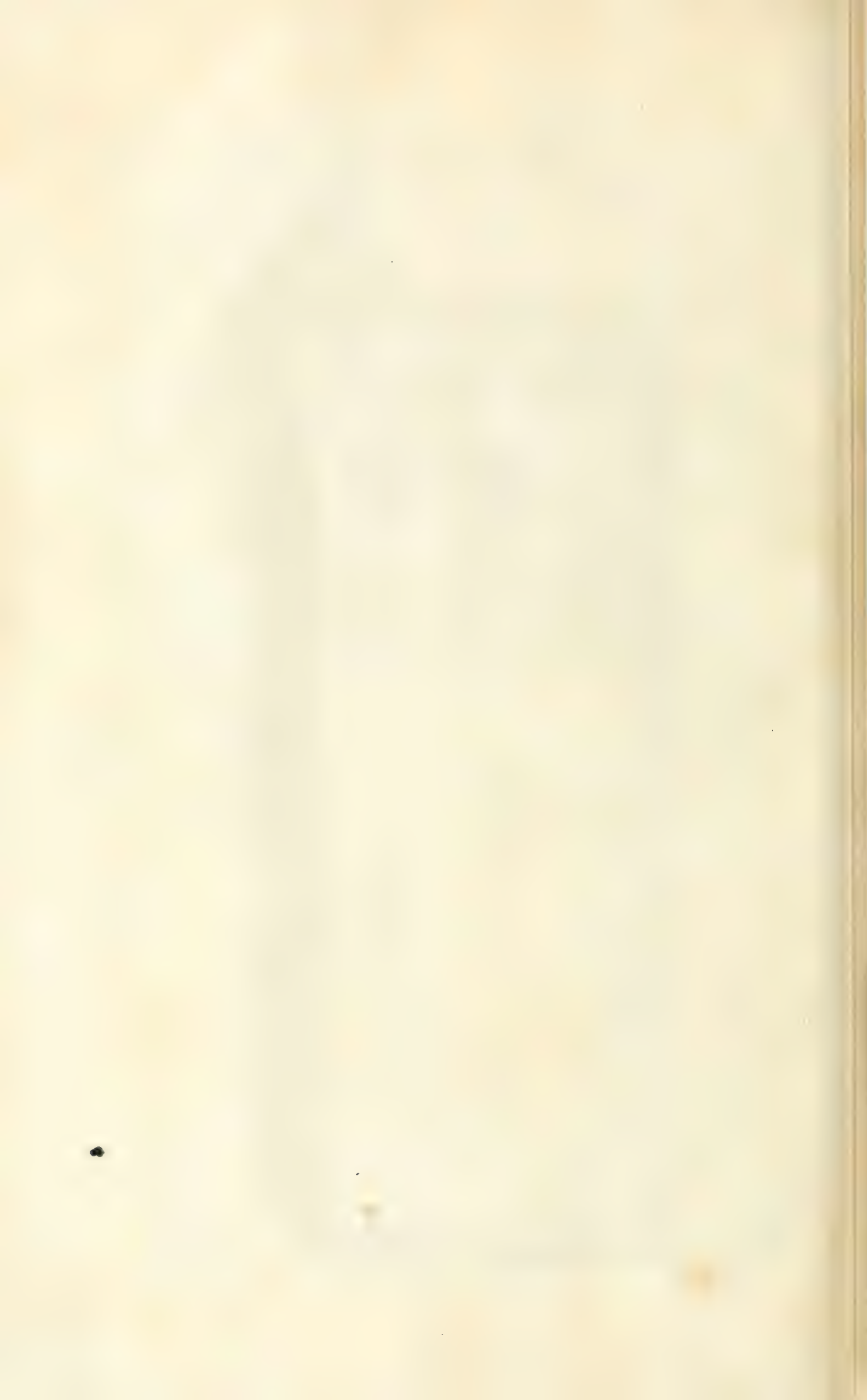
Ο ΜΗΡΟΣ

ΗΡΩΩΝ ΚΑΡΥΚΑ ΑΡΕΤΑΣ ΜΑΚΑΡΩΝΤΕ ΠΡΟΦΗΤΑΝ
ΣΑΛΛΑΝΩΝ ΔΟΣΗΣ ΔΕΥΤΕΡΩΝ ΑΕΛΙΩΝ
ΜΟΤΕΣΩΝ ΦΕΓΓΟΣ ΟΜΗΡΩΝ ΑΓΗΡΑΤΩΝ ΣΤΟΜΑ ΚΟΣΜΩ
ΜΑΝΤΟΣ ΟΡΑΣ ΤΟΥΤΩΝ ΑΛΙΔΑΛΩΝ ΑΡΧΕΤΥΠΩΝ

ΟΥΧ ΕΘΩΣ ΕΧΤΙΝ ΣΜΟΙ ΦΡΑΣΕΙΝ ΓΕΝΟΣ ΟΥΔ ΟΝΟΜΑΥΤΟ
ΝΥΝ ΔΕ ΚΑΙ ΜΑΝΟΥ ΠΑΝΤΑΣ ΑΦΩΣΕΡΕΩΙ
ΠΑΤΡΙΣ ΜΟΙ ΧΘΩΝ ΠΑΣΑ ΤΟ ΔΟΥΝΟΜΑ ΦΑΣΙΝ ΟΜΗΡΩΝ
ΕΣΤΙ ΔΕ ΜΟΥΣΑΙΩΝ ΟΥΚ ΕΜΟΝ ΟΥΔΕΝ ΕΠΟΣ

ΕΙ ΜΕΝ ΟΝΗΤΟΣ ΟΨΥΣΠΩΣ ΑΘΑΝΑΤΩΝ ΣΕ ΕΠΟΙΗΣΑ
ΜΟΥΣΑΙΚΑΙ ΜΟΙΡΩΝ ΝΗΜΑΛΗΣ ΚΑΩΣ ΑΝΑ
ΣΤΑΘΕΘΑ ΑΘΑΝΑΤΟΣ ΠΩΣ ΕΝ ΟΝΗΤΟΙΣ ΕΣ ΑΡΙΘΜΟΥΣ ΕΙΝ
ΟΥΜΑΣ ΕΤΑΥΤ ΕΧΡΗΝ ΣΕ ΜΝΕ ΠΟΙΗΤΑ ΦΡΟΝΕΙΝ
ΑΛΛ ΣΤΗΝΩΝ ΤΟ ΑΛΛΗΘΕΣ ΕΠΕΙΤΟΣ ΑΦΕΣ ΔΙΑΦΕΥΓΕΙ
ΑΝΟΡΩΠΩΝ ΦΑΣΙΝ ΟΕΙΕ ΟΜΗΡΕ ΠΕΛΕΙΝ.





ΜΕΝΑΝΔΡΟΣ.

ΕΧΡΗΝ ΜΕΝΕΤΗΣΑΙ ΣΥΝΕΡΩΤΙ ΦΙΛΩ ΣΕ ΜΕΝΑΝΔΡΕ
ΩΣ ΥΝ ΖΩΝ ΕΤΕΛΕΙΣ ΟΡΓΙΑ ΤΕΡΠΝΑ ΘΕΟΥ
ΔΗΛΟΣ ΔΕΙ ΦΟΡΕΩΝΑΙ ΕΙ ΘΕΩΝ ΟΠΠΟΤΕ ΚΑΙΝΥΝ
ΣΗΝ ΜΟΡΦΗΝ ΚΑΤΙΔΩΝ ΑΥΤΙΚΑ ΠΑΣ ΣΕ ΦΙΛΕΙ

ΦΑΙΔΡΟΝ ΕΤΑΙΡΟΝ ΕΡΩΤΟΣ ΟΡΑΣ ΣΕΙΡΗΝΑ ΘΕΑΤΡΩΝ
ΤΩΝΔΕ ΜΕΝΑΝΔΡΟΝ ΔΕΙ ΚΡΑΤΑ ΠΥΚΑΣΟΜΕΝΟΝ.
ΟΥΝΕΝΑΡ ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ ΙΛΑΡΟΝ ΒΙΟΝ ΕΞΕΔΙΔΑΞΑ
ΗΔΥΝΑΣ ΣΚΗΝΗΝ ΔΡΑΜΑΣΙ ΠΑΣΙ ΓΑΜΩΝ

ΟΥ ΦΑΥΛΩΣ ΕΣΤΗΕΑΚΑΤΟΦΘΑΛΜΟΥΣ ΣΕ ΜΕΝΑΝΔΡΕ
ΤΗΔΕΓ ΟΜΗΡΕΗΣ ΦΙΛΑΤΕ ΜΟΙ ΚΕΦΑΛΗΣ
ΑΛΛΑΣ Ε ΔΕΥΤΕΡΑ ΕΤΑΕΕ ΣΟΦΟΣ ΚΡΕΙΝΕΙΝ ΜΕΤΕΚΕΙΝΟΝ
ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΣ ΚΛΕΙΝΟΣ ΠΡΟΣΟΕΝ ΑΡΙΣΤΟΦΝΗΣ

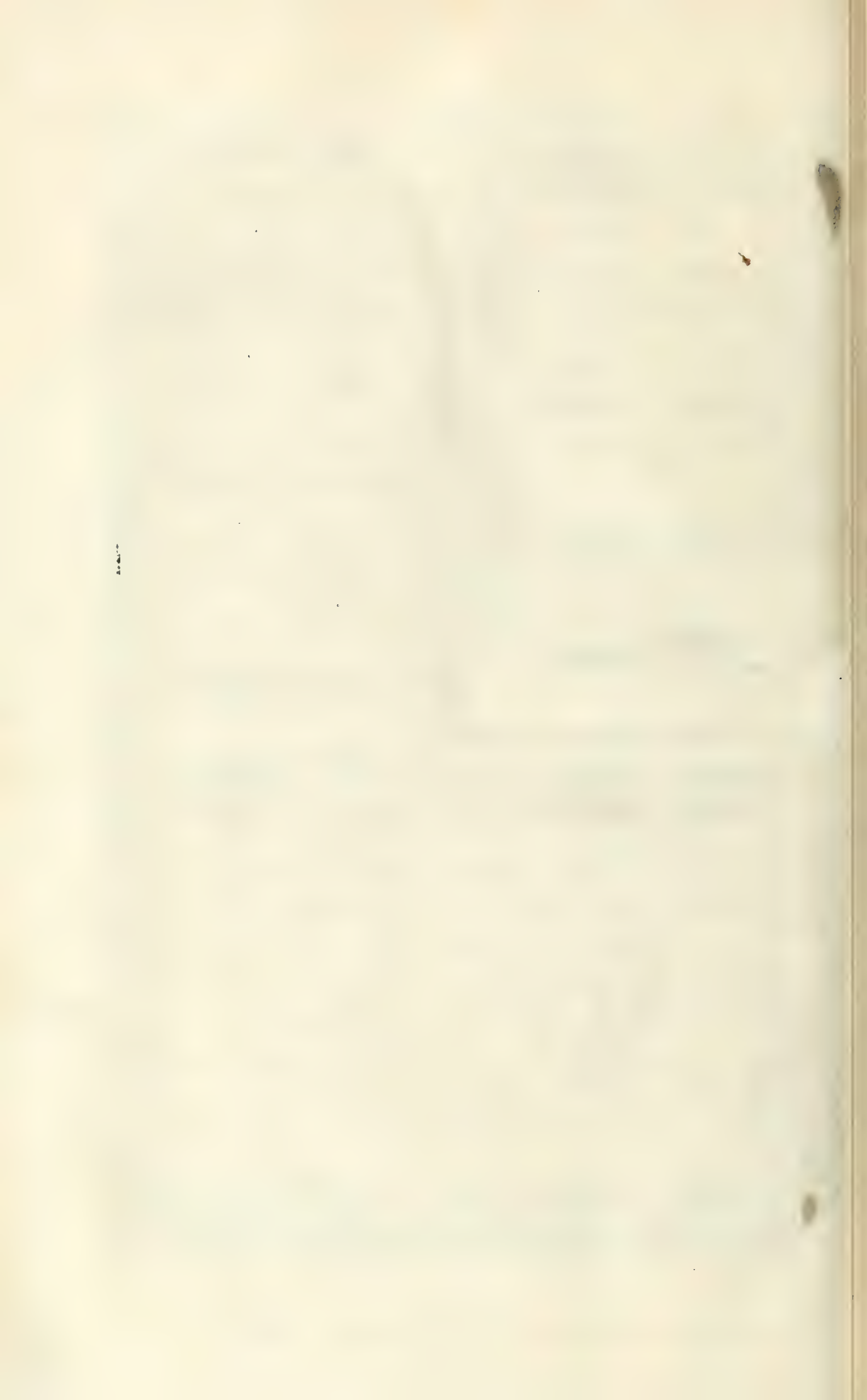


D^IS MANIB
L. AVIANO L.F. PVB.
VALERIANO
MEDICO VIX.
ANN. XLVII. M. IX. D. XV.
L. AVIANVS LL. STEPHANVS
PATR. PER. AG. CVR.

D^IS MANIB
C. CAECILII C.F. SAB.
AQVILAE
CAECILIA. C.L. MOSCHIDI
C. CAECILIVS DIAETVS
MEDICVS
FILIO ET LIB. CONIVGI
SVAE PISSIMIS.

AEMILIO PAVLO PAPINIANO
PRAEFECTO PRAETORIO IVRIS
CONSULTO QVI VIXIT ANNOS XXXVI.
MENS. X. DIES III
PAPINIANVS HOSTILIVS
EVGENIA GRACILII TVREATO
ORDINE IN SENIO
HEV PARENTES FECERVNT
FILIO OPTIMO

BA/





ΙΟΥΦΑΛΛΩΙ ΚΟΡΥΝΗΦΩΡΩΙ
 ΚΗΠΟΦΥΛΑΚΙ ΚΑΣΠΤΟΜΑΣΤΙΓΙ
 ΕΥΕΡΕΣΙΑΣ ΚΑΙ ΕΥΔΟΚΙΑΣ ΧΑΡΙΝ
 ΛΑΜΦΛΑΧΙΩΝ ΚΟΙΝΩΝΙΑ

*In Hortis Iulii de Monte Pontificis Maximi
extra portam Flaminiam.*

37



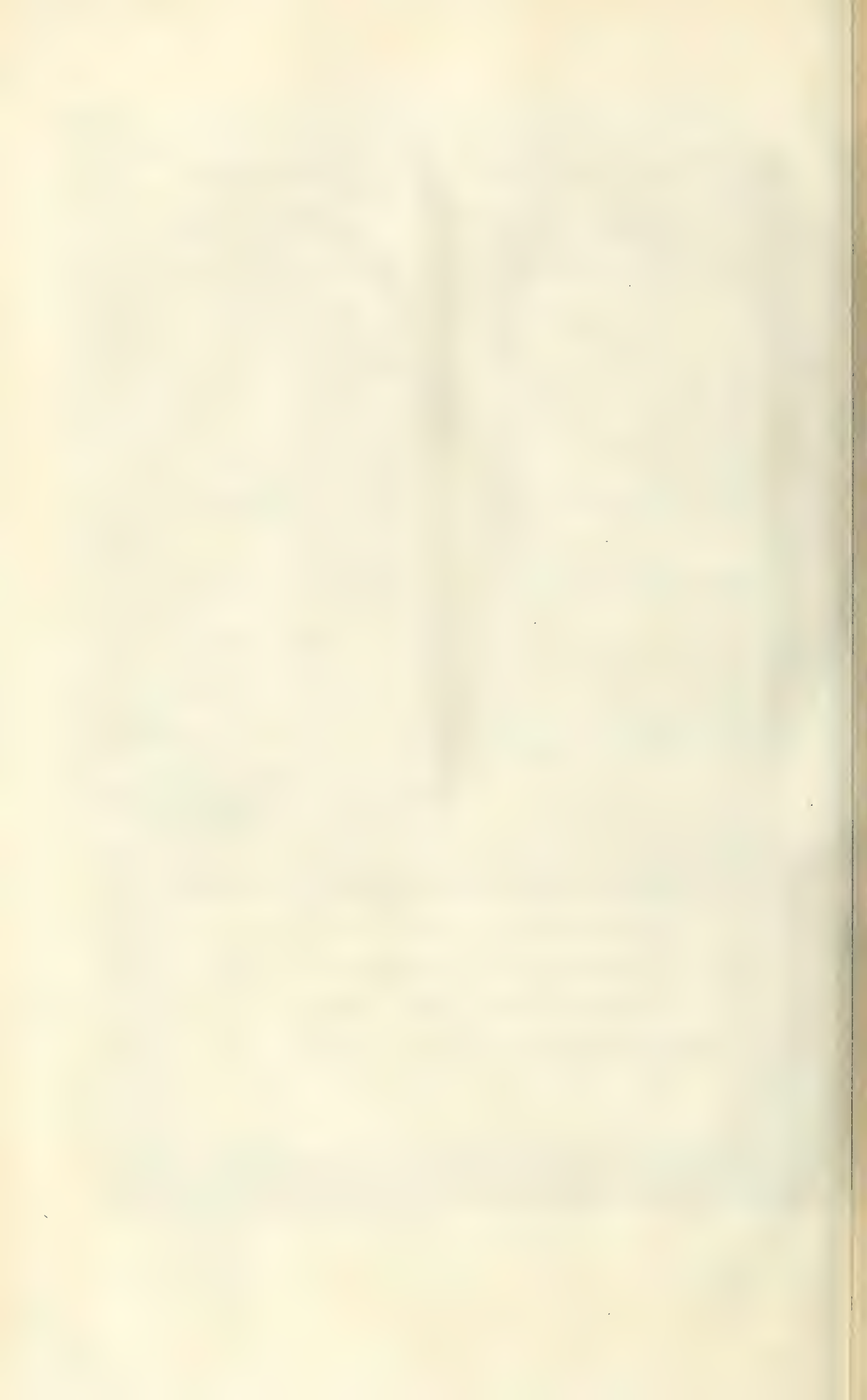


D. M
C. TVTICANO
SOPHRONI
VIX ANNIS $\overline{\text{III}}$.
MENS. $\overline{\text{VIII}}$.
DIEB. $\overline{\text{XV}}$.
C. TVTICANVS
SOPHRO
PATER.


D M
C TVTICANO
CALLIATO ET
VALERIAE
SATVRNINAE
C TVTICANVS
MAXIMVS
MAMMAE
SVAE BENEMEREN
TI FECIT

ANO DNI M CCCC.
LXXXII.
INVENTV FVIT HIC.

M. VERIVS VENVSTVS
ET M. VERIVS DECEMBER
FECERVNT SIBI ET LIBERTIS
LIBERTA. Q. POSTER. Q. EORVM
H. M. D. M. A.

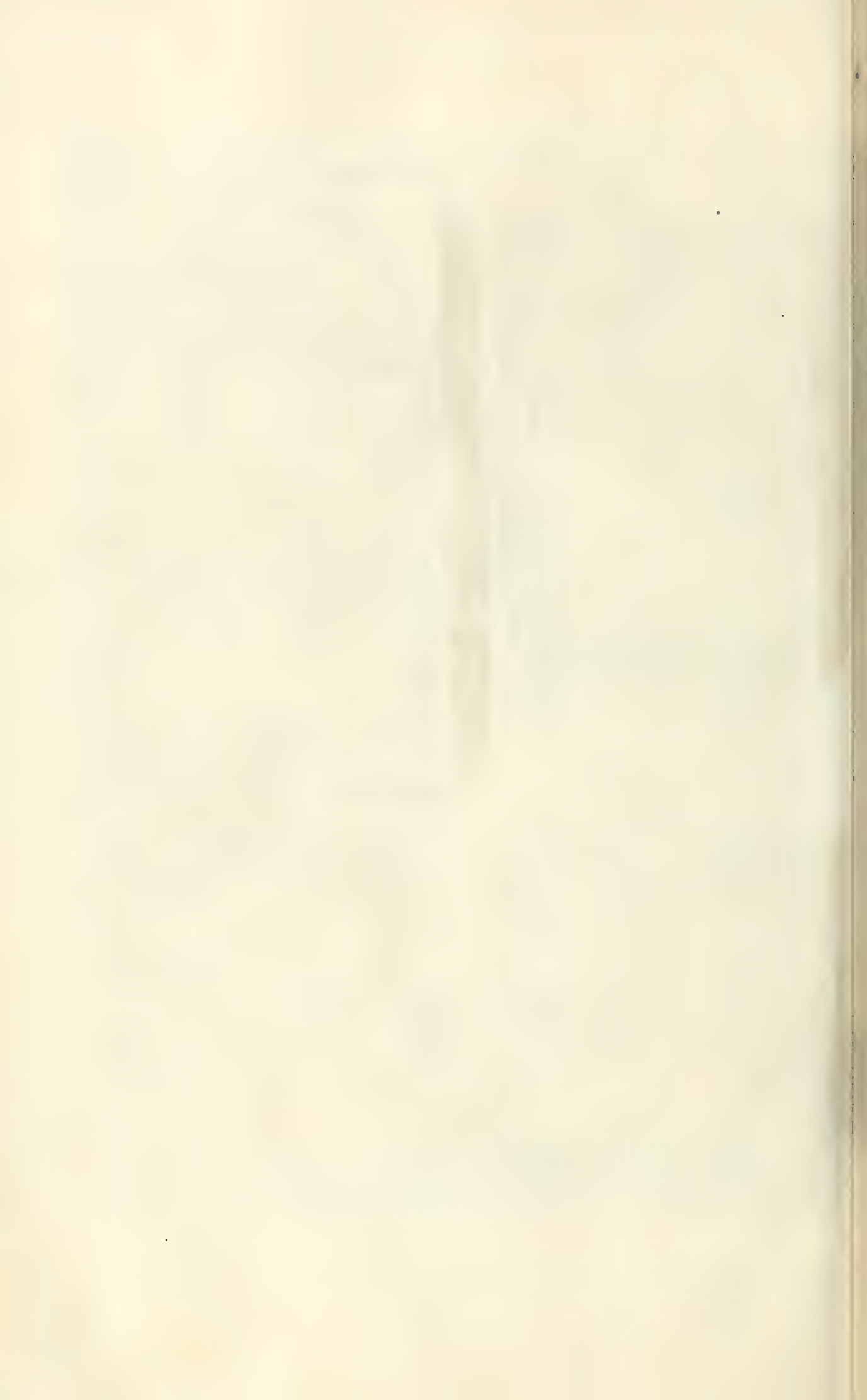


D. M.
L. IVLI GENNAE
VIX. ANN. XXXV.
PVPLIA HELPIS
CONIVGI BENEME
RENTI ET L.
IVLIUS RESTITVTVS
FILIVS FECERVNT
SIBI ET SVIS POSTERIS
QVE EORVM

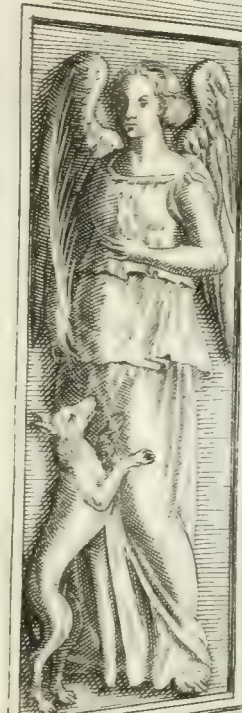


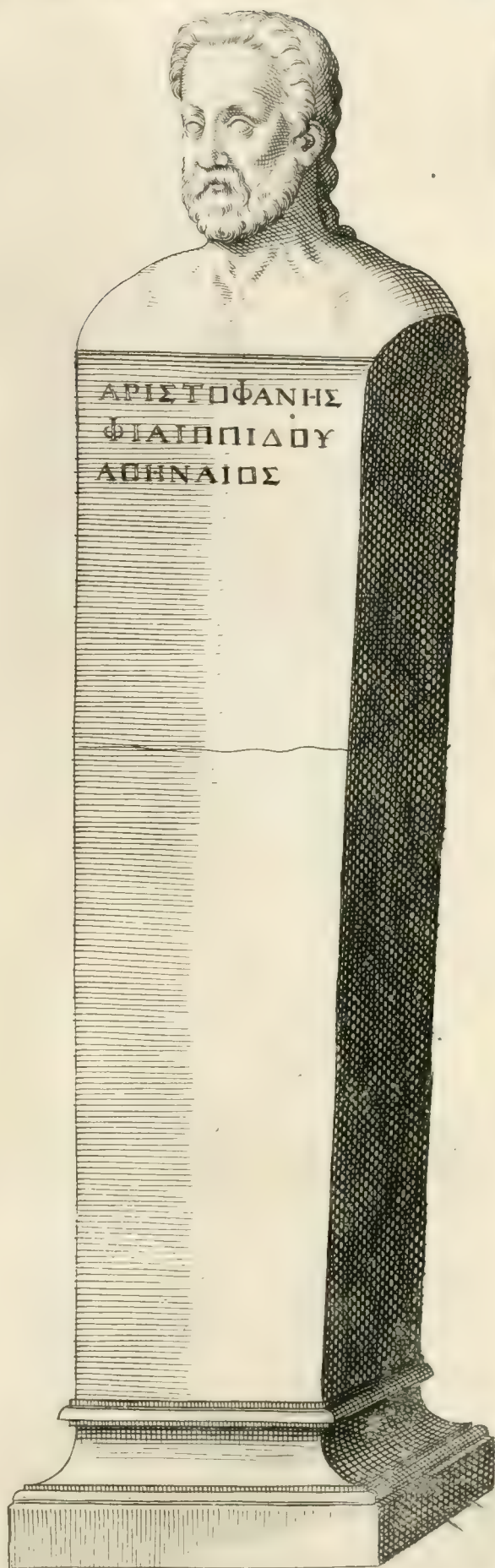
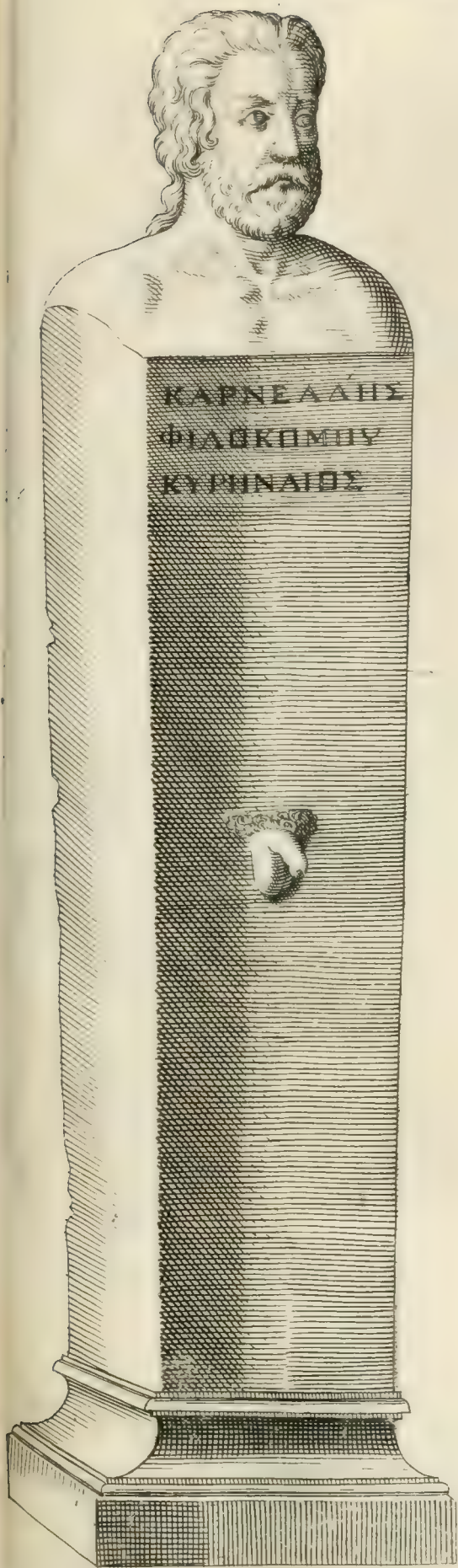
D. M.
T. NAVI NIO PRIS
CO. VIX. ANN. II.
DIEBVS VIII
T. NAVINIUS PHI
LADESPOTIVS ET COR
NELIA FELICITAS
PARENTES FILIO
CARISSIMO

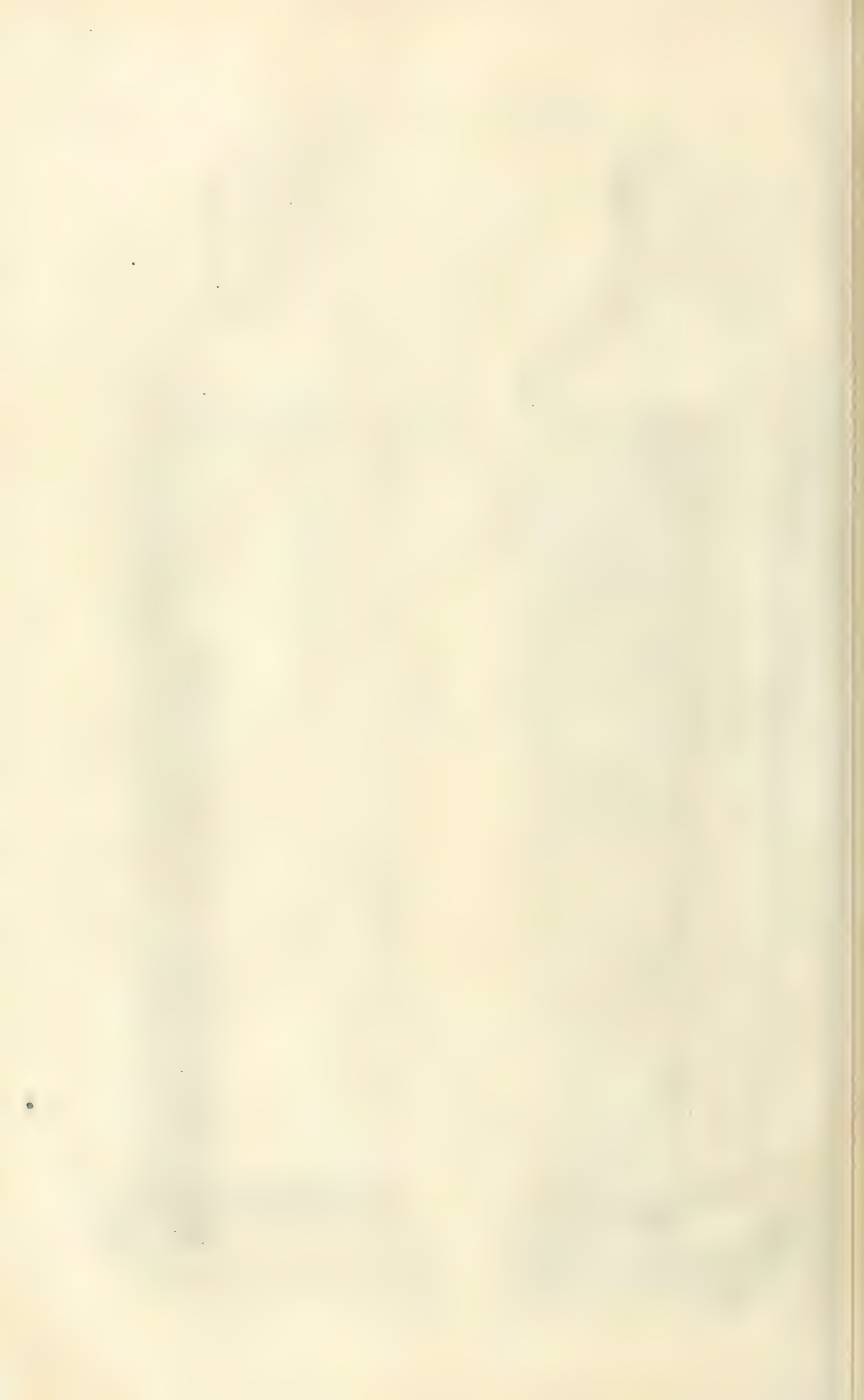
D. PRAESIDIAE SVAE ET FELIX
HELPIDI V. AN XXIII. FRATER SORORI
M. V. FECIT PRAE SVAE B. M. D. S.
SIDIA HELPIS SVAE.

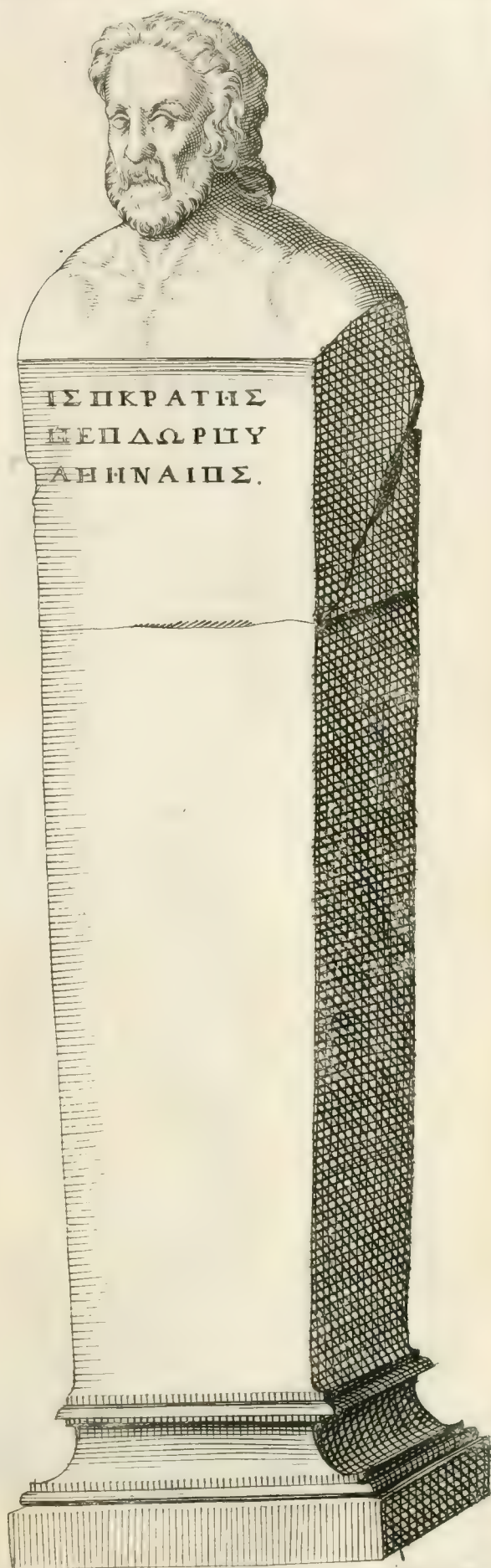
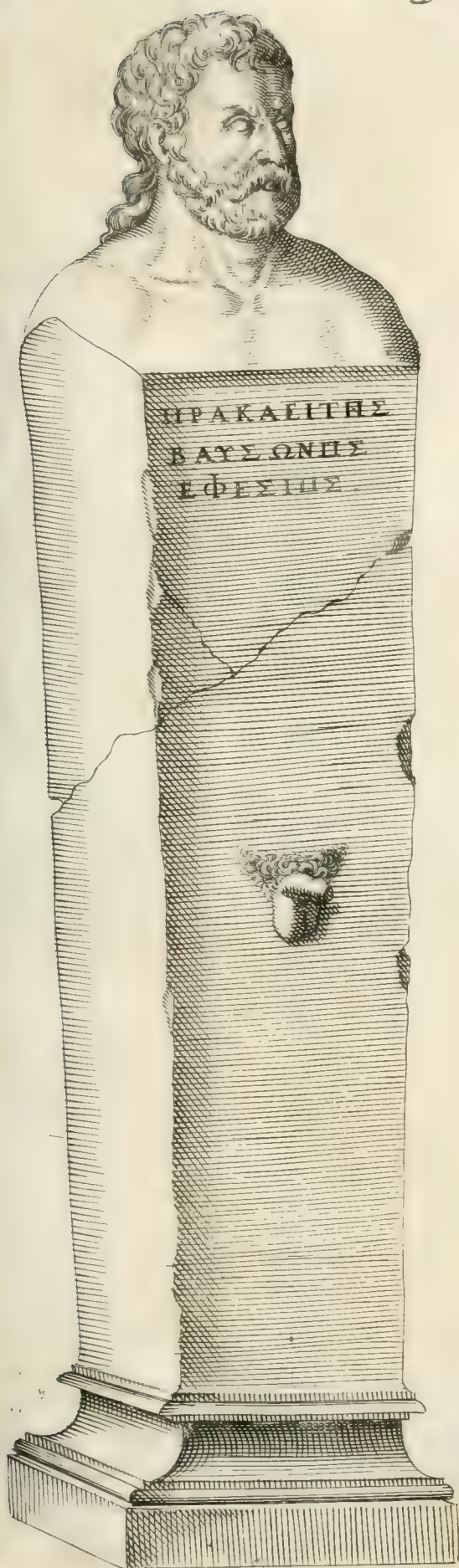


Θ. Κ.
ΕΛΠΙΔΙ ΕΩΟΣ
ΚΑΙΚΗΣΩ
ΡΕΙΝΑΤΕΙΜΙ
ΩΤΑΤΗΙ ΑΠΕΑΕΥΤΕΡΑ
ΑΝΕΘΗΚΑΝ

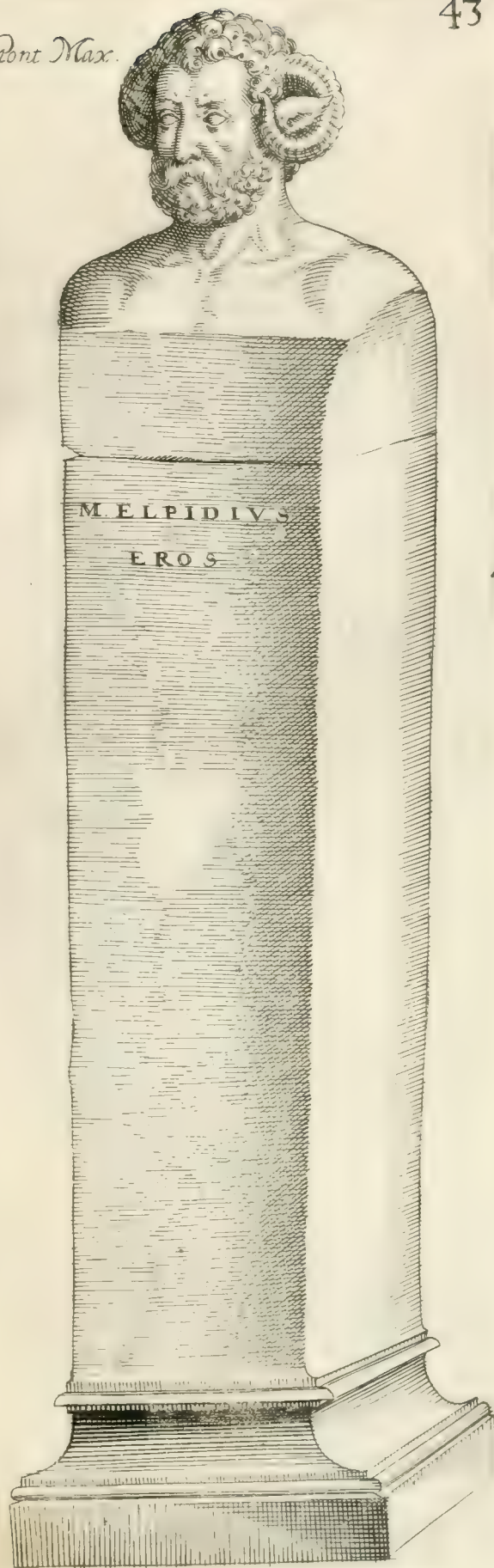
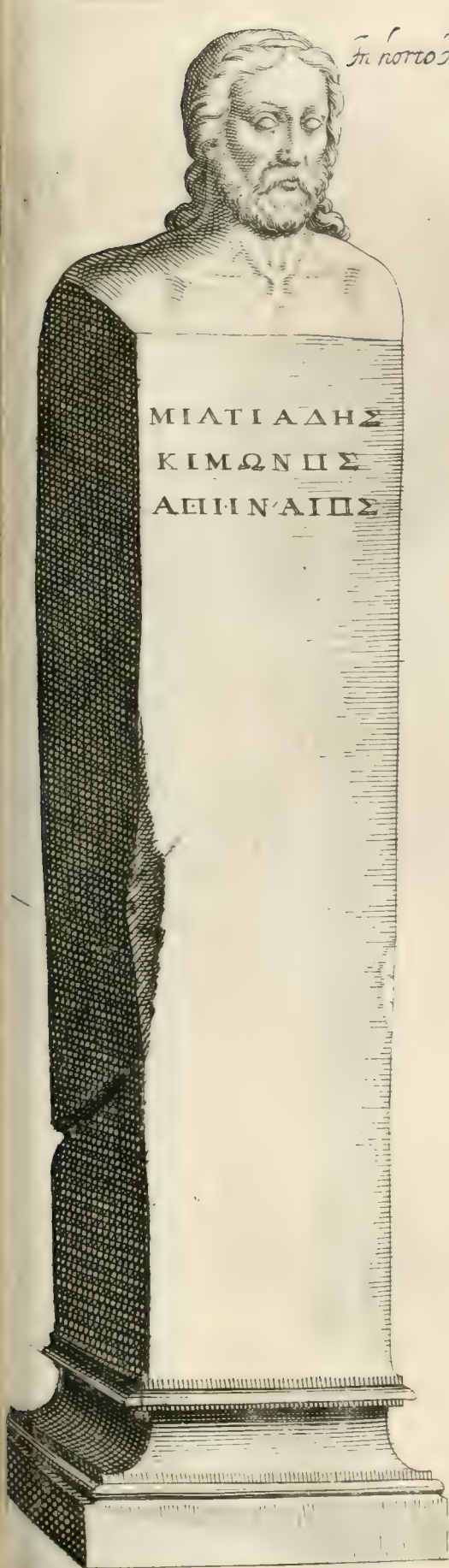




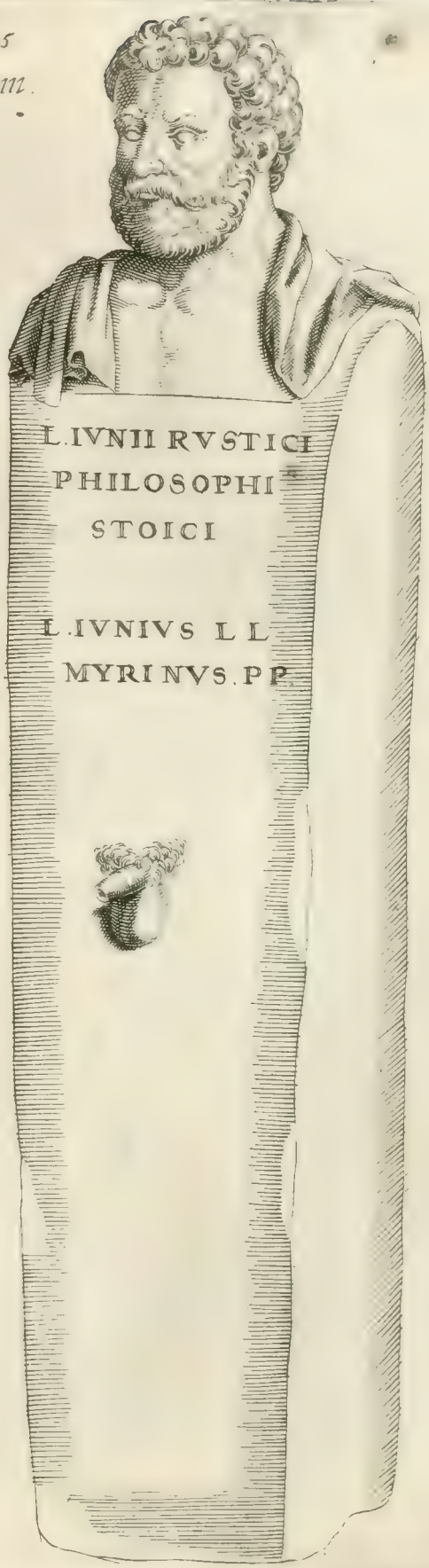


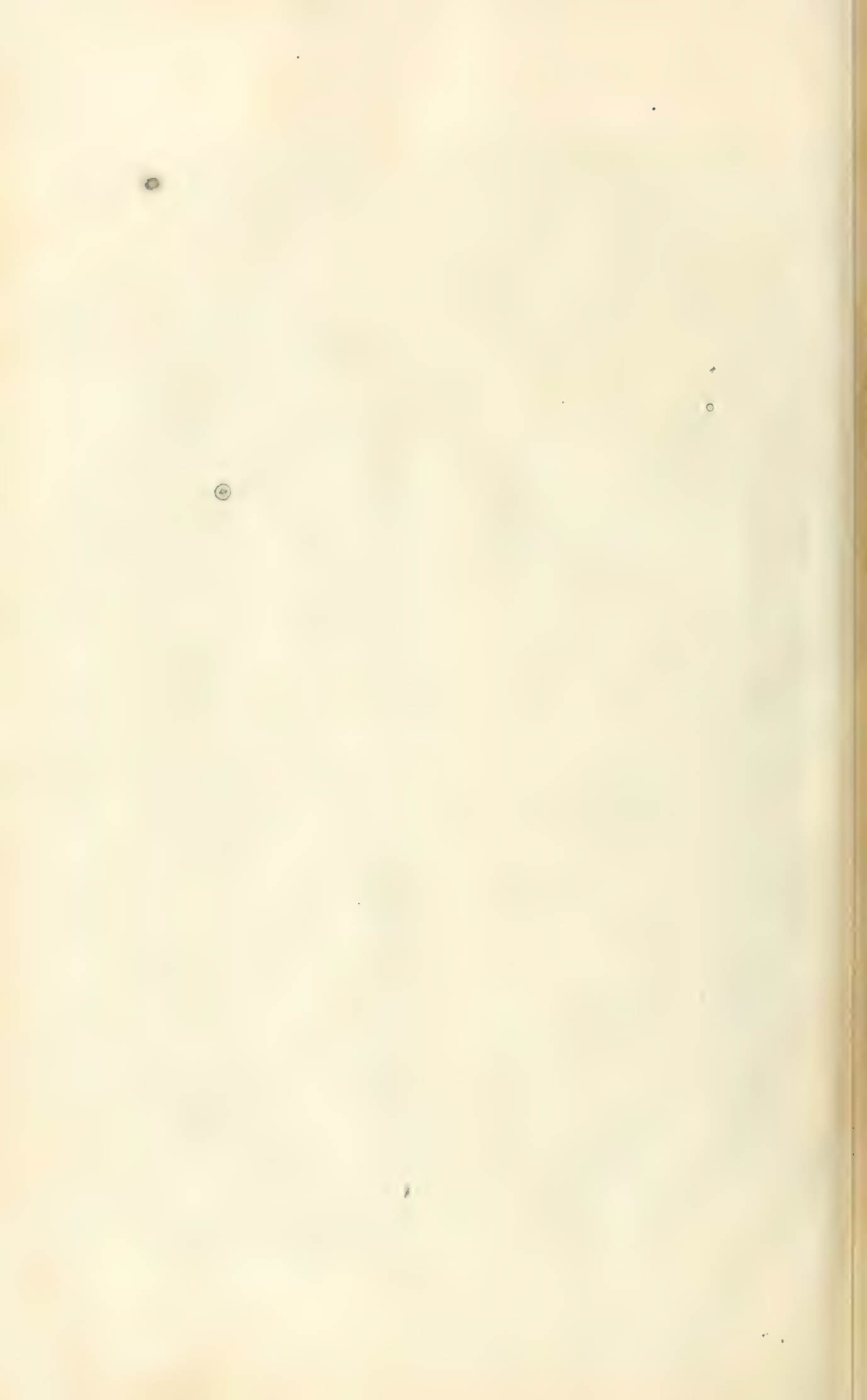


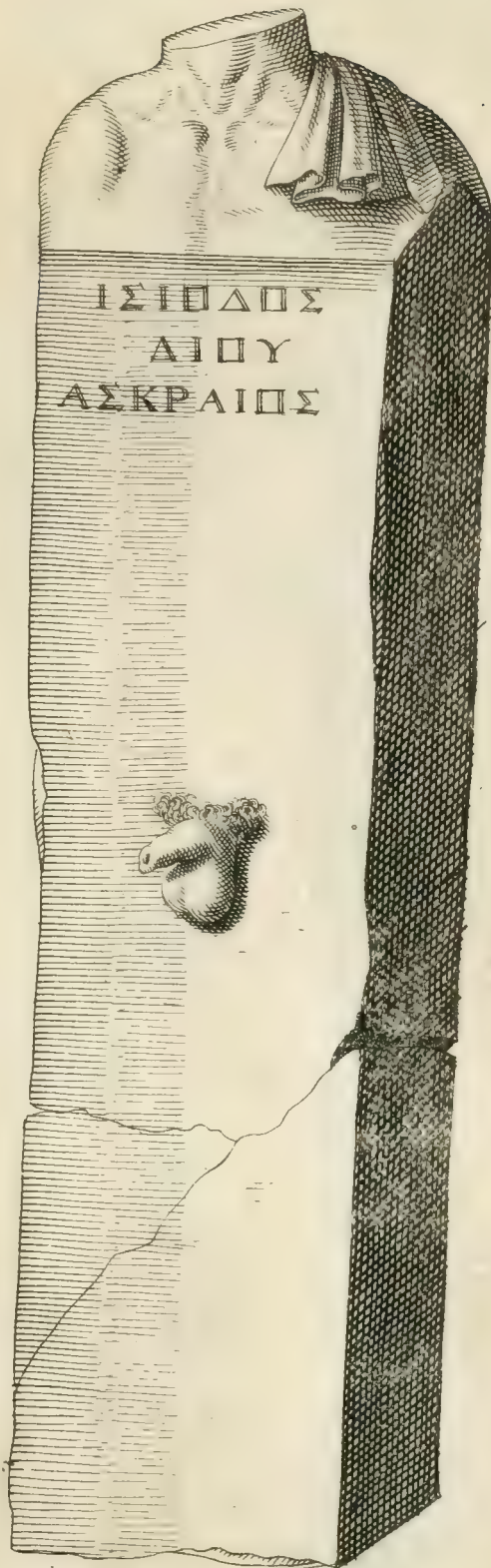
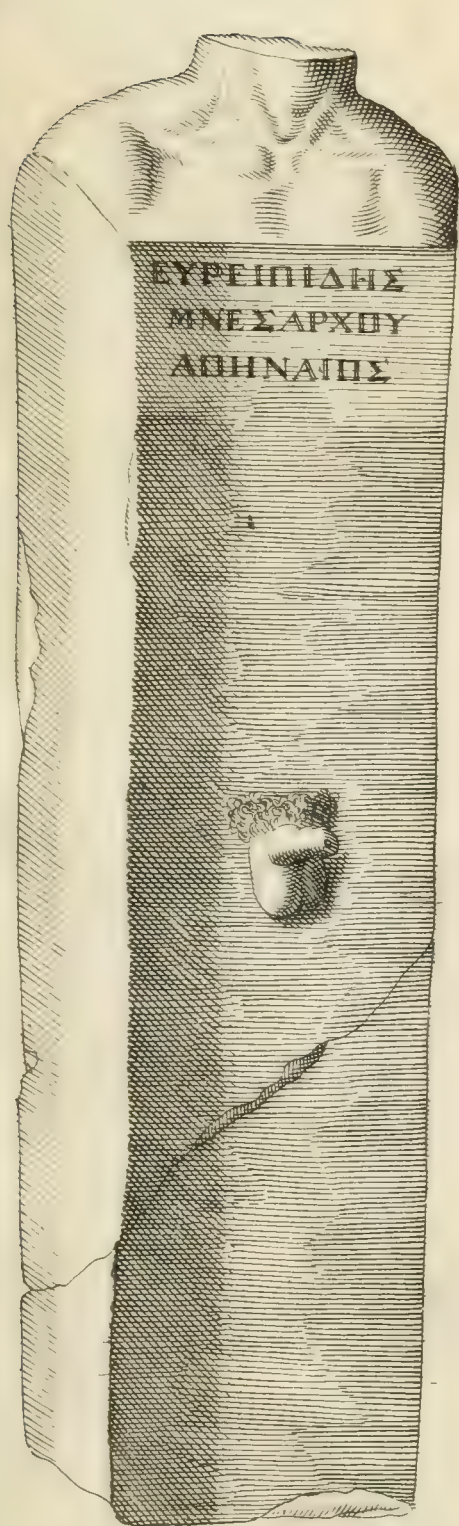
In hortu July Pont Max.

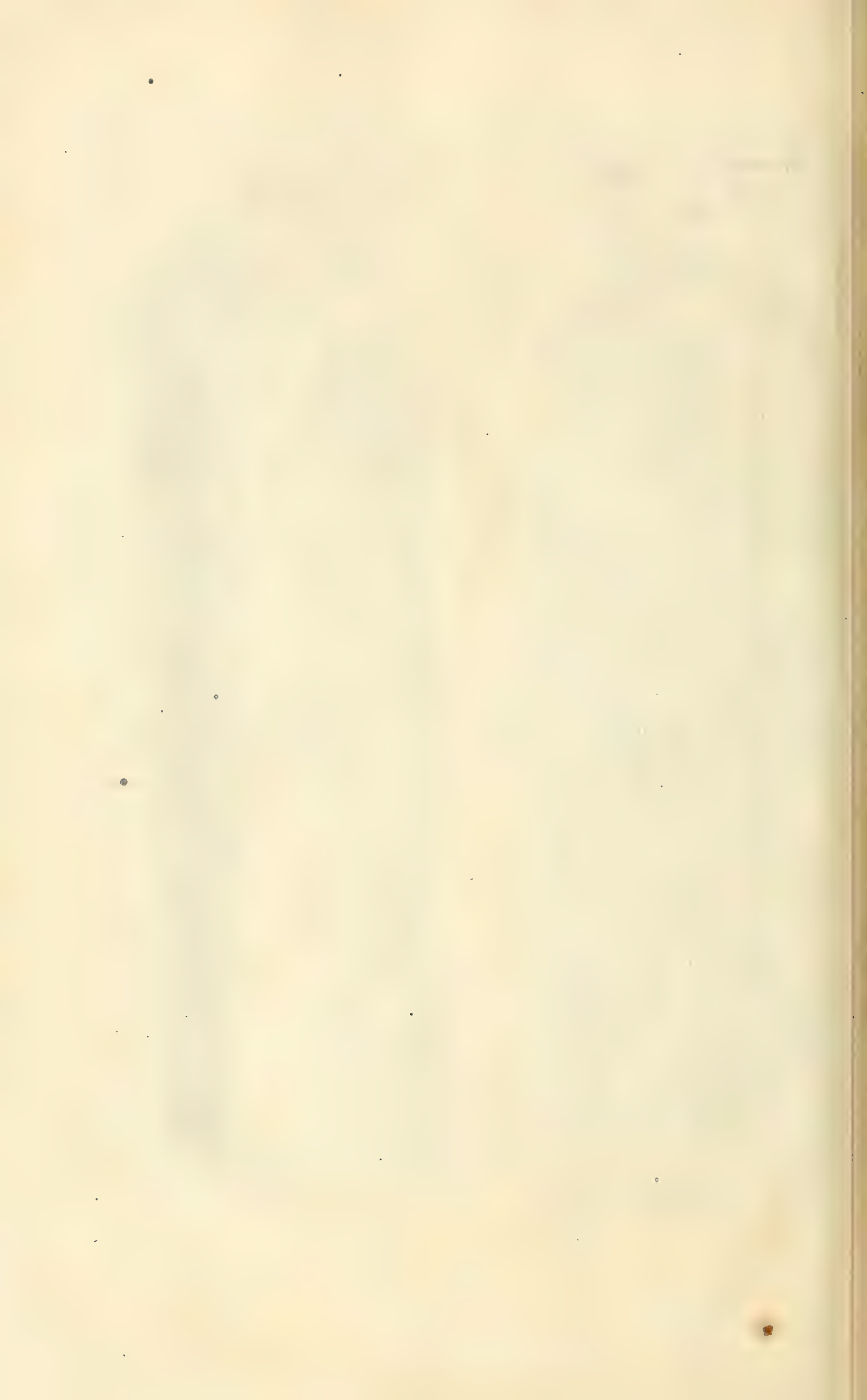




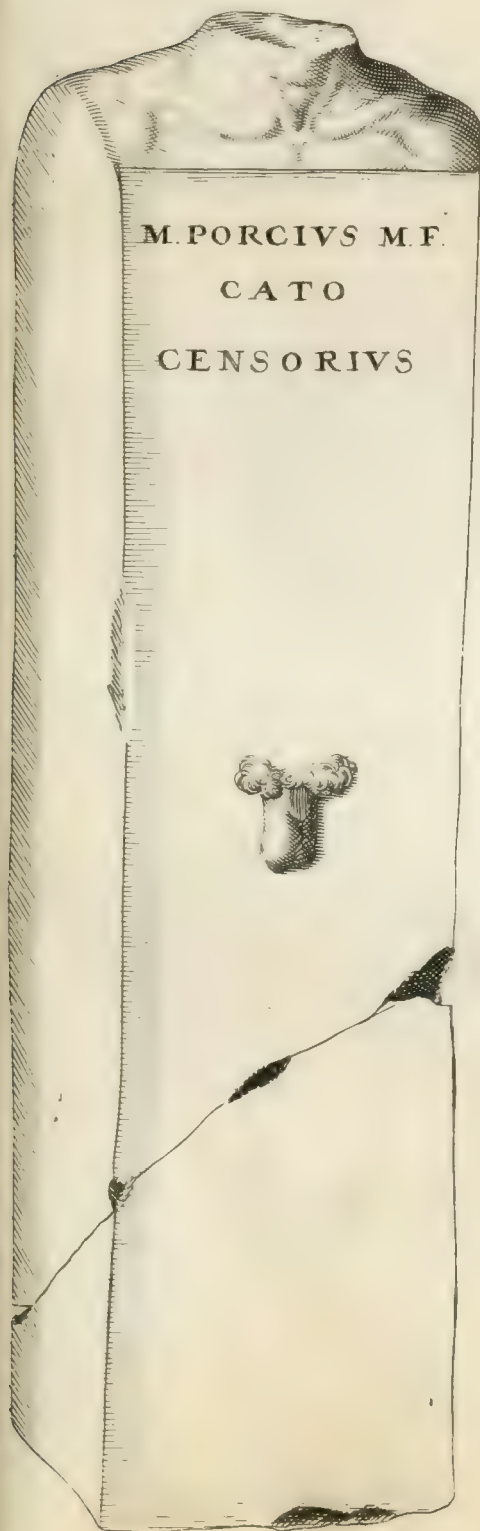






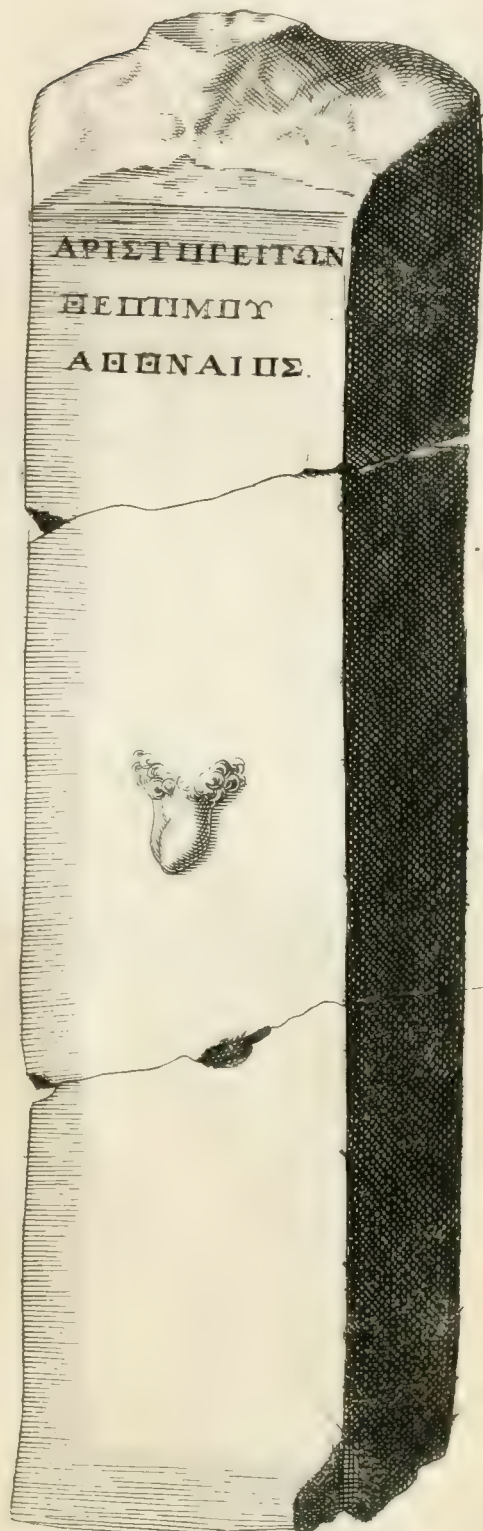


*In ædibus Cardinalis
Farnesij.*



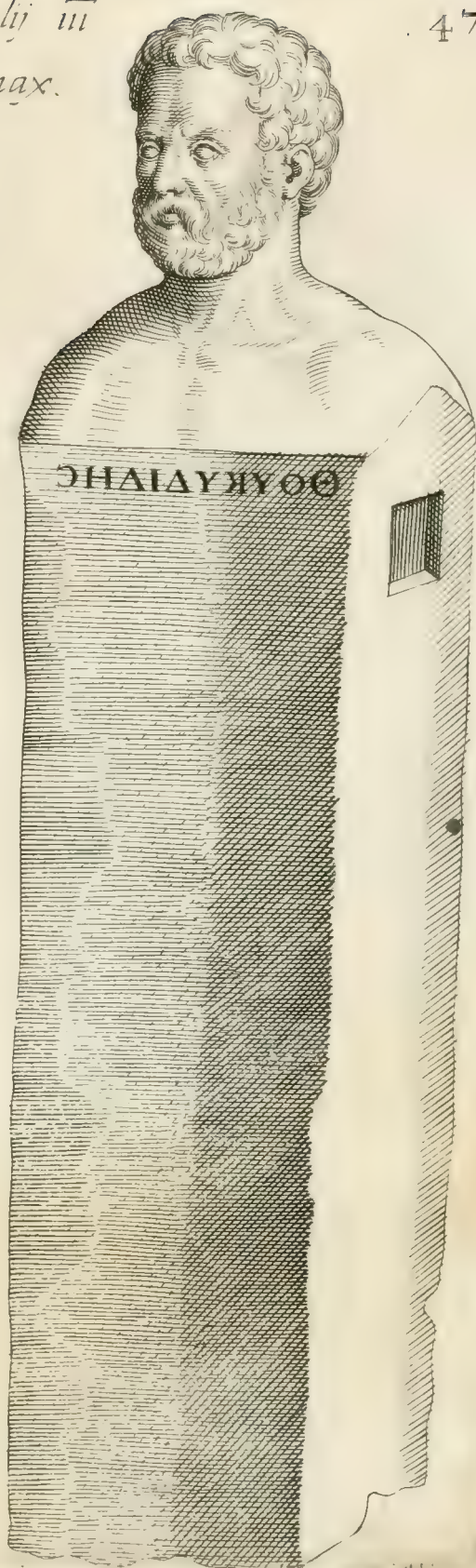
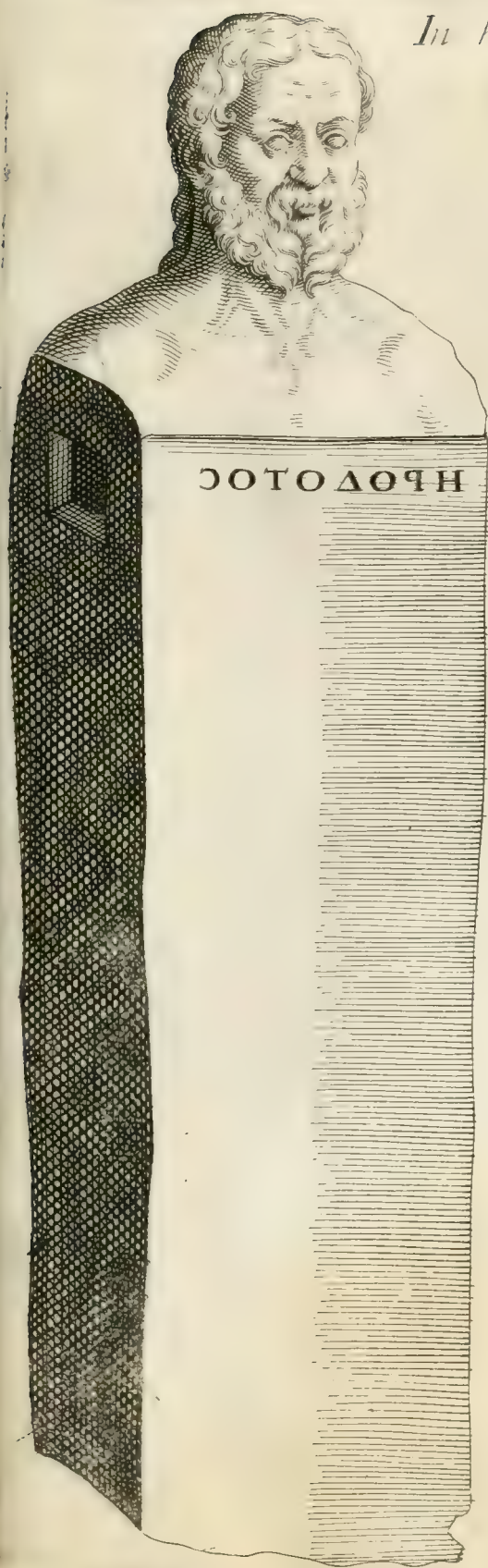
*Apud Cardinalem
Carpensem.*

46

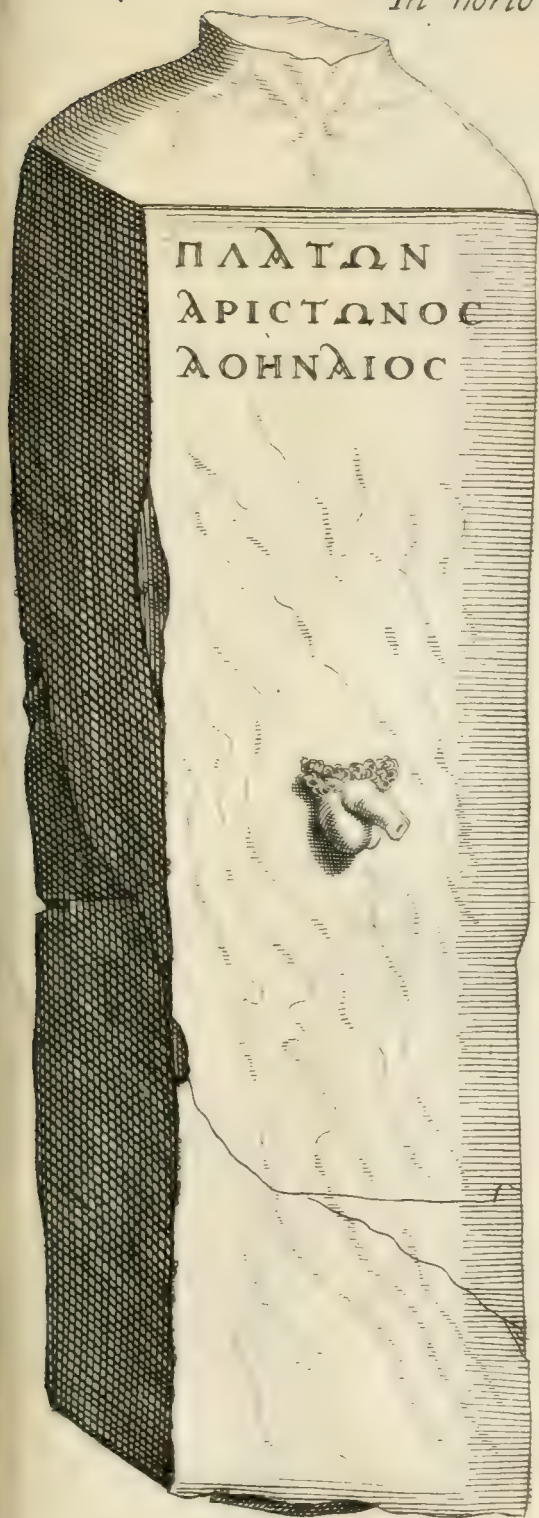


*In hortis Iulij in
Pont max.*

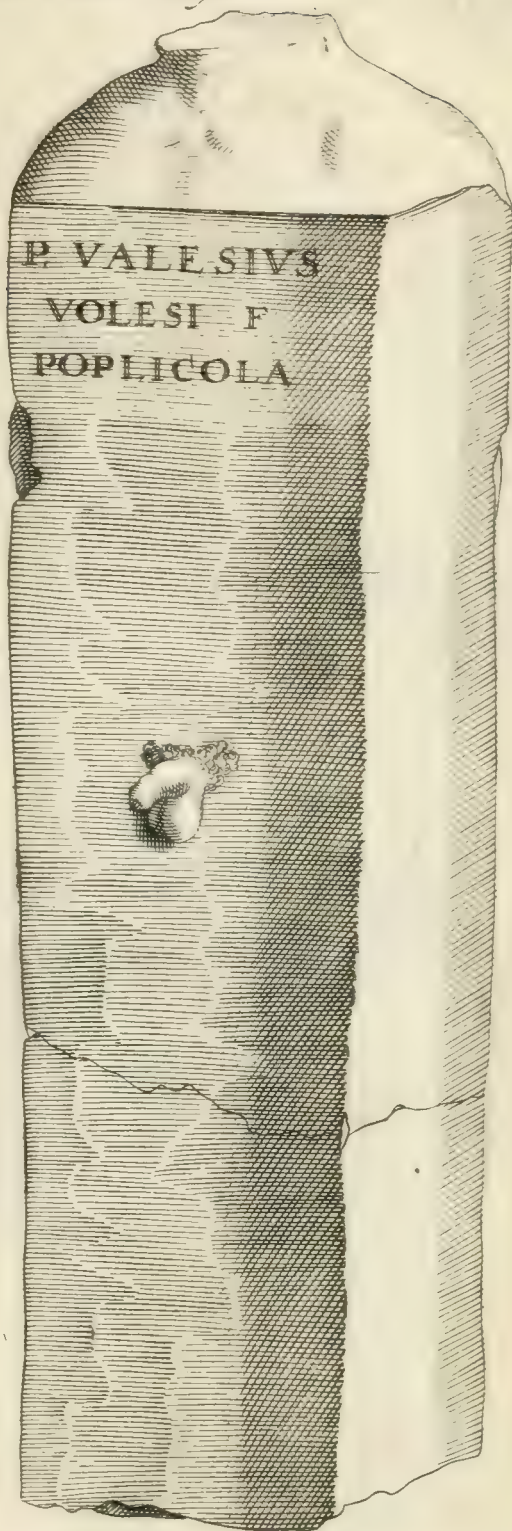
47







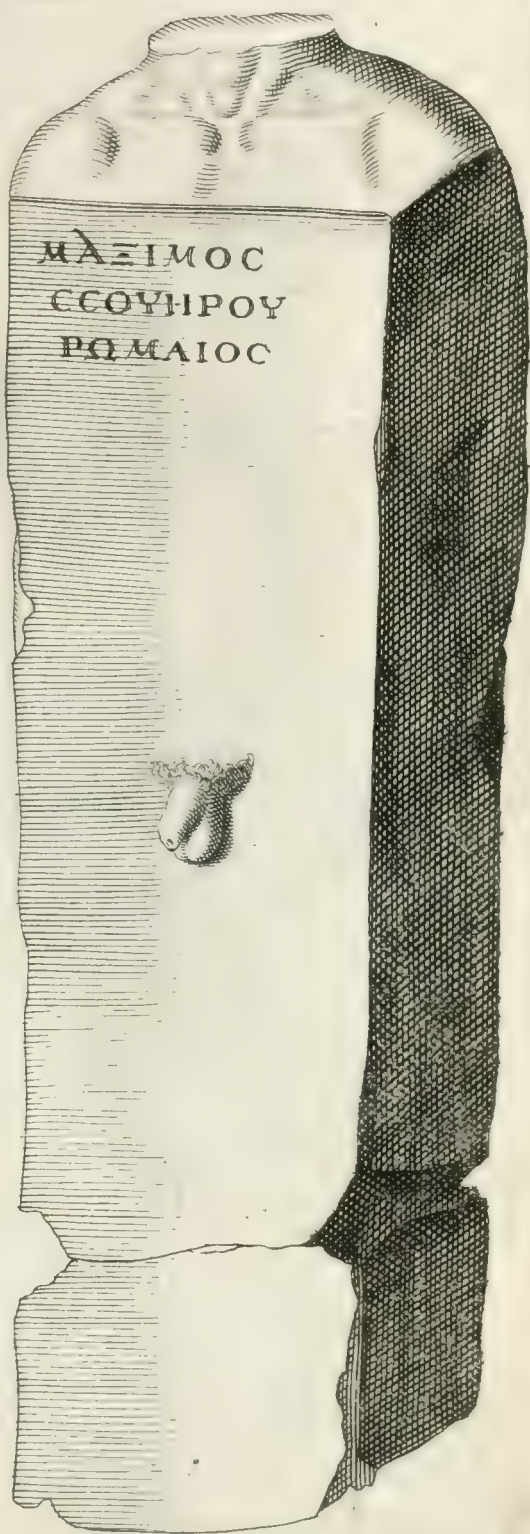
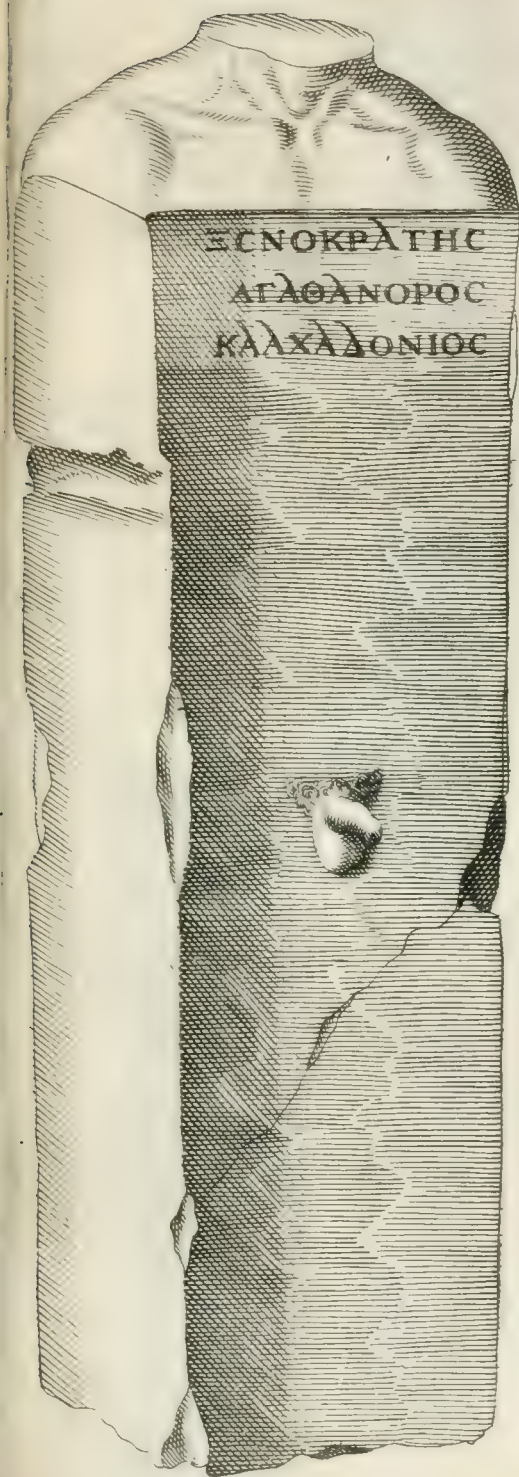
in domo Card: Zenonis



*translatum ad domum
Achillis Maphæi*

*Apud Octavianum Zenonem non procul
a Campo Floræ*

49



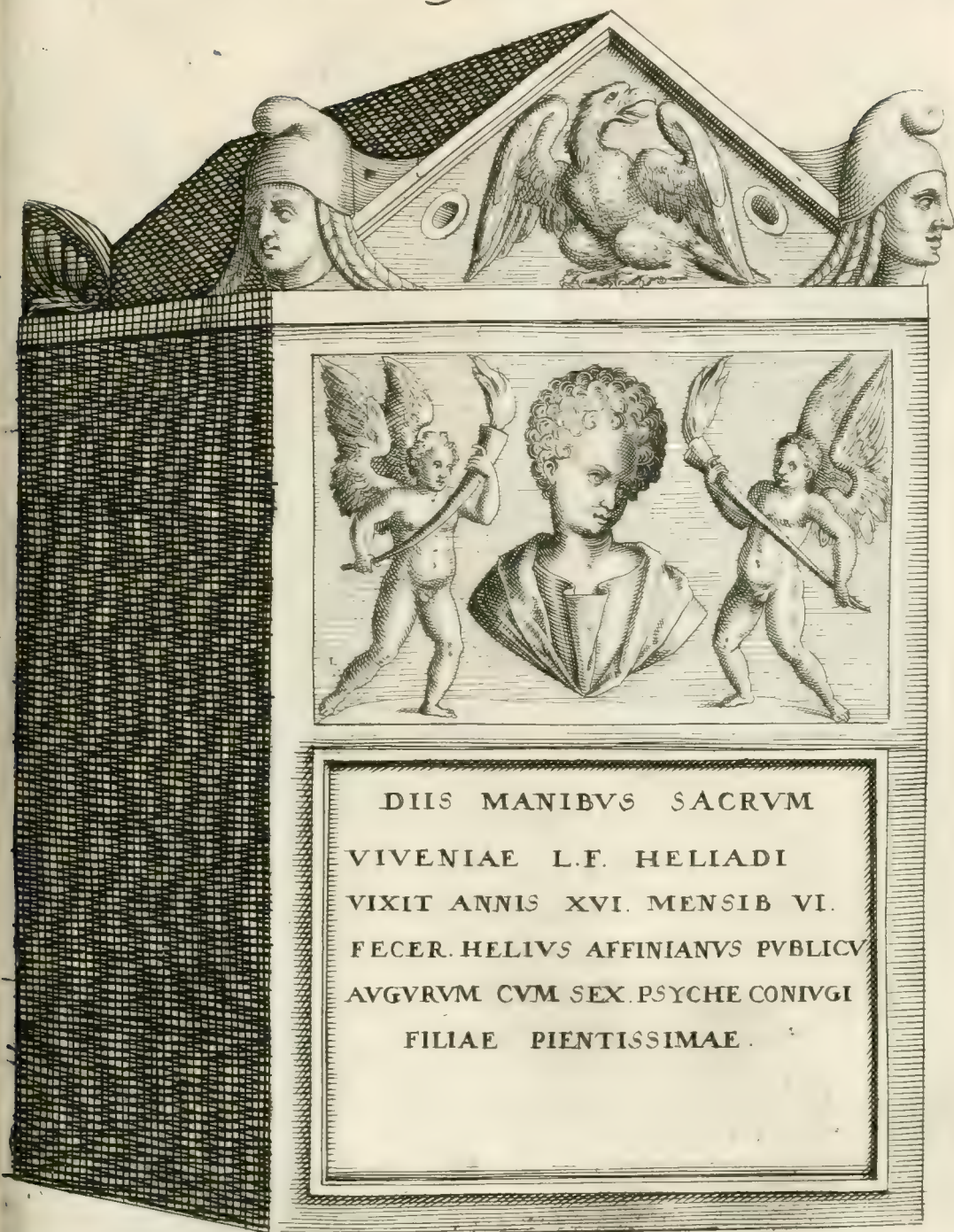
*In horto
Iulij in
Pont Max*

D. M
MAELIAE
CHRVSIDI
TI. CLAVDIVS
ZOSIMVS
CONIVGI SVAE
OPTIMAE BENE
MERENTI
FECIT

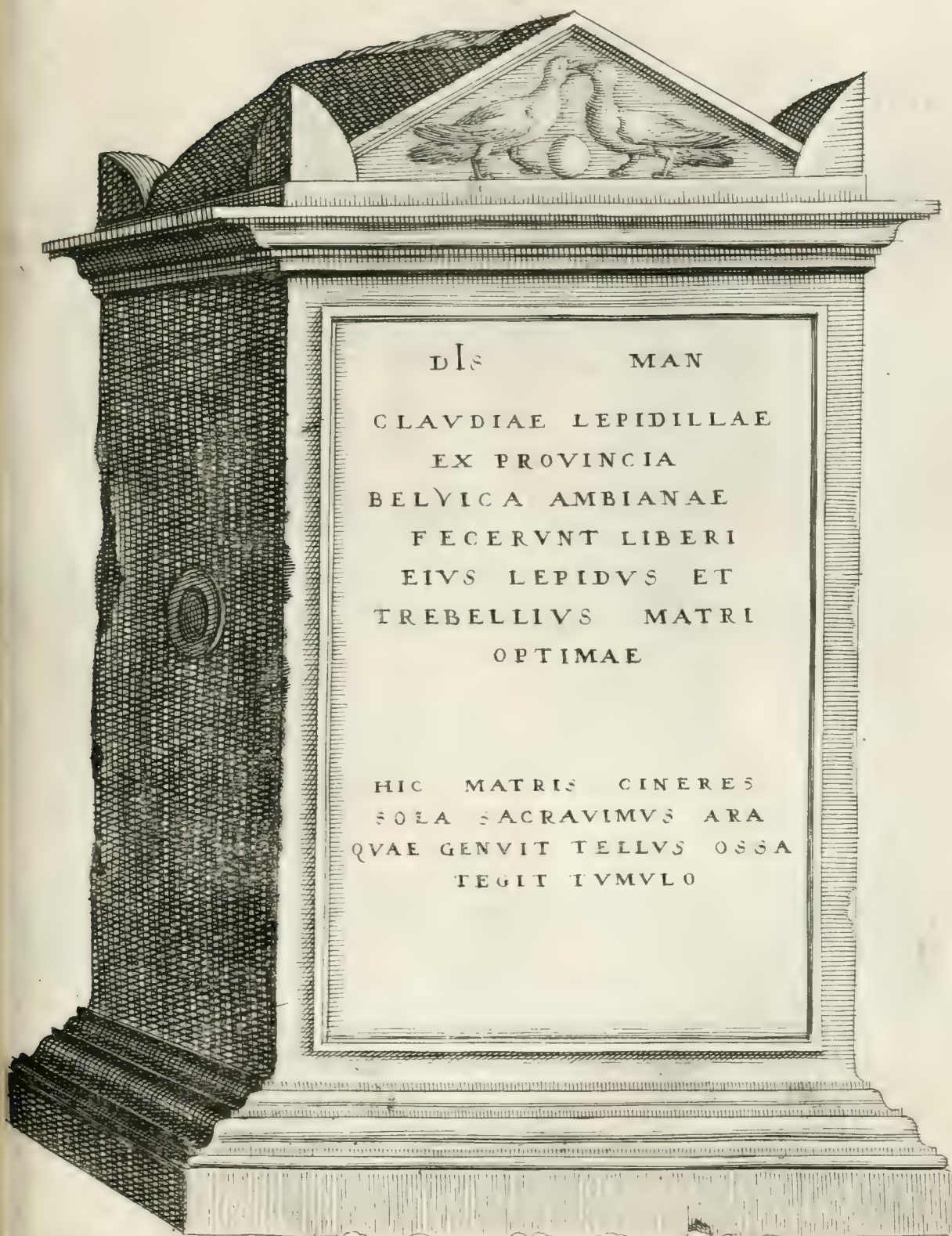
DIS MANIB.

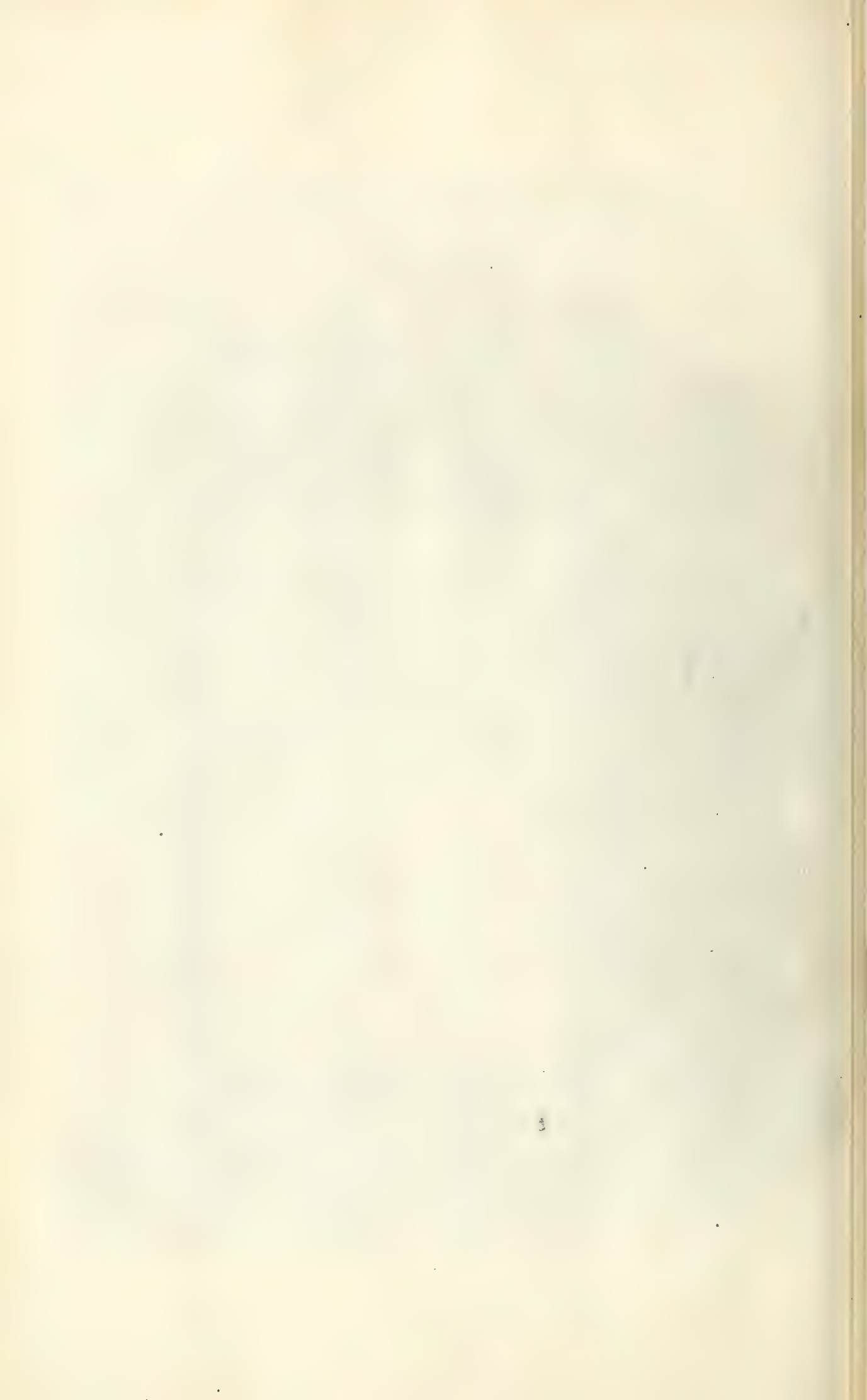
CLODIAE T. F. SATVRNINAE
SEPVLCHRVN SE VIVA FECIT.
IN FRONTE P. VIII. IN AGR. P. VIII

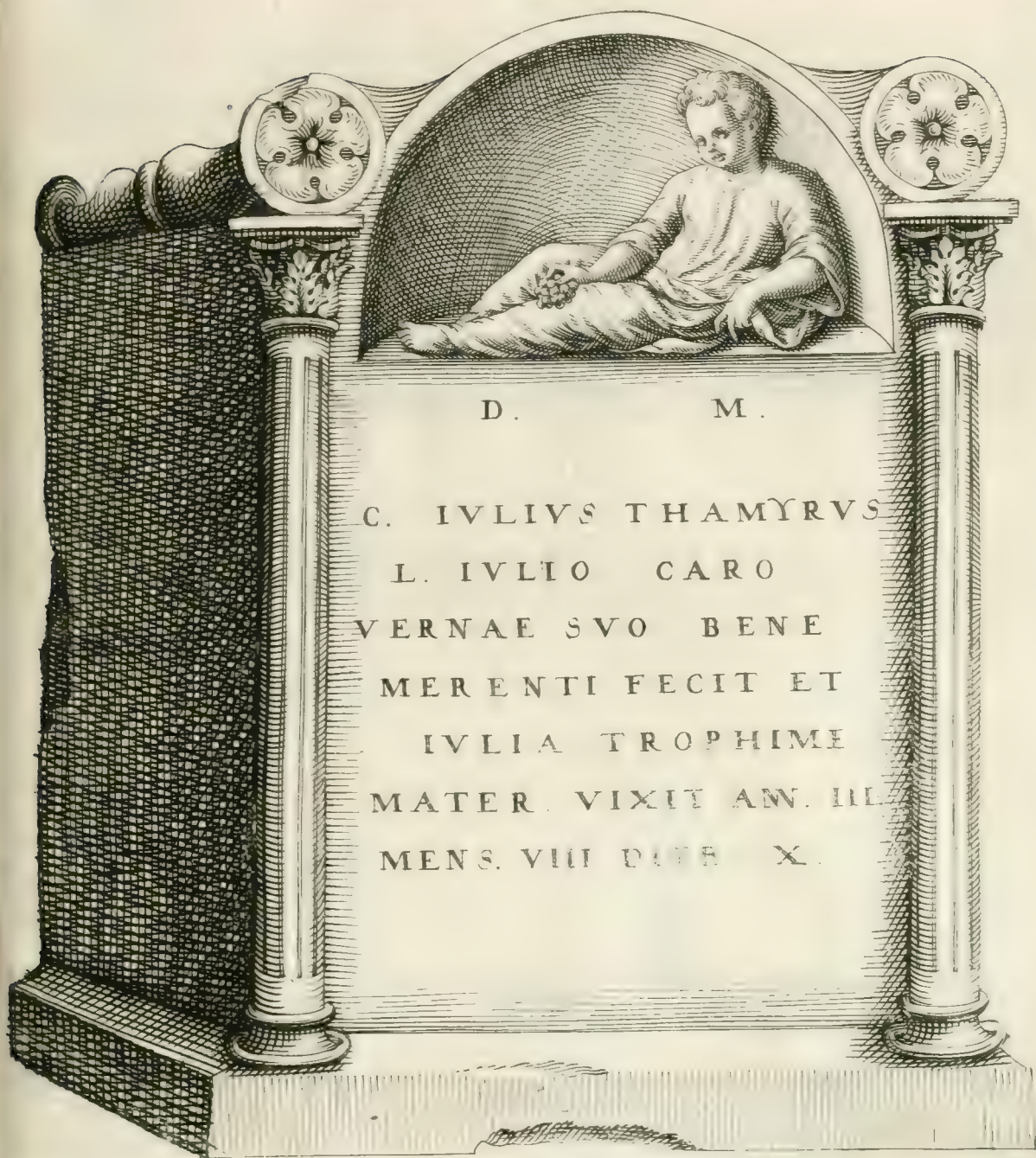
HVIVS MONIMENTI SIVE
SEPVLCHRI IVS AD HEREDES
EIVS PERTINET PRO PORTIO
NIBVS QVA QVIS TESTAMEN
TO EIVS SCRIPTVS EST
LIBERTOS LIBERTASQVE
POSTEROSQVE EORVM

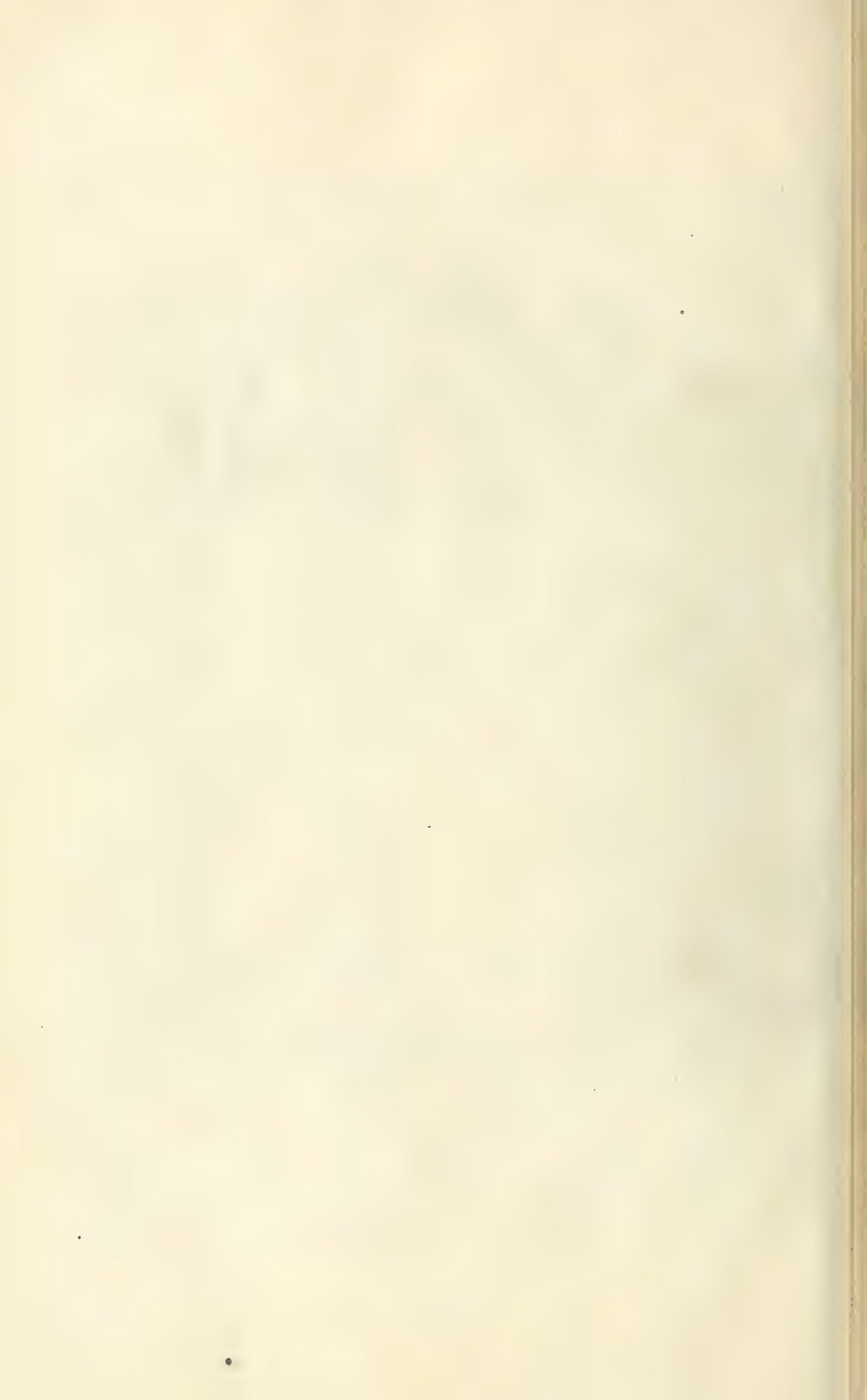












N D M N

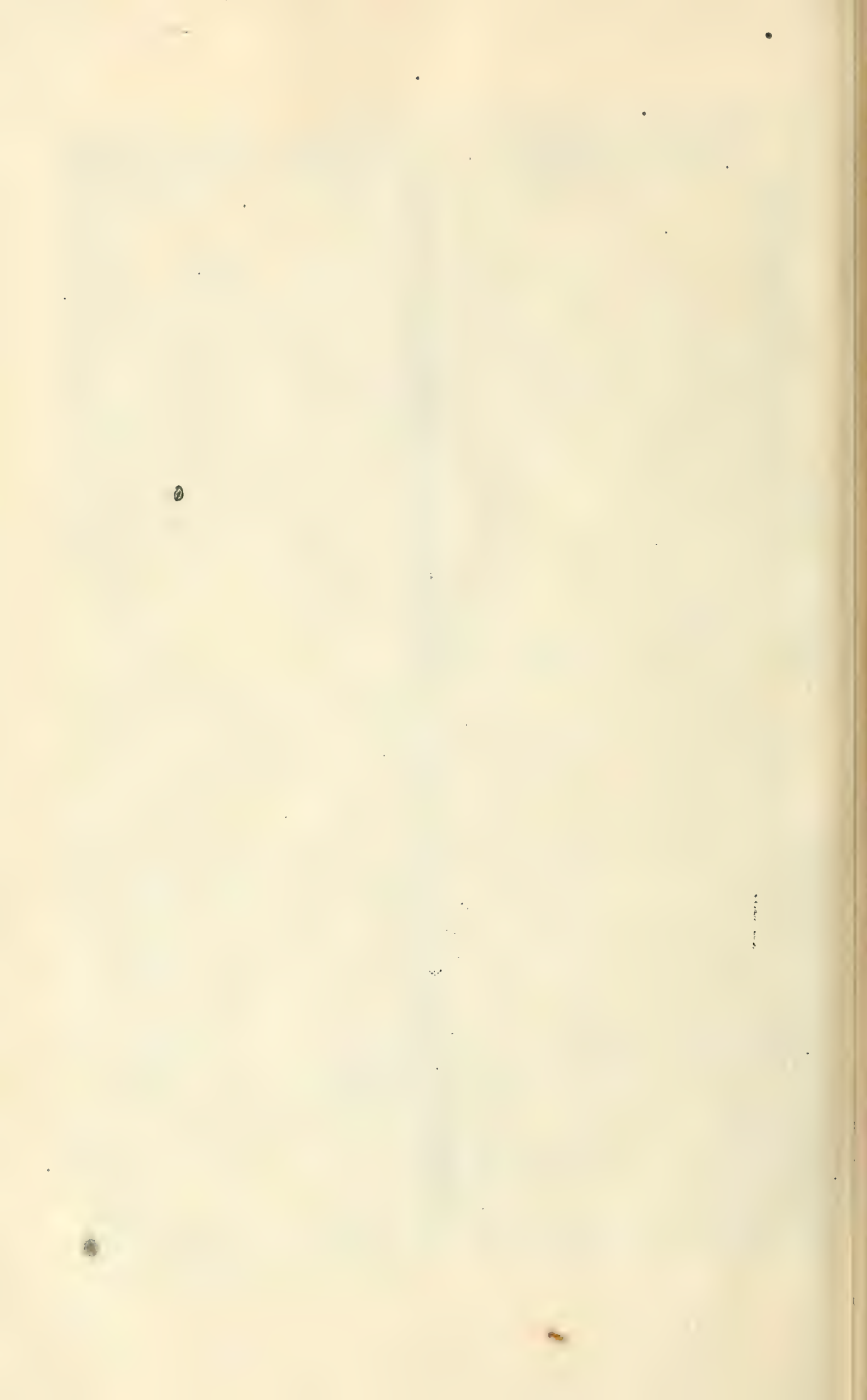
AVR POLVRO
NIVS FRATRI
SVO POLVRO
NIO BENEME
RENTI ET IVL
MARCIANA CON
IVNX FECERVNT

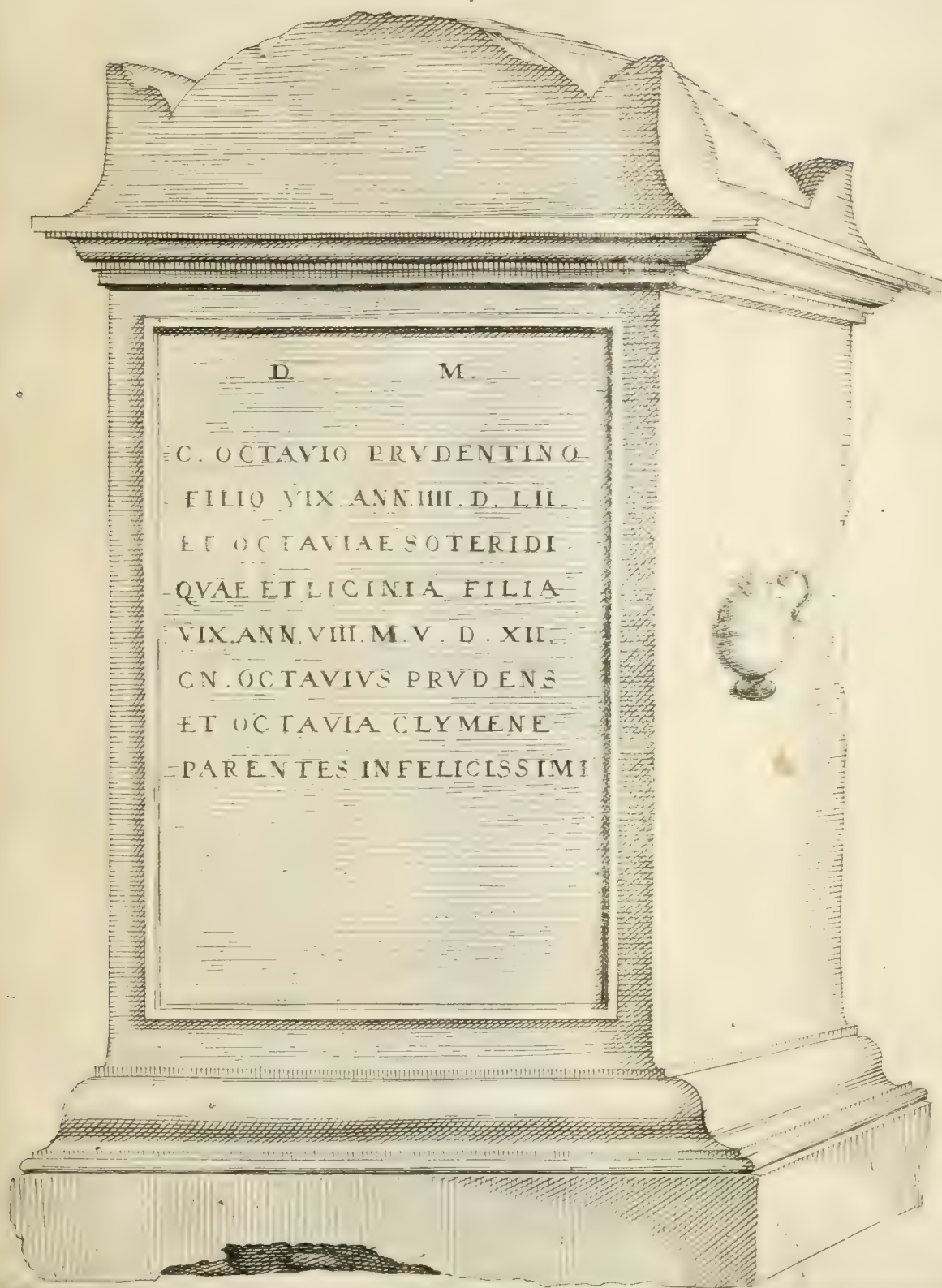
D M

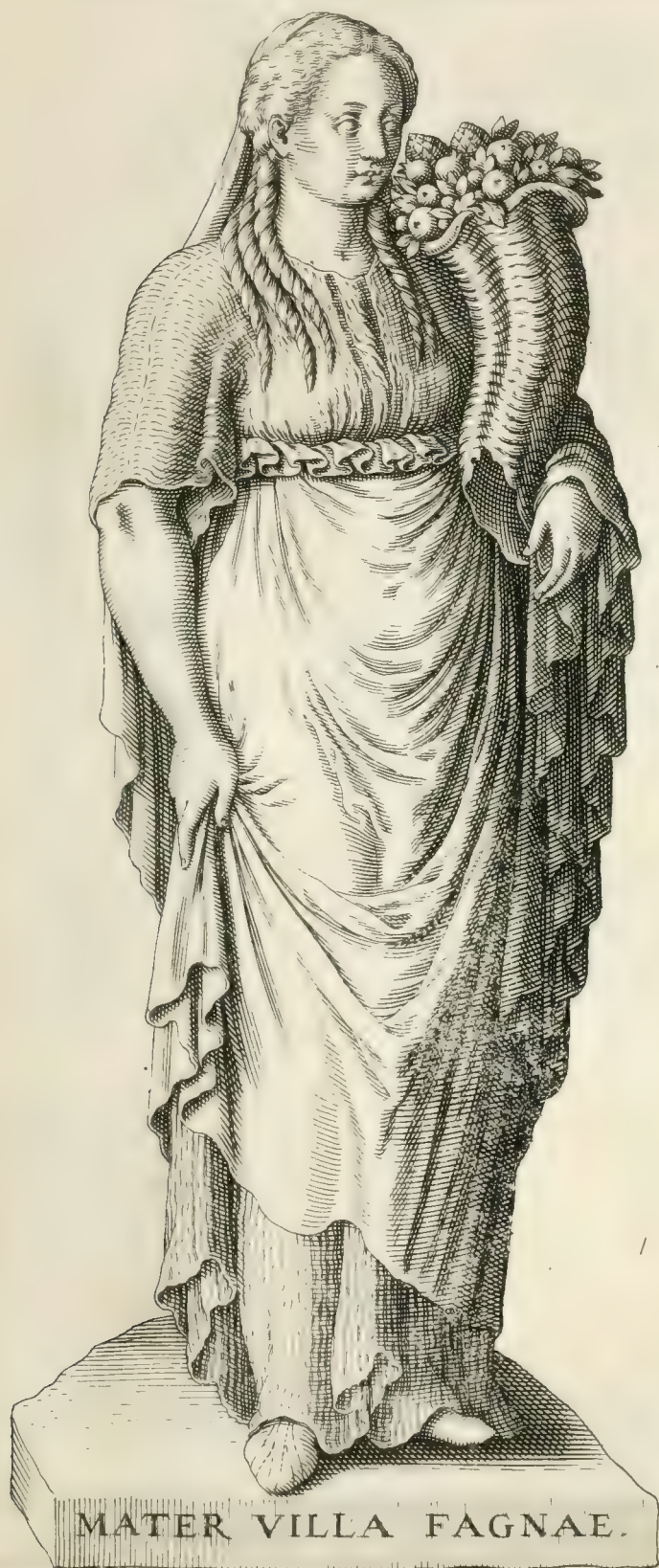
DANG CONSIDIO
ALCIDH TATAHE
HNHMRHNTI
ITHM. C CONSIDIVS
ALCIMVS A PATRONO
BNHMRHNTI
I. IBBRTIS LIBHRTAB
QVH POSTHRSQVIL

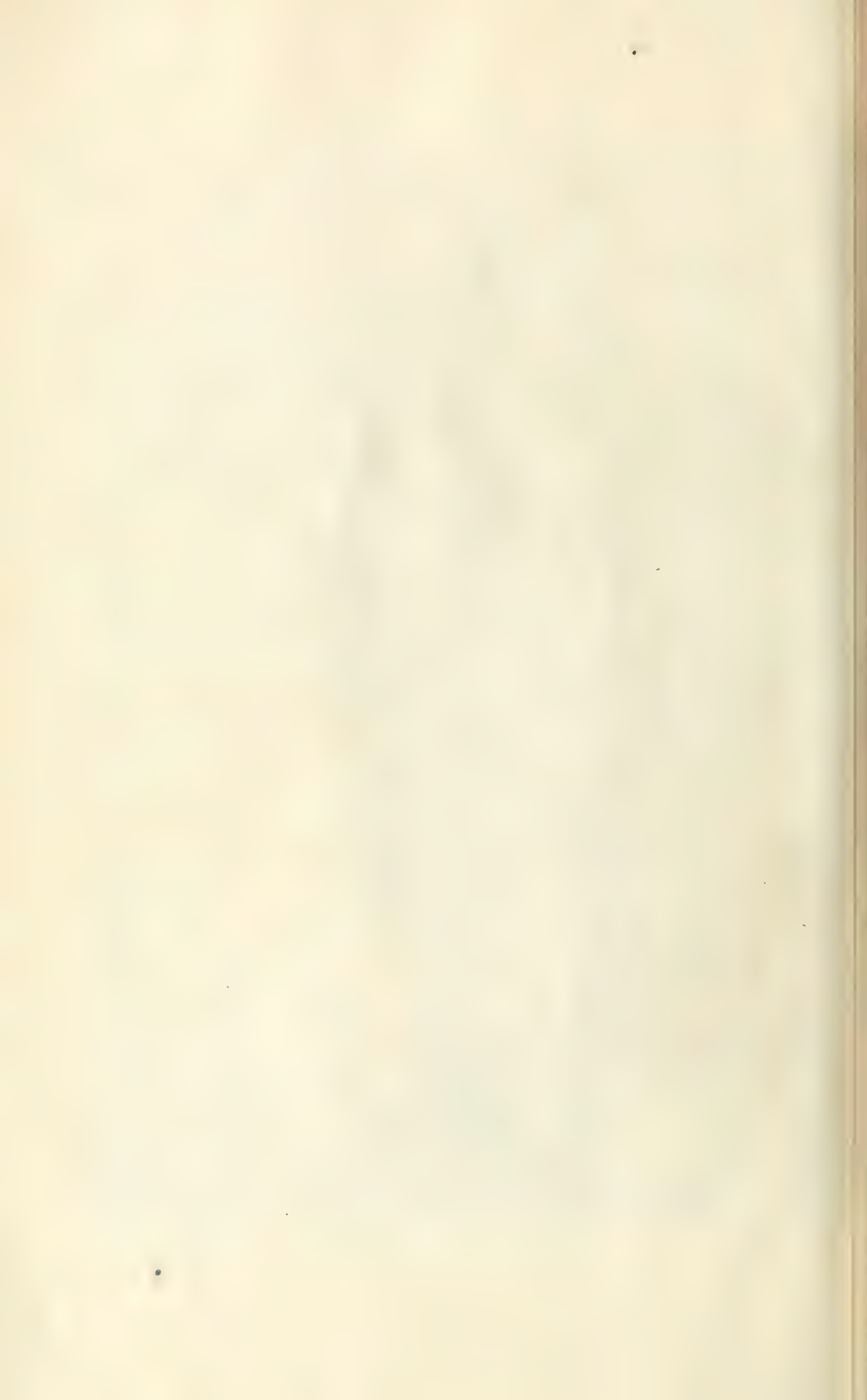
D. M.
ANNAEAE
LAMPADI
C. COSIDIVS
ALCIDES
CONIVGI
B. M. FE.

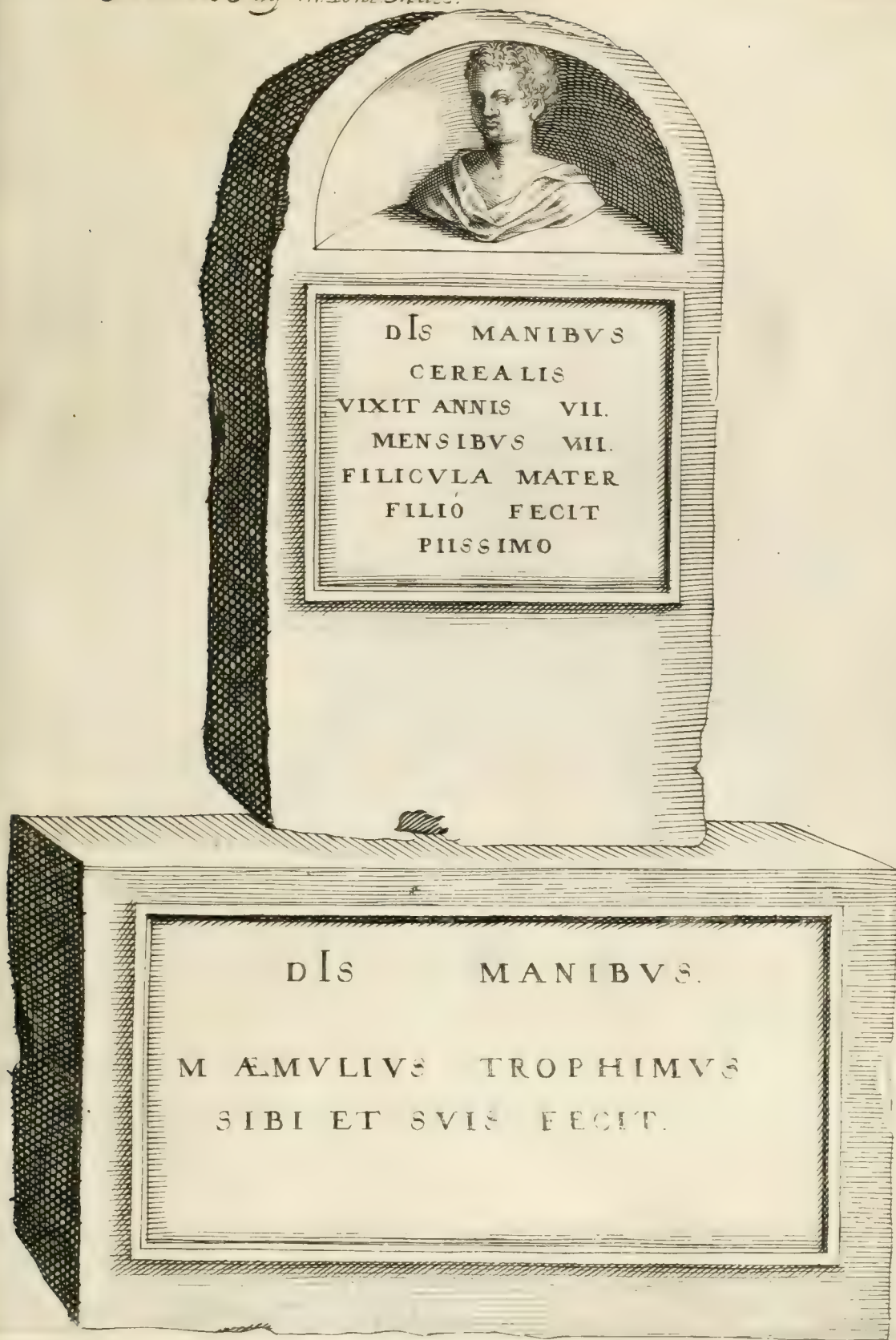
L. CAELIO
L. F. POL.
C. CLEMENTI
HASTA MIL
COH. XII. VRB.
IVLI. VIX. ANN
XXIII. MILIT. AN. V.
VALERIVS
FESTVS ET IVLIVS
ENCOLPVS
HEREDES POSVERVNT



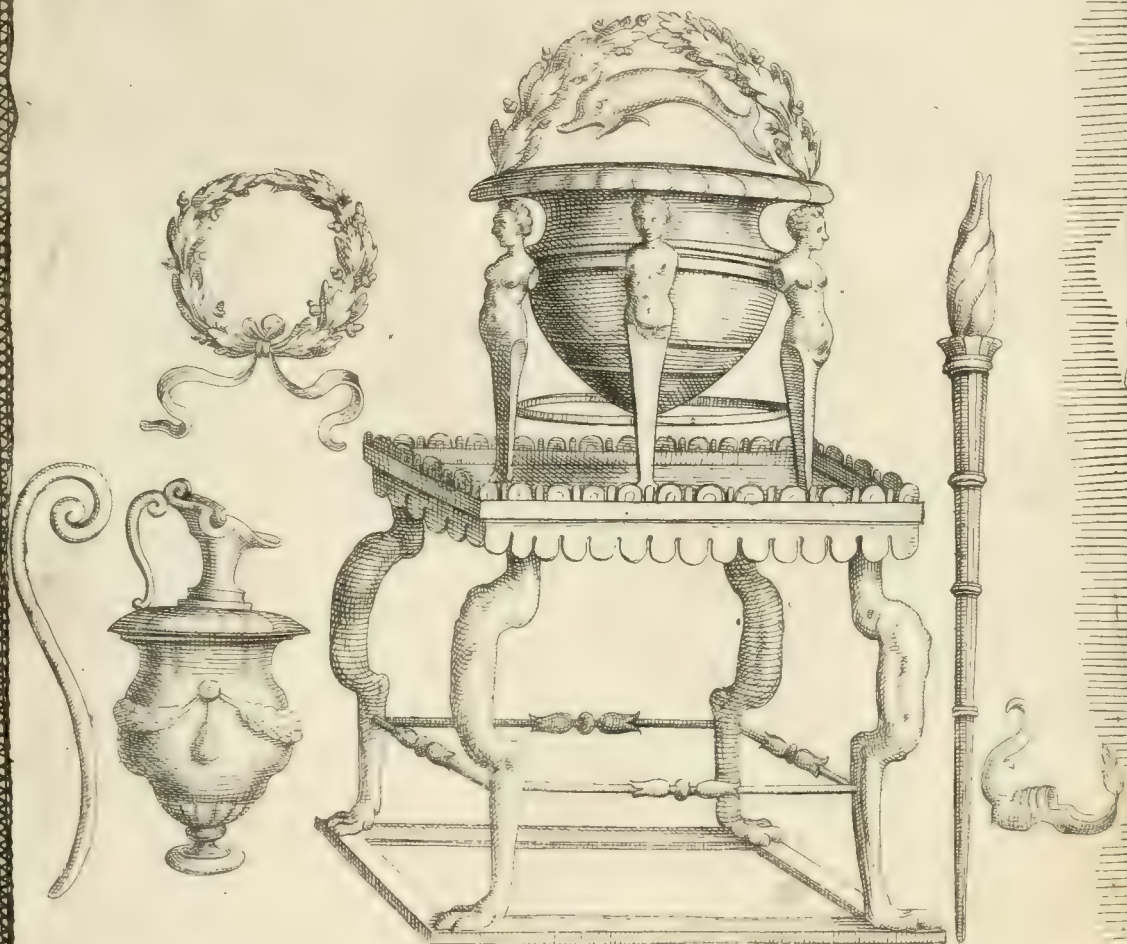




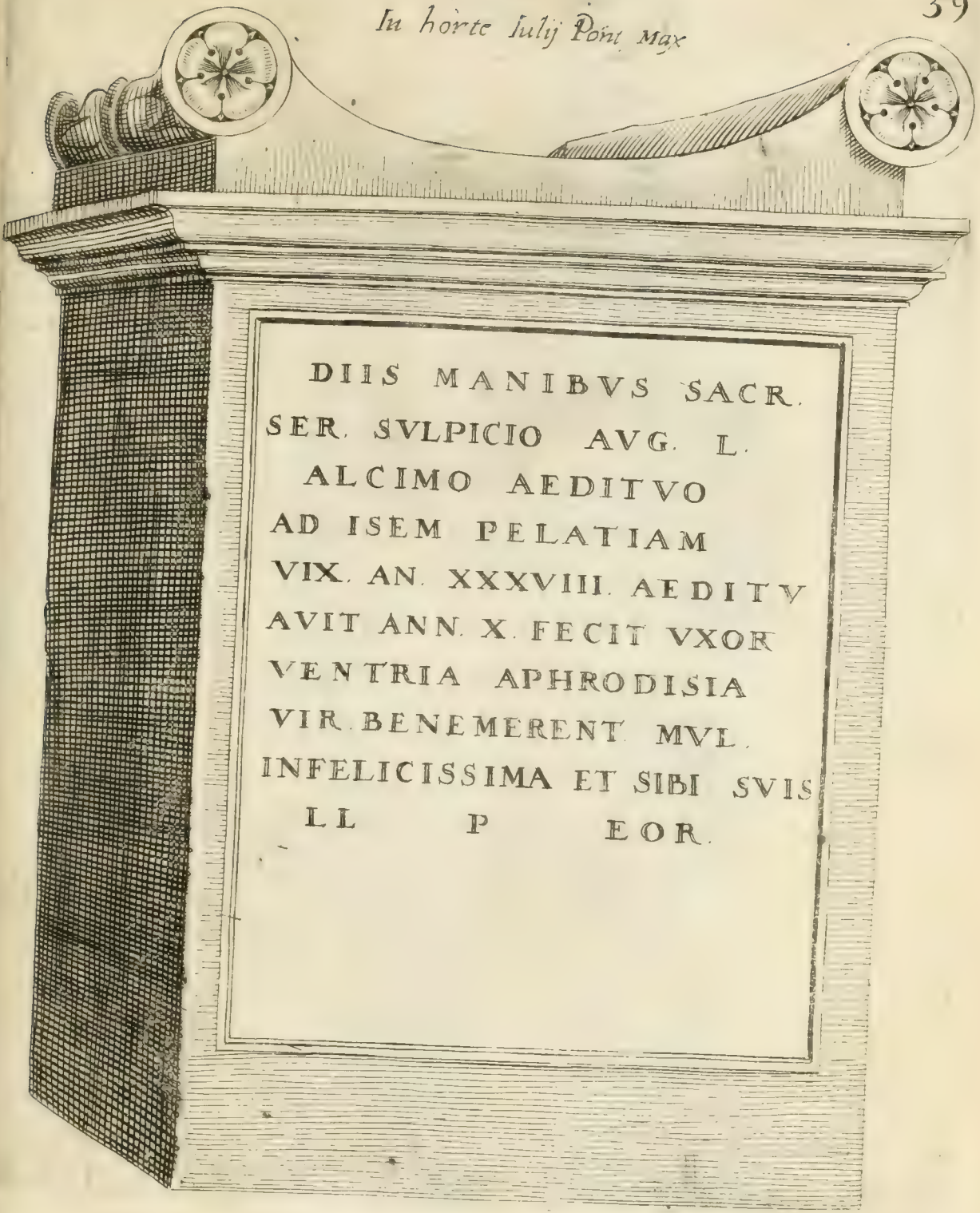




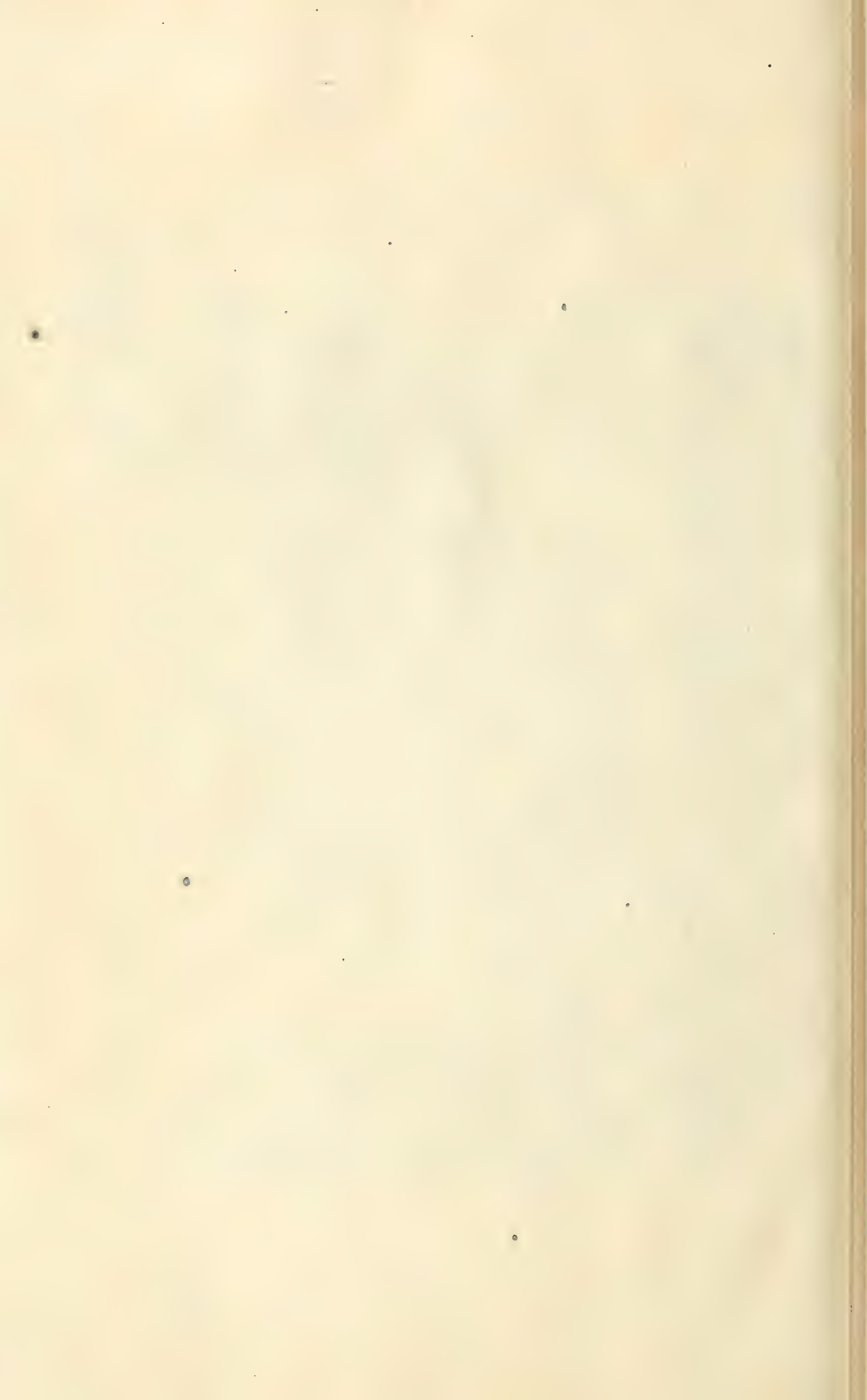
IMP. CAES. VESPASIANO
AVG. PONT. MAX. TR. POT.
COS.
AVGV RV M COL
RR P S.



PRO SALVTE
AVGG.



DIIS MANIBVS SACR.
SER. SVLPICIO AVG. L.
ALCIMO AEDITVO
AD ISEM PELATIAM
VIX. AN. XXXVIII. AEDITV
AVIT ANN. X. FECIT VXOR
VENTRIA APHRODISIA
VIR. BENEMERENT MVL.
INFELICISSIMA ET SIBI SVIS
LL P EOR.





ANNONA AVGVSTI CERES

D. M.

CAMPANO FILIO
 DVLCISSIMO BENE
 MERENTI FECIT
 PATER THRECEDIP
 NVS ET MATER
 ATTICE ET SOROR
 CELERINA Q.V.A.III.
 M.V. D XXV.

D. M.

C. SVETONI
 DIODORI AMICI
 OPTIMI MEMORIAE
 FECIT POSTHVMIVS
 FORTVNATVS ET
 PRIMITIA LIB.
 EIVS PATRONO
 B M.

D. M.

CLODIO PRINCIPALI
 FEC CORNELIA AME
 CILLA AMICO FEC
 B.M. Q. V. ANNIS
 XXVIII. M. X ET SIBI

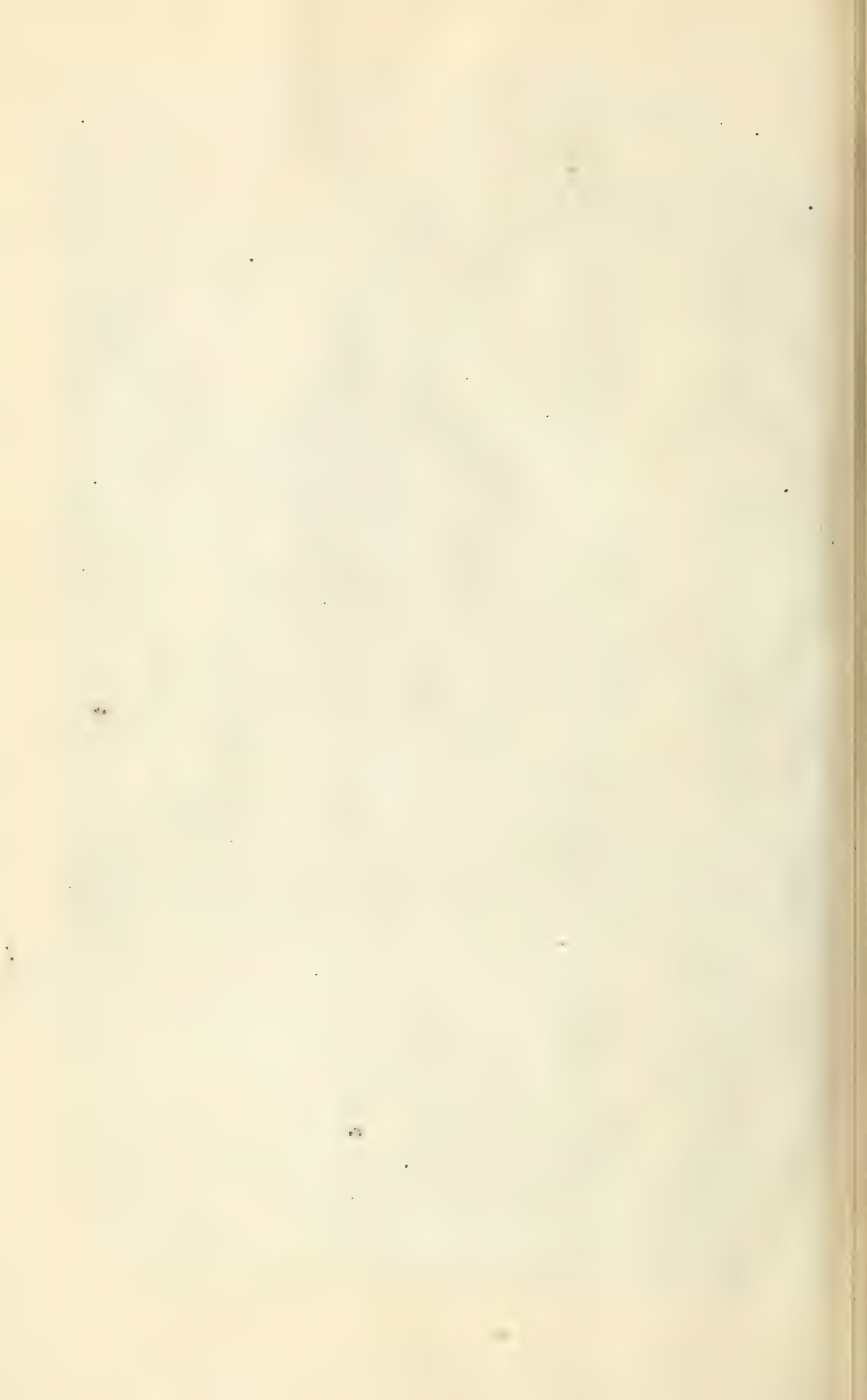
D. M.

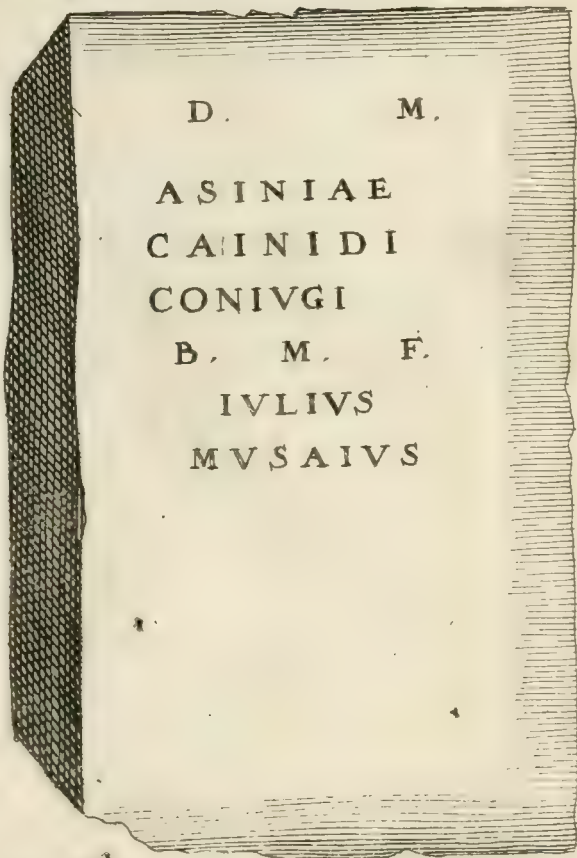
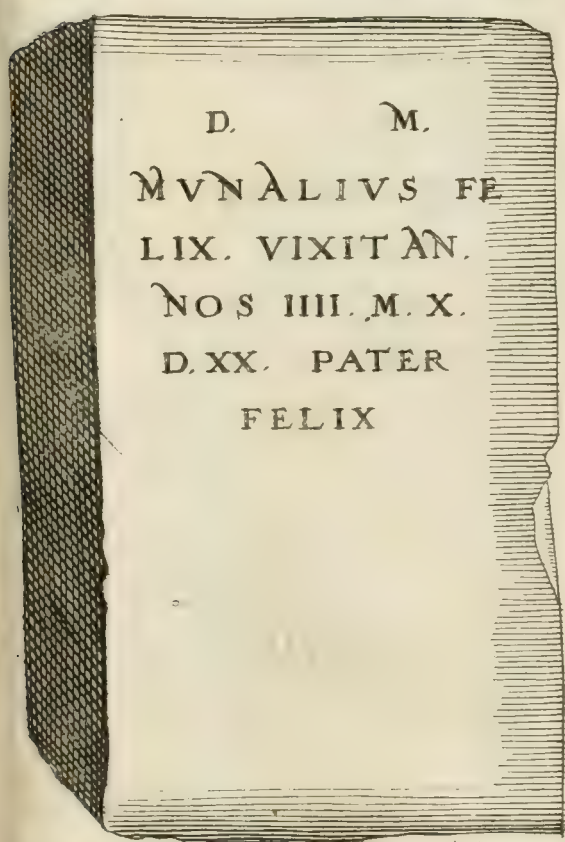
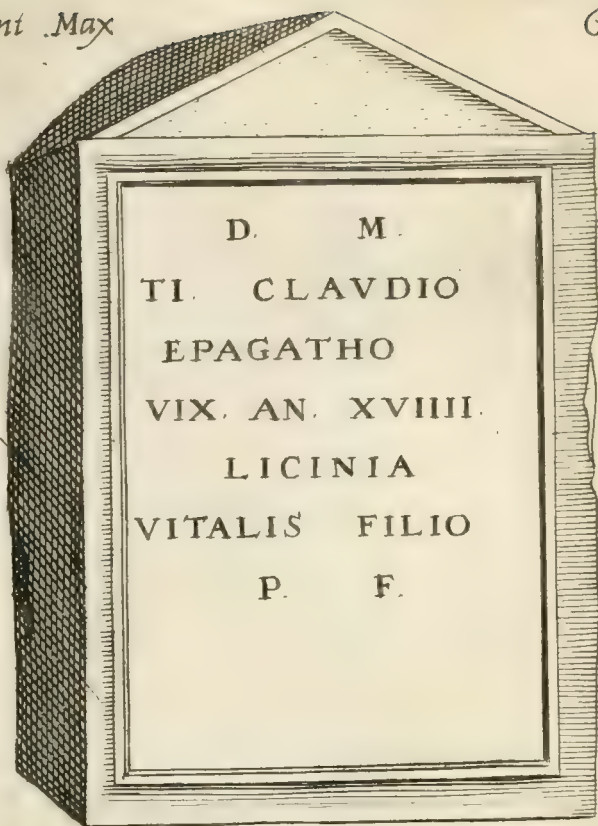
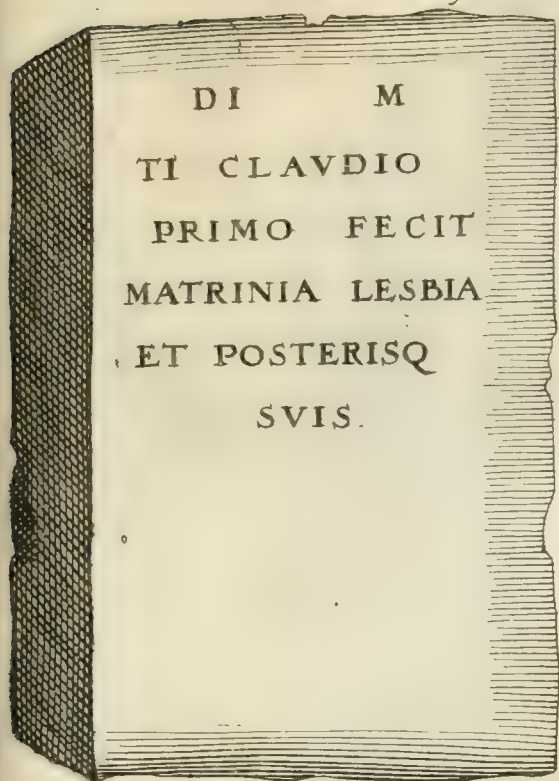
PLAVTIAE
 PRIMIGENIAE
 FECIT
 M. COCCEIVS
 THEOPOMPV.S.





PATREM MATREM
LIBEROS
VNA LVES SVSTVLIT
LACRVMIS
CONFECTA CYPRI
FILIO ET NEPOTIBVS









P. PEREGRINO
CONSUMMATAE PE
RITIAE MEDICO
ET MIRAE PIETATIS
IVVENI

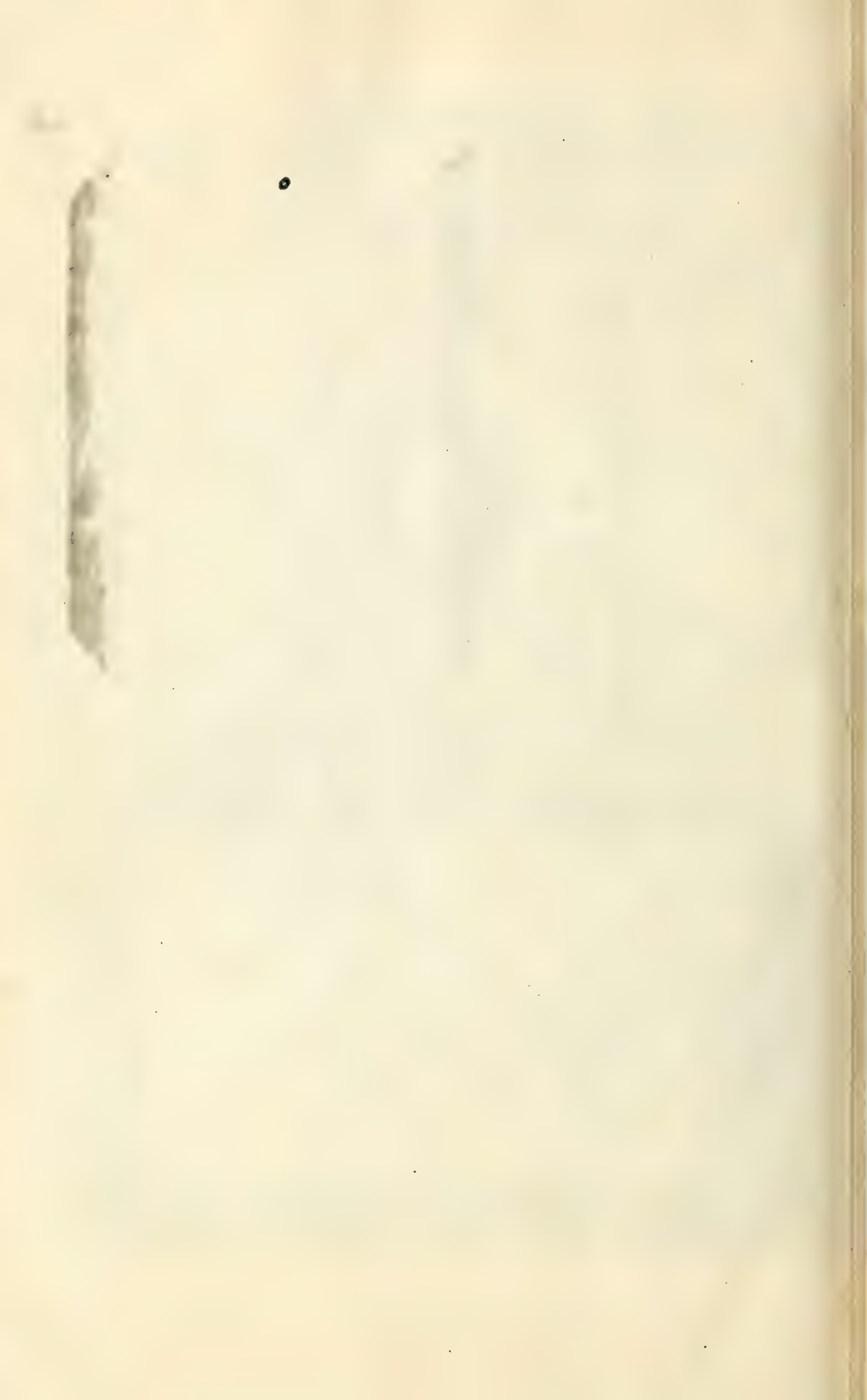
COMINIA FAVSTINA
MATER
INFELISSIMA
F C

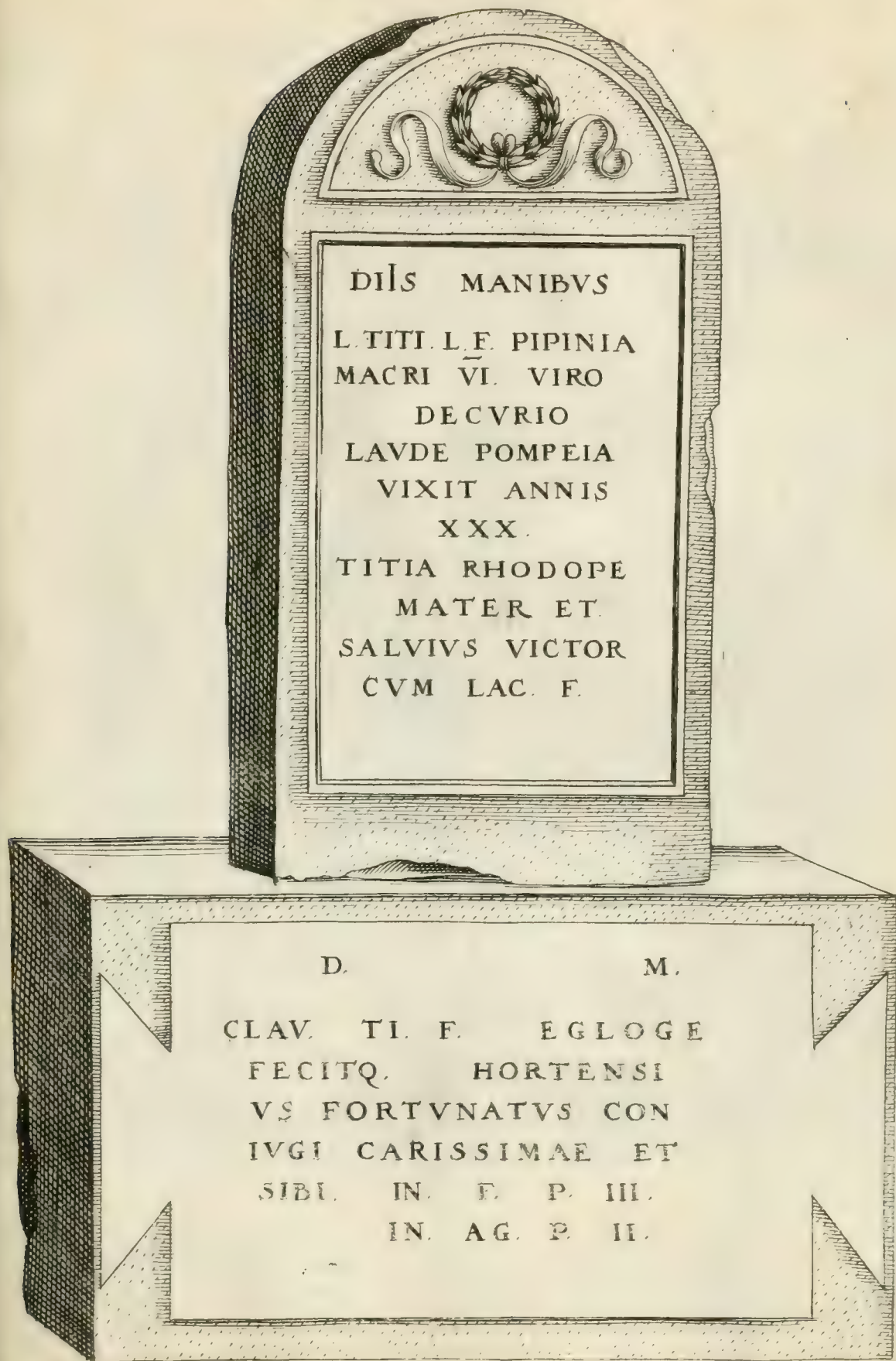
V F
C. TERENCEIVS
FRVCTVS
SIBI ET
ATTICO SER
QVI VIXIT AN. XX
LITERATVS GRÆCIS
ET LATINIS
LIBRARIVS

PONTES DIXIT CCC.

IN FRONT. P. XV.
IN AGR. P. XV.

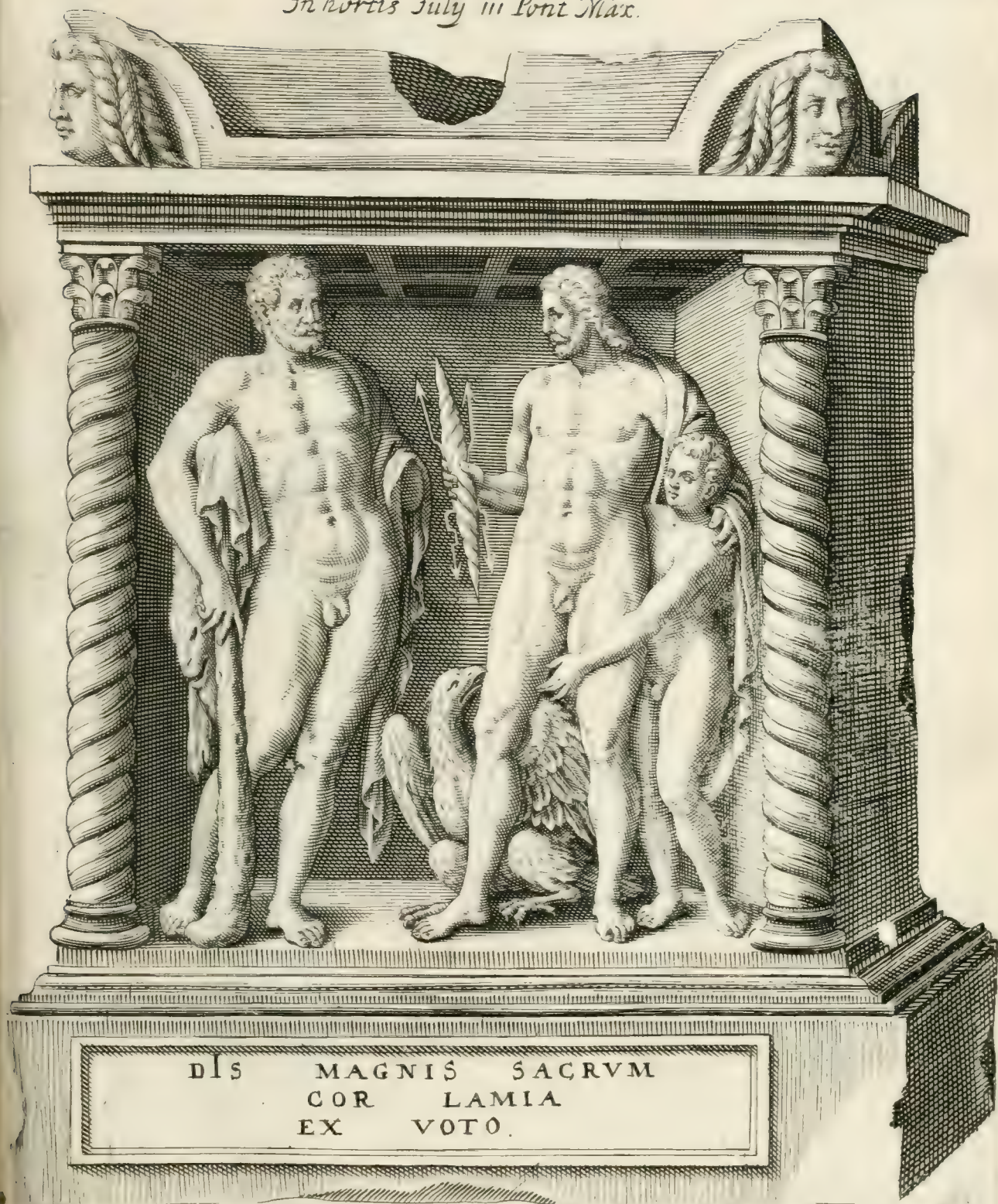
EVTYCHVS AVG. LIB. NERONIANVS
MEDICVS LVDI MATVTINI
FECIT SIBI ET IRENE LIB. CONIUGI
CARISSIMAE BENEMERITAE.
ET LIBERTIS LIBERTABVSQ.
POSTERISQ. EORVM.

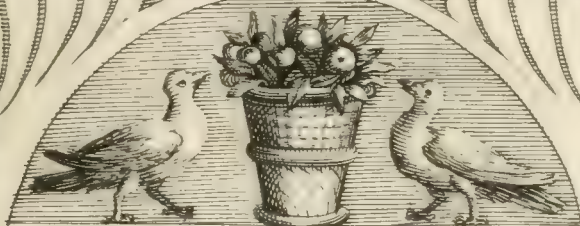




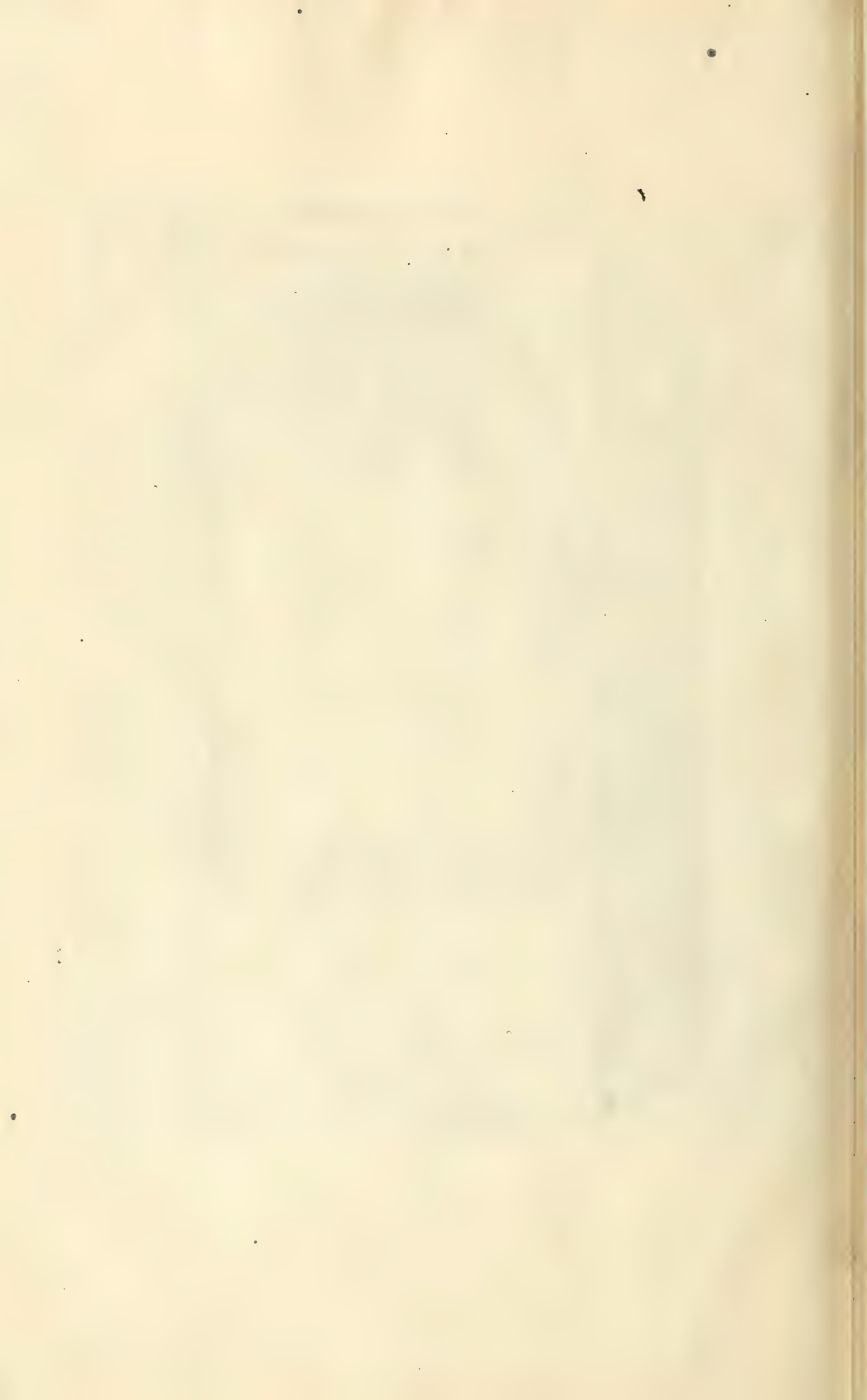
In hortis Julij in Pont Max.

A. 68





D. M.
H I R R I A
F E L I C V L A
L. S I L I O
I A N V A R I O
C O N I V G I S V O
B E N E M E R E N T I
F E C I T
V I X . A N N . L .



D. M.

VICIRIAES
EVHODIAES
V. A. XIX.
C. IVLIVS MAR
TIALIS ET PE
TILLIA AMPLI
ATA FILIAE PI
ENTISSIMAE FE
CERVNT

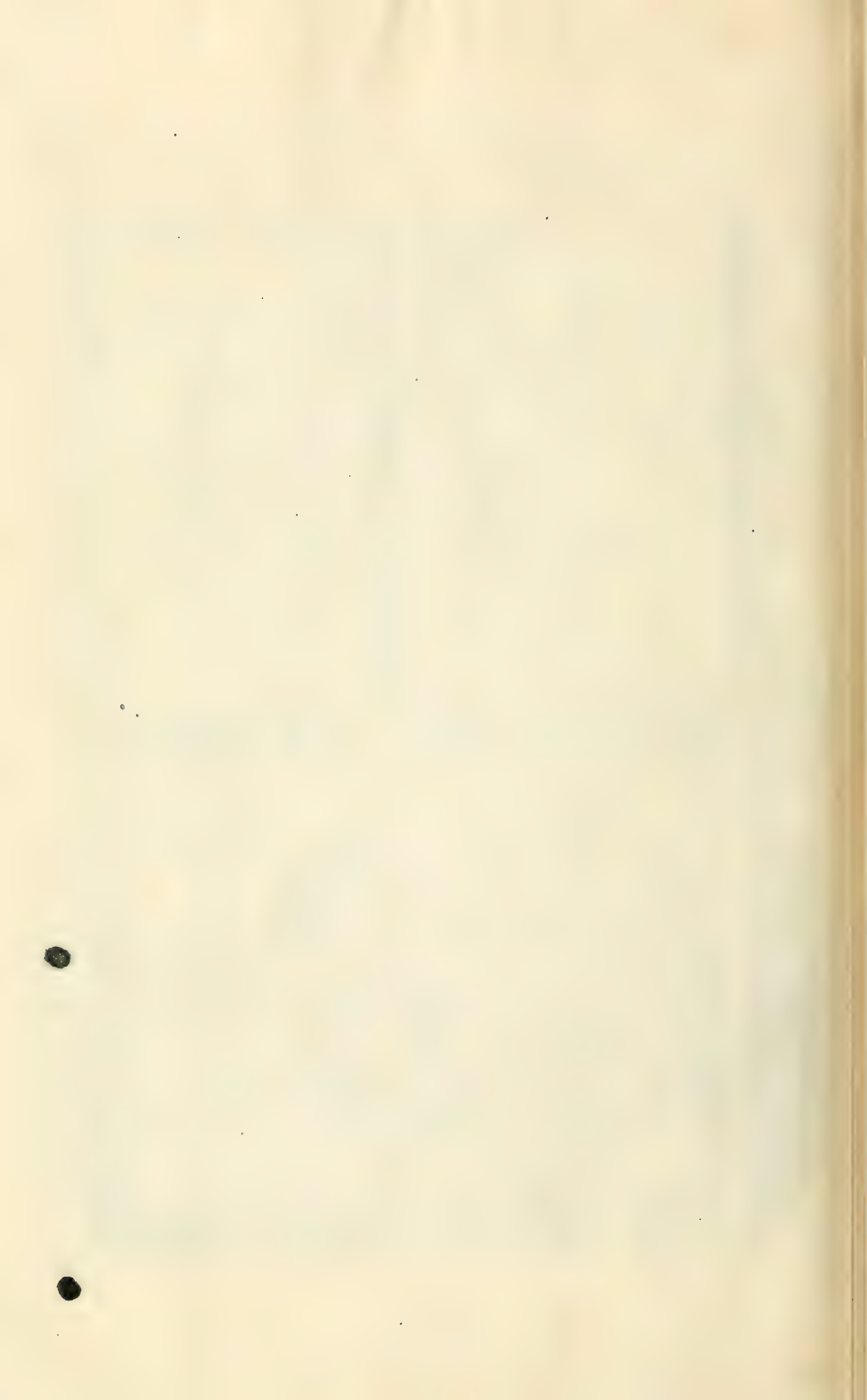
D. M.

C. VASIDIVS
ZOSIMVS ET
IVLIA VICTO
RINA PAR. F.
VASIDIAE ZO
SIMAE BENEM
ERENTI QVAE
VIXIT ANNIS
VII. MENS. VII.
DIES VII.

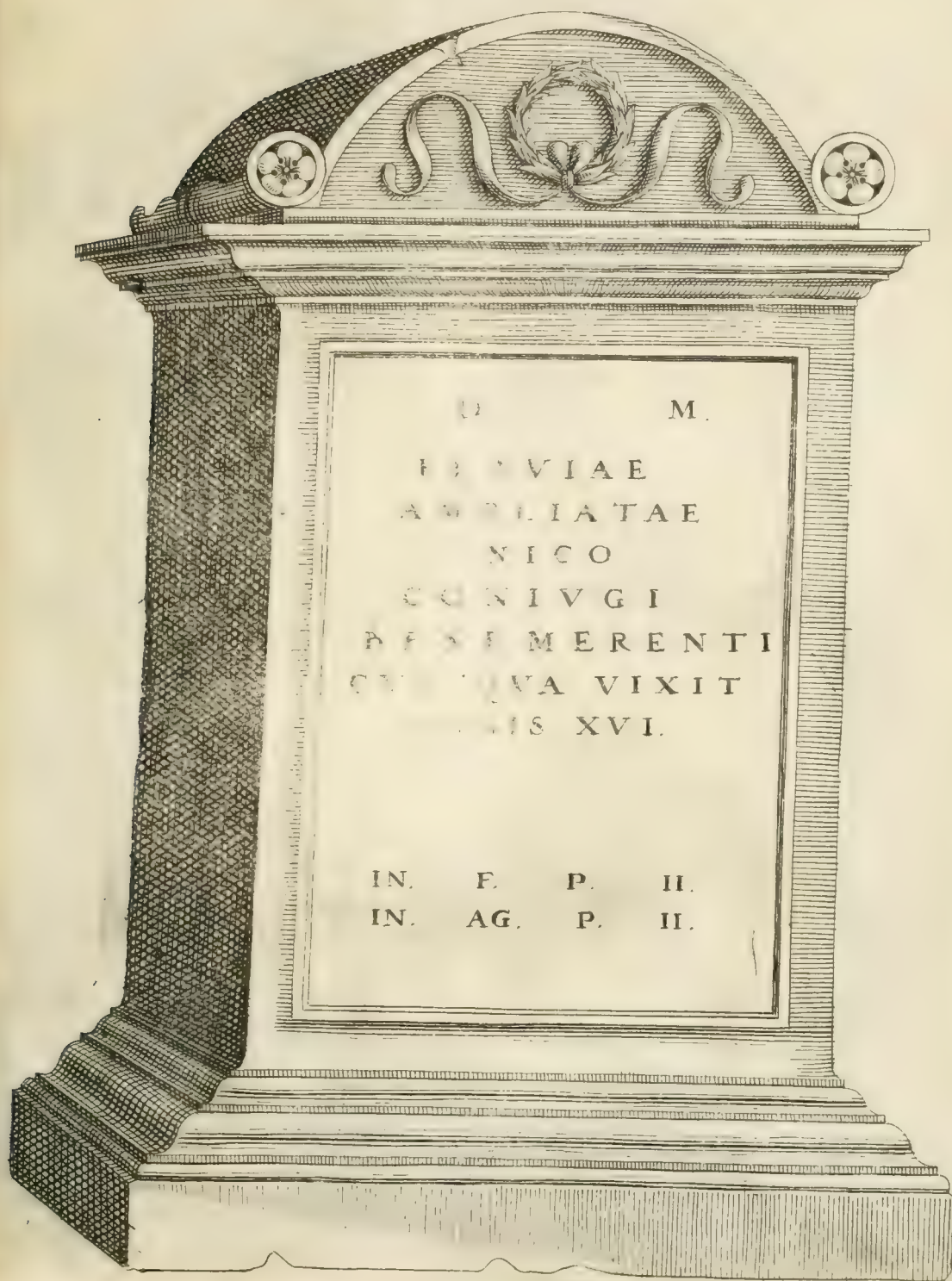
D E S M A N I B.

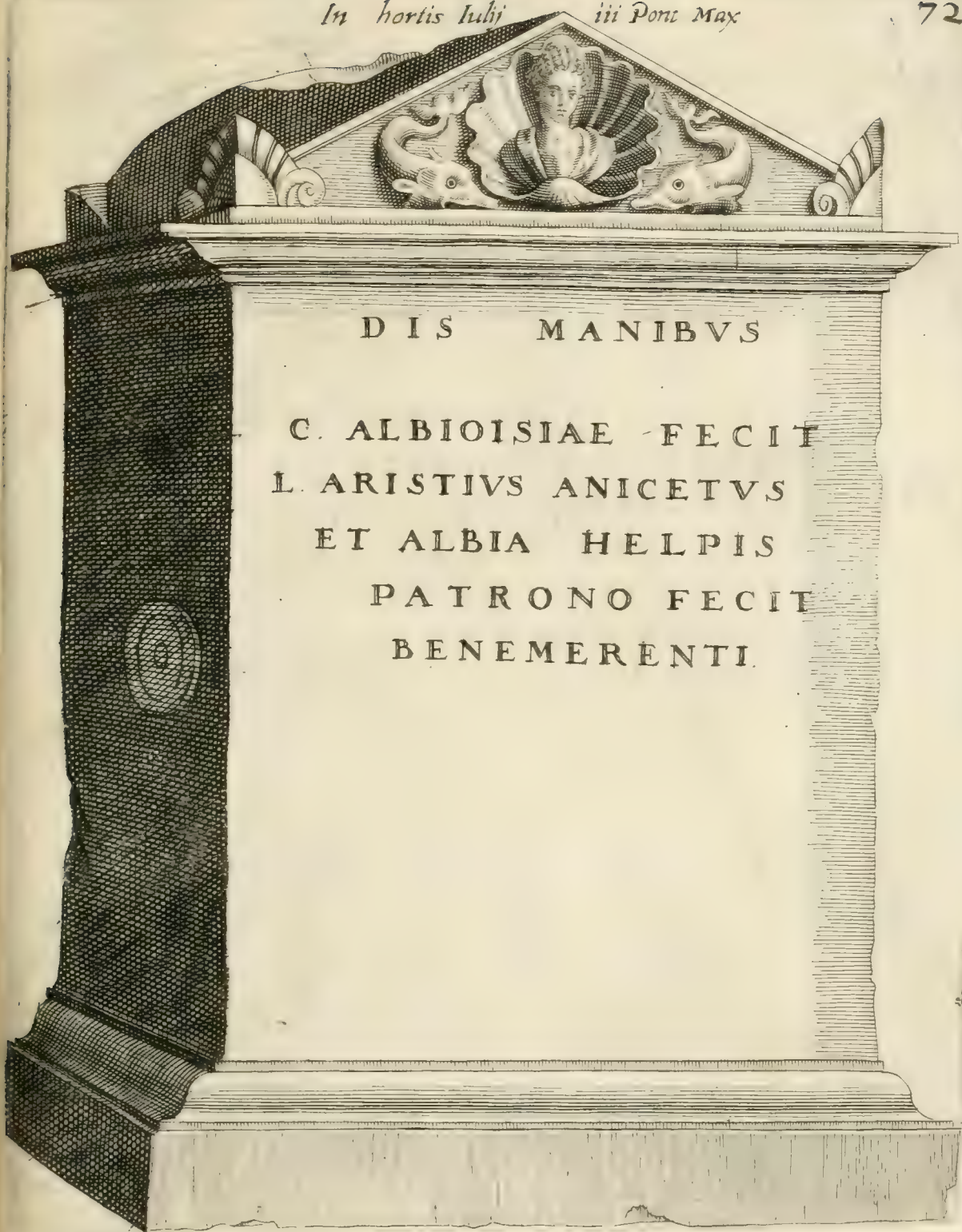
GAMVS AVG. L. PRAE. PAVRI
ESCARI FECIT SIBI ET
FLAVIAE TYCHE CONIVGI
BENEMERENTI ET LIBERTIS
LIBERTABVSQVE SVIS POSTERISQVE
EORVM

FELICI CAES. N. VERNAE POSTERISQVE
ET P. AELIO AVG. L. CONSTANTI FILIO.



In horto Iulij in Pont. Max.

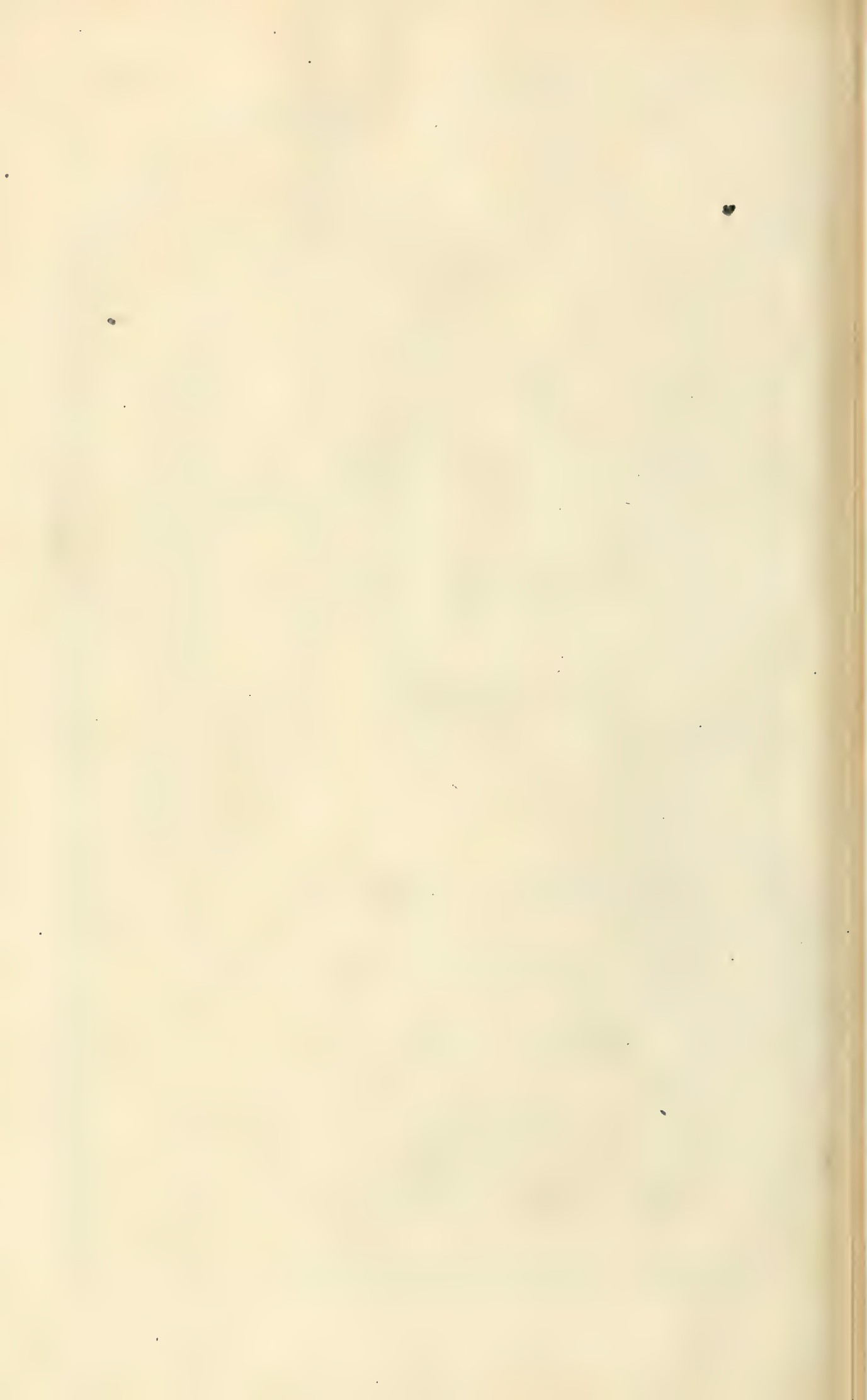




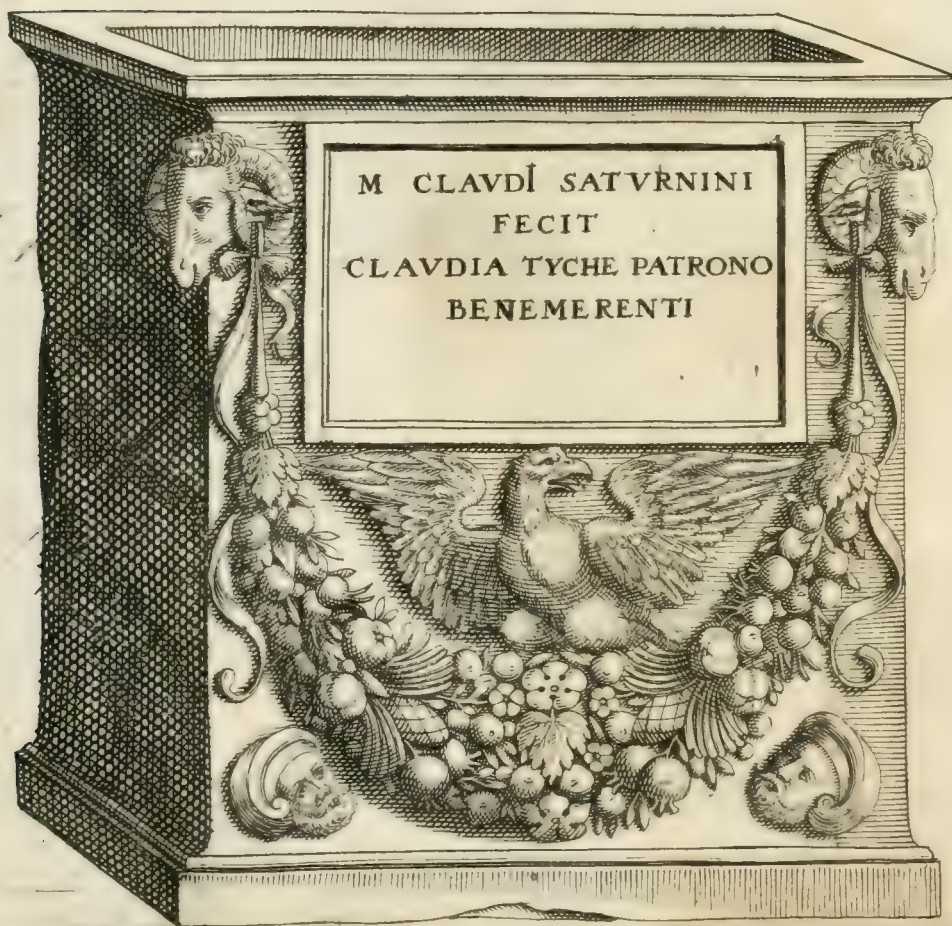
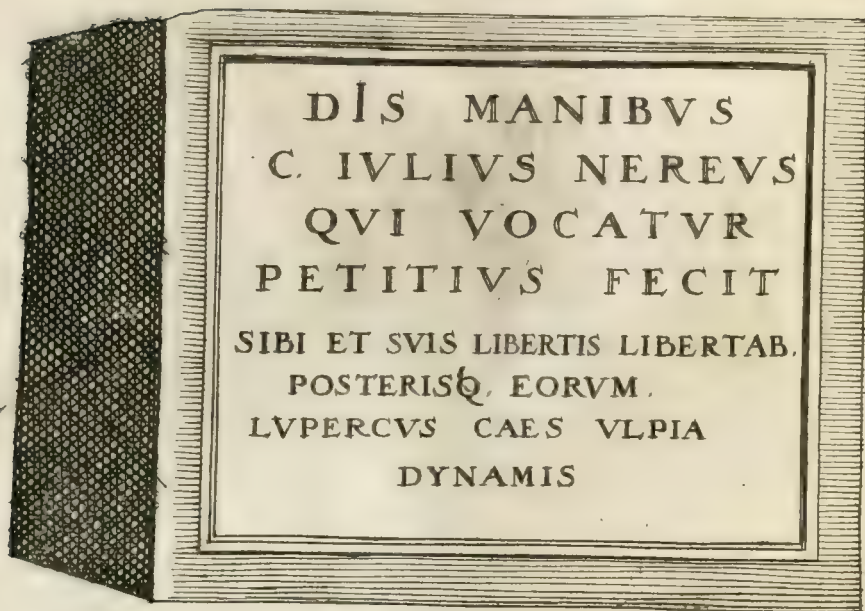


HORTORVM CVSTODI VIGILI
CONSERVATORI PROPAGINIS
VILLICORVM

DVM TVM POMIFERVM CVSTODIA PROTEGET HORTVM
TERROR ET INFESTIS FVRIBVS INGVEN ERIT
LAMP SACIOS MELIOR NON IMBVT HOSTIA CVLTROS
QVAM VENIET NOSTRA VICTIMA CAESA MANV.



In hortis Iuly in. Pont. Max.



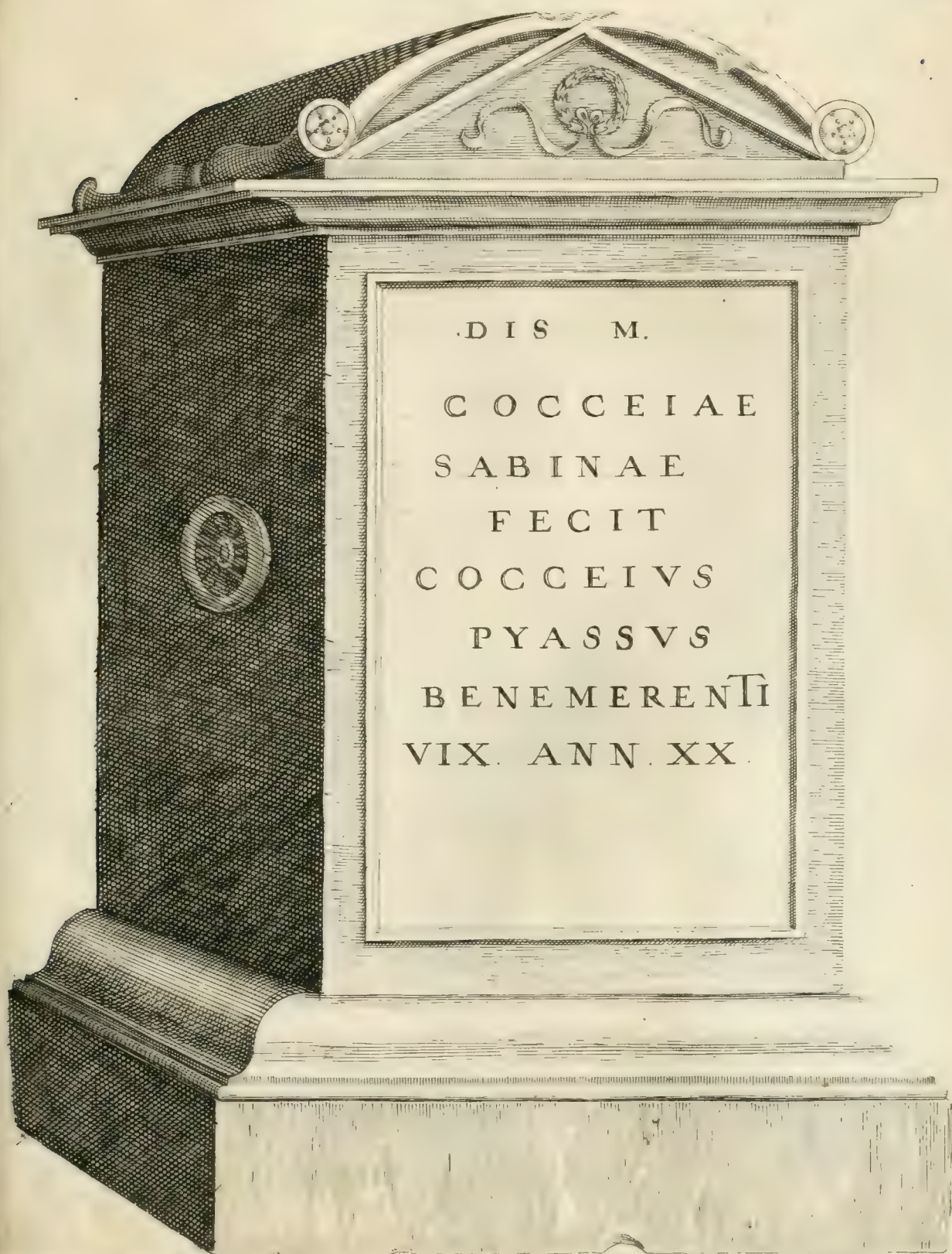


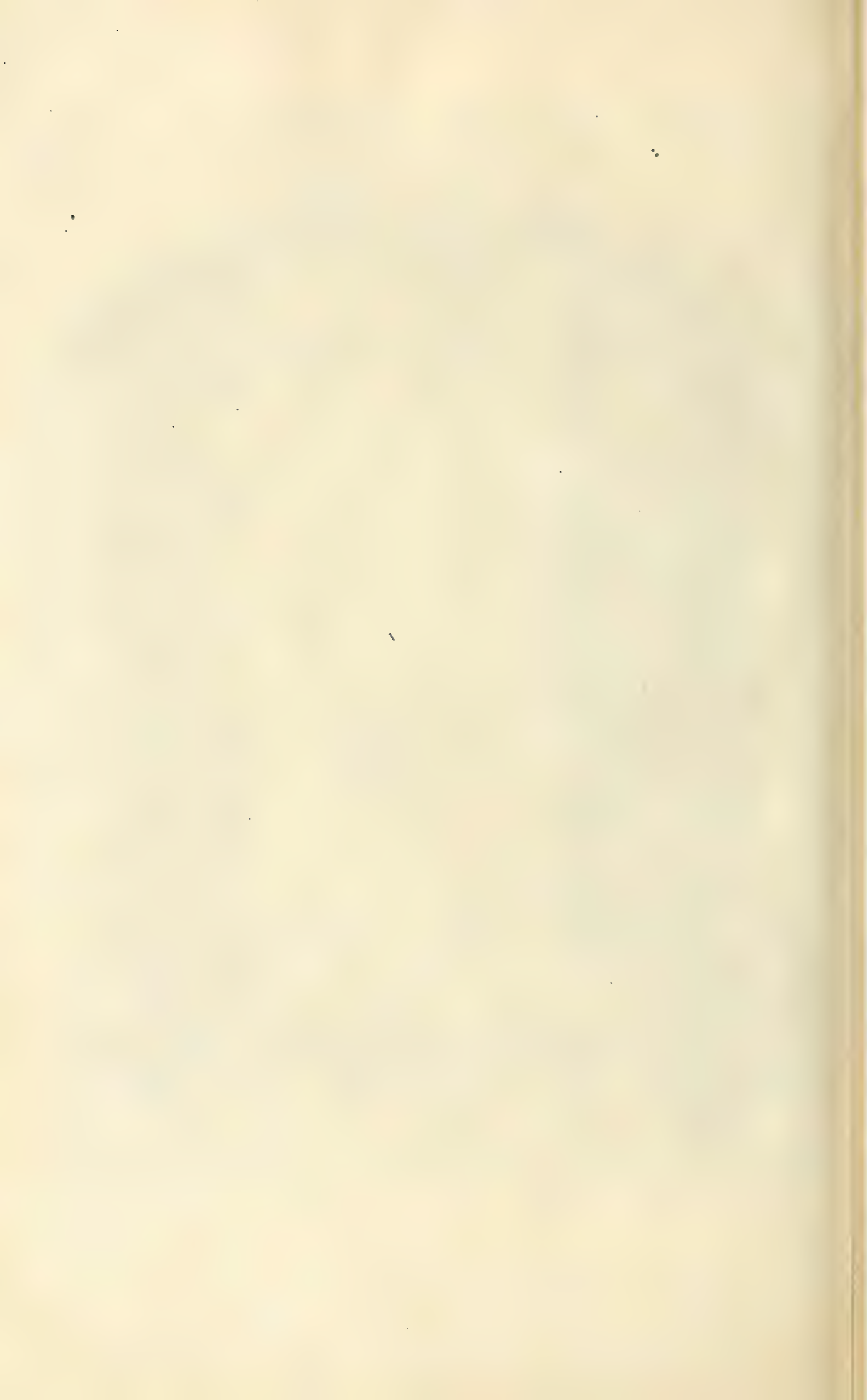
SANCO SEMI PATRI

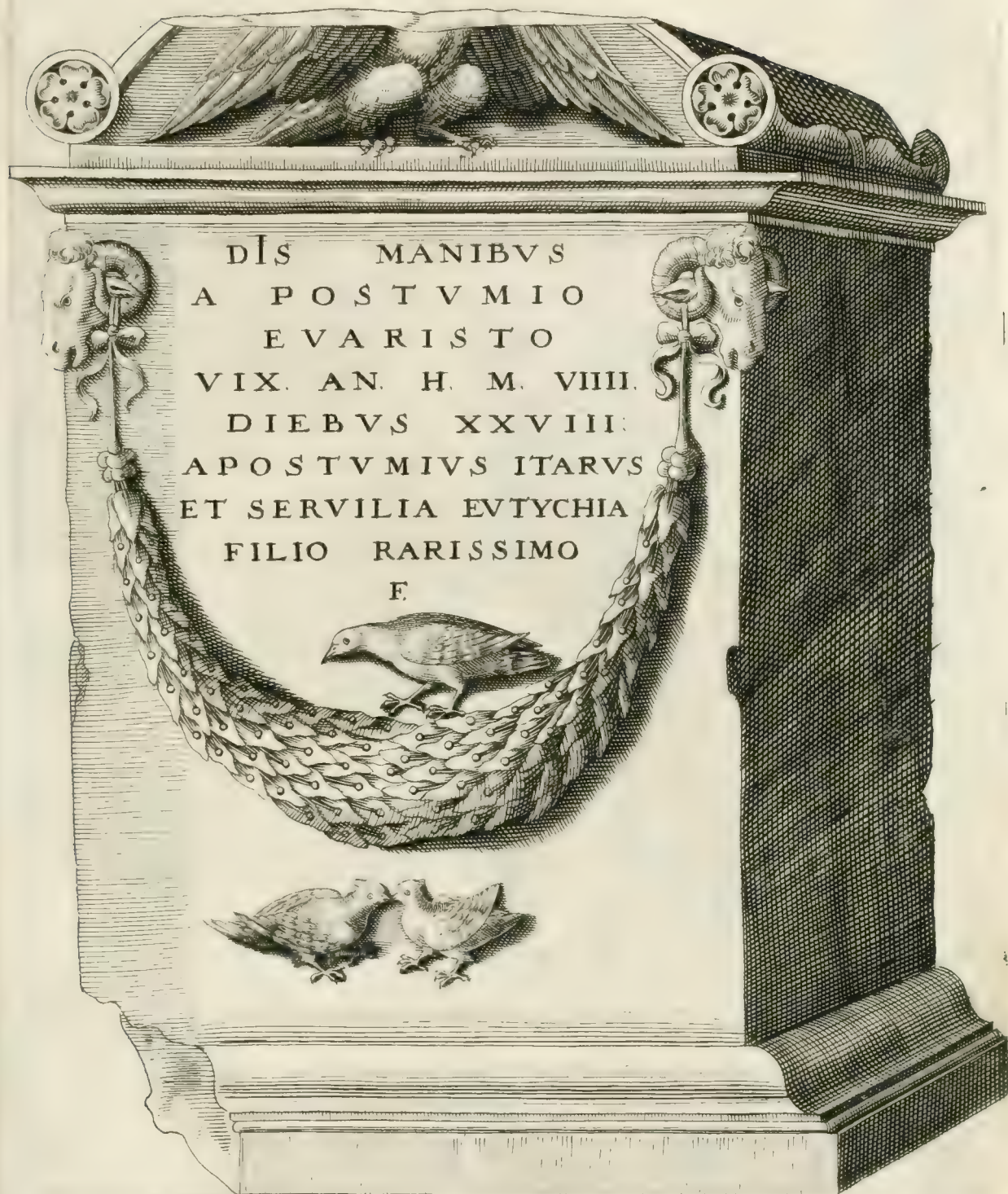
DE DECUMA VICTOR TIBI LVCIV MVMIV DONVM
MORIBVS ANTIQVEIS HOC PRO VSVRA DARE SESE
VISVM ANIMO SO PERFECIT SA PACE ROGANTE
COGENDO DISSOVENDEI VT FELICIA FAXIS
PERFICIAS DECUMAM VT FACIAT VERAE RATIONIS
PROPTET HOC ATQVE ALIEIS DONEIS
DES CVNGTA ROGANTI

DIGNE DOCTILOQVEIS PICTVREIS CONDECORAVIT
REGINAE JVNONI SVPREMAE CONJVGI TEMPLVM
MARCVS LVDIVS ELOTAS AETOLIA ORIVNDVS
QVEM NVNC ET POST SEMPER OB
ARTEM HANC ARDEA LAVDAT.









ΘΕΟΙ ΑΔΕΛΦΟΙ



ΣΥΝΘΡΟΝΟΙΣ ΤΟΙΣ

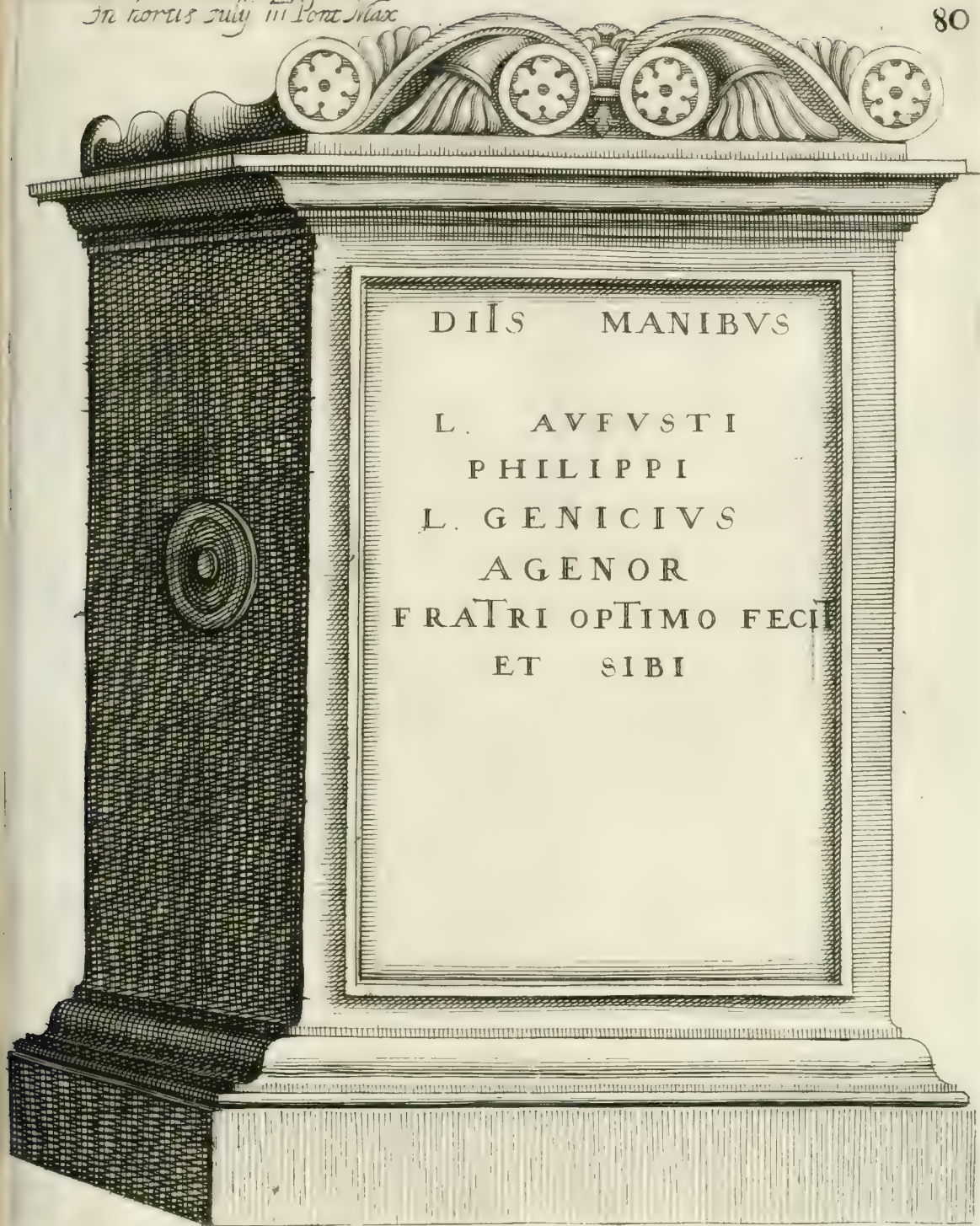
ΕΝ ΑΙΓΥΠΤΩΙ

ΘΕΟΙΣ

ΙΣΙΑΣ ΑΡΧΙΕΡΕΥΣ

ΑΝΘ



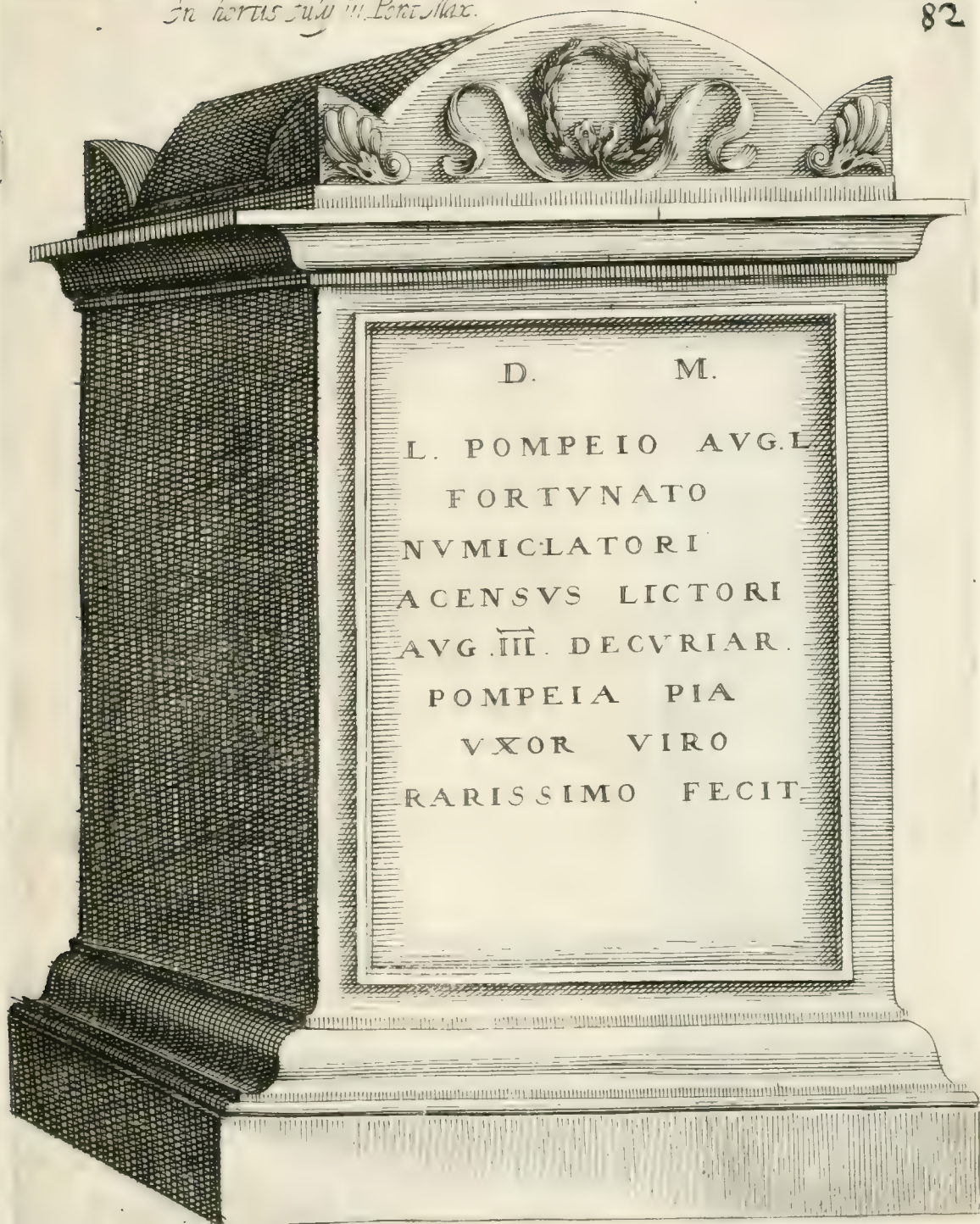


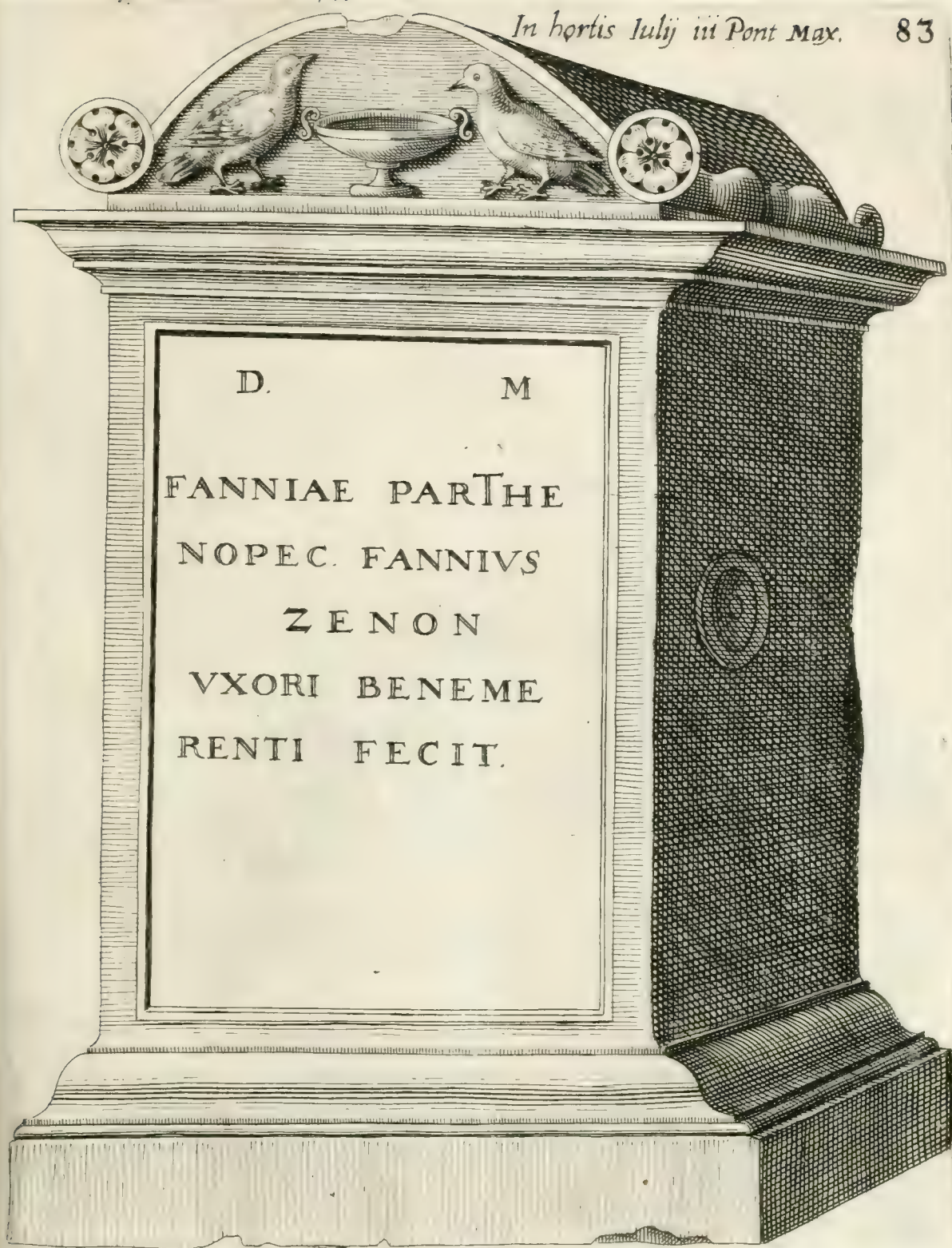
DIIS MANIBVS

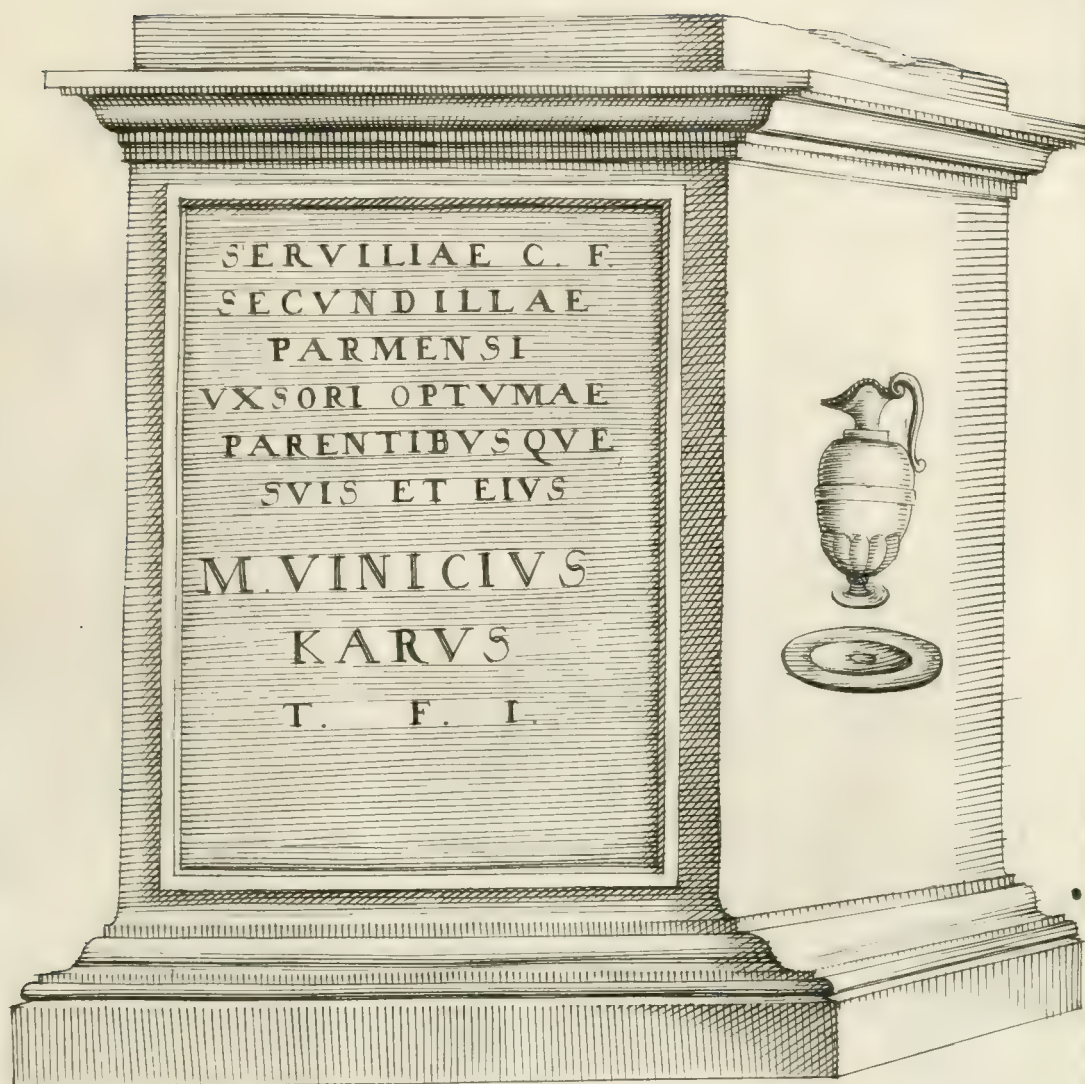
L. AVFVSTI
PHILIPPI
L. GENICIVS
AGENOR
FRATRI OPTIMO FECIT
ET SIBI



TV QVAE TARPEIO COLERIS VICINA TONANTI
VOTORVM VINDEX SEMPER FORTVNA MEORVM
ACCIPE QVAE PIETAS PONIT TIBI DONA MERENTI
EFIGIEM NOSTRI CONSERVA DIVA PARENTIS
CVIVS NE TACEAT MEMORANDVM LITERA NOMEN
CAESIUS HIC IDEMQVE TITVS PRIMVSQVE VOCATVR
QVI LARGAE CERERIS MESSIS FRVCTVSQVE RENATOS
DIGERIT IN PRECIVM CUI CONSTAT FAMA FIDESQVE
ET CUI DIVITIAS NECTIT PVDOR IRE PER ALTOS
CONSVETVS PORTVS CVRA STUDIOQVE LABORIS
LITORA QVI PRAESTAT FESSIS TVTISSIMA NAVTIS
NOTVS IN VRBE SACRA NOTVS QVOQVE FINIBVS ILLIS
QVOS VMBER SVLCARE SOLET QVOS TVSCVS ARATOR
OMNIBVS HIC ANNIS VOTORVM MORE SVORVM
CENTENAS ADICIT NVMERO CRESCENTE CORONAS
FORTVNAE SIMVLACRA COLENS ET APOLLINIS ARAS
ARCANVMQVE VII QVORVM CONSENTIT IN ILLO
MAIESTAS LONGAE PROMITTENS TEMPORA VITAE
ACCIPE POSTERITAS QVOD PER TVA SAECVLA NARRES
TAVRINVS CARI IVSSVS PIETATE PARENTIS
HOC POSVIT DONVM QVOD NEC SENTENTIA MORTIS
VINCERE NEC POTERIT FATORVM SVMMA POTESTAS
SED POPVLI SALVO SEMPER RVMORE MANEBIT







DIS MANIBVS.
T. CLAVDIO AVG. L. GRATIO
PAEDAGOGO PVERORVM CAERETANORVM
AVG. N. SER. FECIT CHARITAE DASVMIAE CONIVGI B. M.
ET LIBERTIS LIBERTABVSQVE POSTERISQVE EOR.

HOC MONIMENTVM SIQVIS DONATIONIS CAVSSA ALII
TRADERE VOLVERIT INFERAT ARCAE
PONTIFICVM ROM SS. C. M. DEN.
LOC. DON. TERENTIA CYPARE
ET CAECILIAE IVSTAE PARENT

R. E.

D. M.
DAMALAE
VIX. ANN. III.
M. I. DIEB. II.
FECIT
PYLADES PATER
FILIAE PISSIMAE

DILS
MANIBVS
SCAPTINIAE
PRIMAE
VIX. ANN. XLV.
PLAVIA NAPE
MAMMAE
PIENTISSIMAE
FECIT.

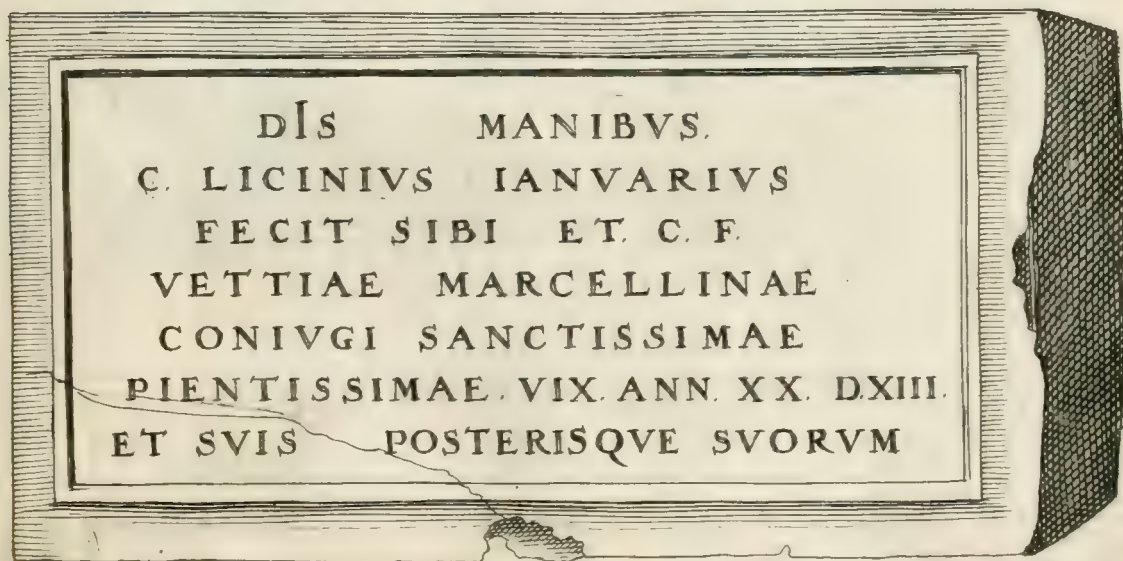
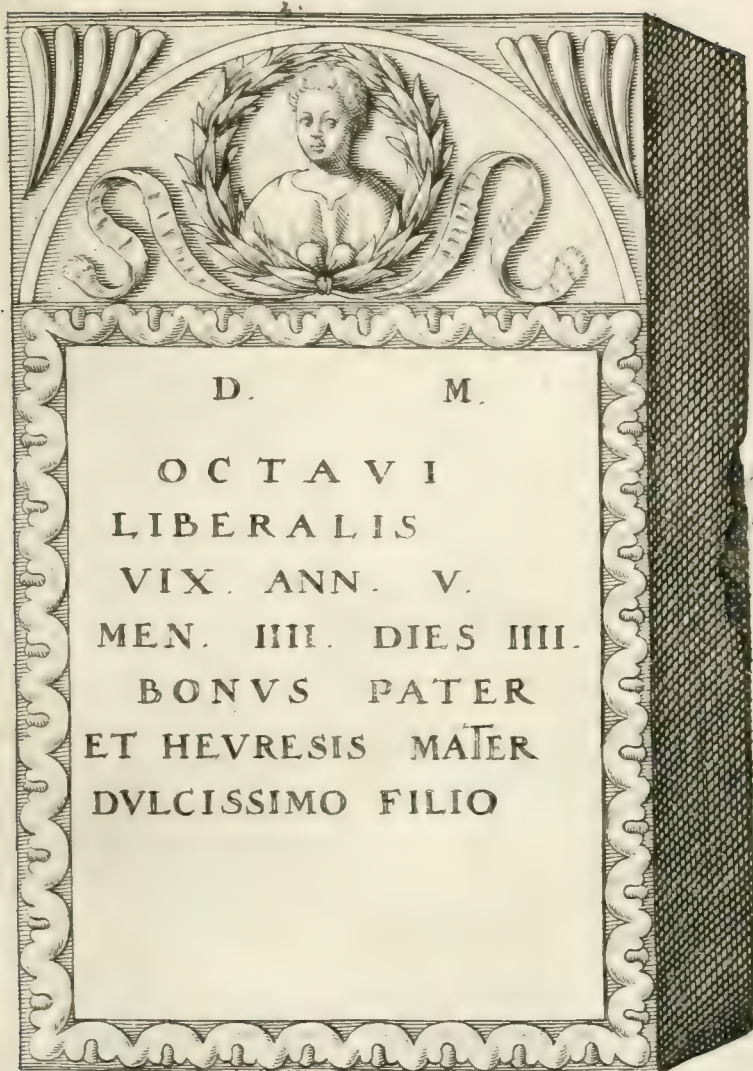
D. M. S.
CORNELIO HELVI
PHILIPPI SER.
EX LVSITANIA MVNICIPI
COLLIPRONENSI
ANN. XXI
VICTOR ET CELER FRATRI
D. S. F.

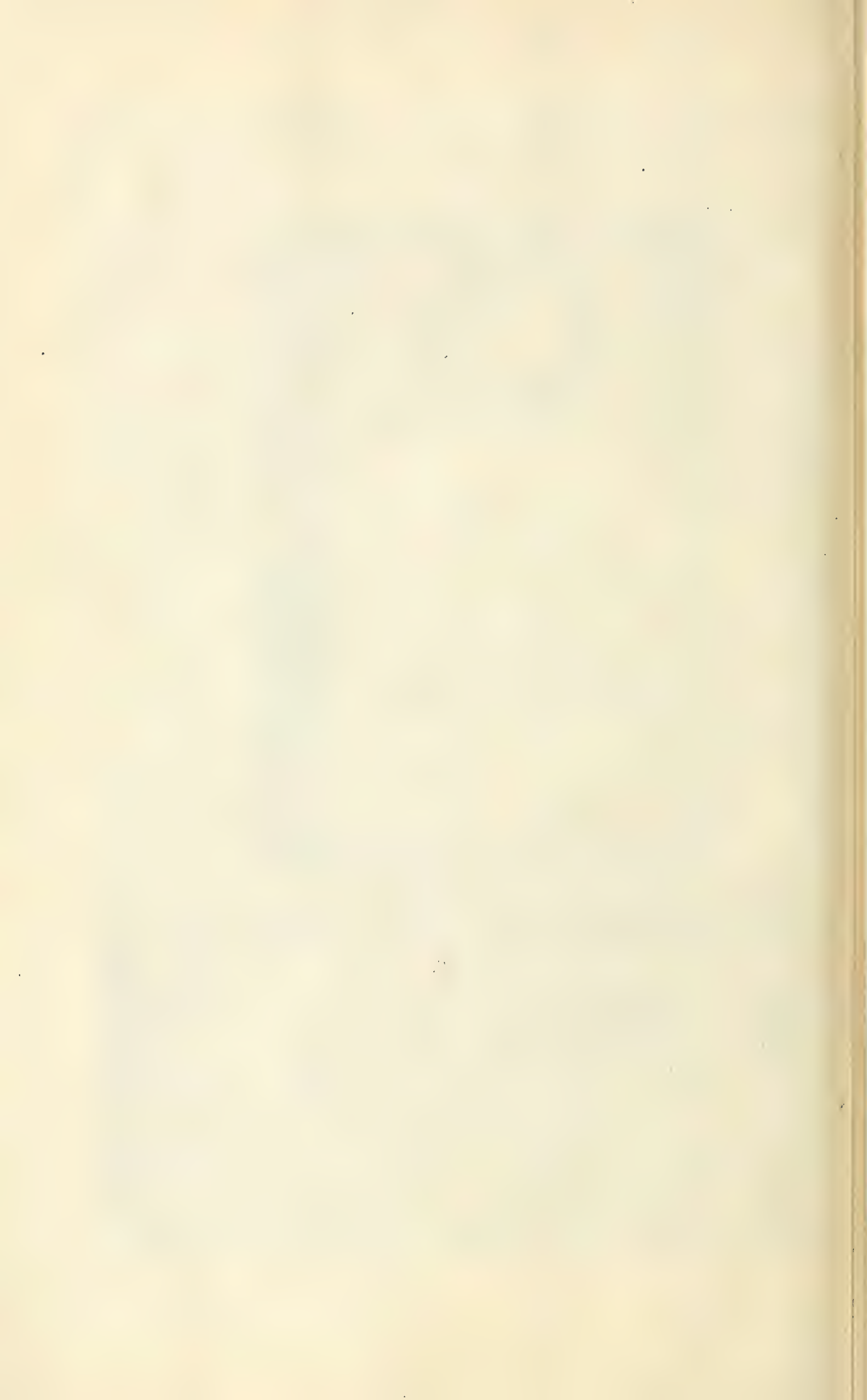
D. M.
M. LVCEIO C.L.
FELICI
VIX. ANN. XL.
FECIT
IVSSEIA DONATA
CONIVNX.

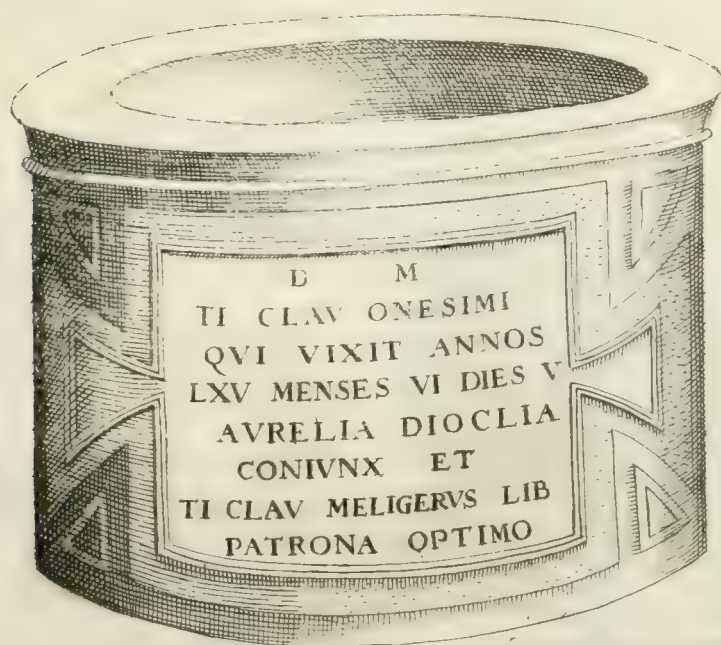
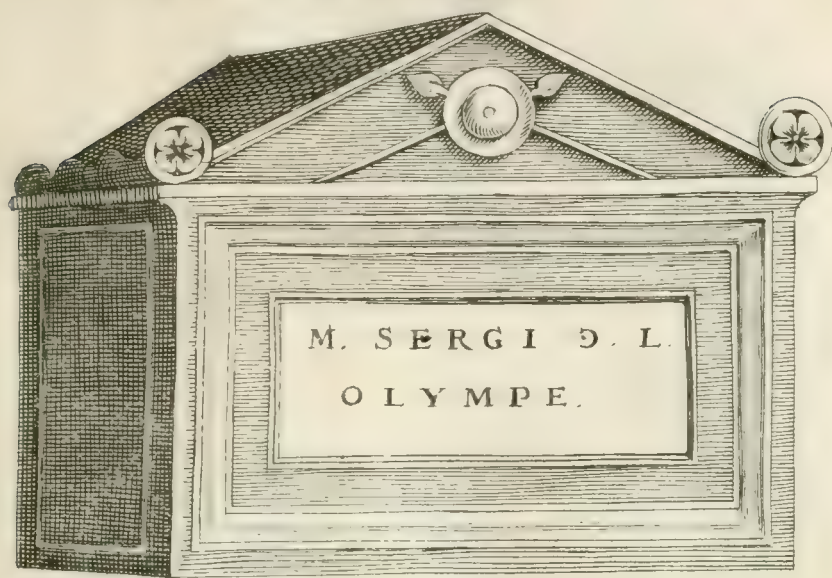
ITEM COLLIBERTA

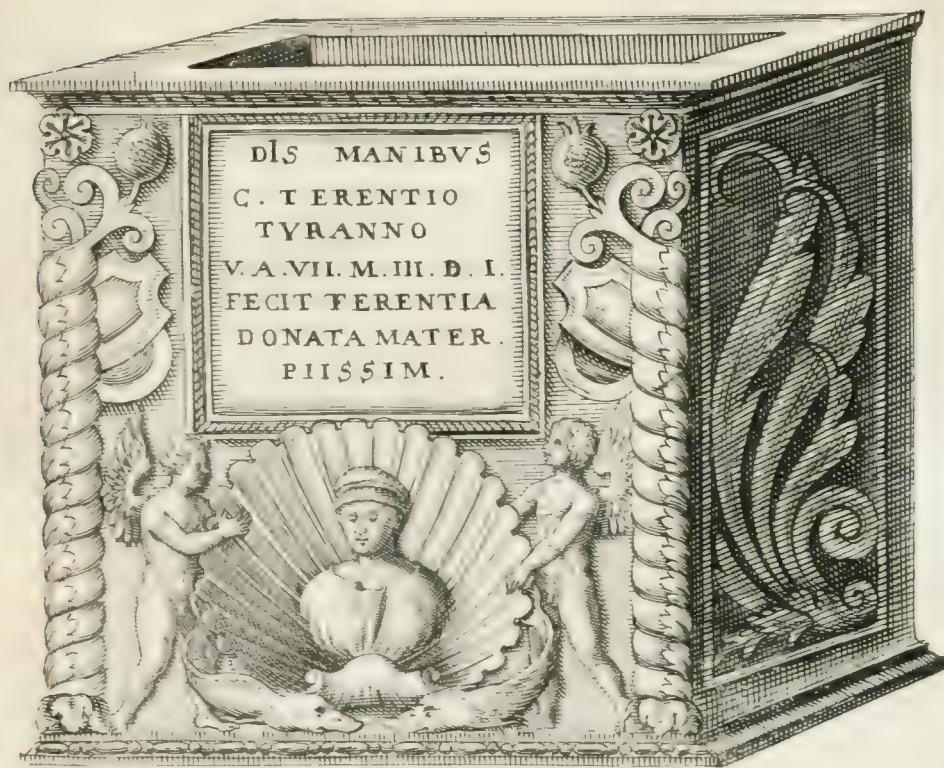
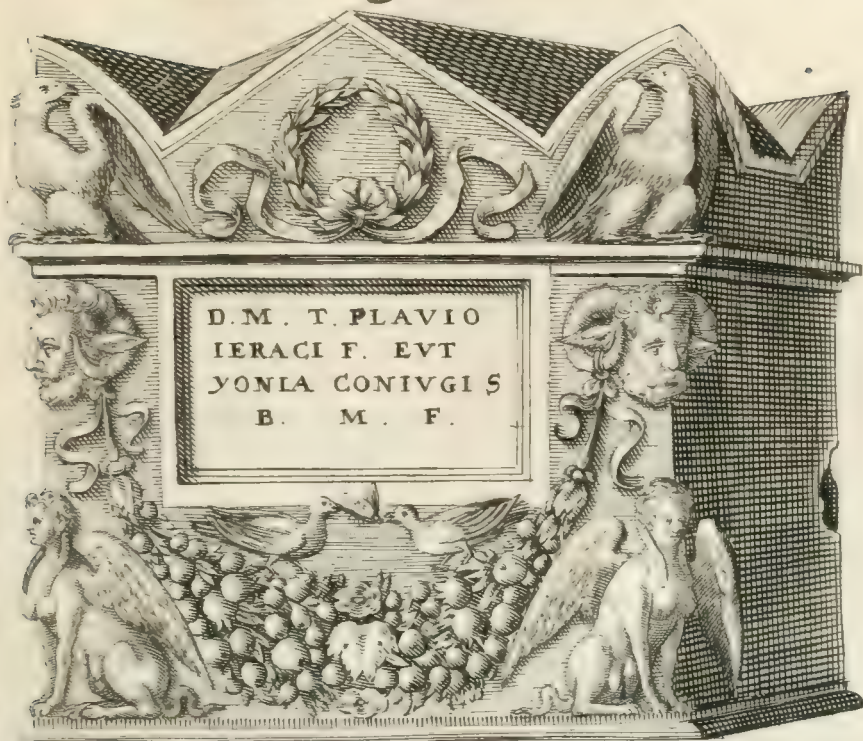


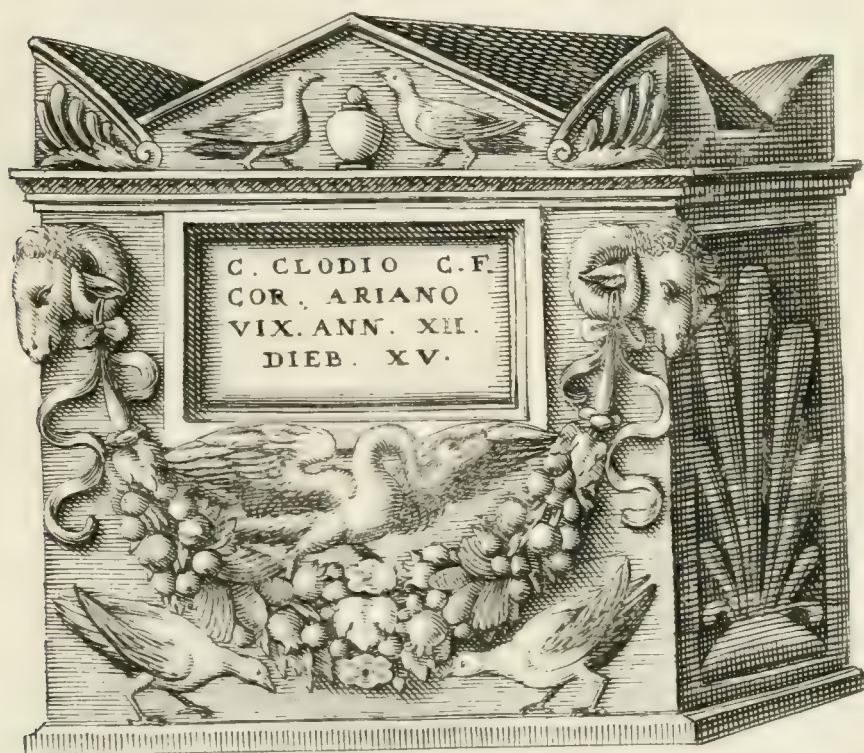
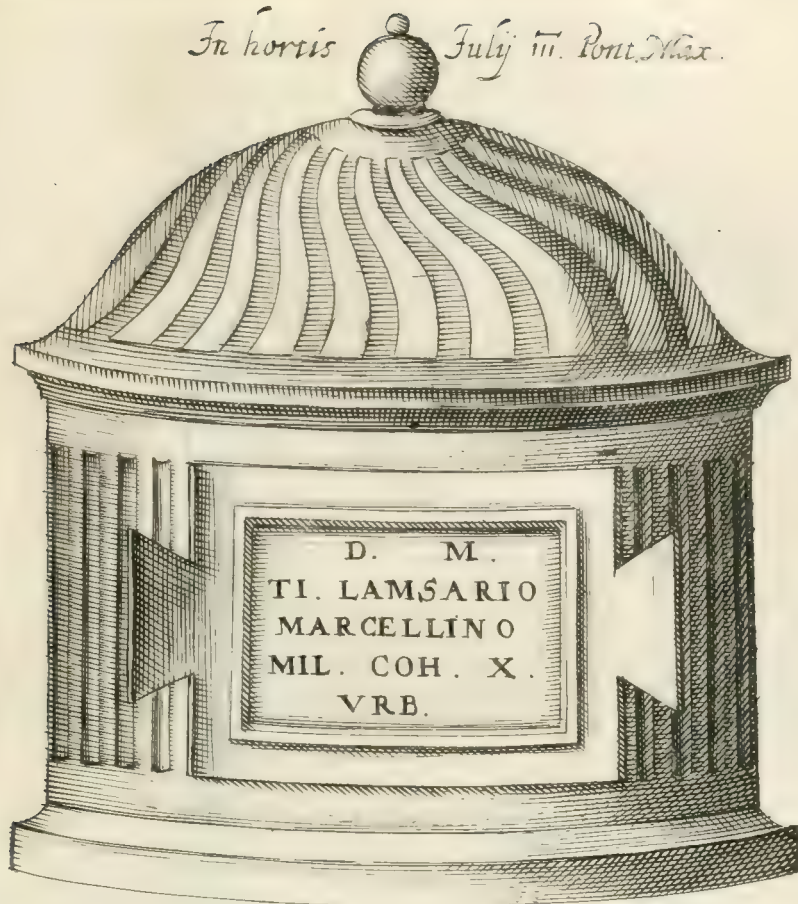
In hortis Iulij in Pont Max



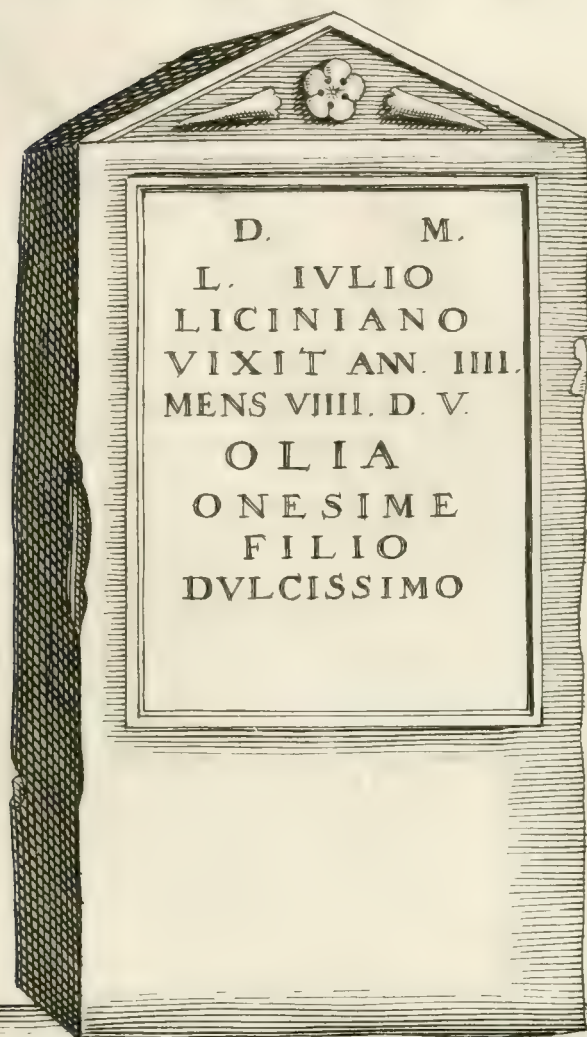




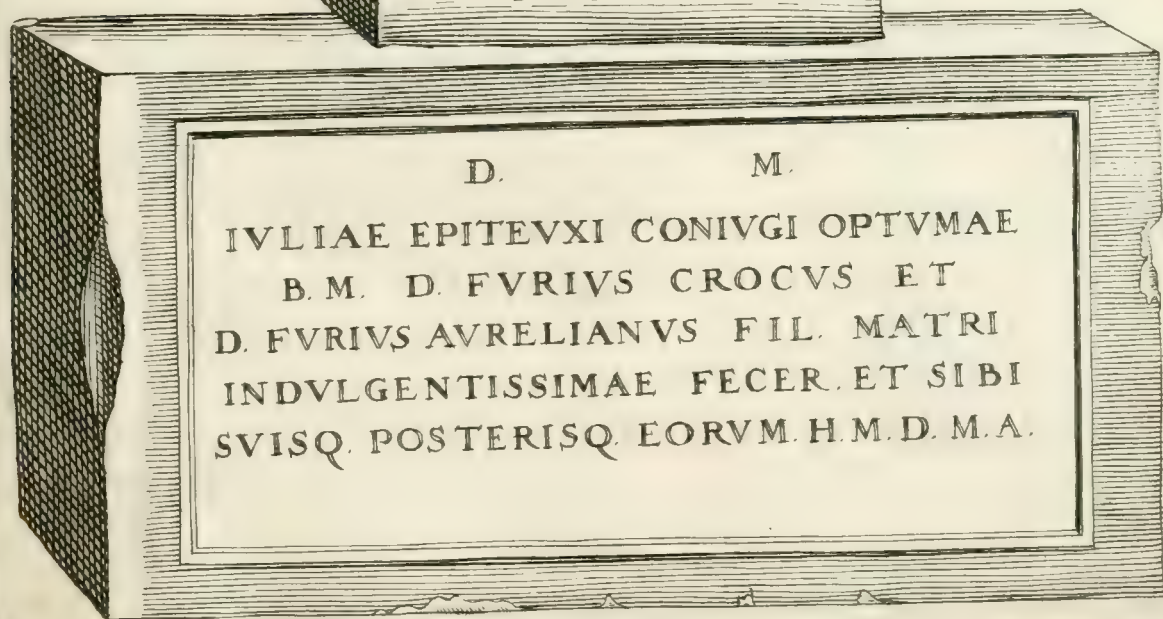




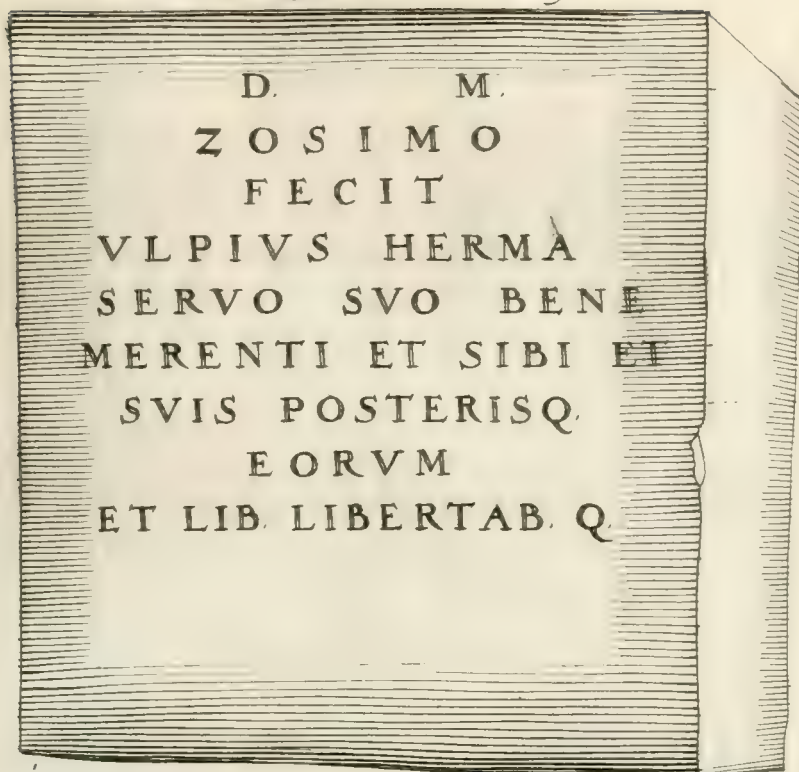




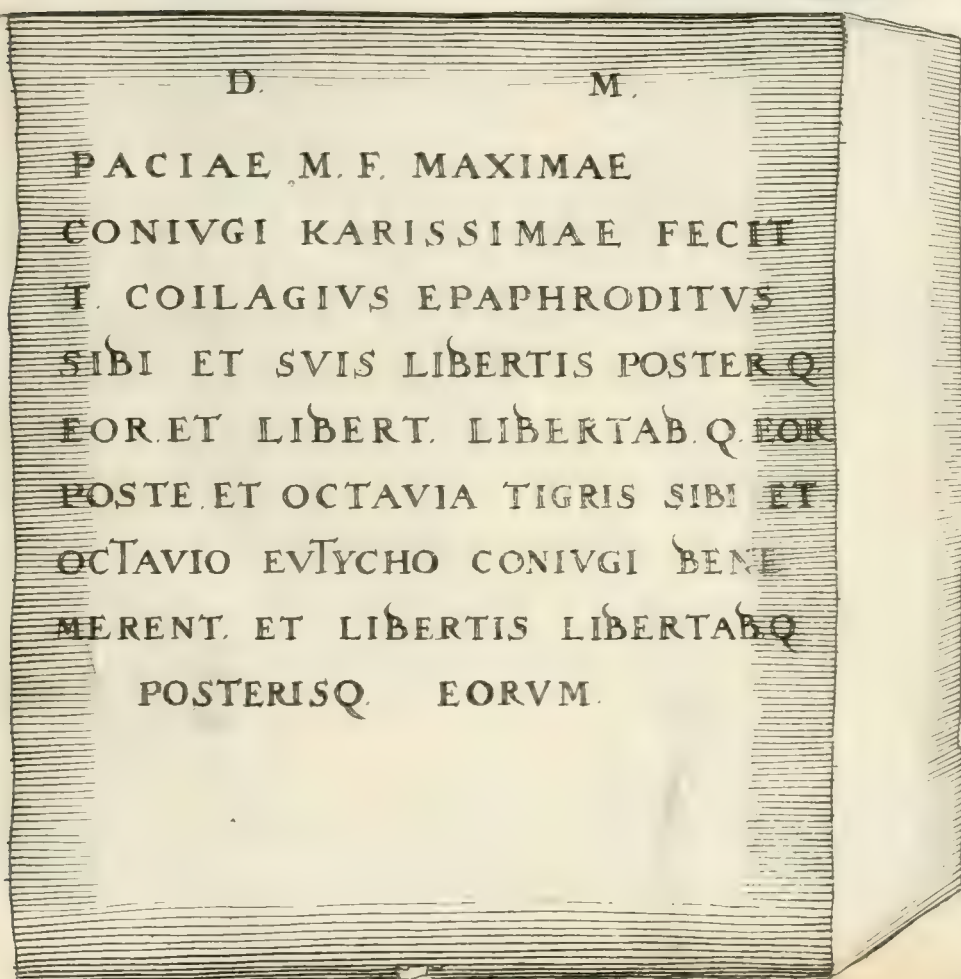
D. M.
L. IVLIO
LICINIANO
VIXIT AN. III.
MENS VIII. D. V.
OLIA
ONESIME
FILIO
DVLCISSIMO



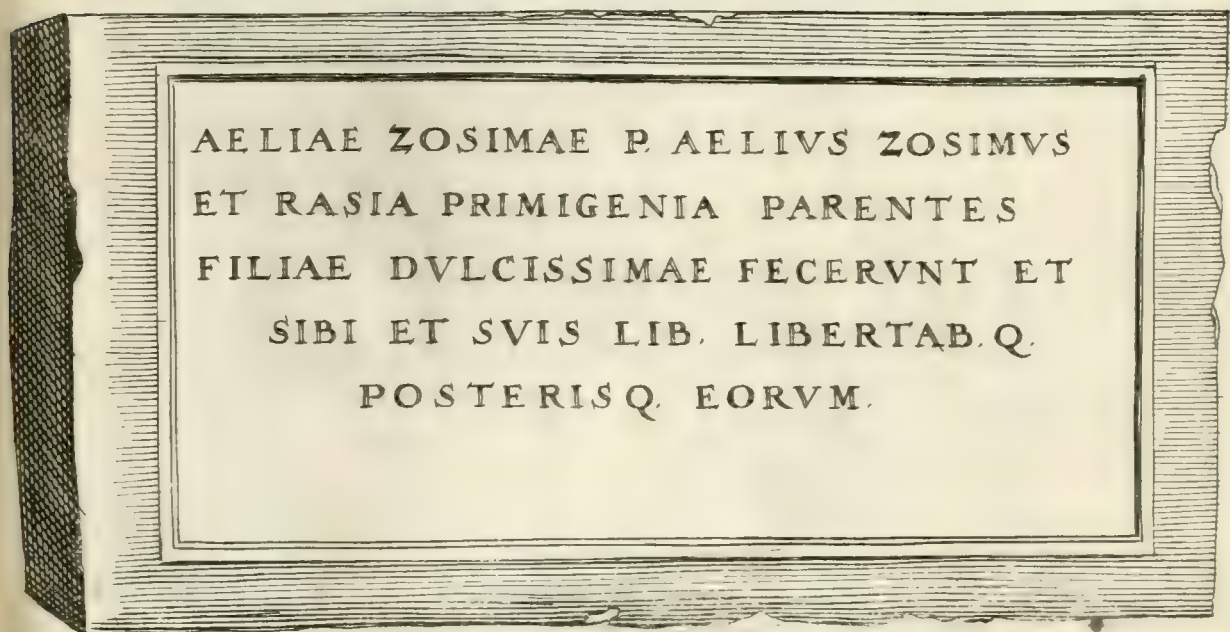
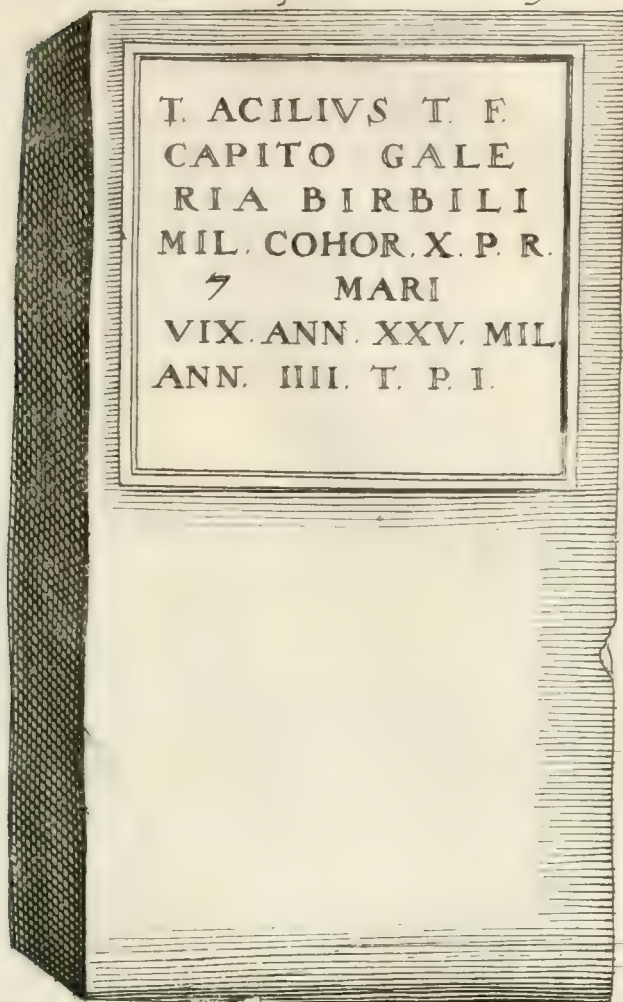
D. M.
IVLIAE EPITEVXI CONIVGI OPTVMAE
B.M. D. FVRIVS CROCVS ET
D. FVRIVS AVRELIANVS FIL. MATRI
INDVLGENTISSIMAE FECER. ET SIBI
SVISQ. POSTERISQ. EORVM. H.M.D. M.A.

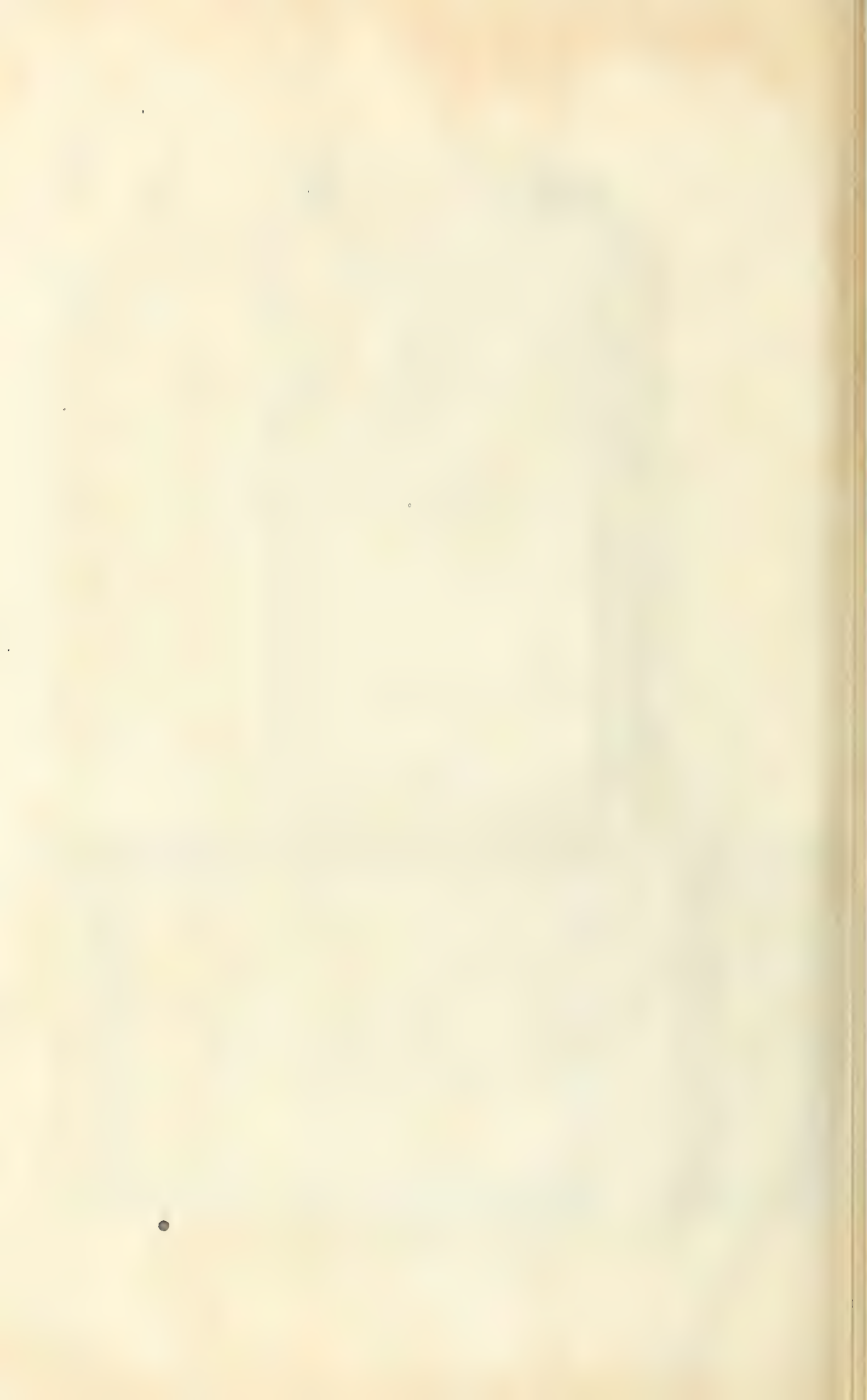


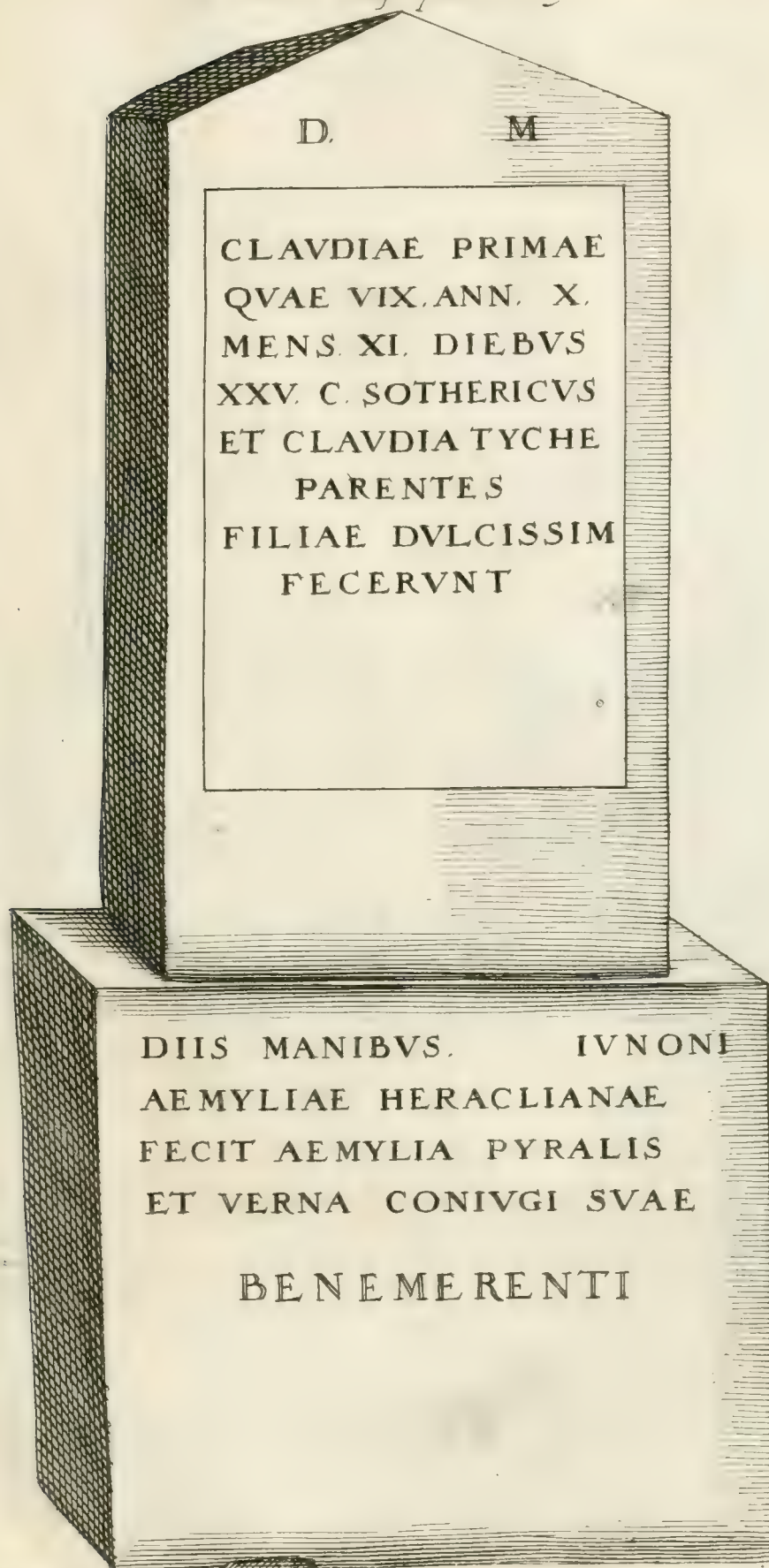
D. M.
ZOSIMO
FECIT
VLPIVS HERMA
SERVO SVO BENE
MERENTI ET SIBI ET
SVIS POSTERISQ.
EORVM
ET LIB. LIBERTAB. Q.



D. M.
PACIAE M. F. MAXIMAE
CONIVGI KARISSIMAE FECIT
T. COILAGIVS EPAPHRODITVS
SIBI ET SVIS LIBERTIS POSTERQ.
EOR. ET LIBERT. LIBERTAB. Q. EOR.
POSTE. ET OCTAVIA TIGRIS SIBI ET
OCTAVIO EVTYCHO CONIVGI BENE
MERENT. ET LIBERTIS LIBERTABQ.
POSTERISQ. EORVM.







D.

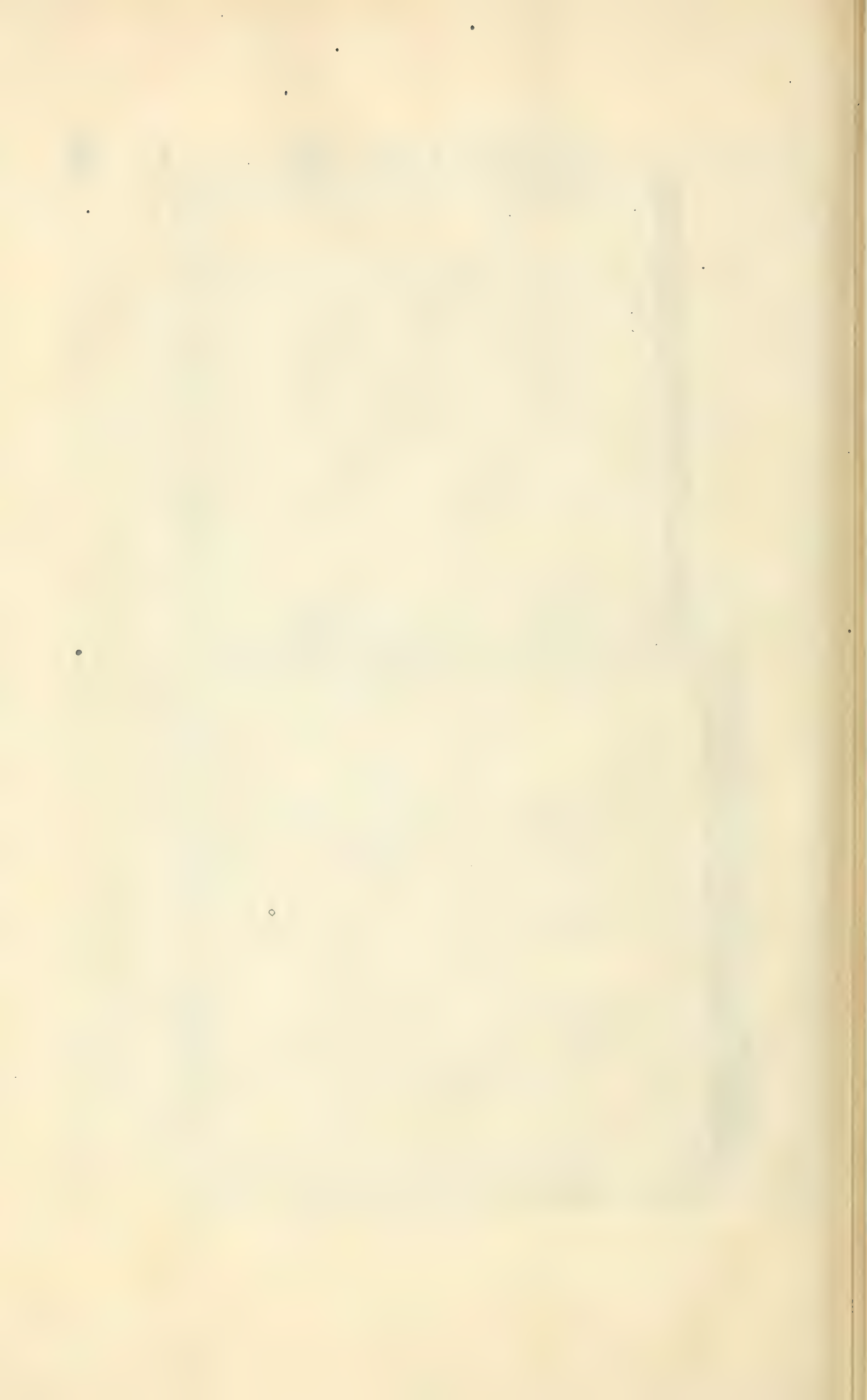
M.

P. POSTVMIO PRISCO
PATRI FECIT
P. POSTVMIVS FORTVNATVS
SIBI ET LVCCEIAE
HELIADI CONIVGI
B. M. POSTERISQ. SVIS.

D.

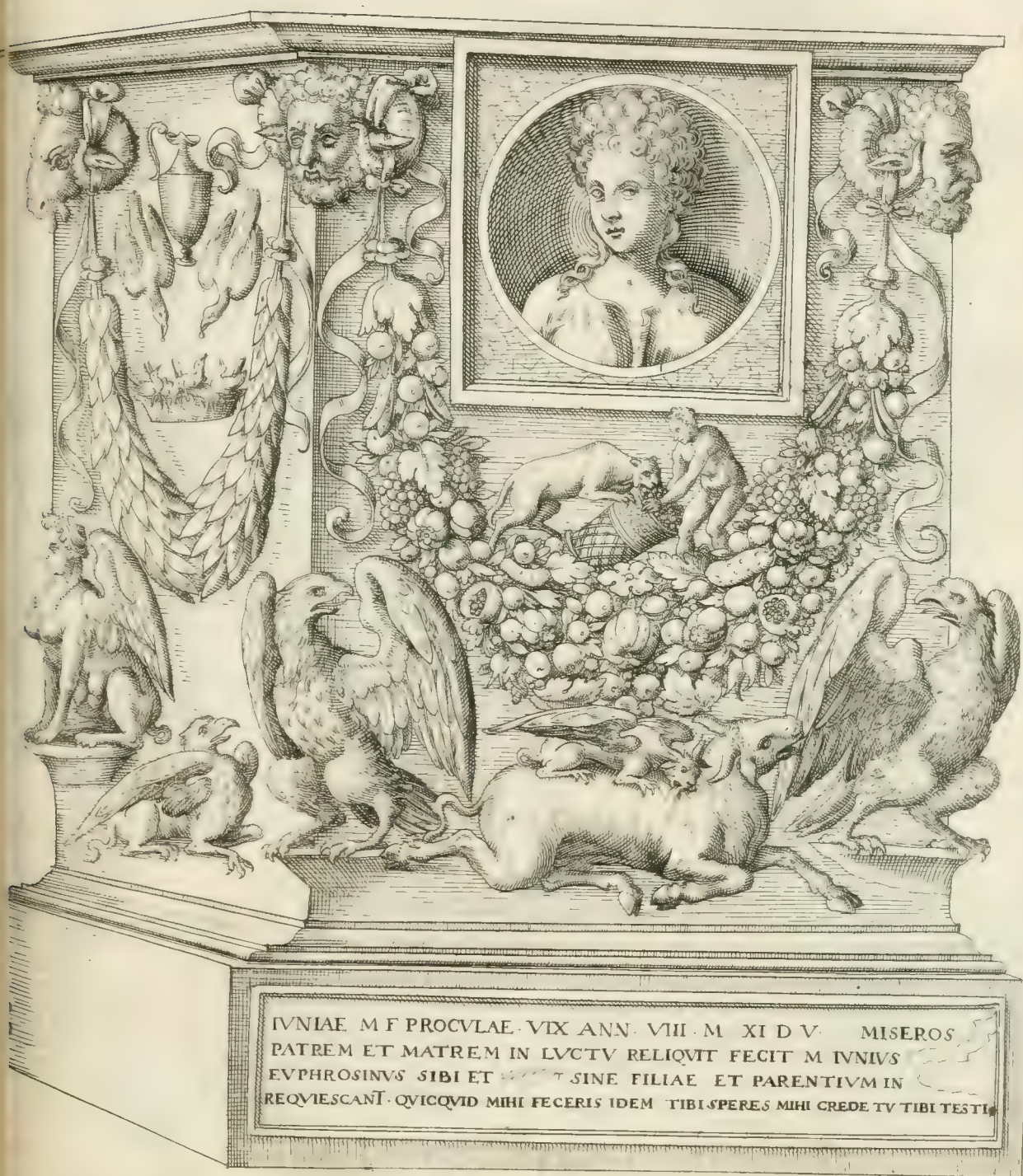
M.

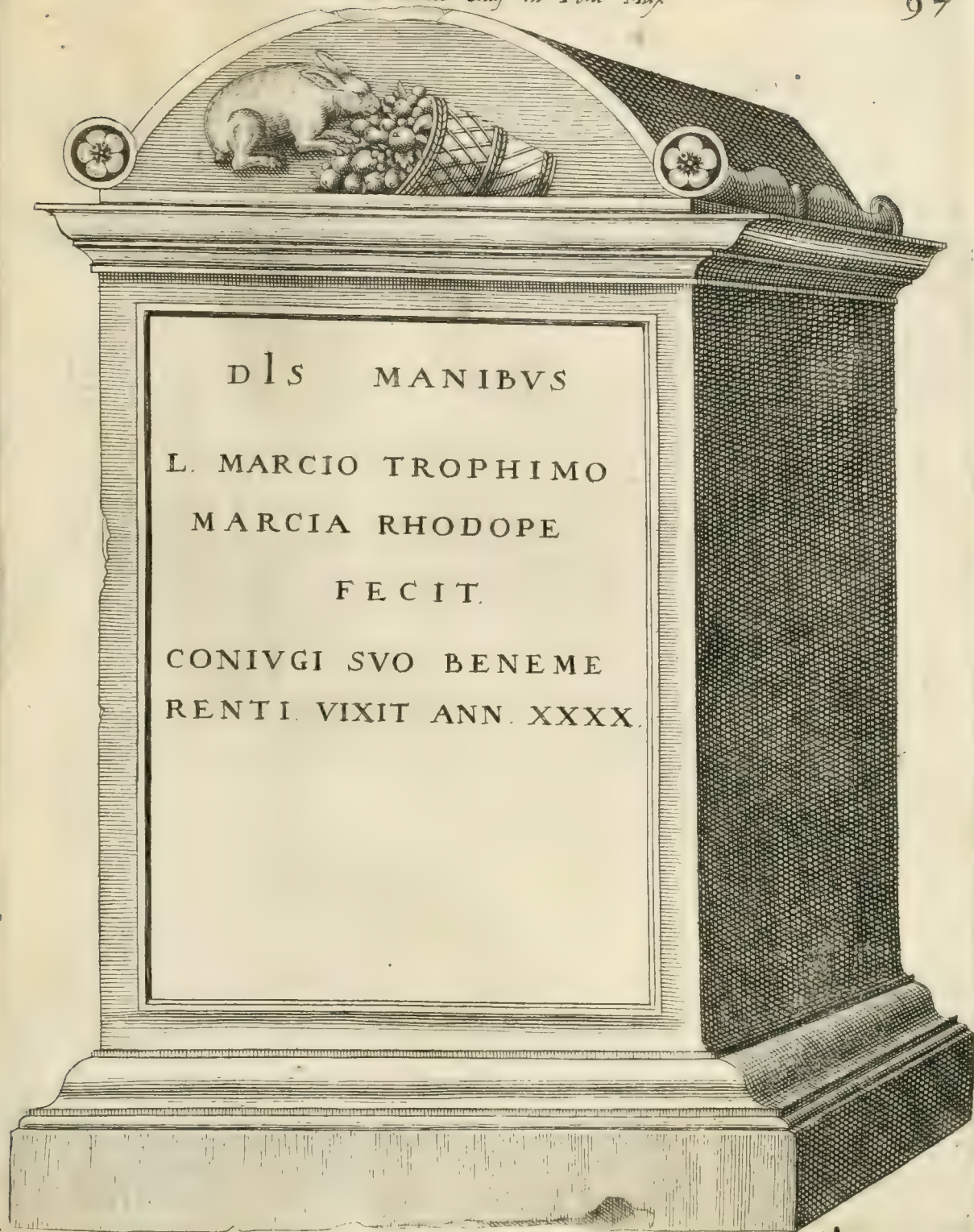
SEVERIANAE PARAMYTHIADI
P. MARCIVS STEFANVS CONIVGI
SANCTISSIMAE ET SIBI ET LIBERTIS
LIBERTABVSQVE POSTERISQVE
EORVM
L. AVRELIVS FELIX AVG. LIB. ET
ANTONIA VICTORIANA FECERVNT
ET SIBI

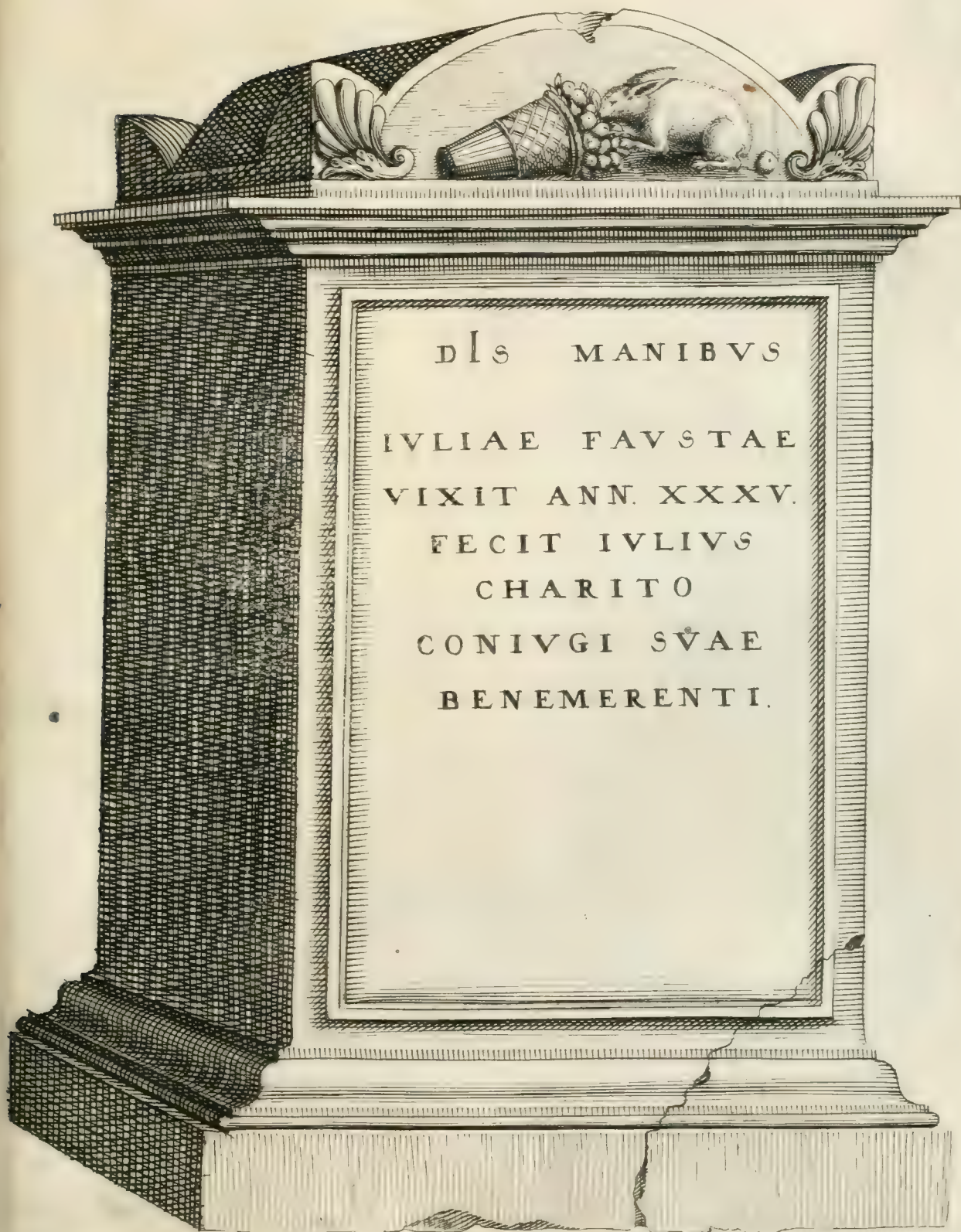


CVIVS PATER NATVS MISER DESIDE
RIO NATAE DIEM ET NOCTEM CVM
LACRVMIS TRAXIT VITAM MALAM
MORTVVM ME QVOQVE FVNERARI
IVSSI REBVS LVGVBRIS QVIBVS VIVOS
PARAVI LECTO STRAGVLIS FORENSI PENVLA
NIGRIS OMNIBVS OSSAMEA IN ARAM MIX
TACVM FILIAE VNA REQVIESCVNT. HOC
SOLATIUM MECVM ERIT CIRCA ARAM LIB
ERTIS LIBERTABVSQ. POSTERISQ. EOR
VM ET QVIBVS PERMISERINT HACLEGEVT
QVOTIENS QVIS EORVM SVIS CORONAS PONENT
ARAM NOSTRAM CORONENT. ATIMETO LIB.
CVIVS DOLO FILIAM AMISI RESTEM ET CLA
VVM VNDE SIBI COLLVM ALLIGET.

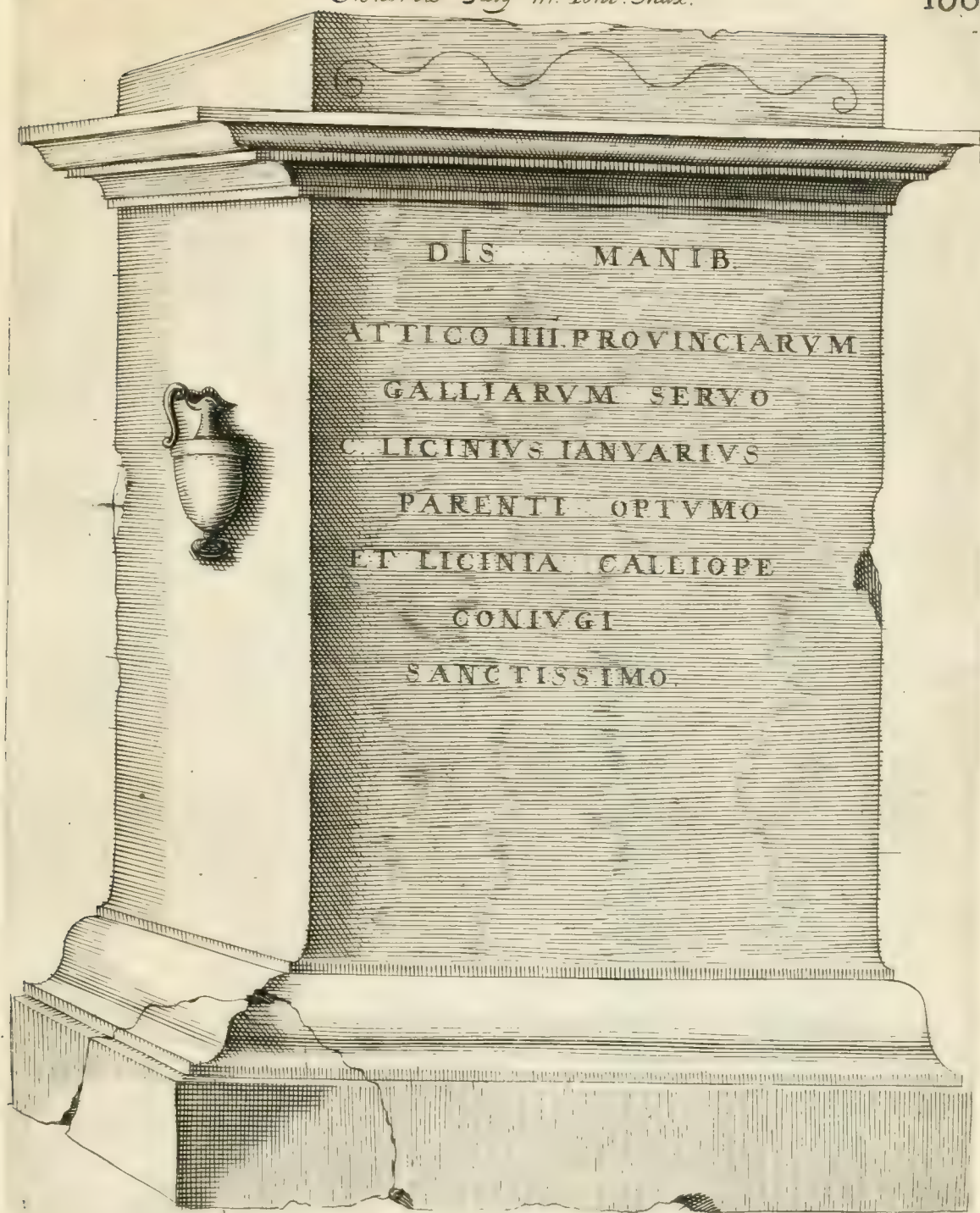
In hortis Julij in Pont. Max.









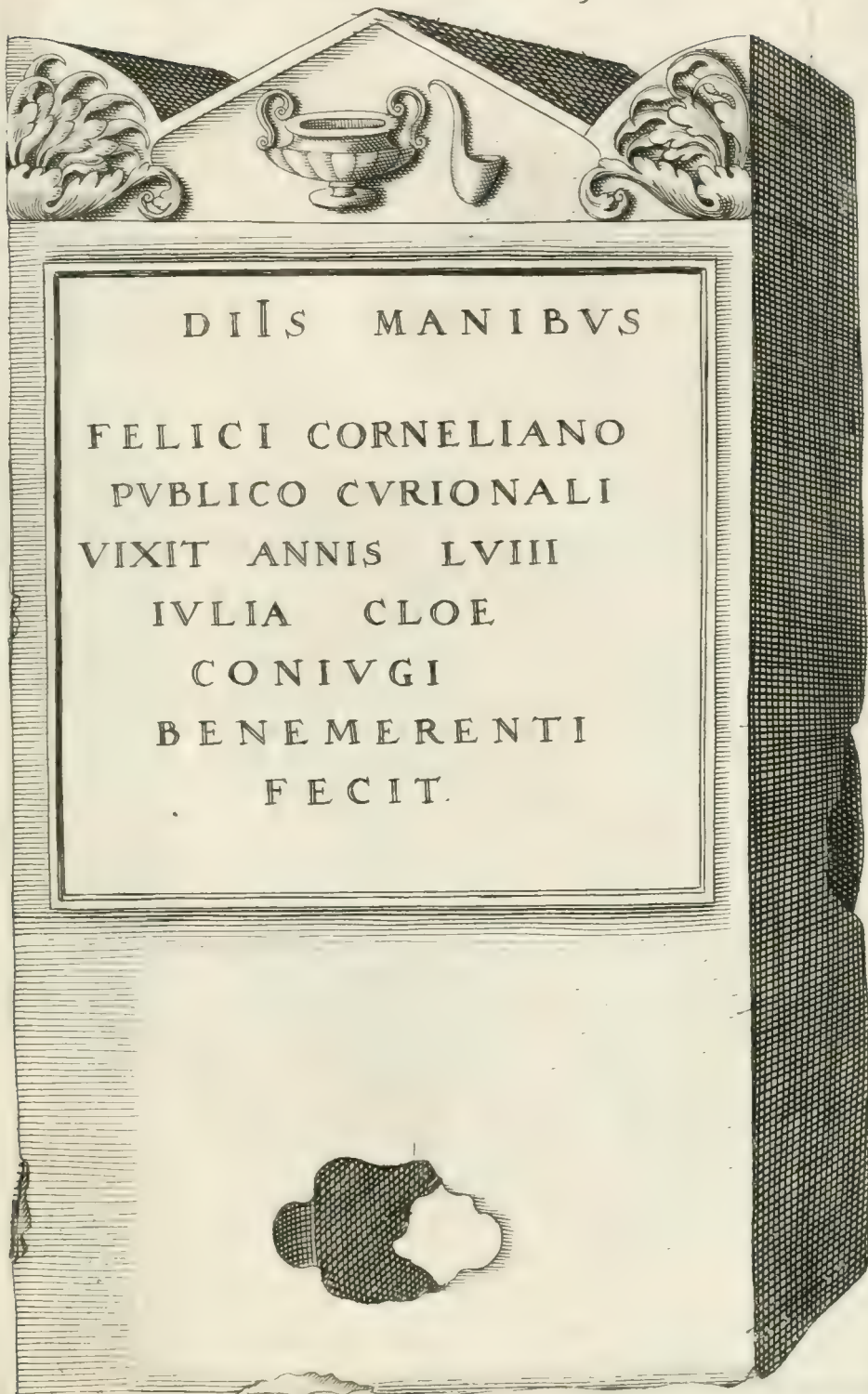


In hortis Iulij Pont. Max.

DIIS MANIBVS
HETERIAE SVPERBAE QVAE
VIXIT ANNO I. MENSIBVS VI. DIEB. XXV.
FECERVNT PARENTES INFELICISSIMI
FILIAE SVAE
QHETERIVS EPHEBV ET IVLIA ZOSIME SIBI ET SVIS



DIIS MANIBVS LOCVS OCCVRATVS
IN FRONTE PED. VII. IN AGR. PED. III.





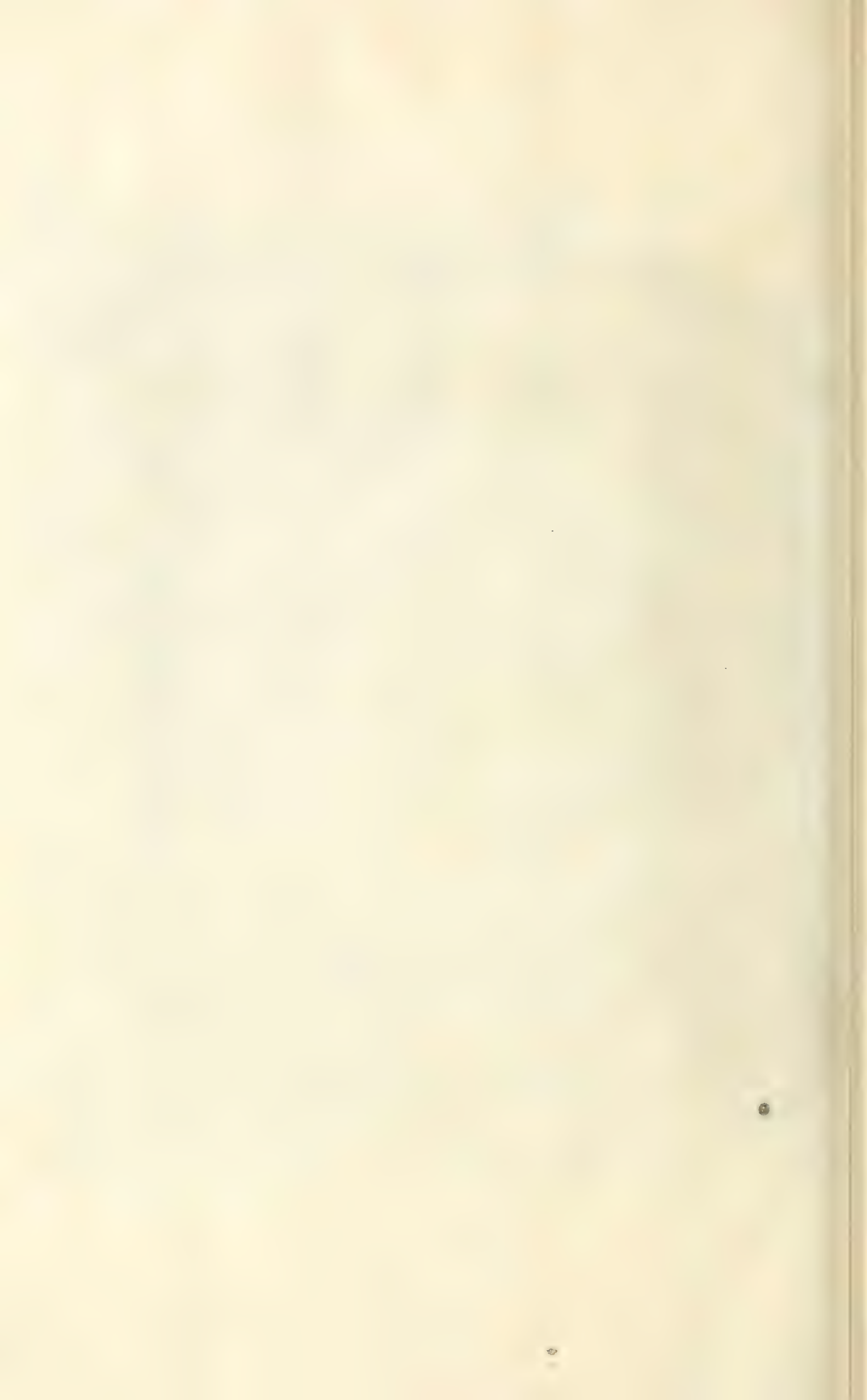
Θ. Κ.
ΜΥΡΟΠΝΟΥΙΝΑΝΩ
ΝΟΡΑΥΛΗ

TI. CLAVDIVS
CHRESIMVS OB HON.
QVINQVENNALITATI
COLLEGIO DENDROPHOR
ROMANOR QVIBVS EX
S.C. COIRELICET. ARGEN
TI P.X. ET HS. XMILIA N̄
REDDIDIT

QVAE DIVISA SVNT POPVLO PERGRADVS

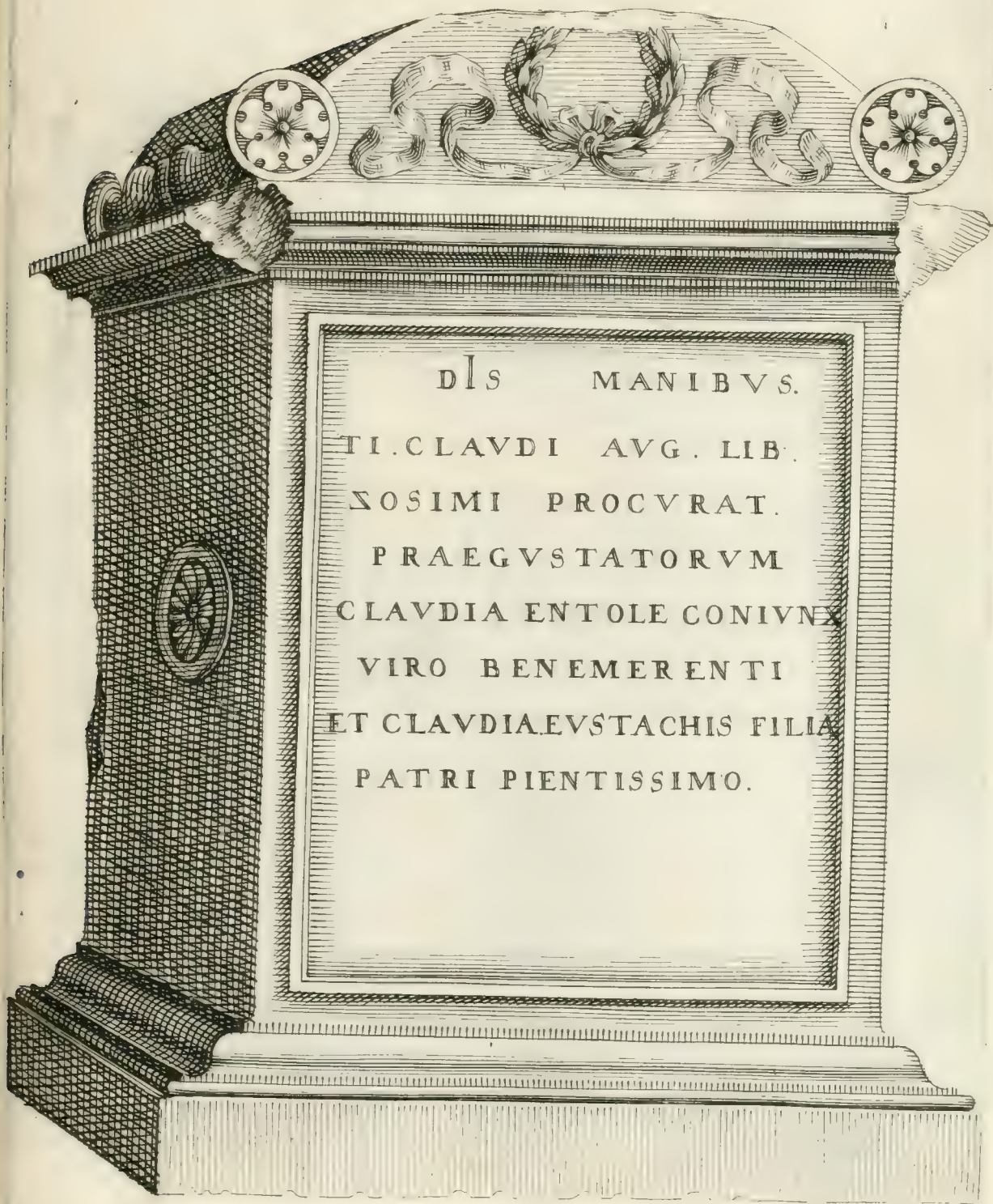
KAL. AVG. N. COLLEGI.

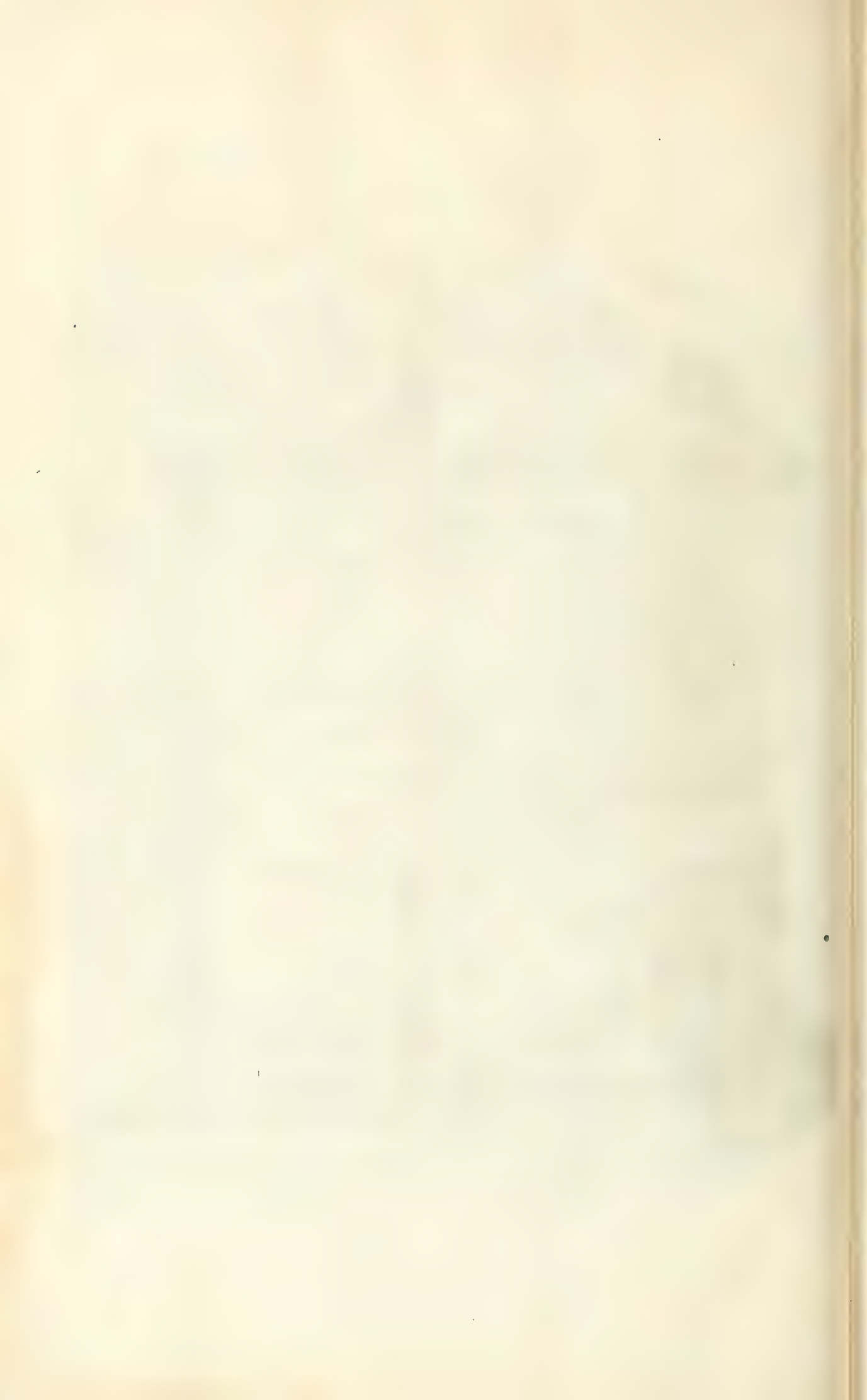
NVMMIO ALBINO ET FVL. AEMYLIANO COSS.

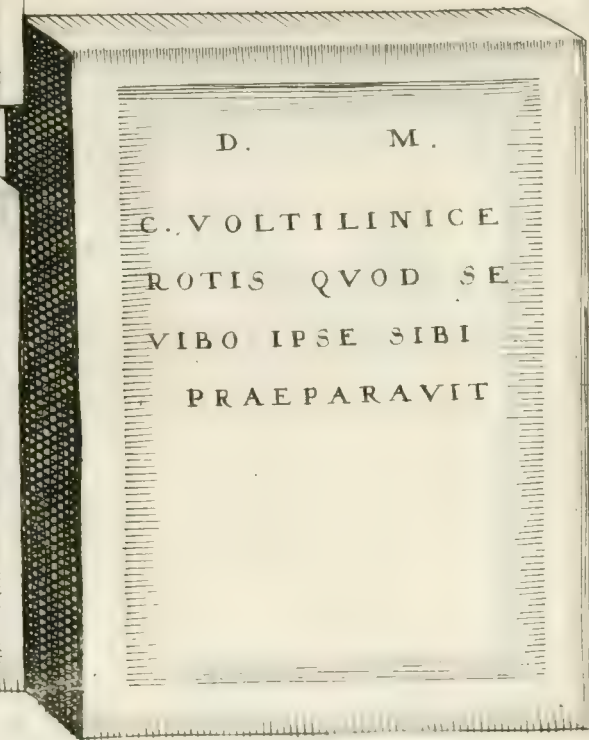
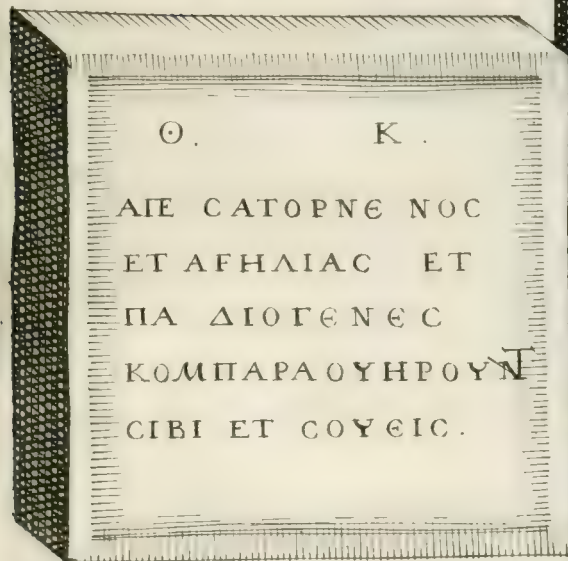
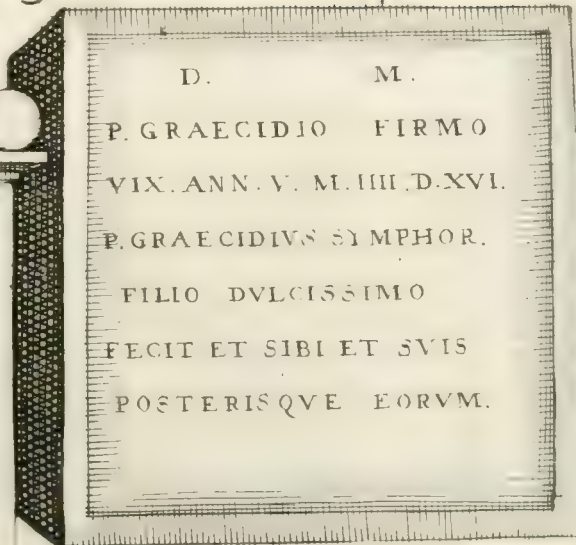


In hortis Iulii 1771. Pont. Max.

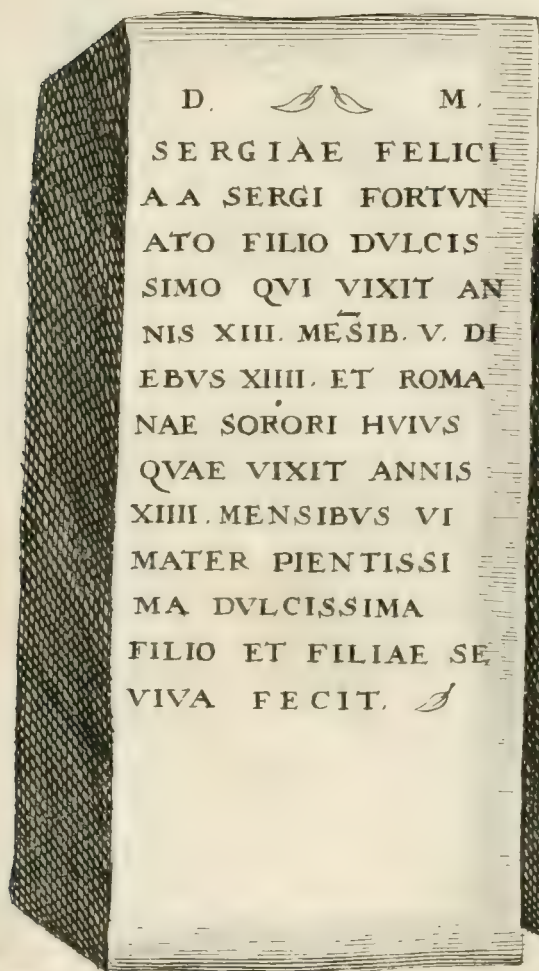
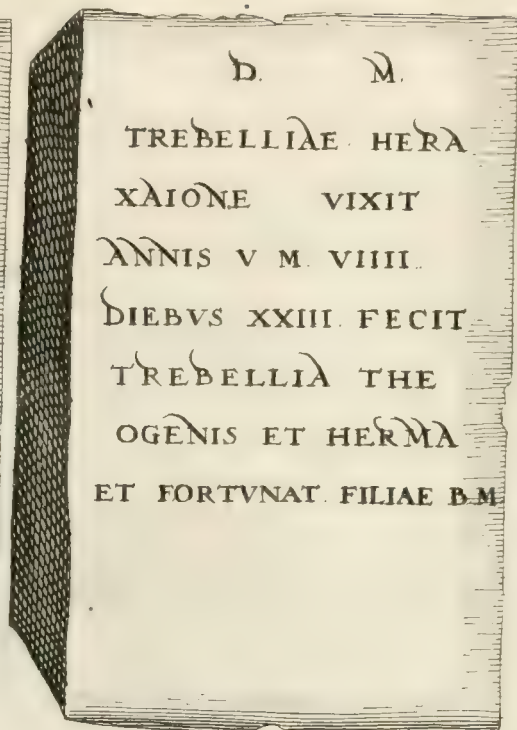
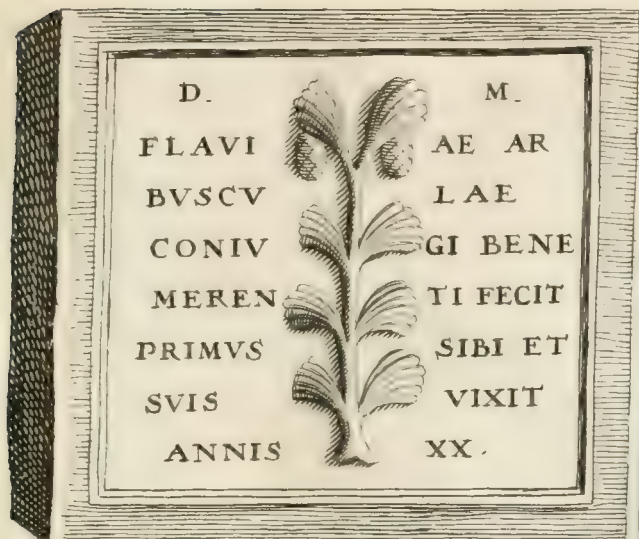


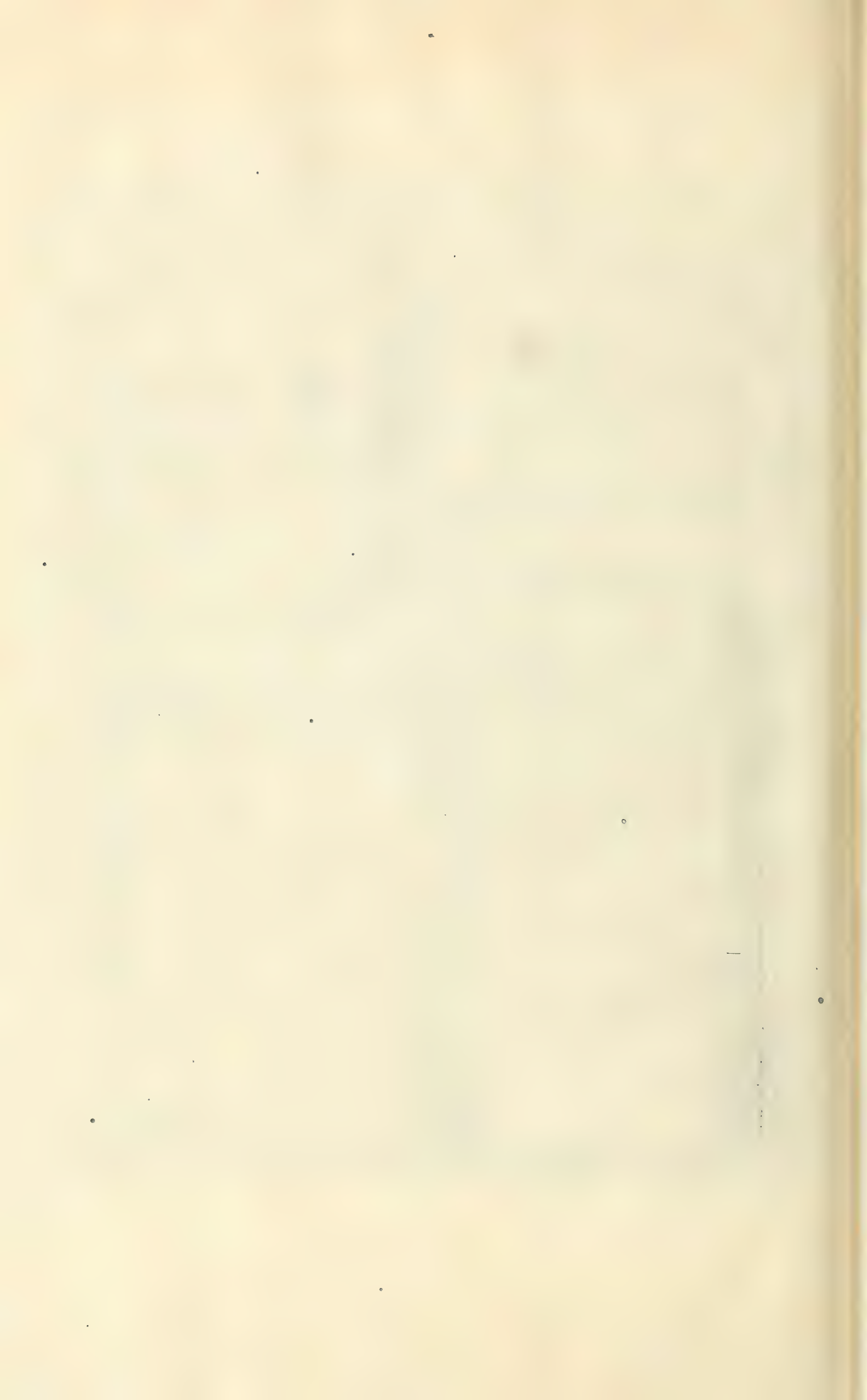


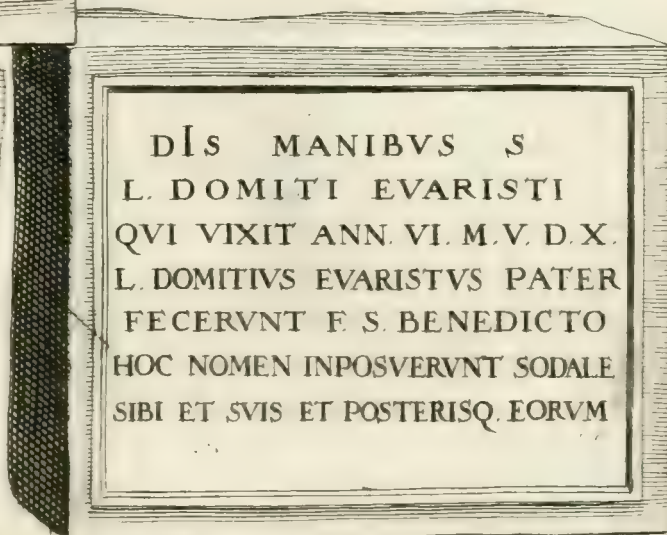
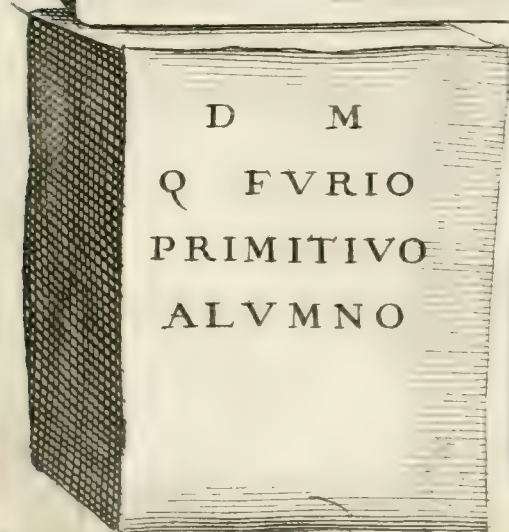
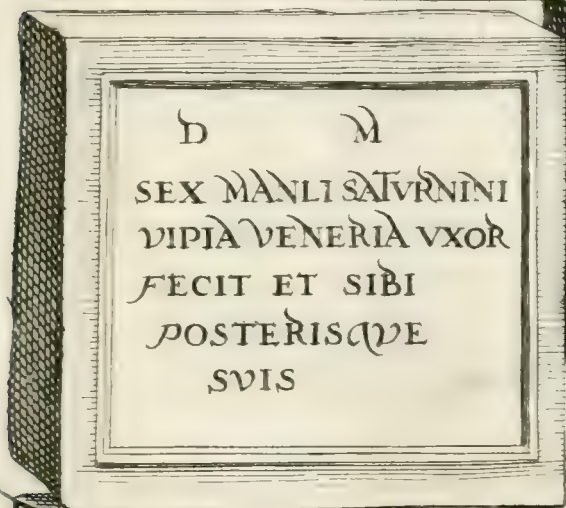
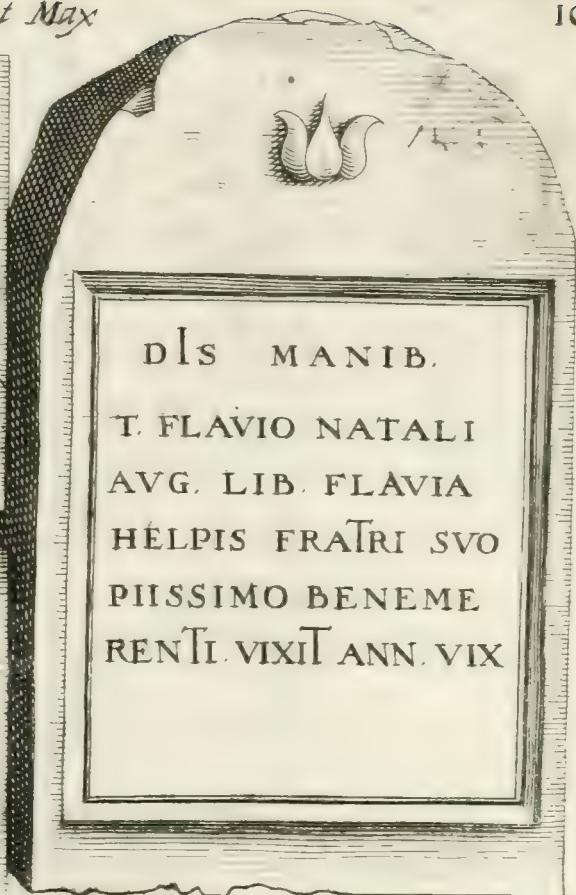
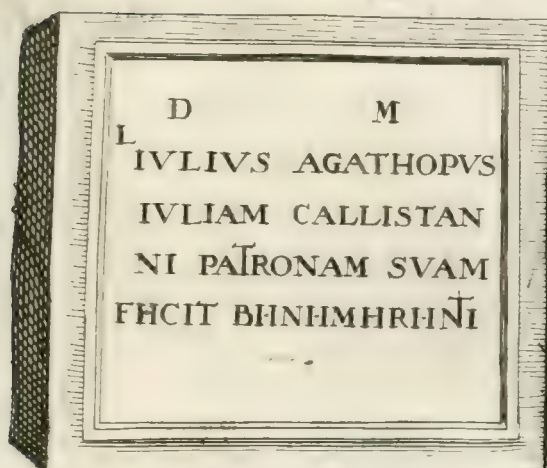


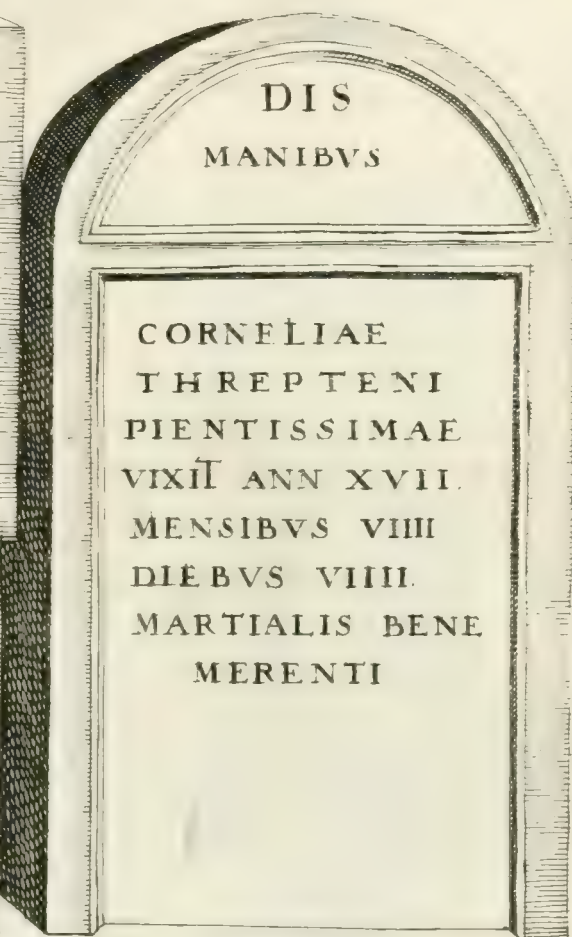
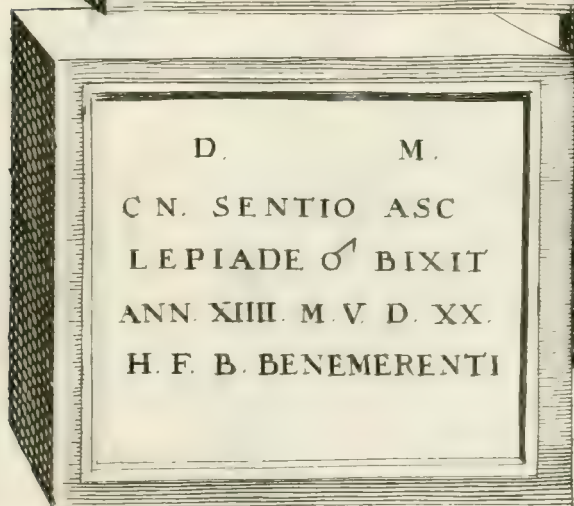
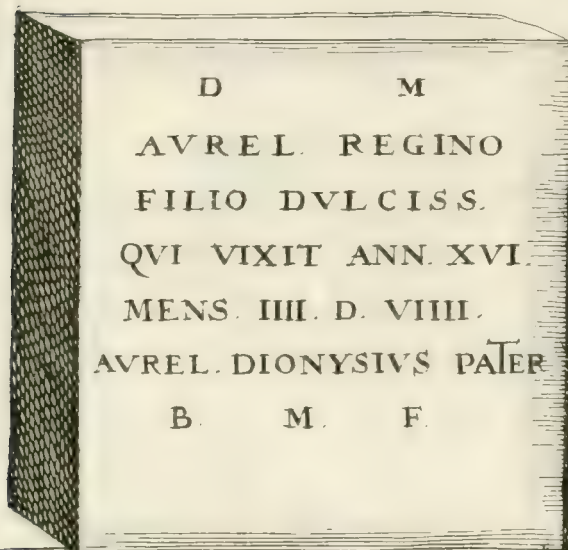
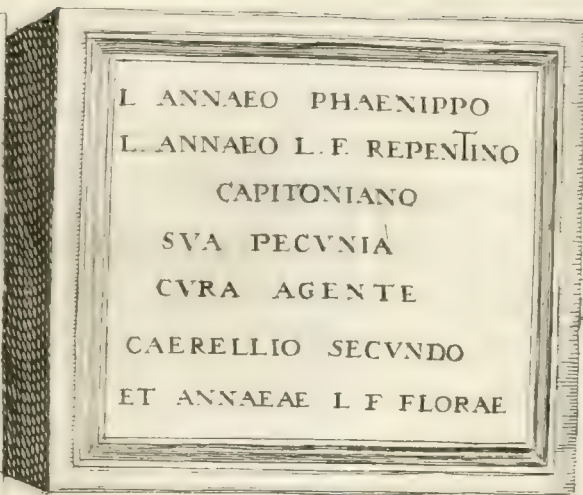
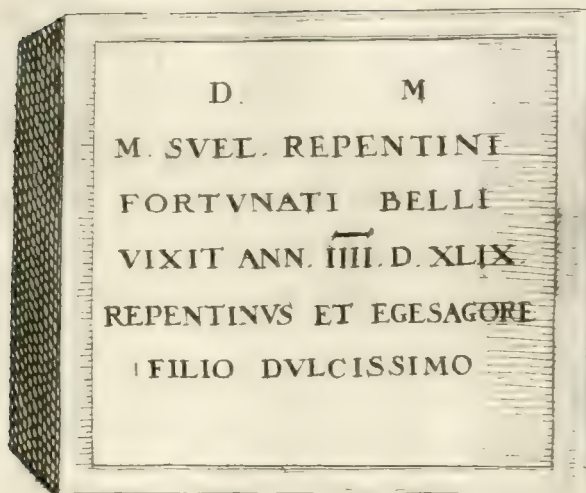


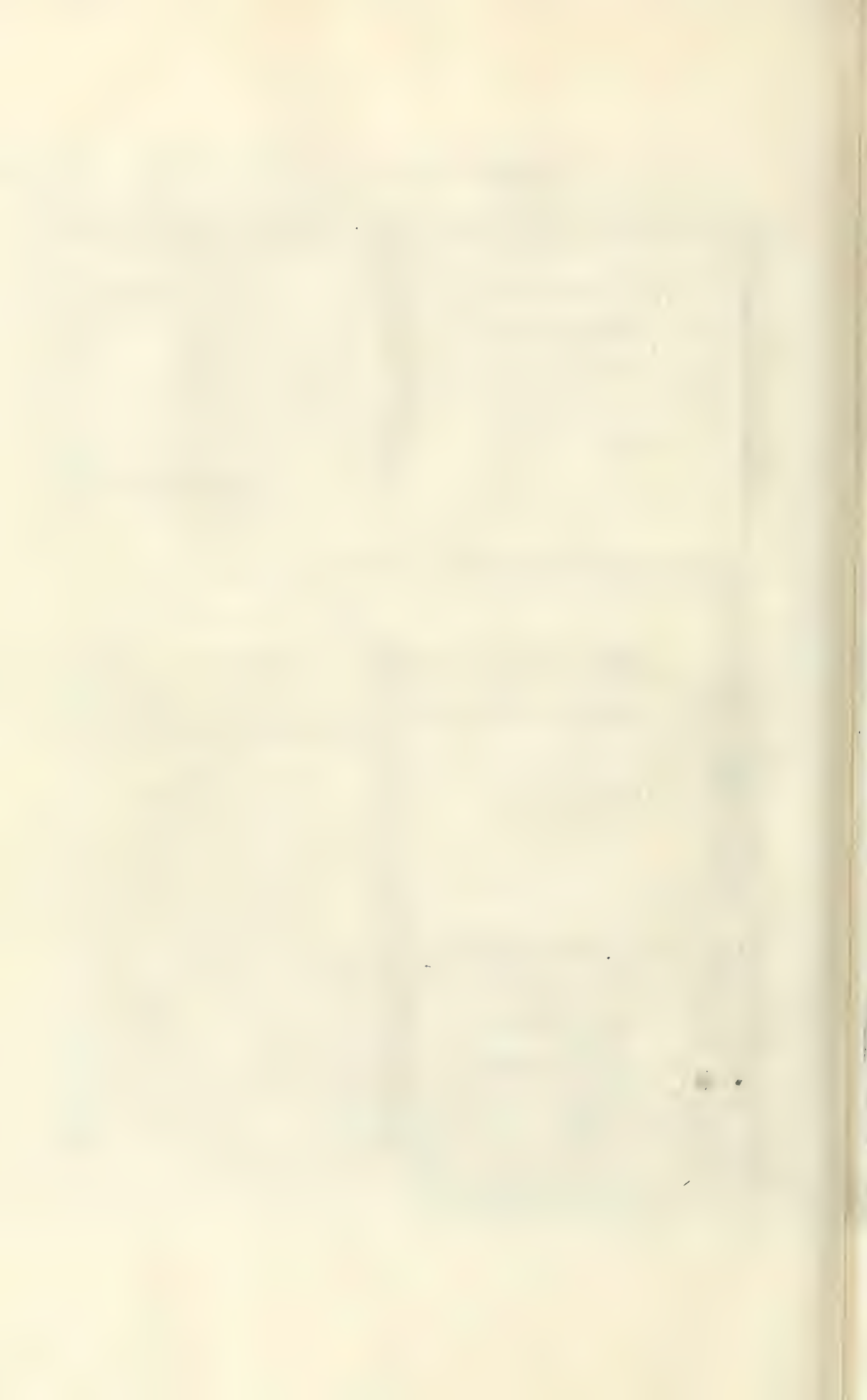










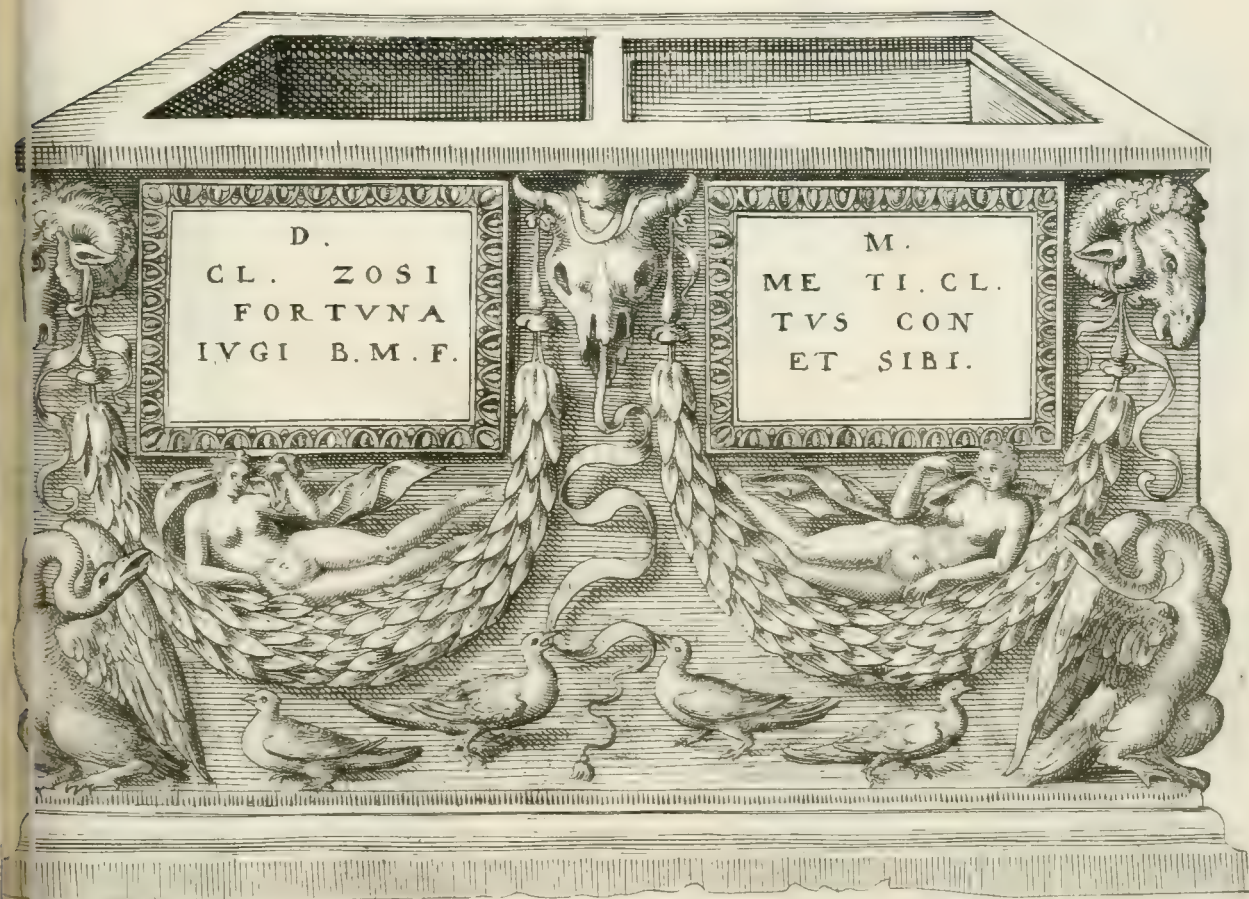


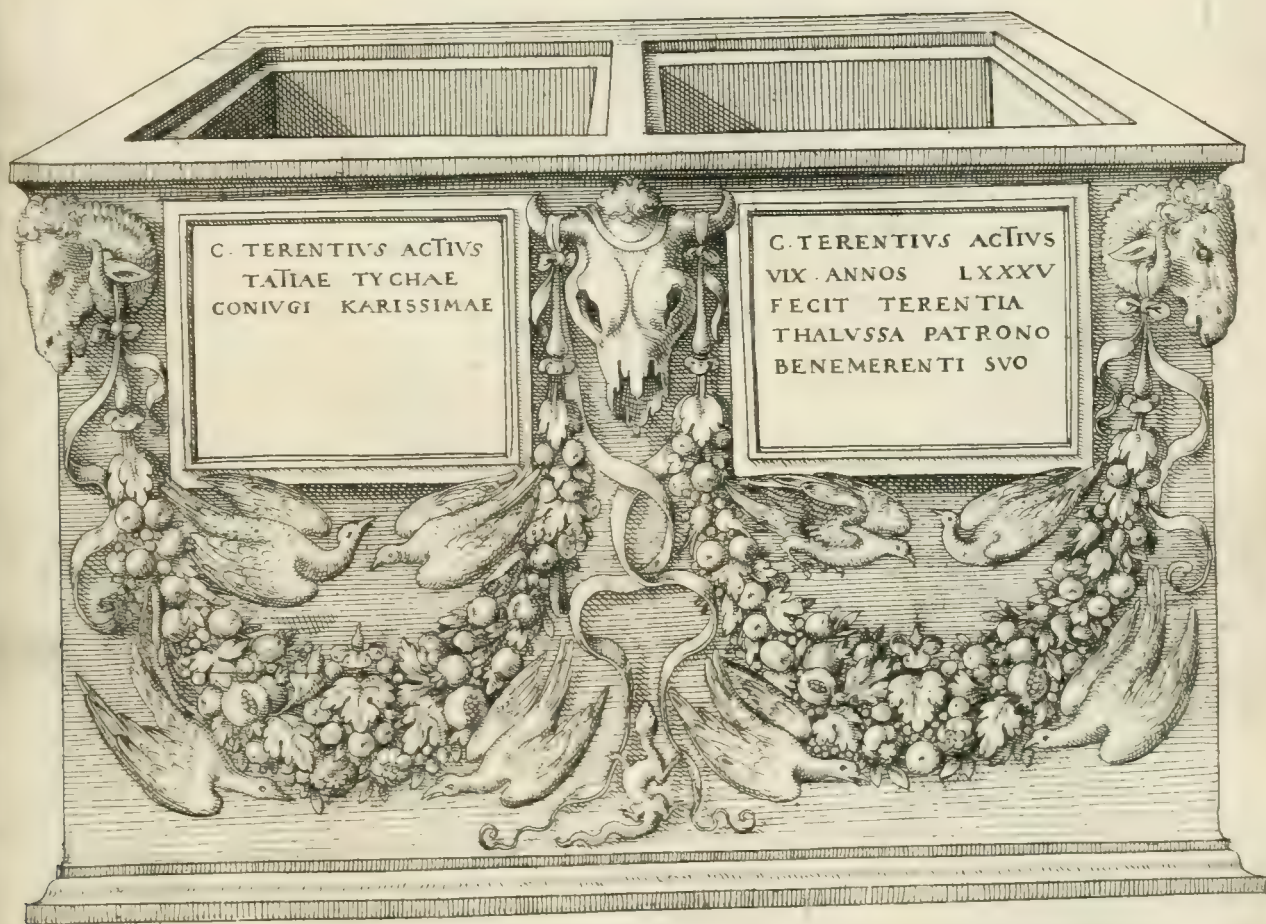
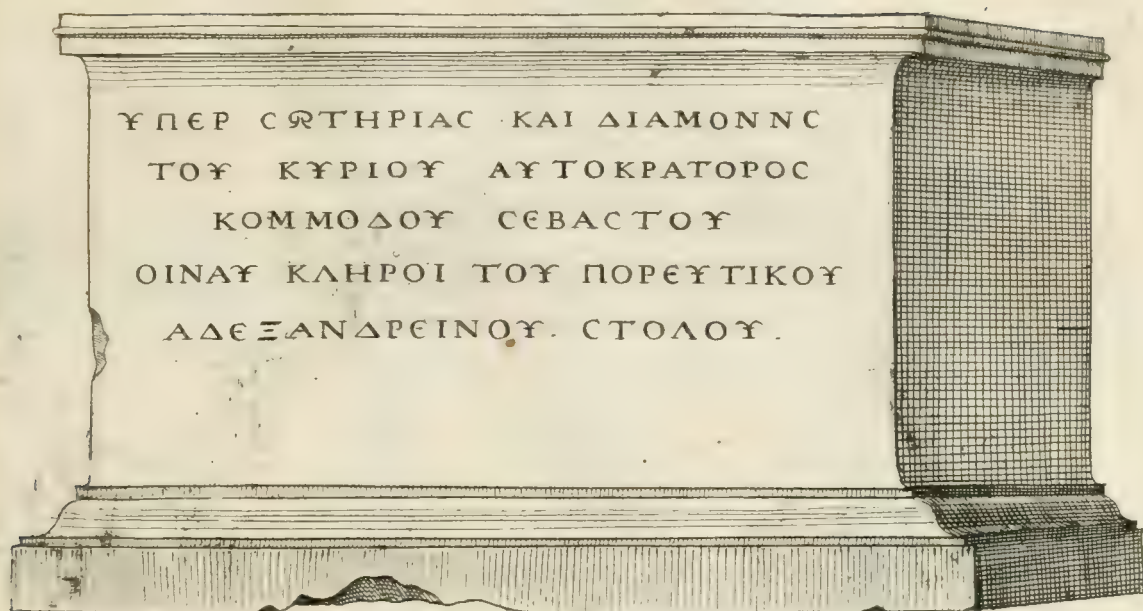
DLS M. D. IVNIO HERMETI
CONIVGI KARISSIMO D. IVNIO
D. F. DECEMBRO VIX. AN. IX. M. VI.
ET P. NOVIO NVMERIANO VIX.
AN. XIV. M. VII. FILIS DVLCESSIMIS
ET LIBERTIS LIBERTABVSQ. POSTER
EORVM FECIT NVMERIA
MAXIMILLA MATER INFELCISS.

D M
IVLIAE EROIS
CONIVGI SANCTISSIMAE TI
CLAV LALISVS CVM QVA
VIX. ANN. XXXI. SINE
QVERELA. V. A XLVIII
SIBI ET SVIS

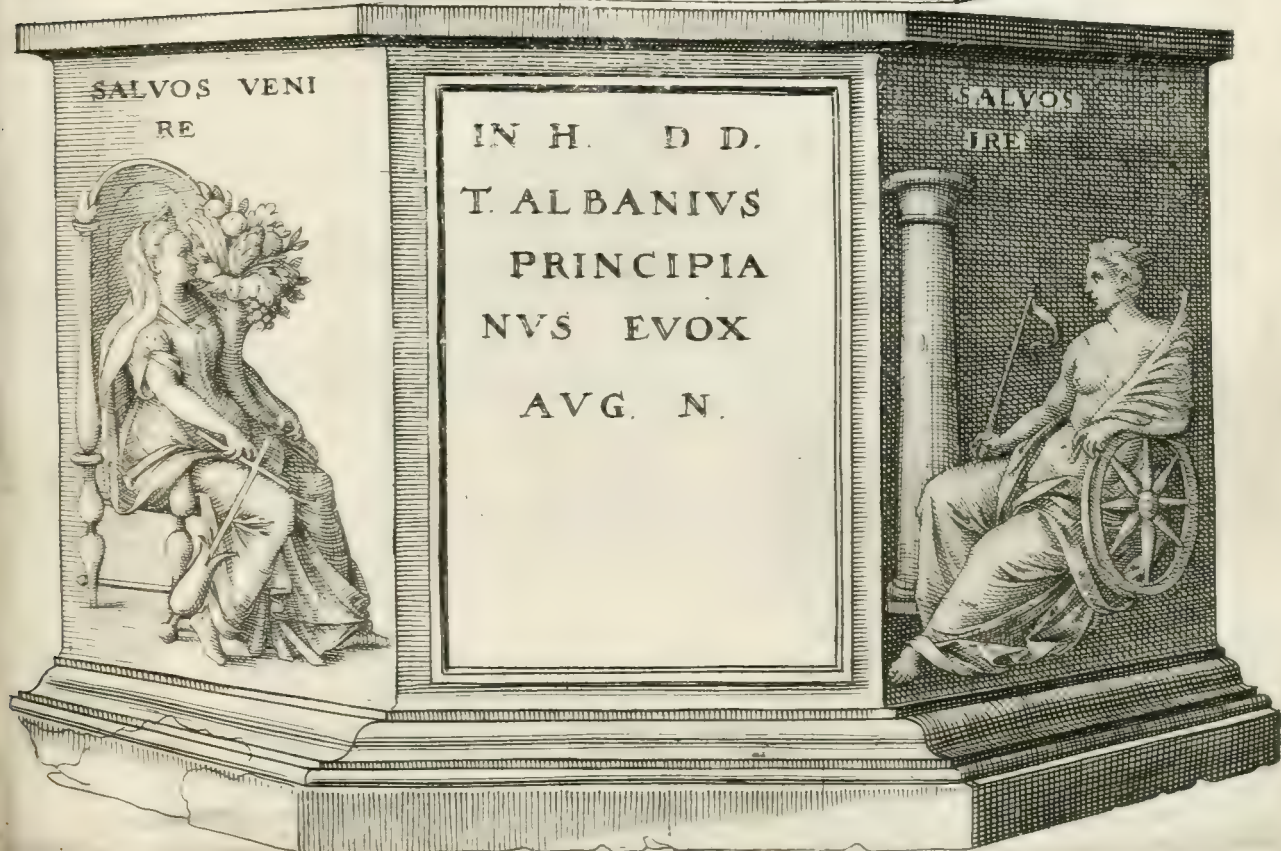
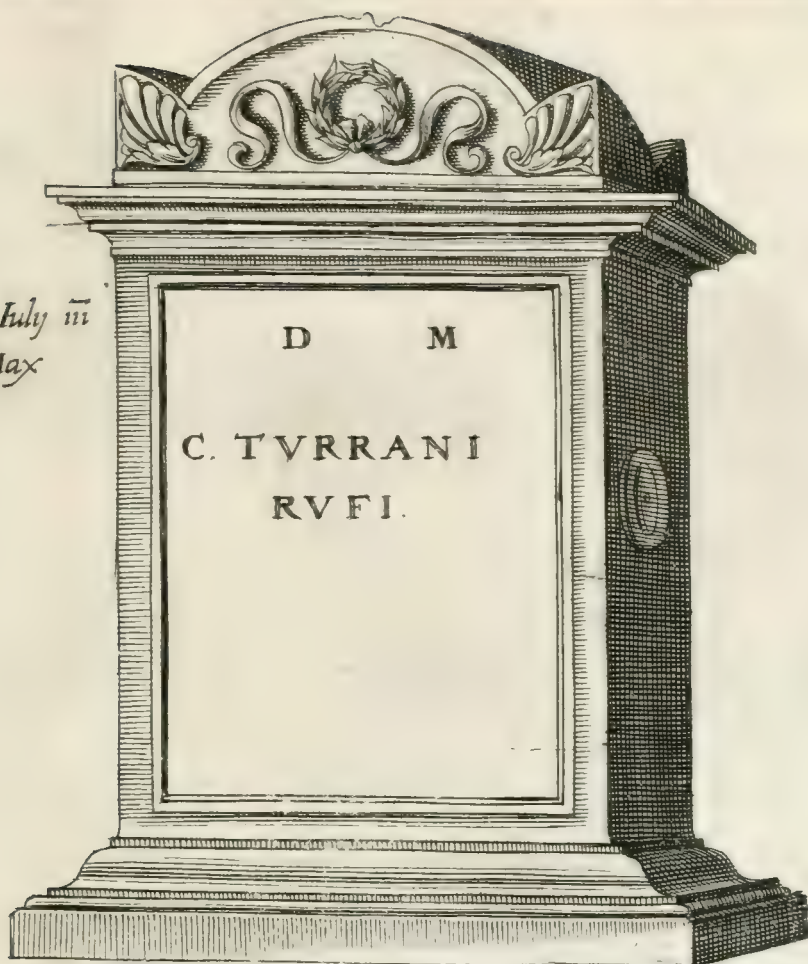


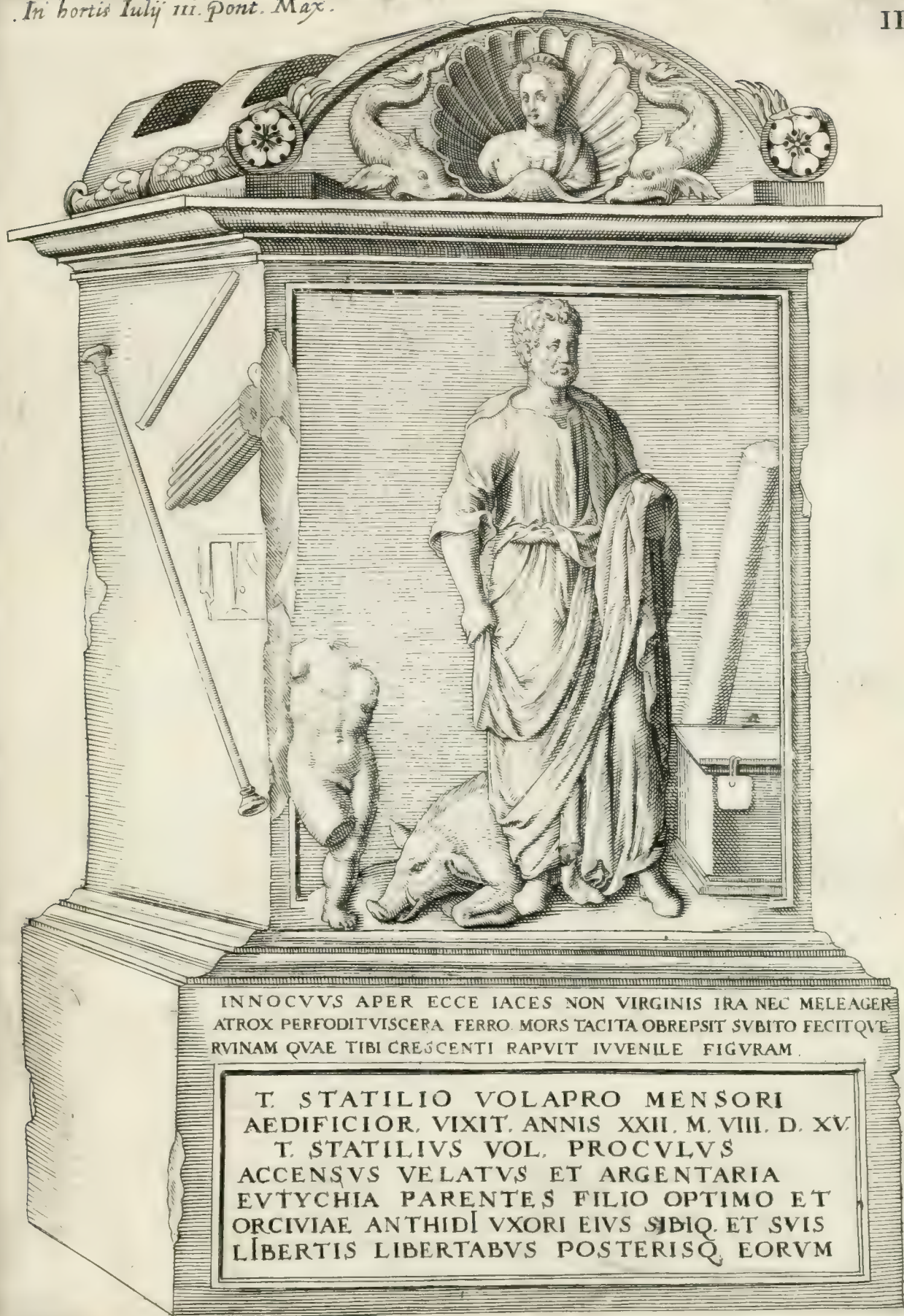
SIMVLACRVM MINERBAE
ABOLEND O INCENDIO
TVMVLTVS CIVILIS IGNI
TECTO CADENTE CONFRACTVM
ANICIVS ACILIVS AGINATIVS
FAVSTVS V. C. ET IN L. PRAEF VRBI
VICE SACRA IVDIC V.

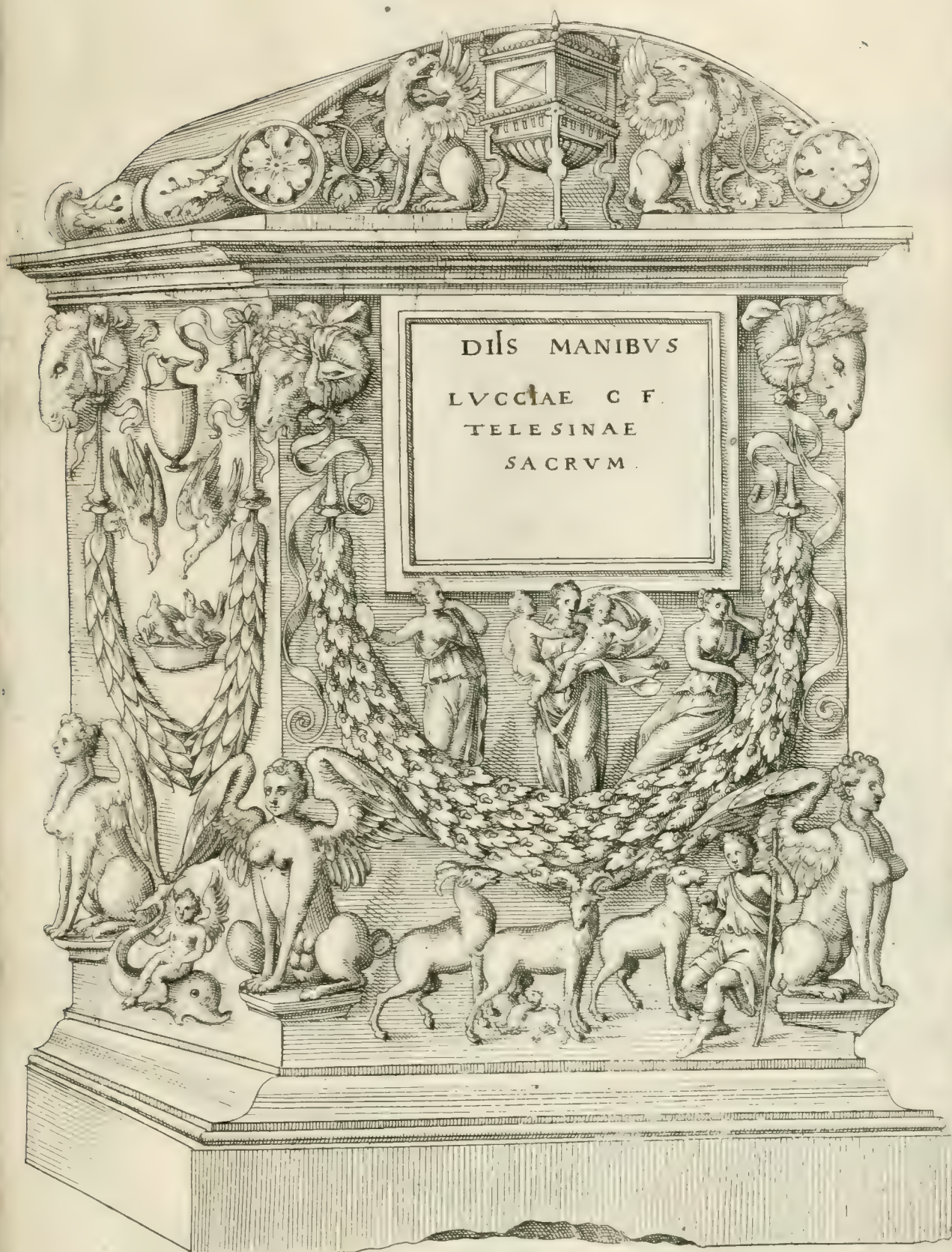


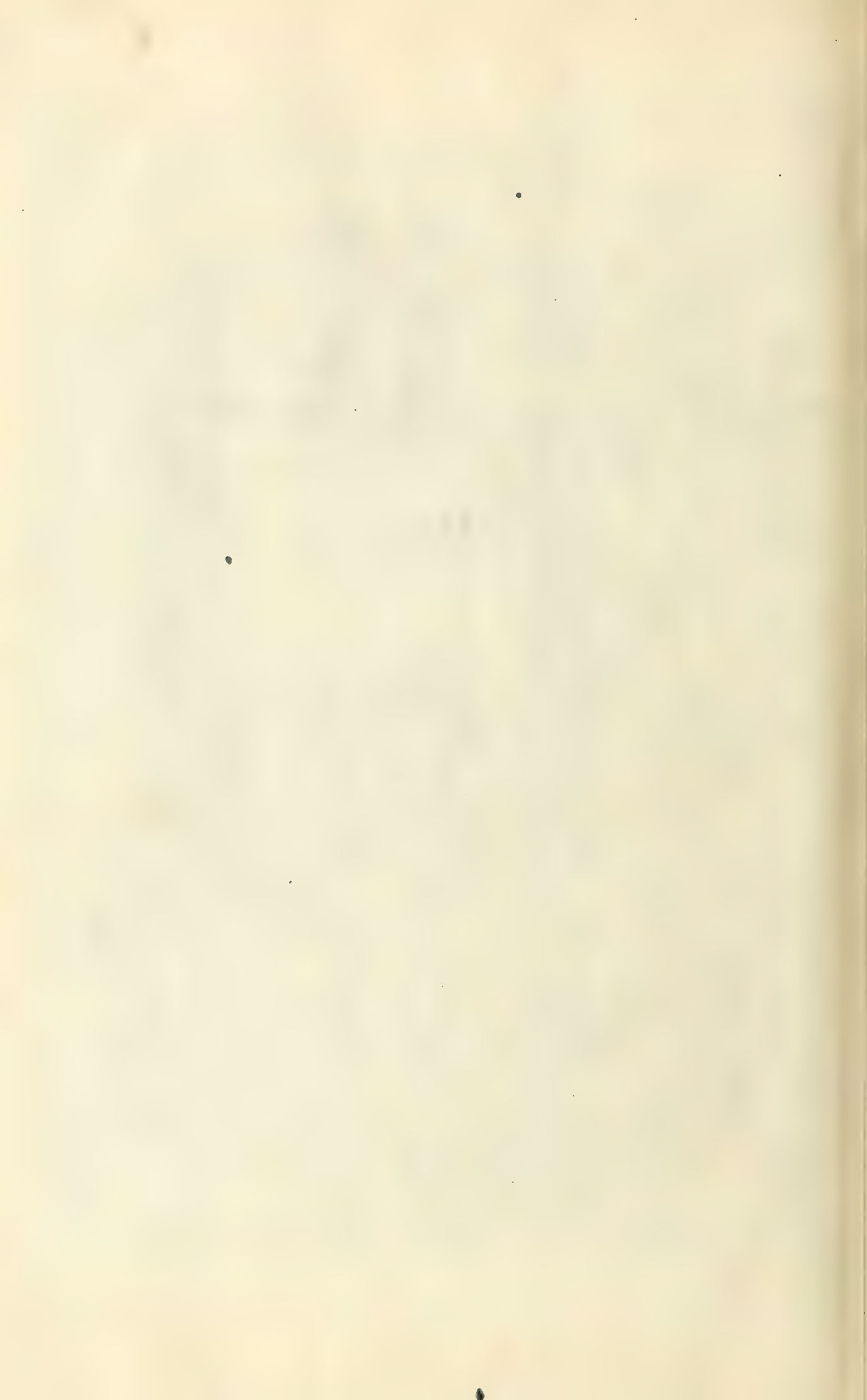


*In hortis Iulij in
Pont Max*



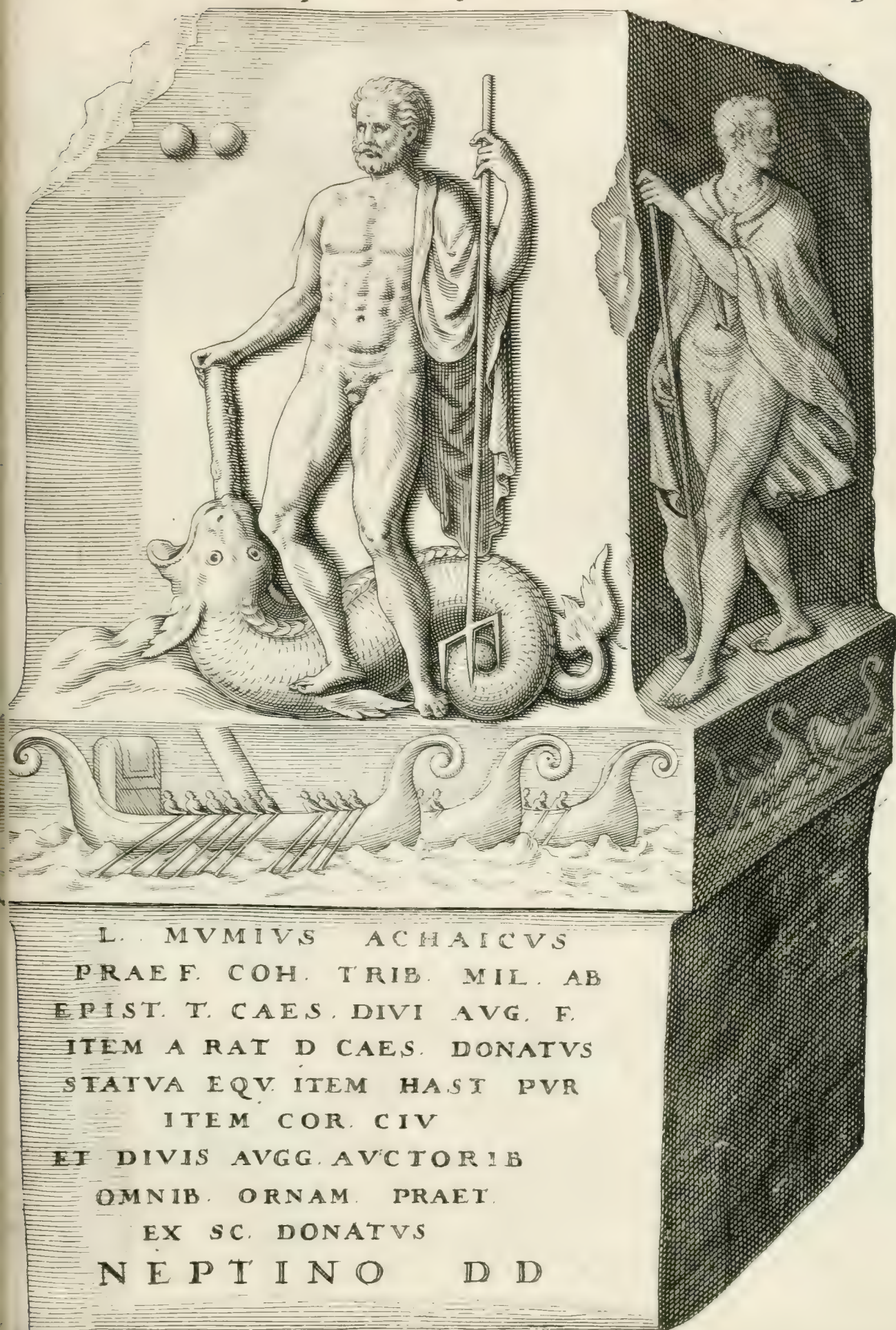




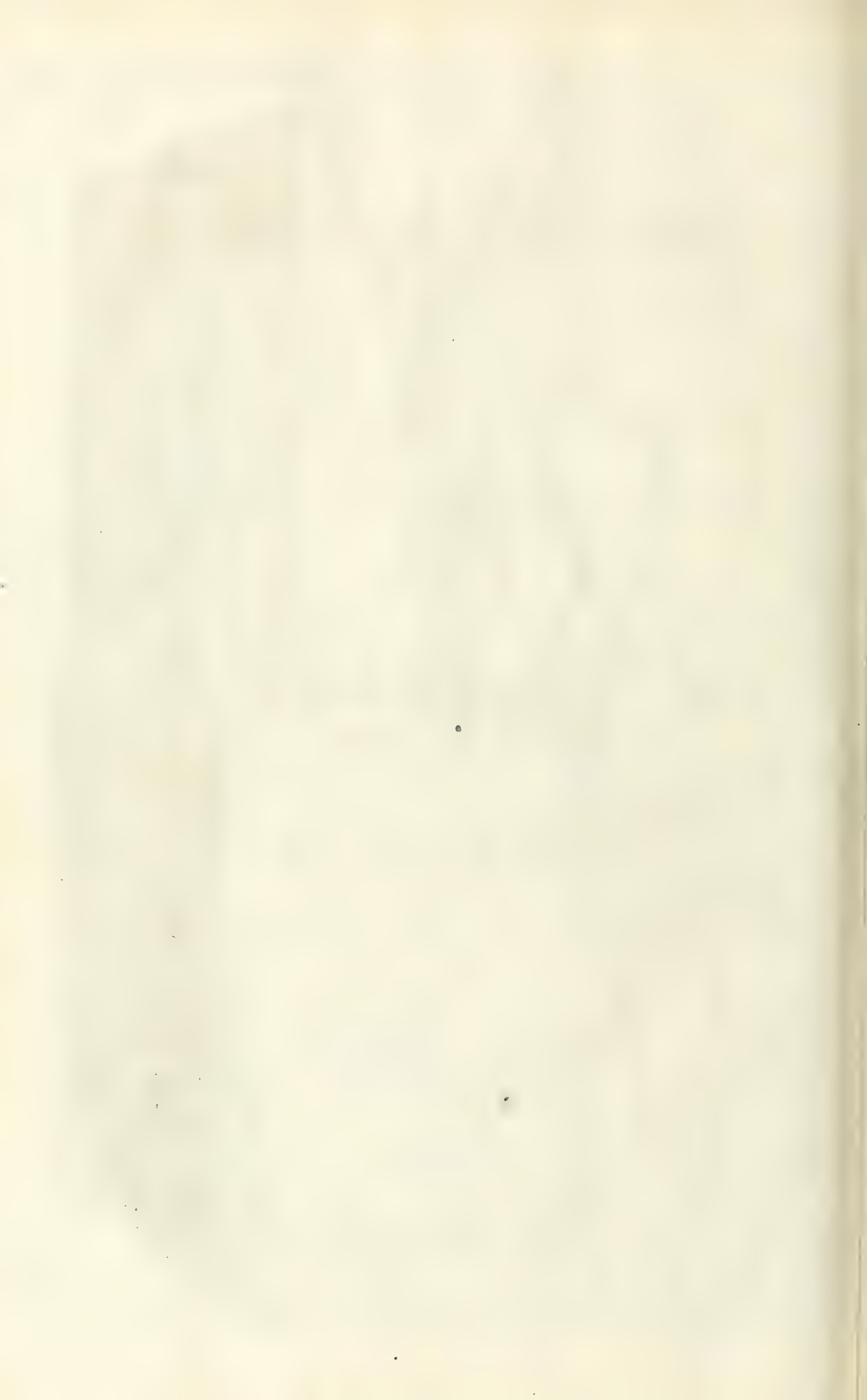


*Ad portam Ostiensem
e regione montis Testacei.
annexum monibus.*





L. MUMIVS ACHAICVS
PRAEF. COH. TRIB. MIL. AB
EPIST. T. CAES. DIVI AVG. F.
ITEM A RAT D CAES. DONATVS
STATVA EQV. ITEM HAST PVR
ITEM COR. CIV
ET DIVIS AVGG. AVCTORIB
OMNIB. ORNAM. PRAET.
EX SC. DONATVS
NEPTINO DD



*In omnia Caesarum ubi sunt
Horrea Diocletiani ad Tiberim*

119

COELIA VXOR SALVE.
IVLIA FILIA SALVE.
VALETE.




D. M
QVIETORIVM
CLYMENES
ET
LIBERTORVM
ET RAPHES.

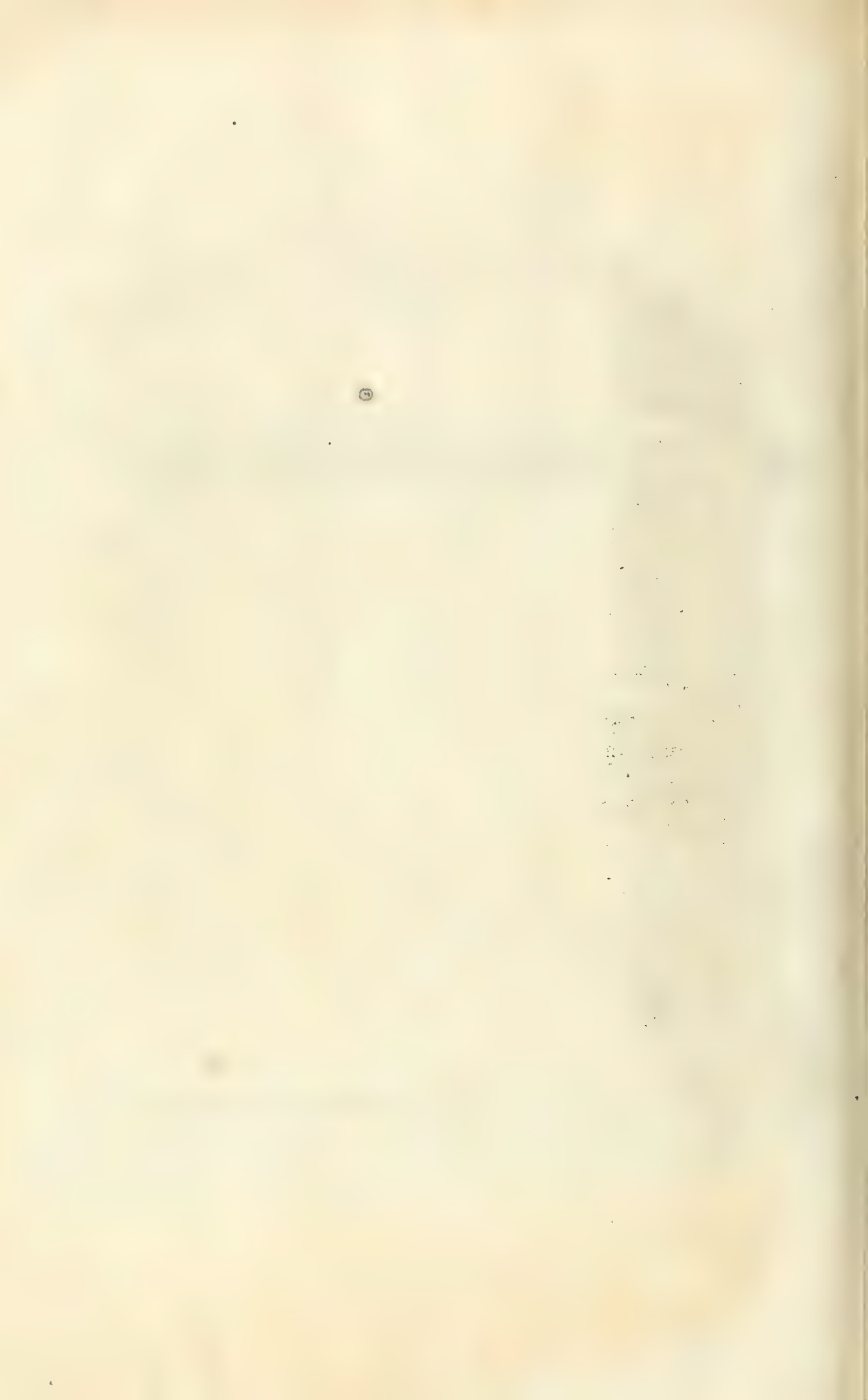


Non procul a vincis et nobis Iulij Cæsarim.

120



M. AVRELIVS
VAL. MAXIMIANO
INVICTO AVG. PONT.
MAX. IMP. VIII.
COS III.
P. P. P.

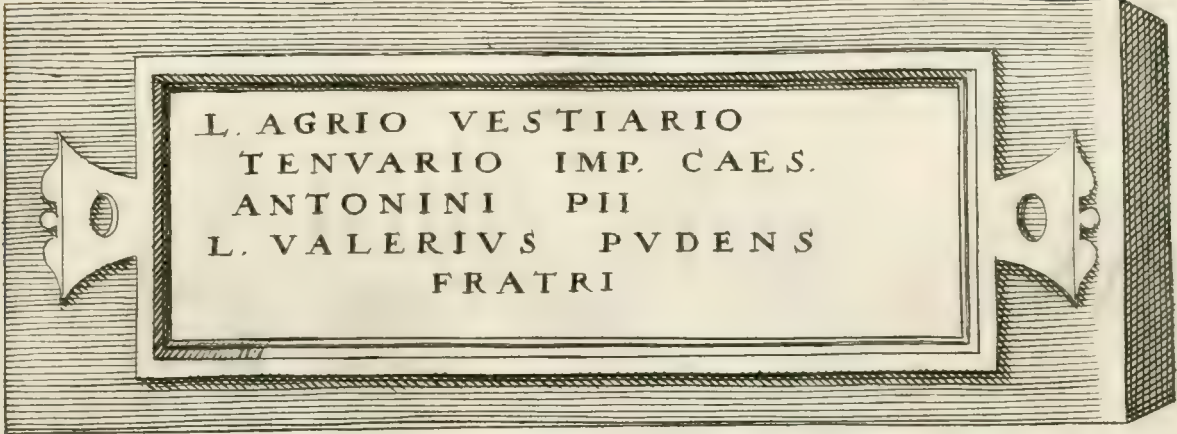


NYM. DOM. AVG.
SACRVM GENIO
CONSERVATORI
HORREORVM
GALBIANORVM
M. LORINVS
FORTVNATVS
MAGISTER

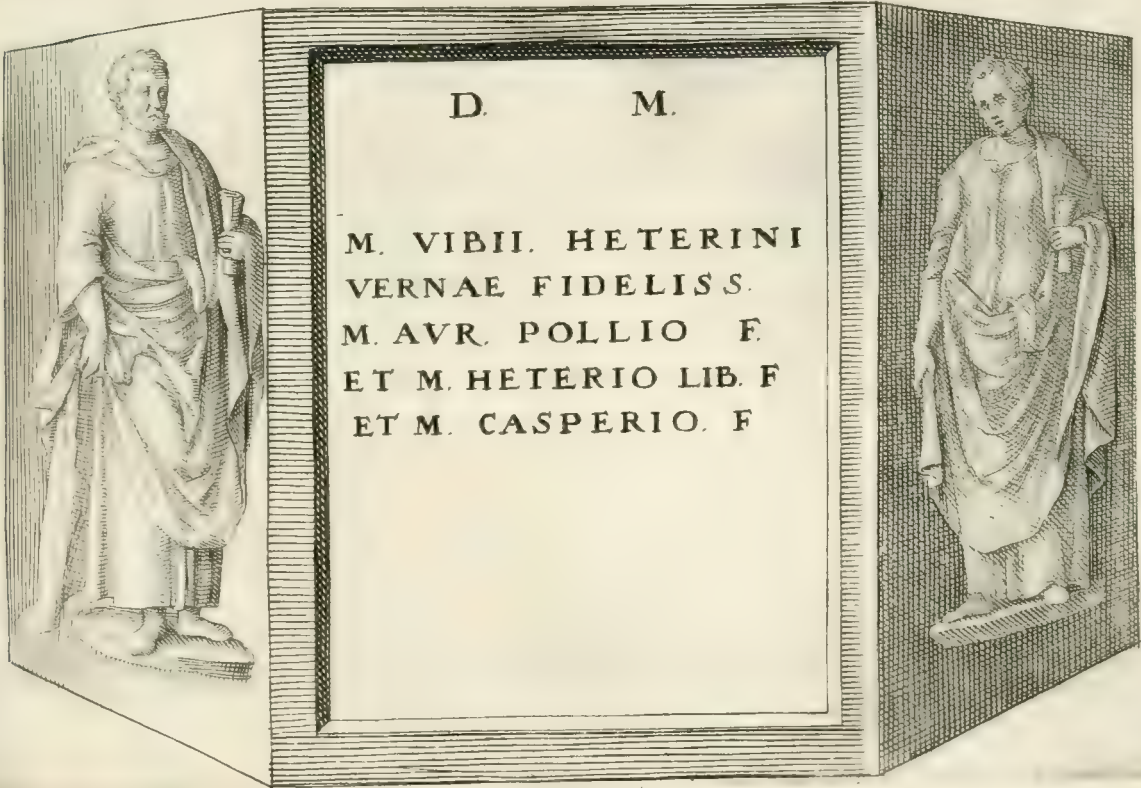
S. P.

D. D.

NYM. DOM. AVG.
SACRVM
CONSERVATORI
HORREORVM
GALBIANORVM
M. LORINVS
FORTVNATVS
MAGISTER
S. P. D. D.

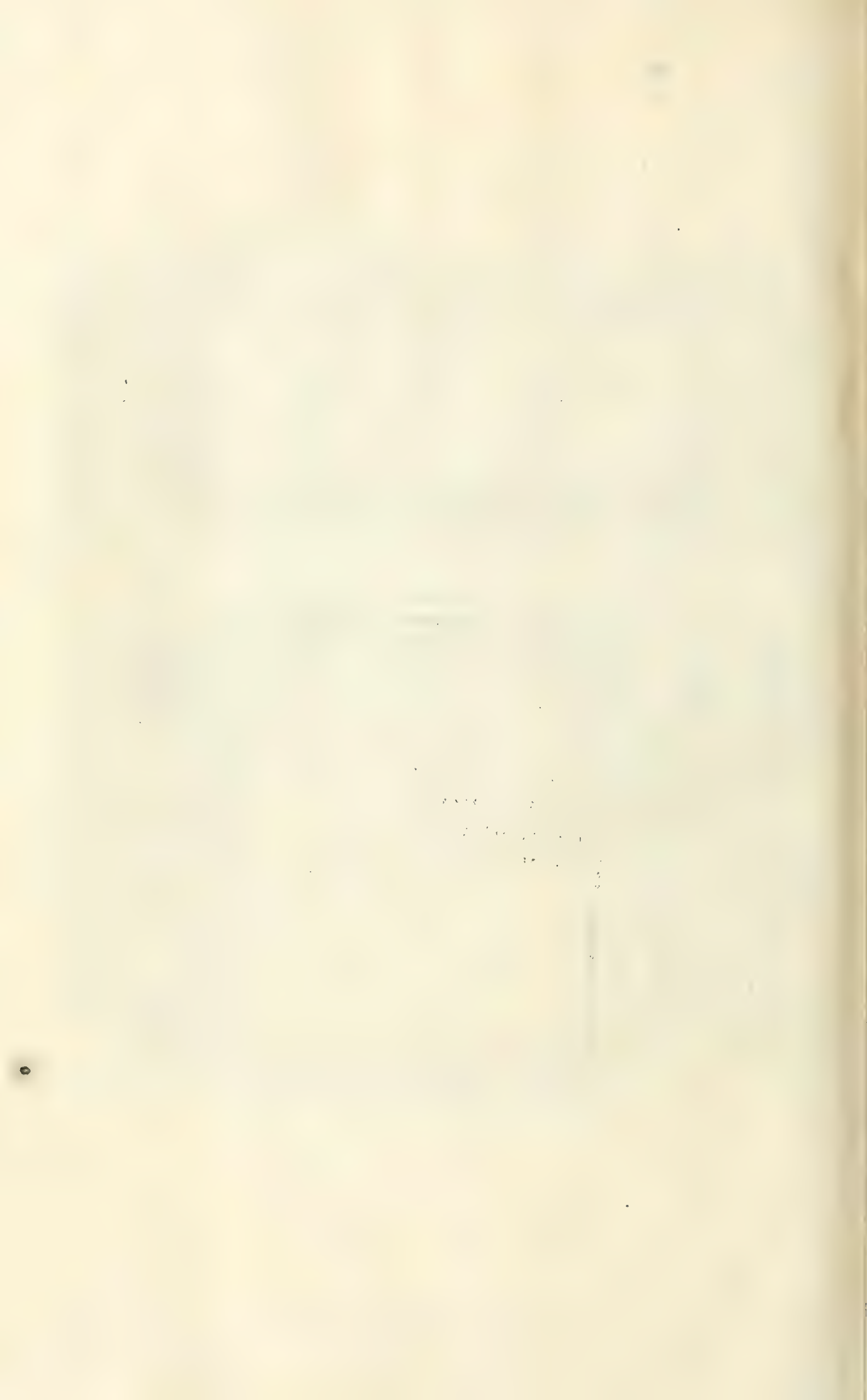


L. AGRIO VESTIARIO
TENVARIO IMP. CAES.
ANTONINI PII
L. VALERIUS PVDENS
FRATRI



D. M.

M. VIBII. HETERINI
VERNAE FIDELISS.
M. AVR. POLLIO F
ET M. HETERIO LIB. F
ET M. CASPERIO. F



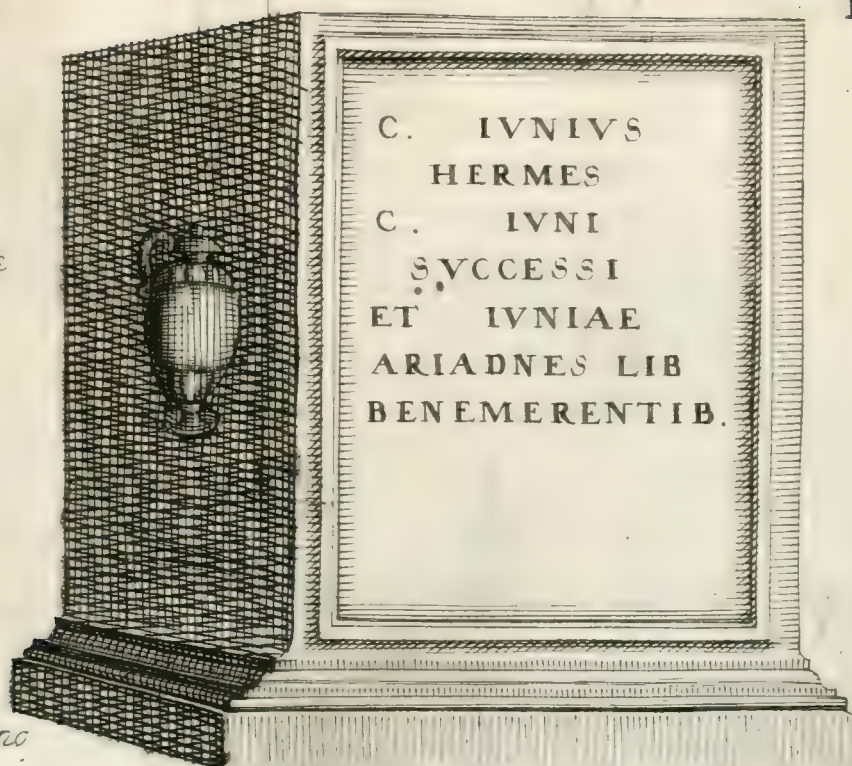
Ad Horrea Diocletiani

ADONIADI VXSORI
COM QVAVIX A XII
CONCORDITER

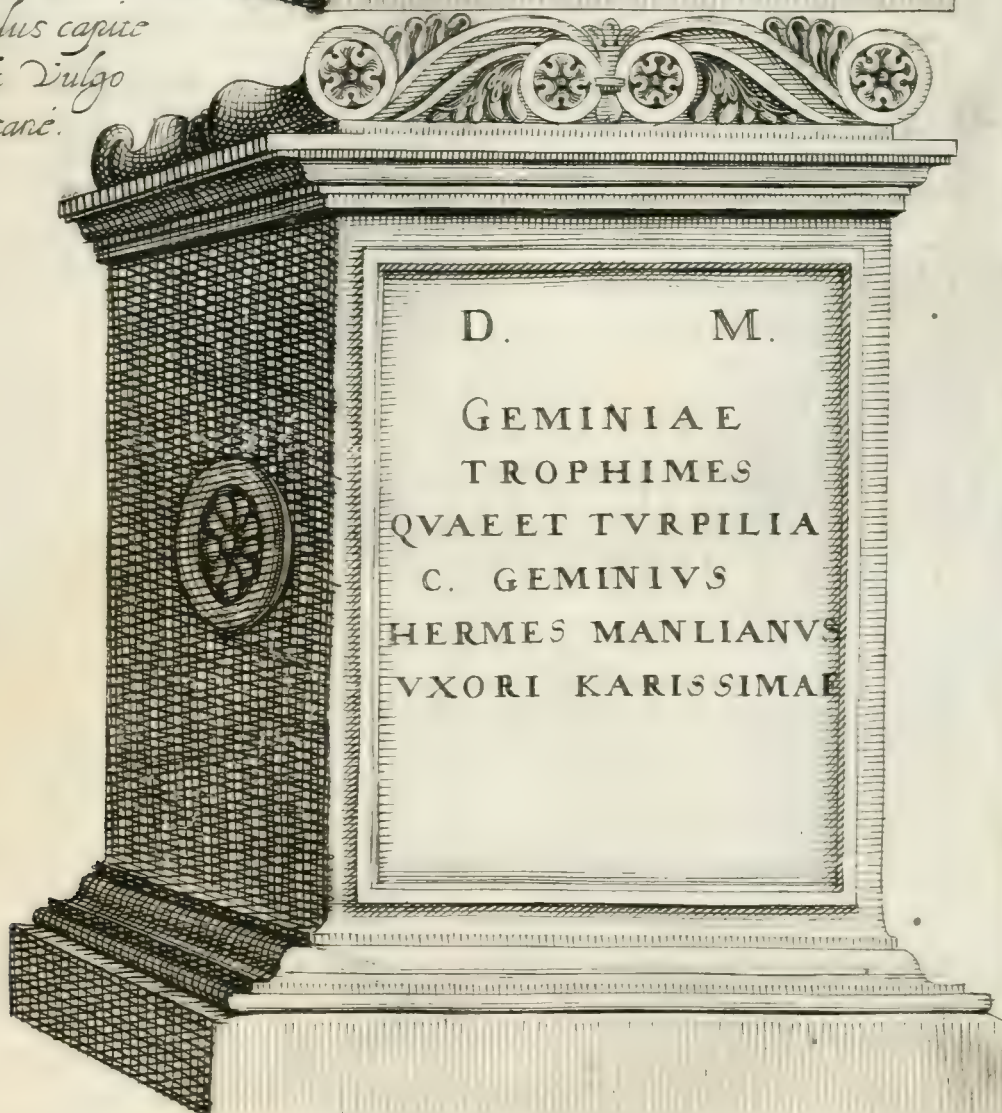
IVL. NICANOR
ET CLEOBVLAE FIL
ET SIBI ET
SOVEIS

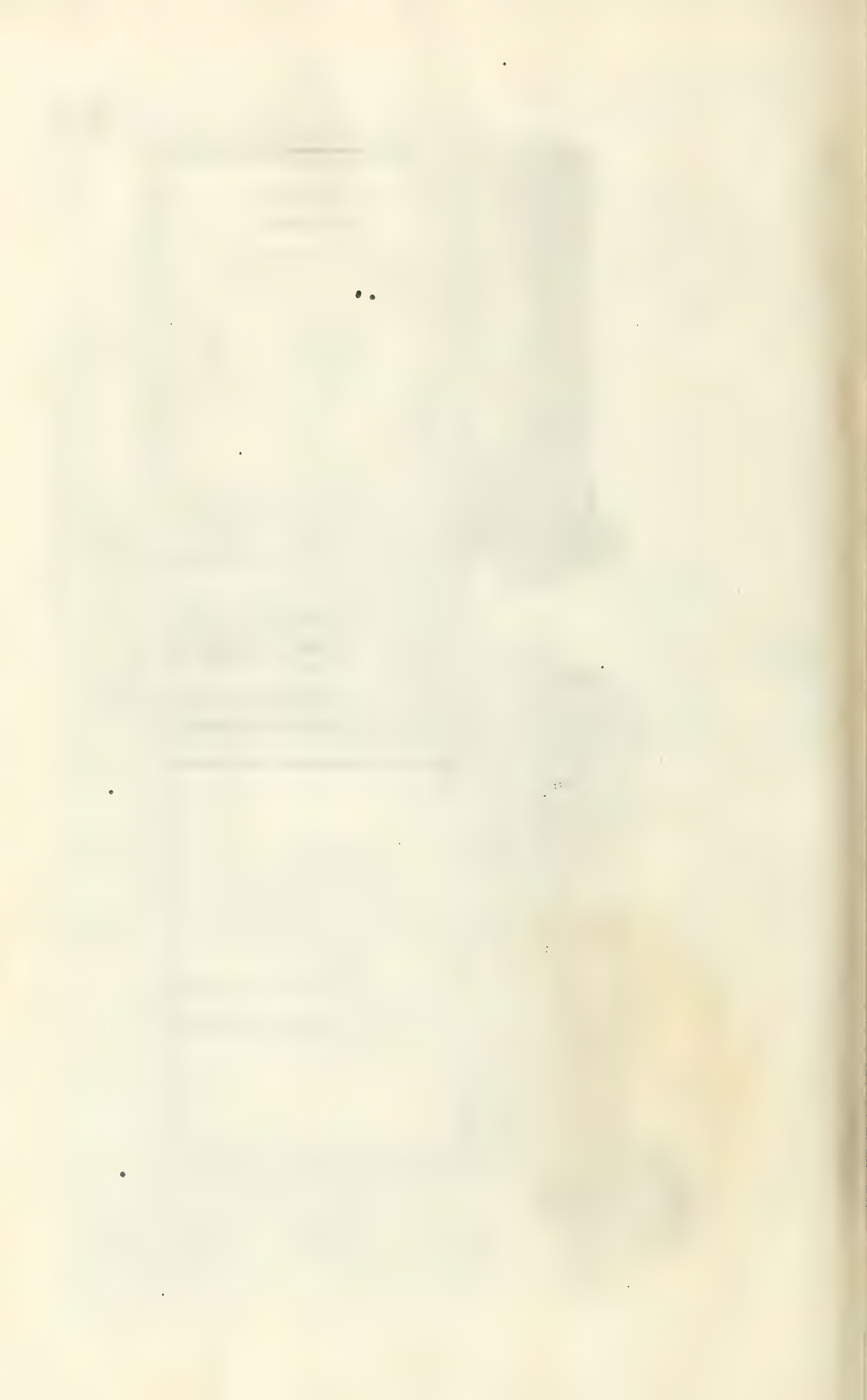
*Extra portam
Ostienſem*

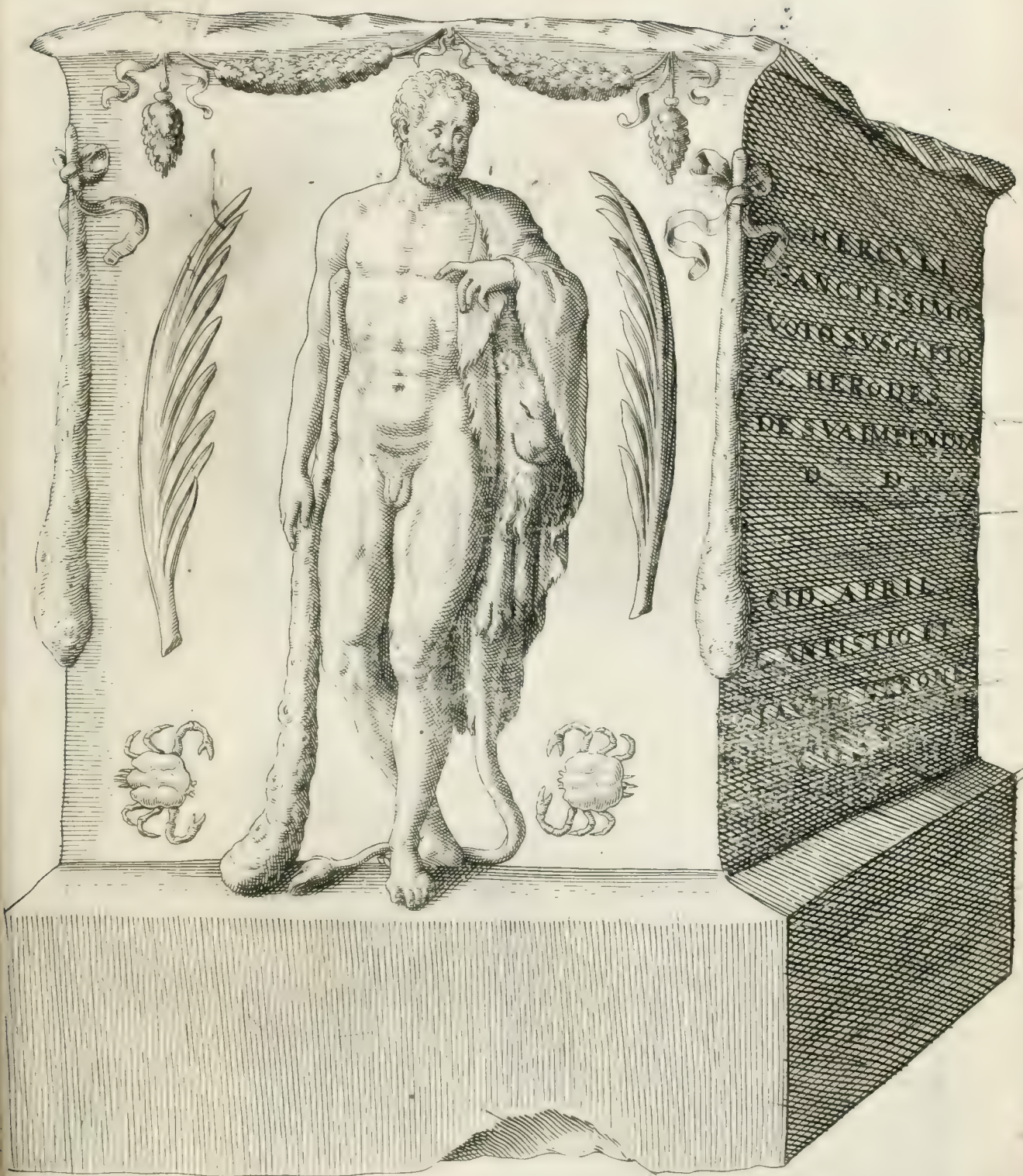
*Primum hoc eſt in
templo S. Pauli*

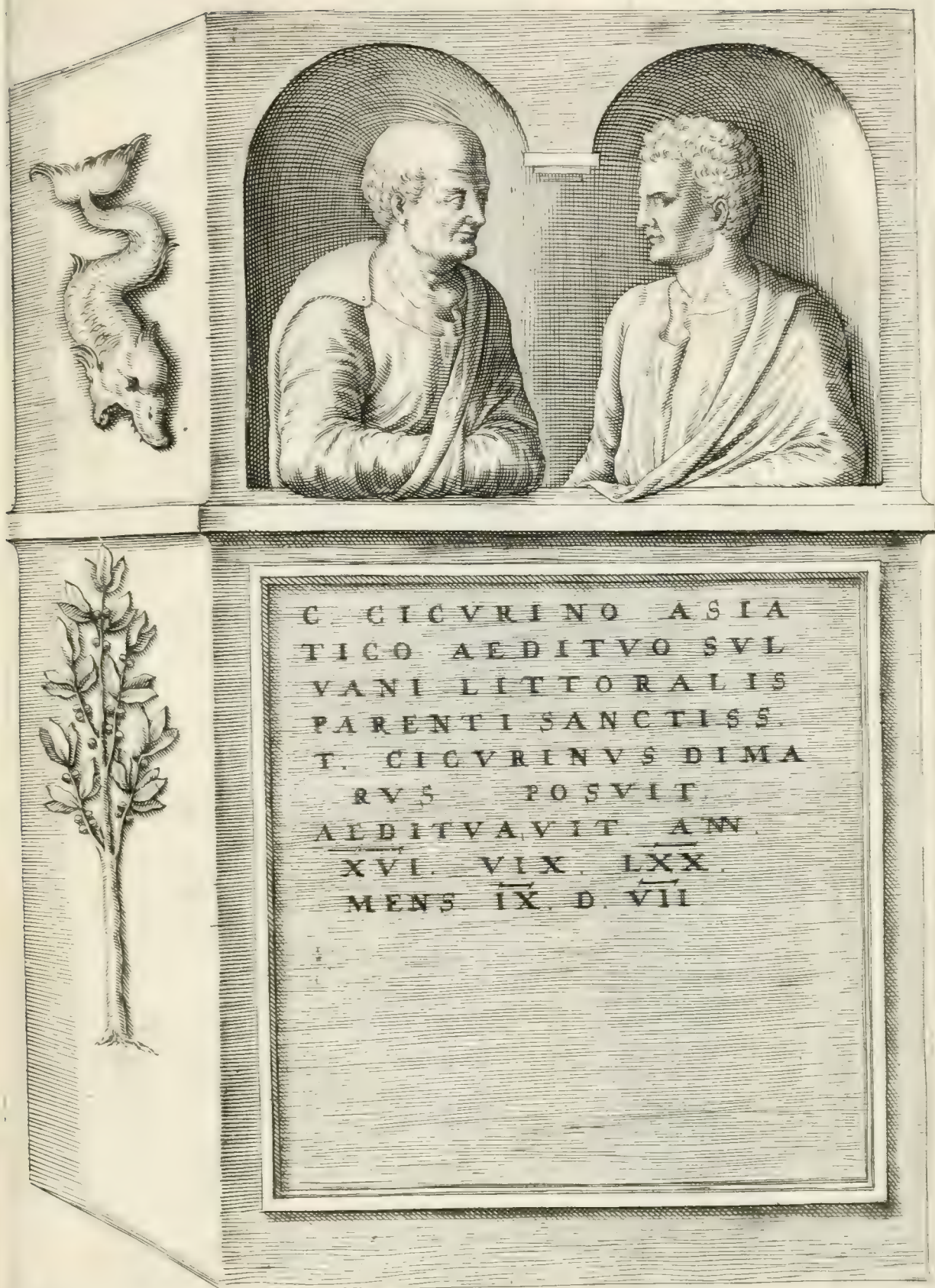


*Hoc ſub altari vicino
ubi S. Paulus capite
truncatus eſt Vulgo
alle tre fontane.*

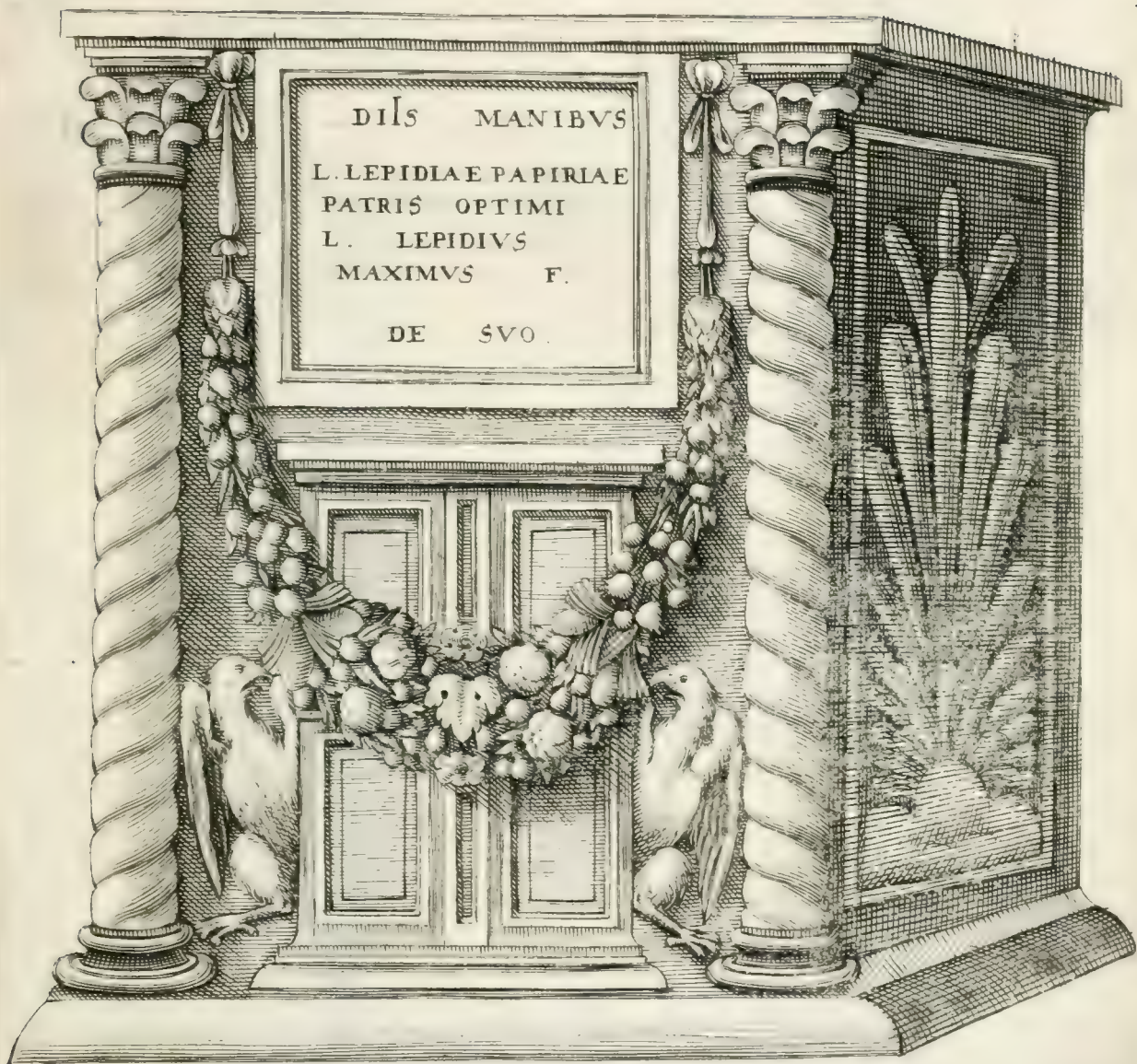




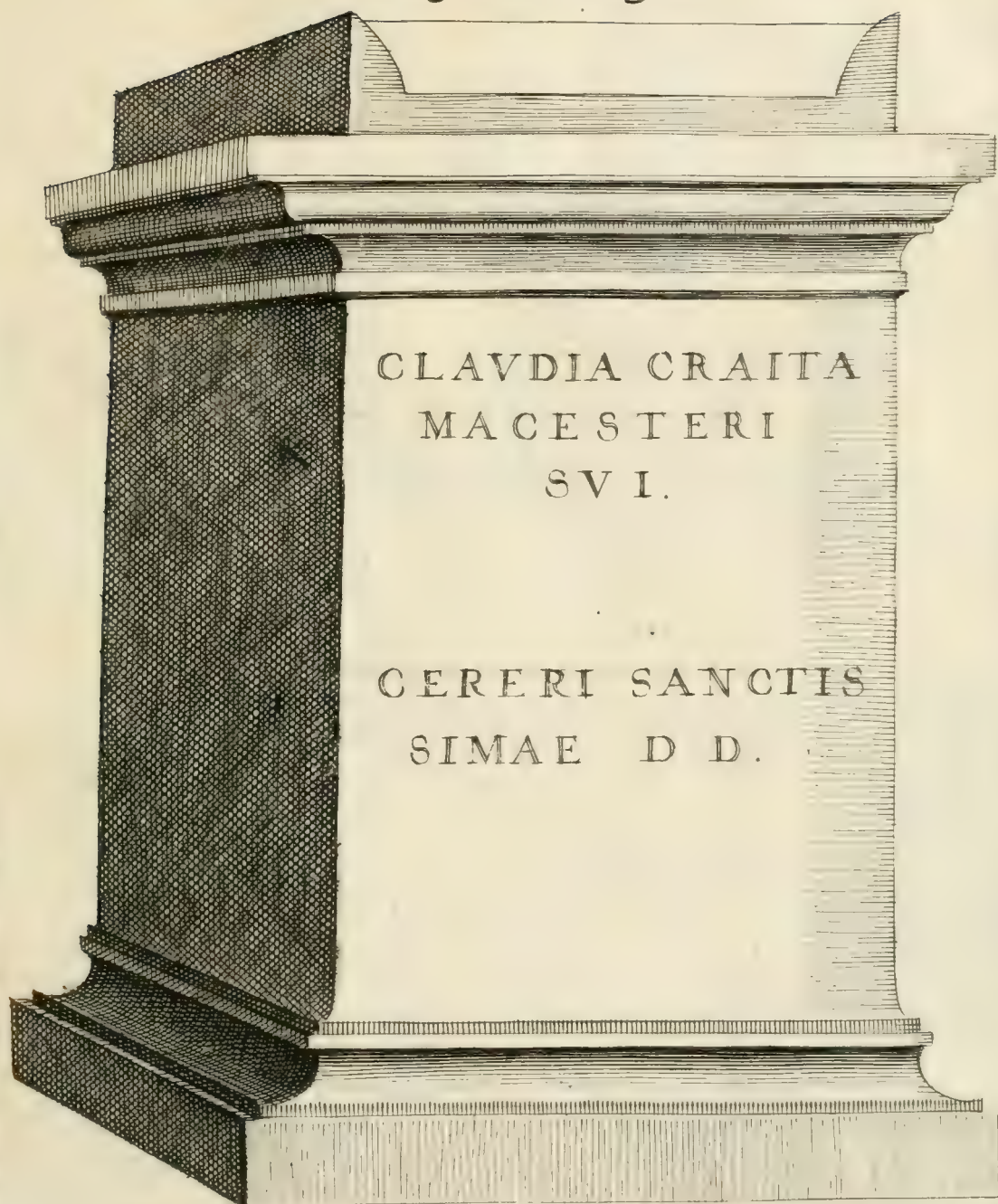


Ad Horrea Ducletium.





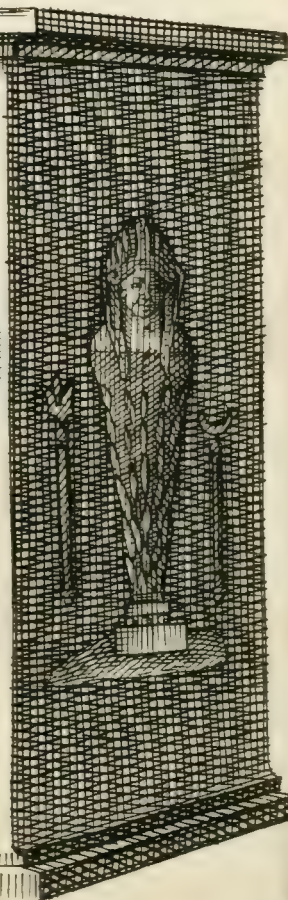
In templo S. Sebastiani.



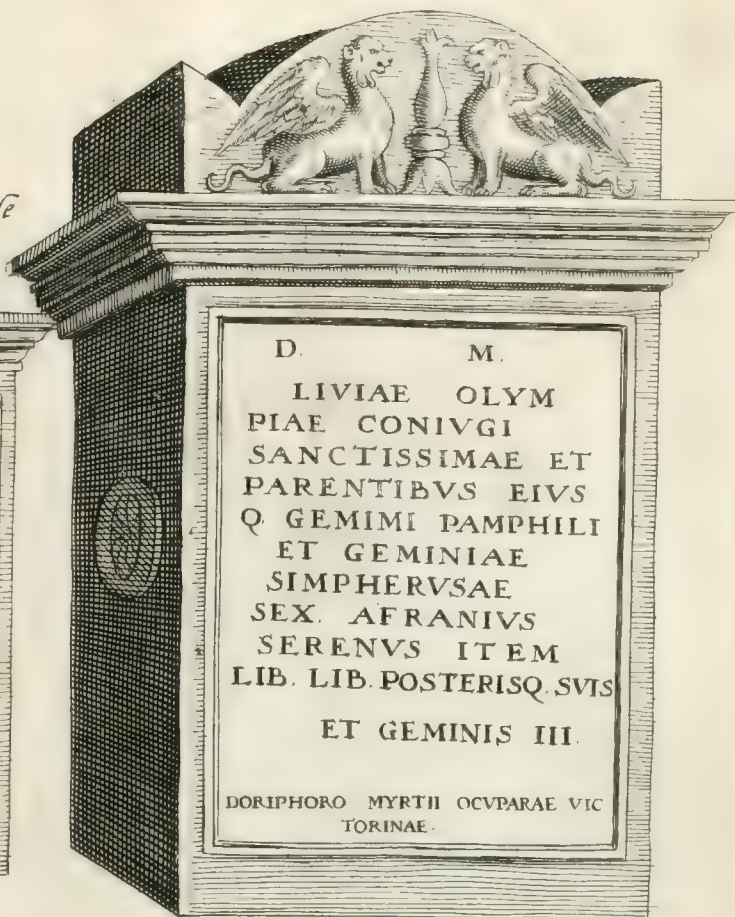
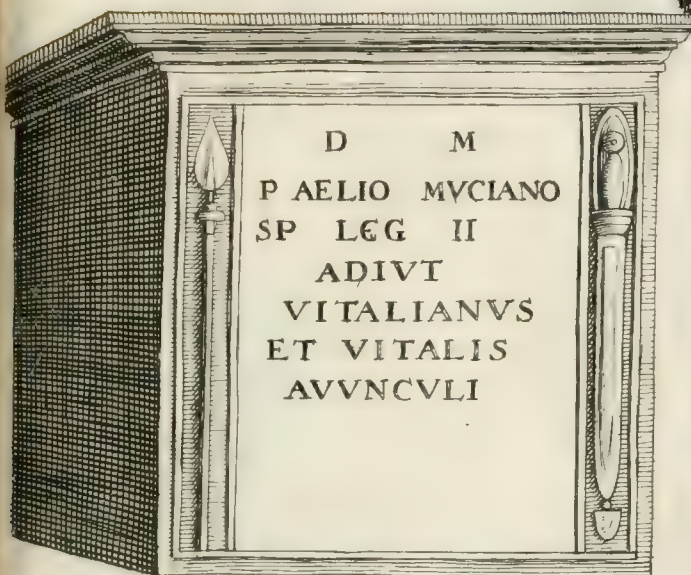


HERCVLI MVSARVM PYTHVS.

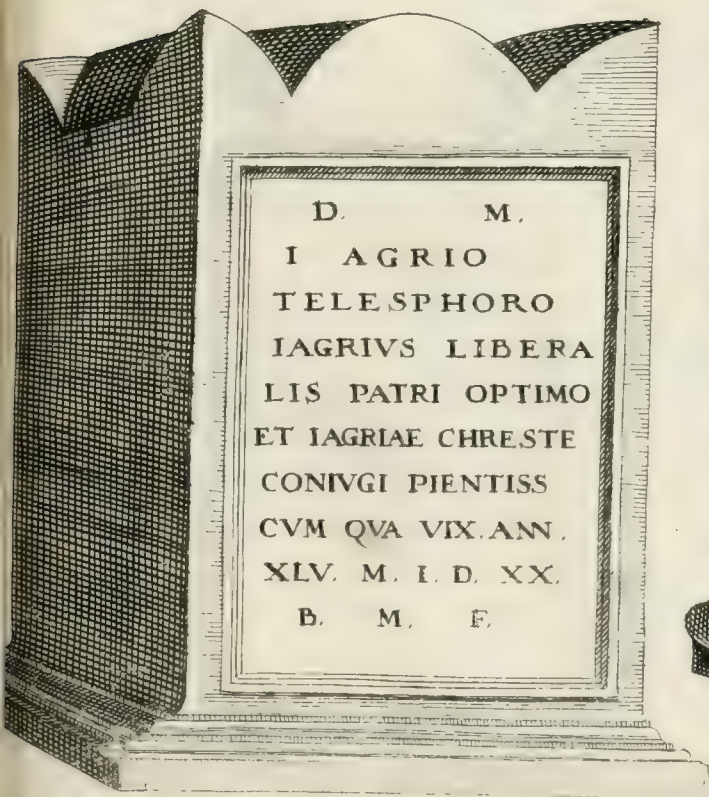
GENIO

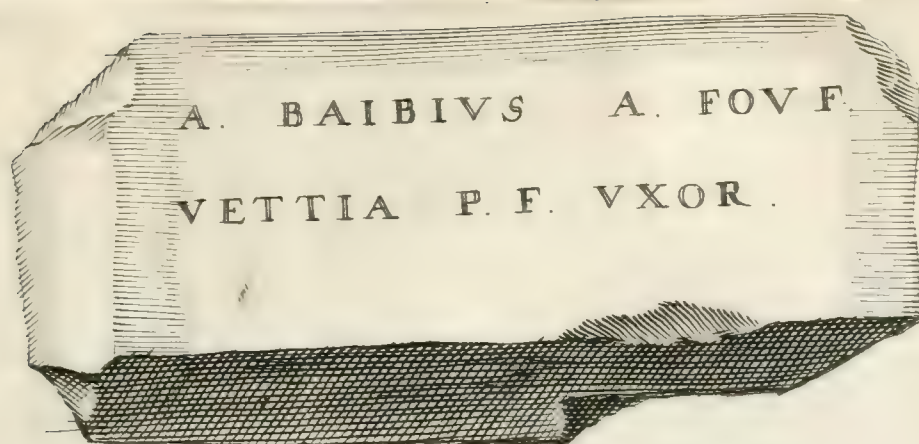


Saxum hoc Est in altaris base



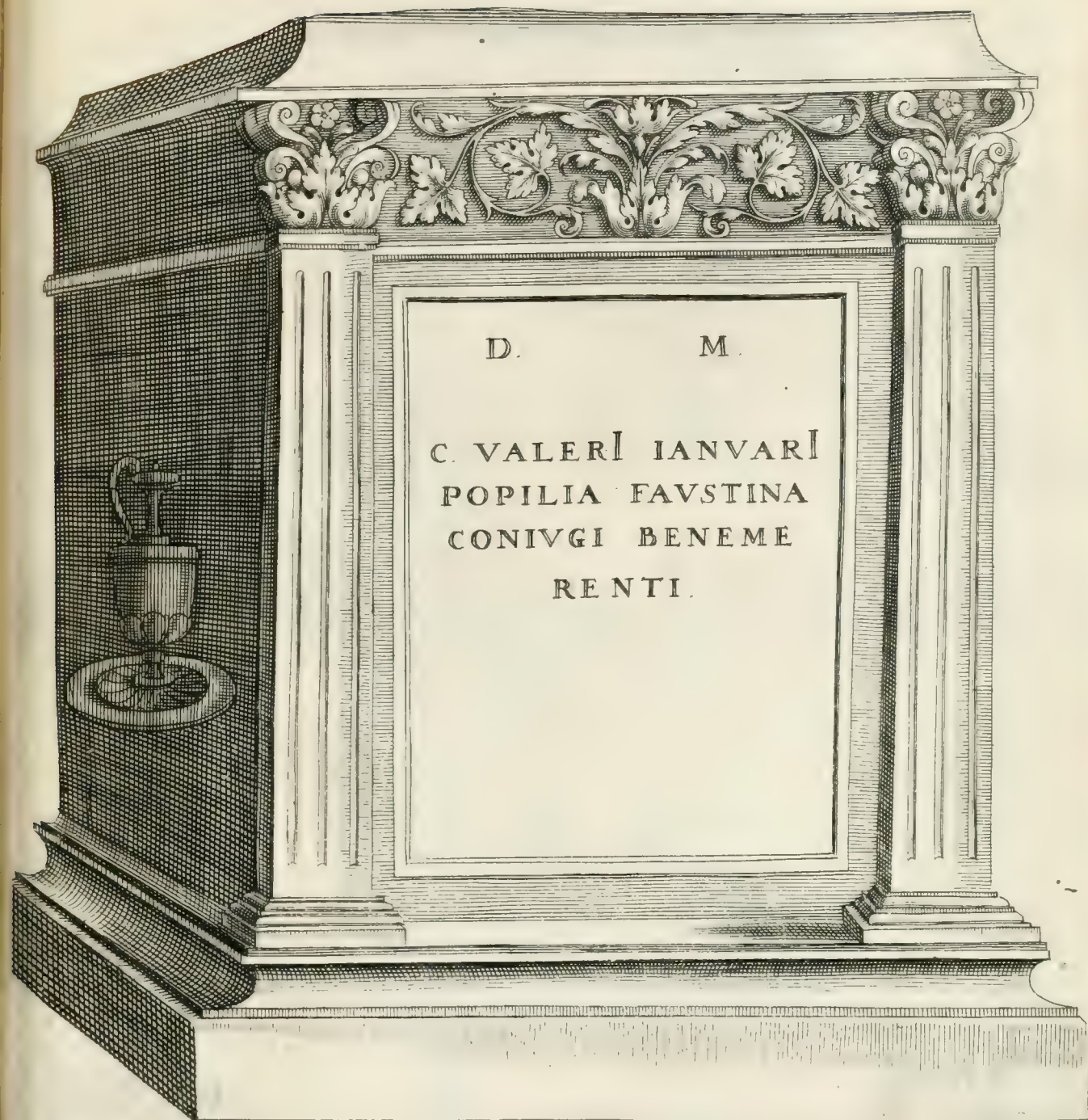
Ante templum S. Sebastiani

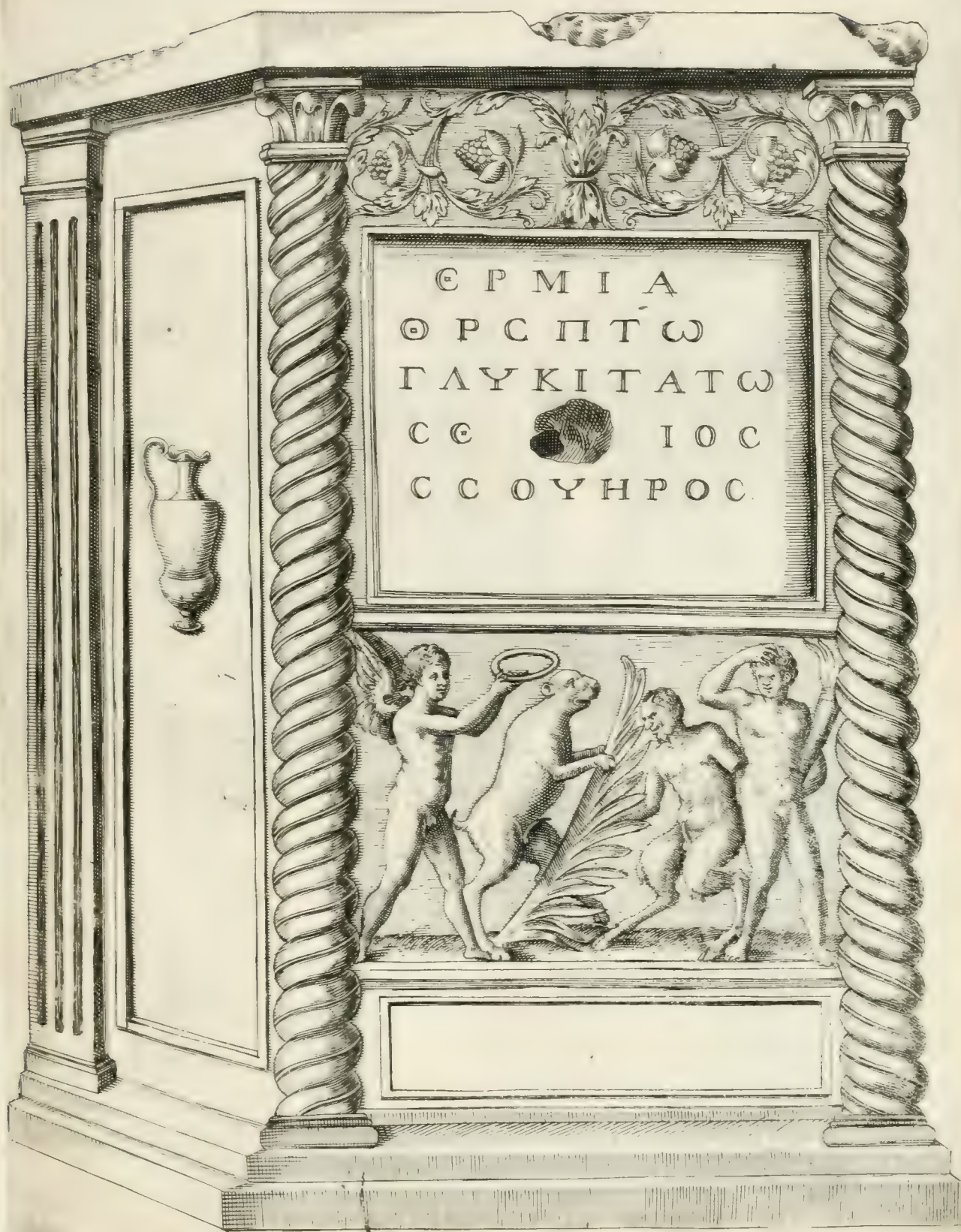




Ad S. Bebastianum via Aegyptia.

Ad S. Sebastianum.

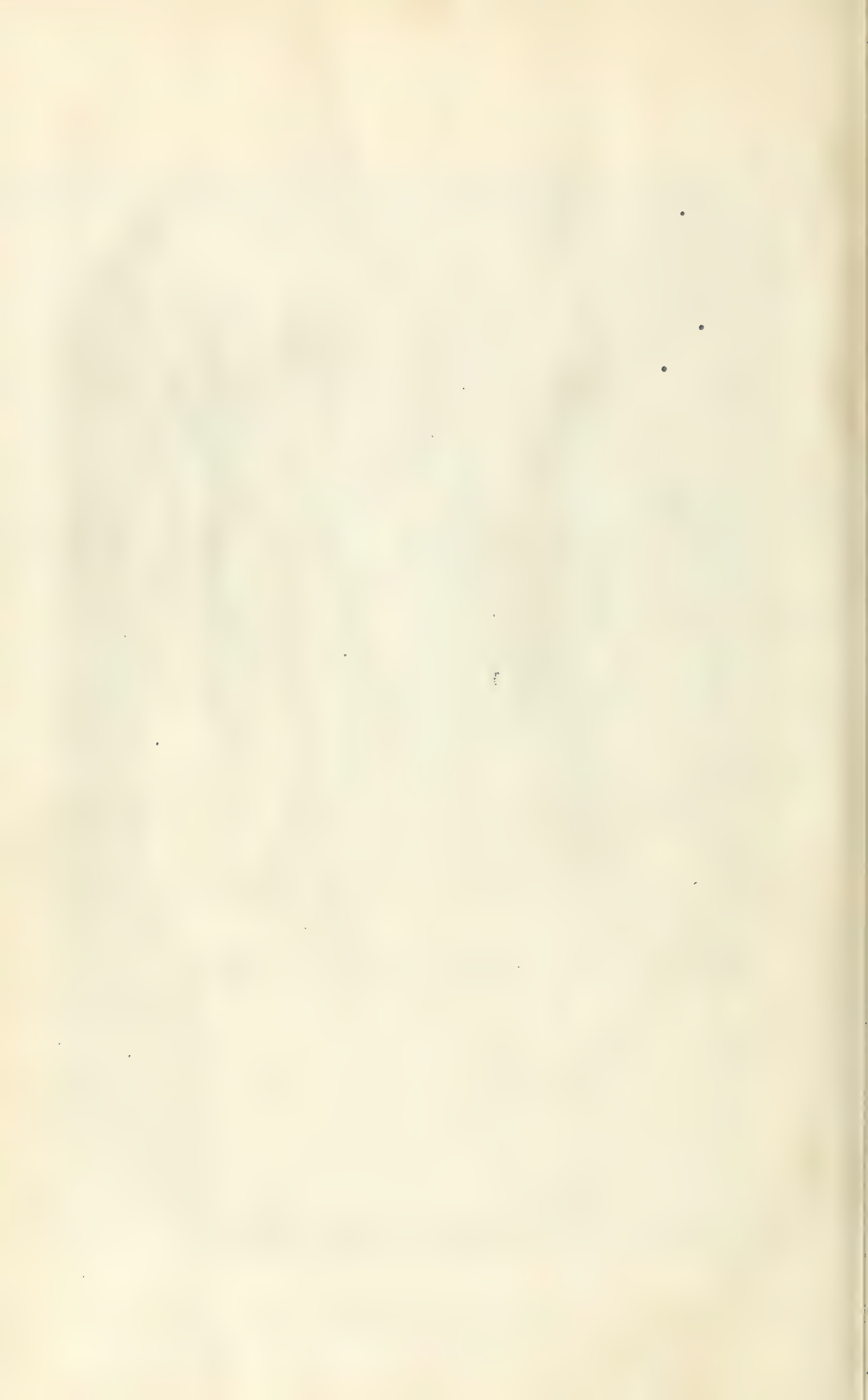


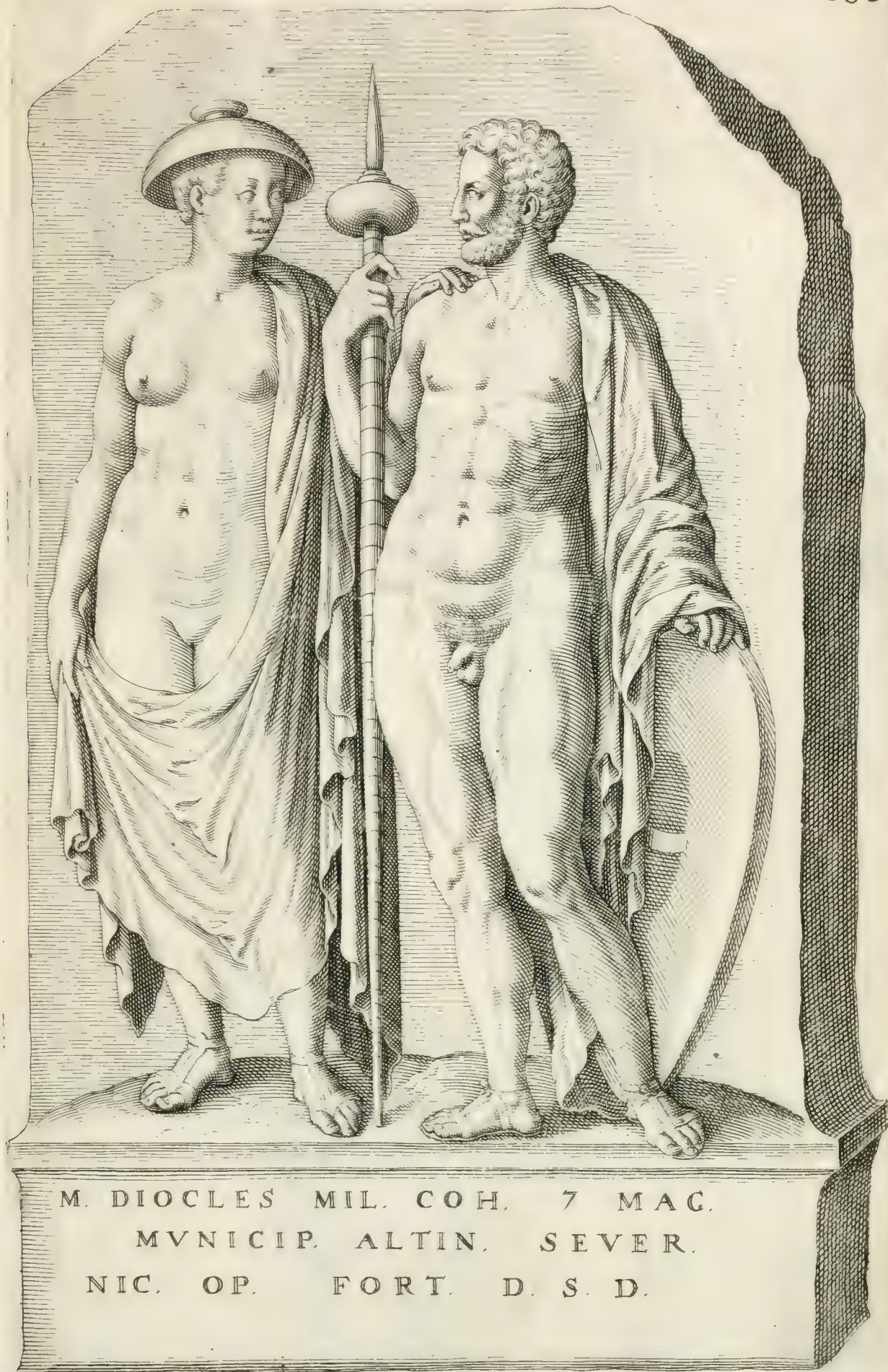




GENIO FAGNENE

LYDA.





M. DIOCLES MIL. COH. 7 MAG.
MVNICIP. ALTIN. SEVER.
NIC. OP. FORT. D. S. D.

In Hippodromo
Cajrensi
Via Appia

Ad S. Eufiachum





BONAE SPEI

AVG. VOT.

P P.

T R.



IMP. CAES. DIVI IVLI F. AVGVSTVS. PONTIFEX. MAXIMVS
COS. XII. TRIBVNIC. POTESTAT. VIX. IMP. XIII. RIVOS
AQVARVM OMNIVM REFECIT.

IMP. CAES. M. AVRELIVS ANTONINVS PIVS FELIX
AVG. PARTH. MAX. BRIT. MAX. PONTIF. MAXIM.
AQVAM MARCIAM VARIIS CASIBVS IMPEDITAM PUR
GATO FONTE EXCISIS ET PERFORATIS MONTIBVS
RESTITVTA FORMA ADQVISITO ETIAM PONTE NO
VO ANTONINIANO IN SACRAM VRBEM SVAM PER
DVCENDAM CVRAVIT

IMP. TITVS CAES. DIVI F. VESPASIANVS AVG. PONT.
MAX. TRIB. POT. IX. IMP. XV. CENS. COS. VII. DESIGN
RIVVM AQVAE MARCIAE VETVSTATE DILAPSVM
REFECIT ET AQVAM QVAE IN VSV ESSE
DESIERAT REDVXIT.

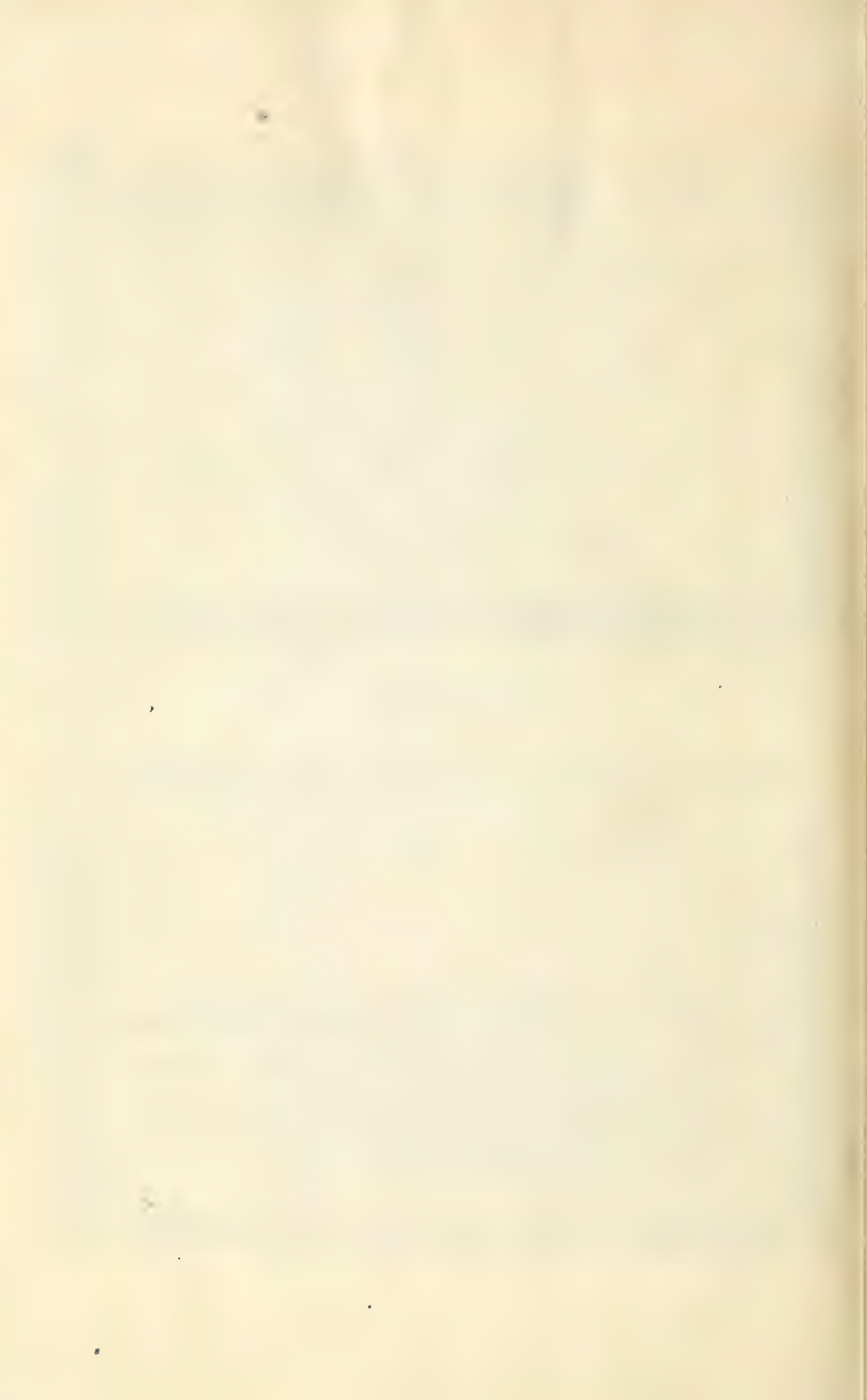
TI. CLAVDIVS DRVSI F. CAESAR AVG. GERMA
NIC. PONTIF. MAXIM. TRIBVNIC. POTEST. XII.
COS. V. IMP. XXVII. PATER PATRIAE AQVAS CLAV
DIAM EX PONTIBVS QVI VOCABANTVR CERV
LEVS ET CVRTIVS A MILIARIO XXXXV. ITEM
ANIENEM NOVVM A MILIARIO XII. SVA IMPER
SA IN VRBEM PERDVCENDAS CVRAVIT
IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. PONT. MAX.
TRIB. POT. II. IMP. VI. COS. III. DESIG. III. P. P.
AQVAS CVRTIAM ET CERVLEAM PERDVCTAS A
DIVO CLAVDIO ET POSTEA INTERMISSAS DILAPSASQ
PER ANNOS IX. SVA IMPENSA VRBI RESTITVIT.
TI.
IMP. CAESAR DIVI F. VESPASIANVS AVG.
PONT. MAX. TRIB. POT. X. IMP. XVII. PP. CENSOR
COS. VIII. AQVAS CVRTIAM ET CERVLEAM PER
DVCTAS A DIVO CLAVDIO ET POSTEA A DIVO
VESPASIANO PATRE SVO VRBI RESTITVTAS
CVM A CAPITE AQVARVM A SOLO VETVSTATE
DILAPSAE ESSENT NOVA FORMA REDVCENDAS
SVA IMPENSA CVRAVIT.

IMPP. CAESS. DD. NN. INVICTISSIMIS PRINCIPIBUS ARCADIO
ET HONORIO VICTORIBUS AC TRIUMPHATORIBUS SEMPER
AVGG. OB INSTAURATOS VRBIS AETERNAE MVROS POR
TAS AC TVRRES EGESTIS IMMENSIS RVDERIBUS EX
SVGGESTIONE V.C. ET ILLVSTRIS MILITIS ET MAGIS.
TRI VTRIVSQUE MILITIAE STILICHONIS AD PERPE
TVITATEM NOMINIS EORVM SIMVLACRA CONSTITVIT
CVRANTE FL. MACROBIO LONCINIANO V.C.
PRAEF VRBIS D N M Q. EORVM.

In frontispicio Panthei

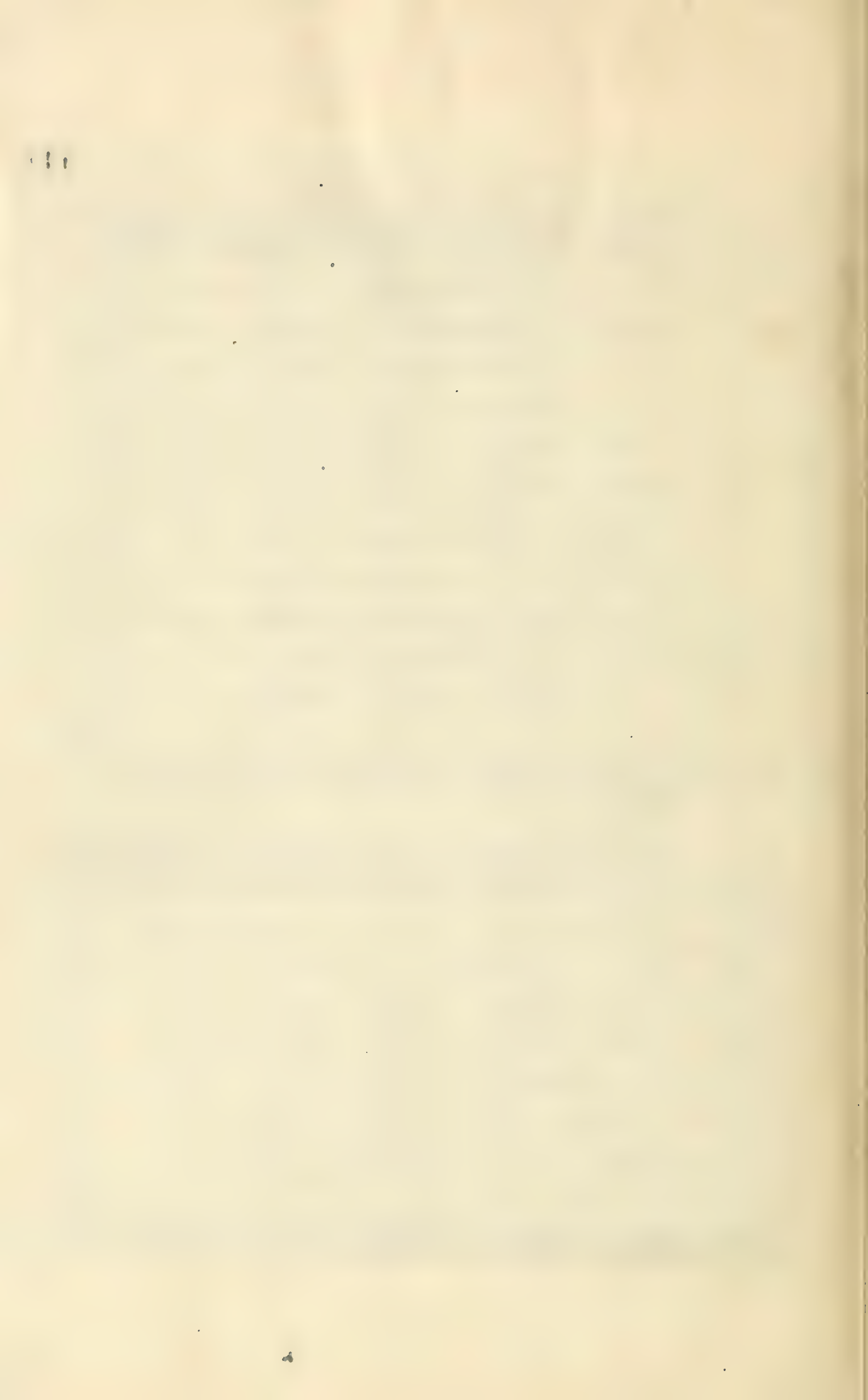
M. AGRIPPA. L. F. COS. TERTIVM. FECIT

IMP CAESAR L SEPTIMIVS SEVERVS PIVS PERTINAX
ARABICVS ADIABEN PARTH MAXIMVS PONT MAX TRIB
POT XI COS III PP PROCOS ET IMP CAESAR M. AVRELI
VS ANTONINVS PIVS FELIX AVG TRIB POTEST V COS
PROCOS PANTHEVM VETVSTATE CORRVP TVM CVM OMNI
CVLTV RESTITVERVNT



IMPERANTE D.N. PISSIMO AC TRIUMPHALI
 SEMPER AVG. IVSTINIANO PP. AVG. ANN. XXXVIII
 NARSES VIR GLORIOSVS EX PRAEPOSITO SACRI PA
 LATII EX CONS. ATQVE PATRICIVS POST VICTORIAM
 GOTHICAM IPSIS EORVM REGIBVS CELERITATE
 MERABILI CONFLICTV PVBLICO SVPERATIS ATQVE
 PROSTRATIS LIBERTATE VRBIS ROMAE AC TOTI
 VS ITALIAE PESTITVTA PONTEM VIAE SALA
 RIAE VSQVE AD AQVAM A NEFANDISSIMO TO
 TILA TIRANNO DES TRVCTVM PVRGATO FLVM
 IN ALVE IN MELIOREM STATVM VAM
 QVONDAM FVERAT RENOVAVIT.

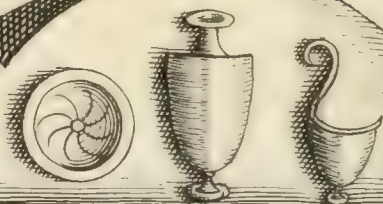
QVAM BENE CVRVATI DIRECTA EST SEMITA PONTIS
 ATQVE INTERRUPTVM CONTINVATVR ITER
 CALCAMVS RAPIDAS SVBIECTI GVRGITIS VNDAS
 ET LICET IRATAE GERNERE MVRMVR AQVAE
 ITE IGITVR FACILES PER GAUDIA VESTRA VIRITES
 ET NARSEM RESONANS PLAVSVS VBIQVE CANAT
 QVI POTVIT RIGIDAS GOTHORVM SVBDERE MENTES
 ET DOCVIT DVRVM FLVMINA FERRE IVGV



DIS MANIBVS

M. CALPVRNIO M. F. MEN.
VOLSENNIO
VIX. AN. XXX. M. HX.

M. CARPVRNIVS M. F. MEN.
HILARVS.
MEDICVS LVDI MAGNI
FRATRI PISSIMO
FEC.



D. M.

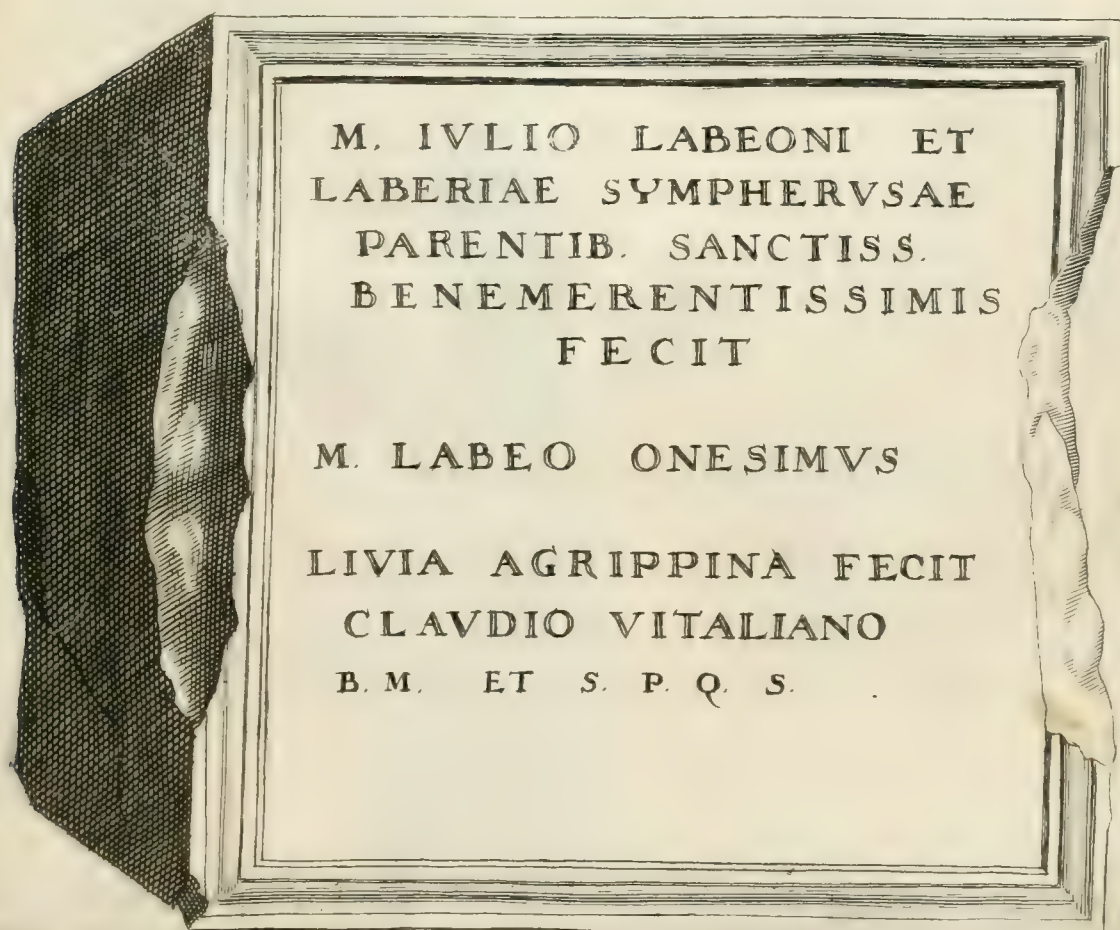
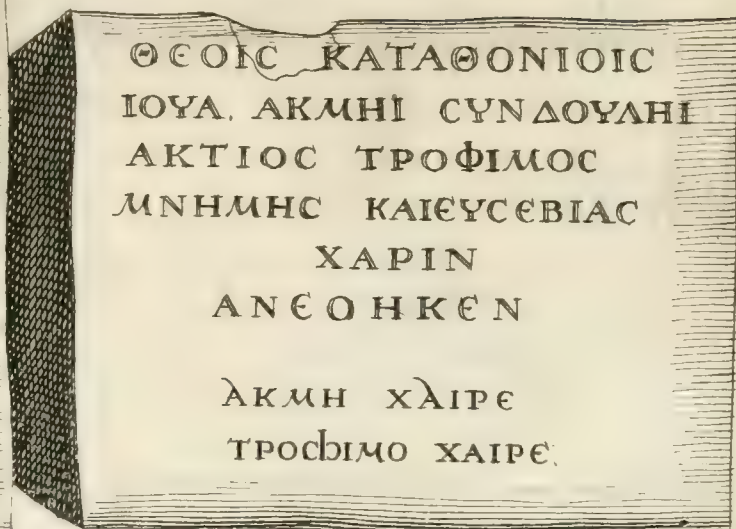
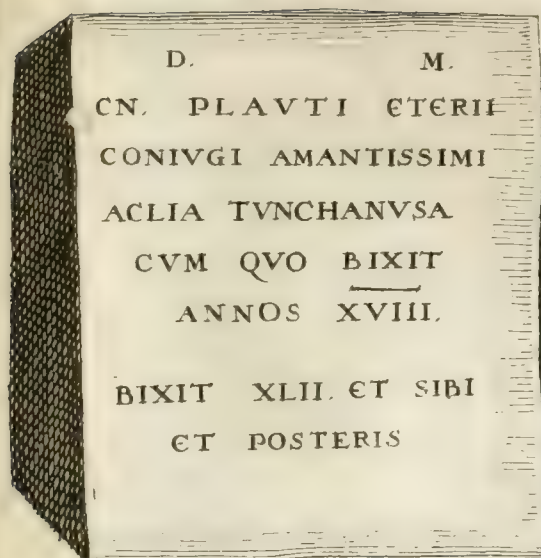
CLAVDIAE EVTYCHIAE
CONIVGI SANCTISSIMAE
BENEMERENTI ET.
Q. DOMITIO FELICI.
T. CLAVDIVS AVG. LIB.
HYMENEVS MEDICVS
A BIBLIOTHECIS
ET DOMITIA PANNICHE
SIBI ET SVIS
POSTERISQ. EORVM.

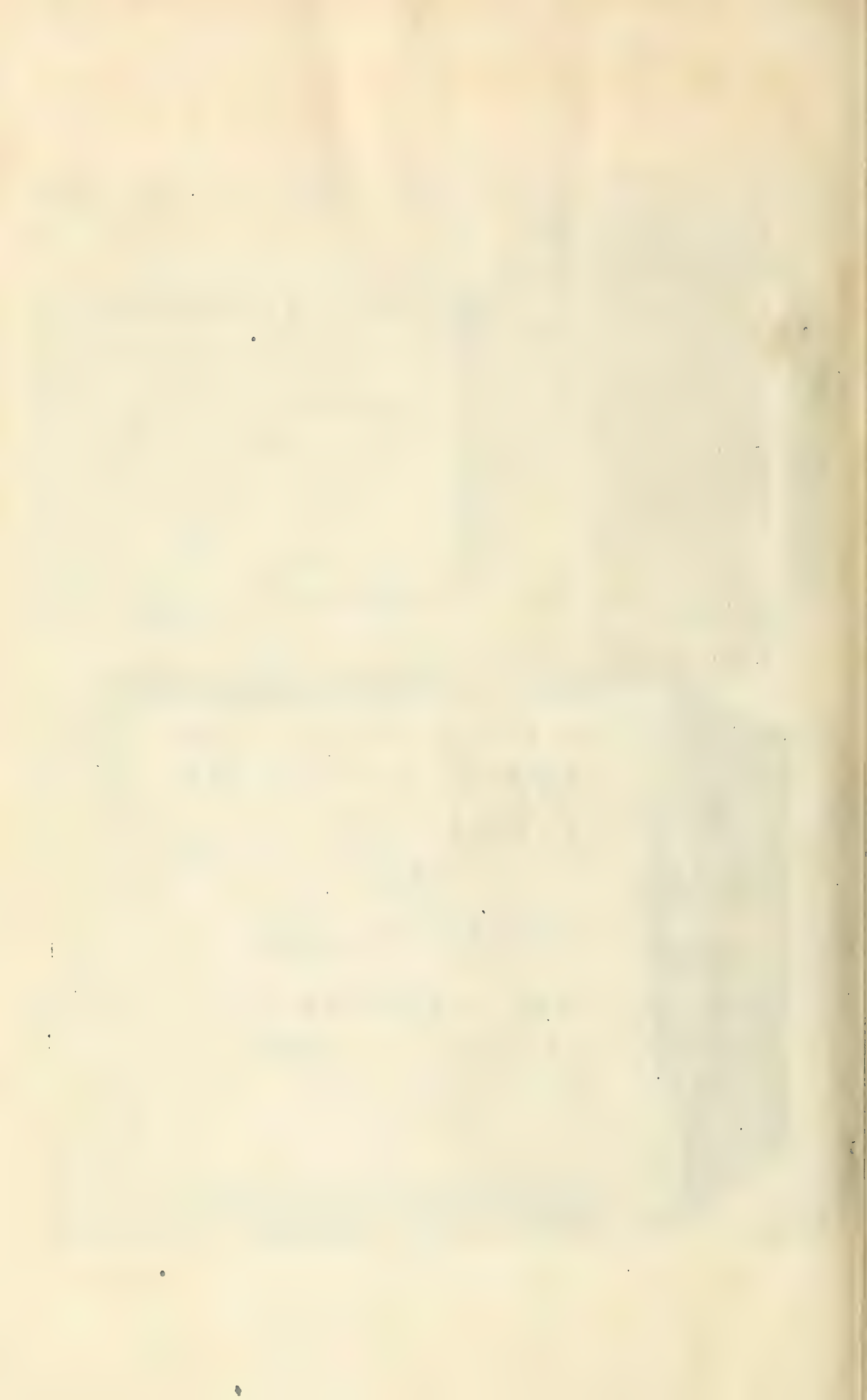
M. LIVIO CELSO
TABVLARIO
SCHOLAE MEDICORVM

M. LIVIVS EVTYCHVS
ARCHIATROS
OLL. D. II.

IN FRONT. PED. IIII.

L. COELIO BASILIDI
IVRIS STUDIOSO
AGATHOPVS
LIBERTVS.

Ad portam Latinam



AEMYLIAE PHVLLIDI
 FILIAE MANSVETISSIMAE
 ET SVpra SEXVS SVI
 CAPTVm ET AETATEM
 PRVDENTI
 IVL. ELICIVS
 PATER INFELIX
 ET SIBI ET CIRIAE
 ATHENAIDI VXSORI
 OPTVMAE BENEMERENTI
 F. ET SVIS FECIT
 POSTERISQVE.

As per riam Lucianam



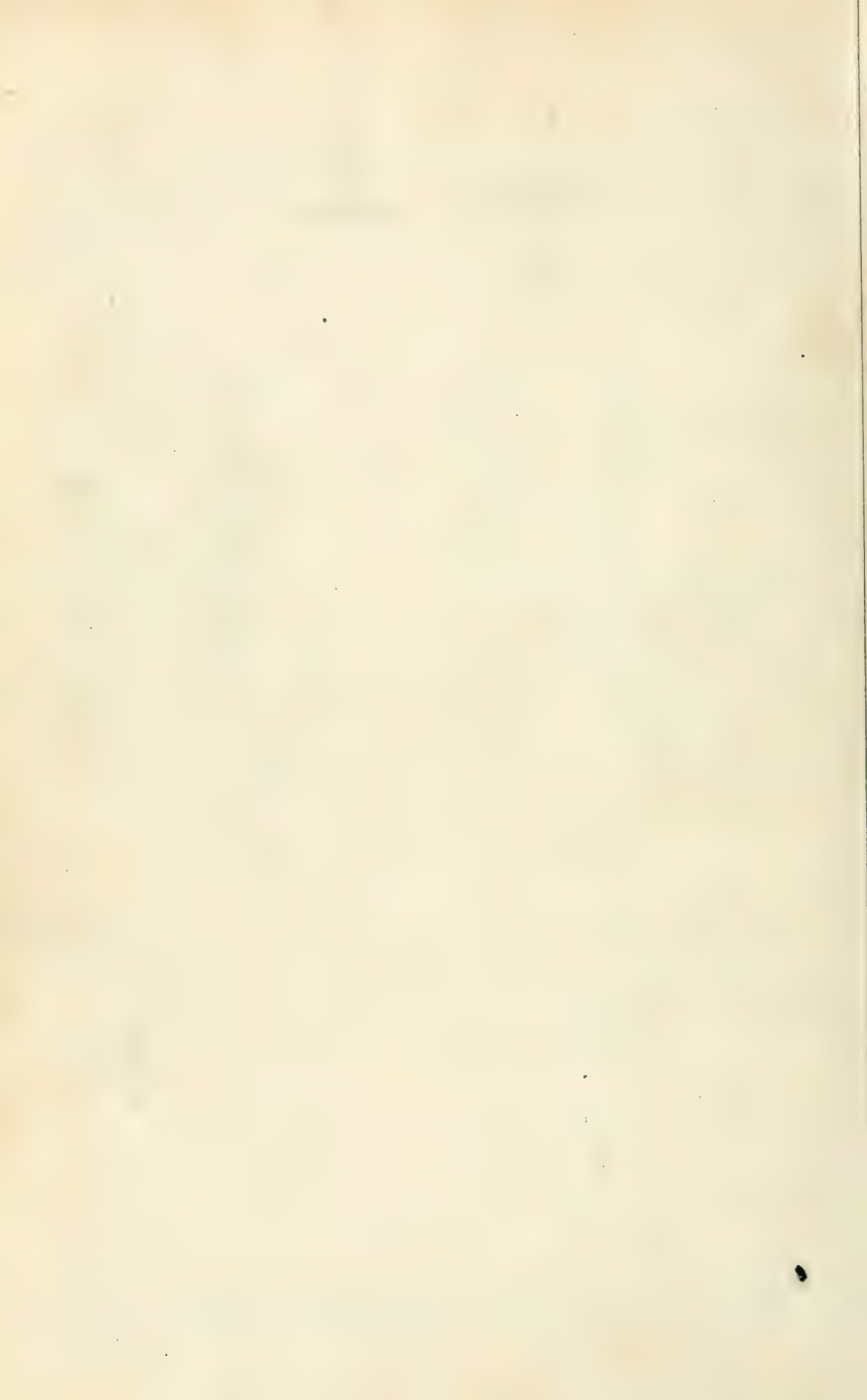
D M.
 LVCIO SEVERIANO
 FILIO
 VIX ANN XVIII
 DXII. ET VALERIAE
 APOLLINARI
 ET AGATHVS AE
 MAMMAE
 IVL. CHRESTVS
 FECIT
 ET SIBI ET SVIS.

NYMPHIS
 QVAE SVB COLLE
 SVNT ARVLAM
 MVMIA CANTERIA
 NVMINI
 ADIVT. DEVOT
 CVM STATVA
 ISTIS
 ET TABVLATO.
 D D



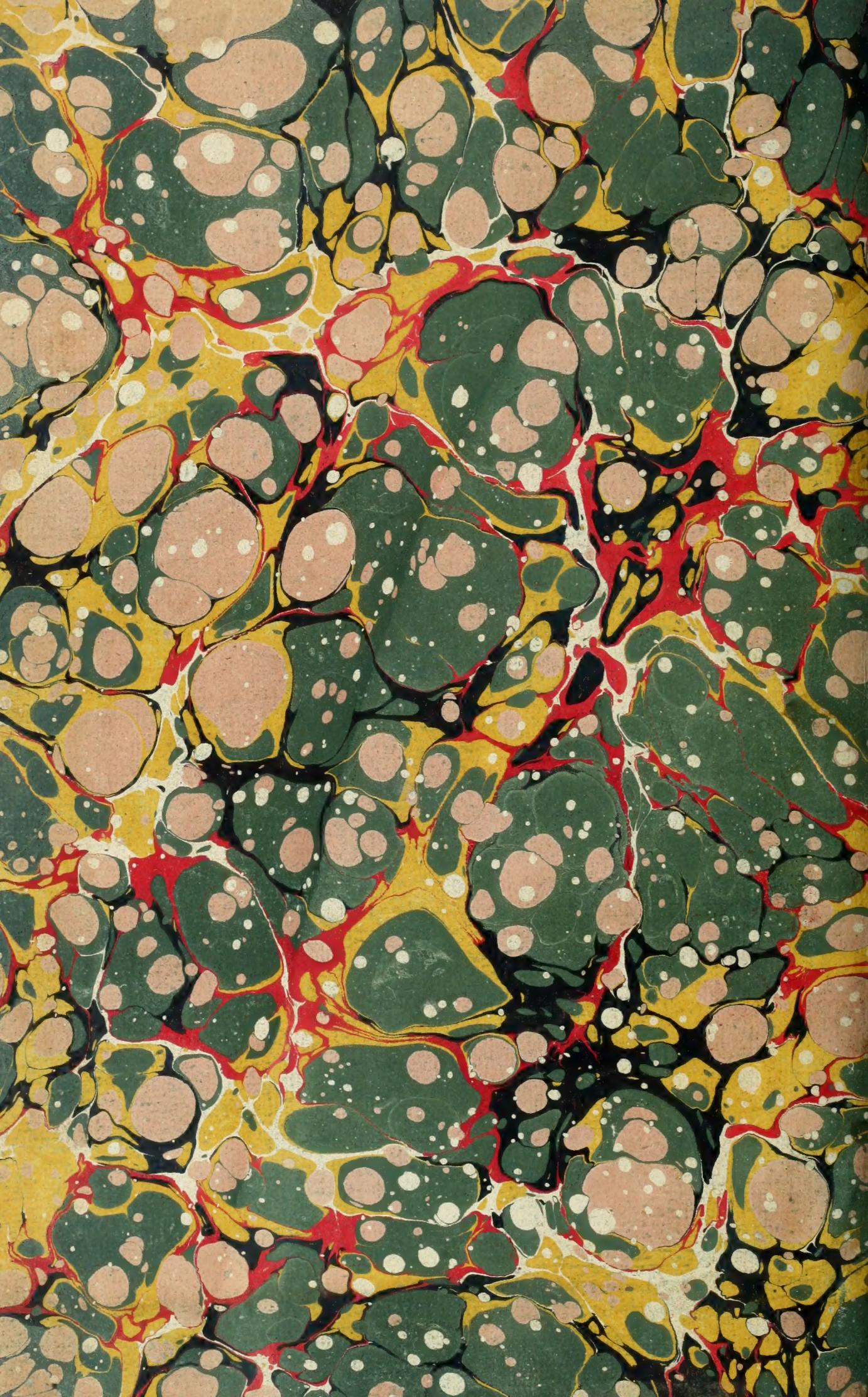


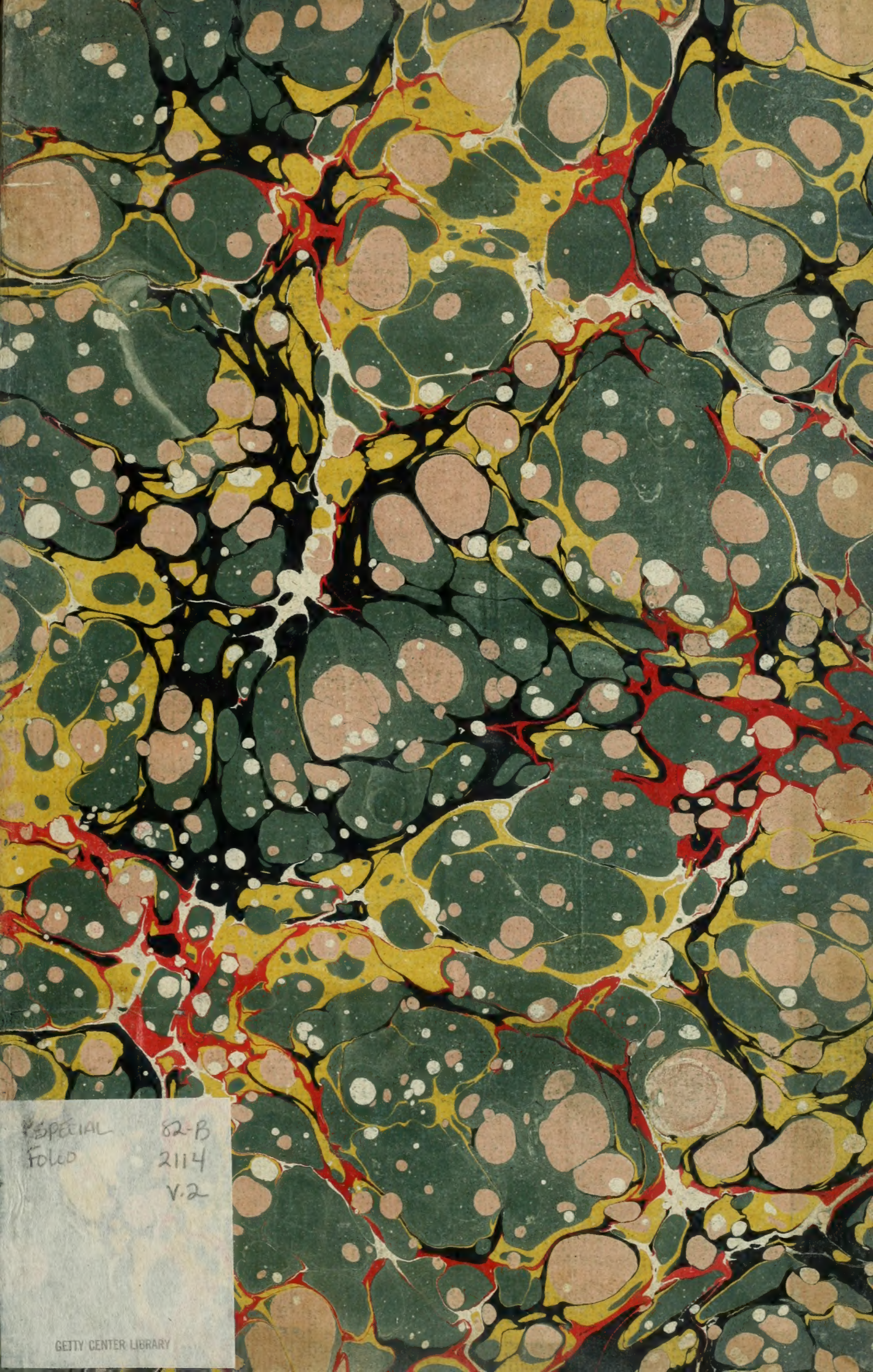
C. TORRANIVS SACERDOS
HERCVLIS LVCI MONTANI
ARAM CVM BASE MARMORIA
DIS MAGNIS
QUALIS EST IN AVENTINO
TEST P. C.











SPECIAL
FOLIO

82-B
2114
V.2

